

نادر مکتوبات

حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نادر مکتوبات

حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ

یعنی

حجۃ الاسلام حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی قدس سرہ کے نادر غیر مطبوعہ
خطوط جو اسرار شریعت، توحید، تصوف اسلامی اور دوسرے لطائف
عرفانی کا آئینہ ہیں۔

جلد اول

مرتبہ: تحقیق و ترتیب، ترجمہ و حواشی:
حضرت شاہ عبدالرحمن پھلتیؒ حضرت مولانا مفتی نسیم احمد فریدیؒ

پیش لفظ: مقدمہ اور نظر ثانی:
مولانا سید ابوالحسن علی ندویؒ پروفیسر نثار احمد فاروقیؒ

ناشر

حضرت شاہ ولی اللہ اکیڈمی پھلت (ضلع مظفرنگر)

(پاکستان میں حقوق طباعت ادارہ ثقافت اسلامیہ کلب روڈ لاہور کے نام محفوظ ہیں)

جلد اول؛ حصہ اول و دوم

اشاعت؛ اول

سال طباعت؛ ۱۹۹۸ء

تعداد؛ ایک ہزار

کتابت؛ نور الدین قاسمی اور عبید الرحمن المحمدی

مطبع؛ ڈائنڈ پر نثر زہلی

قیمت؛ ایک حصہ - ۲۵۰ روپے، مکمل سیٹ - ۵۰۰ روپے

ناشر؛ شاہ ولی اللہ اکیڈمی، پھلت (ضلع مظفرنگر)

تقسیم کار؛

اسلامک بک فاؤنڈیشن نئی دہلی ۱۱۰۰۲۱ - جوش سونی والا، نئی دہلی - ۱۱۰۰۲۱

ملنے کے پتے؛

✽ مکتبہ جامعہ لمیٹڈ، جامعہ نگر، نئی دہلی ۱۱۰۰۲۵

✽ حضرت شاہ ولی اللہ اکیڈمی - پھلت (نزد کھتولی) ضلع مظفرنگر (اتر پردیش)

✽ اورینٹل سوسائٹی (رجسٹرڈ) جھنڈا شہید - امروہہ ۲۲۱ ۲۲۲ (اتر پردیش)

✽ دانش محل بک سیلرز - امین الدولہ پارک - لکھنؤ - ۱۸

✽ انجمن ترقی اردو (ہند) اردو گھر - راوی ایونیو - نئی دہلی ۱۱۰۰۰۲

اَلْقِسَاسُ

میں اس مجموعہ مکاتیب شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کو
استاذنا و مرشدنا شیخ الاسلام مولانا سید حسین احمد مدنی اور
شیخ التفسیر حضرت مولانا عبید اللہ مسندھی ولی اللہی رحمہما اللہ
کے نام مُمَنُّون کرتا ہوں۔

یہ دونوں بزرگ شیخ الہند حضرت مولانا محمود حسین محدث
دیوبندیؒ کے اُن ارشد تلامذہ میں سے تھے جنہوں نے اپنے
استاذِ معظم کے قدم بہ قدم چل کر حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ کی تعلیمات
کی روشنی میں ملتِ بیضار کی فلاح و بہبودی کے لیے اور پوری
دنیاے انسانیت کے واسطے، اپنی جدوجہد سے ایسی شاہراہ
عمل پیش کی جس پر چل کر دارین کی کامیابی اور تسکینِ قلب و روح
کی کنجی بآسانی حاصل ہو سکتی ہے۔

نسیم احمد فریدی غفرلہ

فہرست مکتوبات

جلد اول (اردو)

۱۷	حضرت مولانا سید ابوالحسن علی ندوی	پیش لفظ
۲۳	حضرت مولانا مفتی نسیم احمد فریدیؒ	پیش گفتار
۳۱	حضرت مولانا نسیم احمد فریدیؒ	اظہار تشکر
۳۵	پروفیسر نثار احمد فاروقی	عرض حال
۴۱	تذکرہ حضرت مولانا مفتی نسیم احمد فریدیؒ۔ پروفیسر نثار احمد فاروقی	
۵۱	پروفیسر نثار احمد فاروقی	مقدمہ نادر مکتوبات

مکتوبات

۱۴۹	از حافظ شاہ عبدالرحمن بھلتیؒ	دیباچہ
۱۵۱	اسرار کو چھپانے اور احکام شرعیہ کی ترغیب کا بیان	۱ بنام شاہ نور اللہ بڈھانوی
۱۵۳		۲ بنام شاہ محمد عاشق بھلتی
۱۵۵	در ارشاد و طریق تسلیم طالبان	۳ بنام شاہ نور اللہ بڈھانوی
۱۵۷		۴ بنام شاہ نور اللہ بڈھانوی
۱۵۸	بعض شبہات کے جواب میں	۵ بنام شاہ نور اللہ بڈھانوی
۱۶۲	بعض تادیبات و تنبیہات کی تسلی کا بیان	۶ بنام شاہ نور اللہ بڈھانوی
۱۶۴	تسلی اور ارشاد ادب میں	۷ بنام شاہ نور اللہ بڈھانوی
۱۶۶	سفرِ حرمین سے رجوع کرنے کی استدعا کا جواب	۸ بنام شاہ اہل اللہ بھلتی
۱۶۸	اثناے سفر حرمین شریفین سے	۹ بنام شاہ اہل اللہ بھلتی

۱۰	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۱۷۰	مکتوب الیہ کی دادی کی تعزیت
۱۱	بنام شاہ اہل الشریعت پھلتی	۱۷۳	اپنی صاحبزادی کے انتقال کی اطلاع
۱۲	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۱۷۵	خیر کثیر کے مسودے کی خوش خبری
۱۳	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۱۷۶	بعض بشاراتِ مخاطب کا بیان
۱۴	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۱۷۷	بعض طریقِ سلوک کی تلقین و تعلیم میں
۱۵	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۱۷۹	تمام امور میں کفالتِ الہی کا بیان
۱۶	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۱۸۱	
۱۷	بنام شاہ نور اللہ بڈھانوی	۱۸۲	ایک عقیدت مند کی وفات پر اظہارِ افسوس
۱۸	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۱۸۶	چند اشعار پر مشتمل جو اسرار کو متضمن ہیں
۱۹	بنام شاہ نور اللہ بڈھانوی	۱۸۷	بشارتِ شمولِ حفظِ الہی برائے شیخ نجیب اللہ
۲۰	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۱۸۸	مشتمل بر بشارت
۲۱	بنام شاہ نور اللہ بڈھانوی	۱۹۱	اُن کے فرزند کے تولد پر مبارکباد اور ارشادِ طریقِ معاش
۲۲	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۱۹۳	مکتوب الیہ کے بارے میں توجہ خاص کی بشارت
۲۳	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۱۹۴	
۲۴	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۱۹۶	بعض معلوماتِ معروضہ کے استہسان و تعریف میں
۲۵	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۱۹۸	بعض احوالِ عجیبہ و غریبہ کا بیان
۲۶	بنام شاہ نور اللہ بڈھانوی	۲۰۰	ملا اعلیٰ کے ساتھ لاحق ہونے کی علامت اور
			تجربہ و تفرید کے ارشاد میں
۲۷	بنام شاہ نور اللہ بڈھانوی	۲۰۱	علاجِ حیرت کے بیان میں
۲۸	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۲۰۲	حالتِ اعتکاف میں توجہ کرنے کی خوش خبری
۲۹	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۲۰۴	رسالہ الطاف القدس کا بیان

۲۰۶	رسالہ الطاف القدس کے بارے میں	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۳۰
۲۰۸		بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۳۱
۲۰۹		بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۳۲
۲۱۰	مکتوب الیہ کے لیے ایک معرفتِ عظیمہ کا اشارہ	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۳۳
	اور بعض بشارات		
۲۱۱	بعض آیات کی تاویل	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۳۴
۲۱۲		بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۳۵
۲۱۳		بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۳۶
۲۱۴	بعض مکشوفات کا بیان	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۳۷
۲۱۵	بعض مکشوفات کا استحسان اور اپنے بعض مکشوفات	بنام شاہ نور اللہ بڑھانوی	۳۸
	عالیہ کا بیان		
۲۱۸	بعض معلومات کی تصویب و تصدیق	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۳۹
۲۱۹	مکتوب الیہ کی طرف توجہ خاص کے بیان میں	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۴۰
۲۲۰	الطاف بے پایاں پر مشتمل	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۴۱
۲۲۱	بشارتِ عظیمہ کے بیان میں	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۴۲
۲۲۲	بعض مکشوفات کی تحقیق	بنام شاہ نور اللہ بڑھانوی	۴۳
۲۲۳	اس مکتوب کے آخر میں شاہ محمد عاشق سے خطاب	بنام شیخ محمد عابد	۴۴
۲۲۴	ایک شخص کی حاجت روائی کے لیے جو حج کا ارادہ	اغنیاء میں سے ایک غنی کے نام	۴۵
	کر رہا تھا		
۲۲۸	بشارت دینے والے کچھ شعروں پر مشتمل	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۴۶
۲۲۹		بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۴۷

۲۳۵	مسلّمہ وحدت وجود میں صوفیہ و حکماء کا مسلک	۴۸	بنام شاہ نور اللہ ربّ دہا نوی
۲۳۹	جزا و سزا کے مسائل میں تحقیقات غامضہ	۴۹	بنام شاہ نور اللہ ربّ دہا نوی
۲۴۱	کلماتِ تربیت آیات اور اشعارِ بلاغت آثار	۵۰	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۲۴۳	بعض اشغال کے ارشاد میں	۵۱	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۲۴۴	فوائدِ سلوک اور بشارتِ عظیمہ	۵۲	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۲۴۶	بعض امورِ سلوک اور بشارت کا بیان	۵۳	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۲۴۸	بشارتِ عظیمہ کا بیان	۵۴	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۲۵۰	ارشاد کے بیان میں	۵۵	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۲۵۱	بشارات میں	۵۶	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۲۵۲		۵۷	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۲۵۳	بعض بشارات کے بیان میں	۵۸	بنام شاہ نور اللہ ربّ دہا نوی
۲۵۵	ارشادِ سلوک میں	۵۹	بنام شیخ محمد قطب روہی
۲۵۶	مشمول بر بشارت	۶۰	بنام شیخ محمد قطب روہی
۲۵۷	اشعار پر مضمّن	۶۱	بنام شیخ محمد قطب روہی
۲۵۸	ارشادِ سلوک میں	۶۲	بنام شیخ محمد قطب روہی
۲۶۱	دورۂ ایمان کے کمالات کا بیان	۶۳	بنام شیخ محمد قطب روہی
۲۶۳	خوف ورجا اور بشارتِ نجات کا بیان	۶۴	بنام شیخ محمد قطب روہی
۲۶۵	ازالہ حجب جاہ کی تاکید میں	۶۵	بنام شیخ محمد قطب روہی
۲۶۷	علاجِ خطرات اور ازالہ حجب دنیا کے بیان میں	۶۶	بنام شیخ محمد قطب روہی
۲۶۹	ارشاد و تلقین	۶۷	بنام شیخ محمد قطب روہی
۲۷۰	مکتوب الیہ کے صاحبزادوں کے اسماء کے بارے میں	۶۸	بنام شیخ محمد قطب روہی

۲۷۲	ارشاد ہدایت	بنام شیخ محمد قطب رومی	۶۹
۲۷۳		بنام مخدوم محمد معین ٹھٹھی	۷۰
۲۷۵	مسئلہ تکوین میں ایک سوال کا جواب اور معنی ازل کی تحقیق	بنام مخدوم محمد معین ٹھٹھی	۷۱
۲۷۸	درگاہ الہی میں سوال کرنے کا طریقہ	بنام مخدوم محمد معین ٹھٹھی	۷۲
۲۸۱	بعض اشکالات کا جواب	بنام مخدوم محمد معین ٹھٹھی	۷۳
۲۸۵	ارشاد میں	بنام مخدوم محمد معین ٹھٹھی	۷۴
۲۸۸		بنام شاہ نور اللہ بھٹائی ثم بڈھانوی	۷۵
۲۸۹		بنام شاہ نور اللہ بڈھانوی	۷۶
۲۹۰		بنام شاہ نور اللہ بڈھانوی	۷۷
۲۹۱		بنام شاہ نور اللہ بڈھانوی	۷۸
۲۹۳	بیان مراقبہ میں	بنام شاہ نور اللہ بڈھانوی	۷۹
۲۹۵	مشتمل بر معرفت عظیم	بنام شاہ نور اللہ بڈھانوی	۸۰
۲۹۷	حقیقت رویا کی تحقیق	بنام شاہ نور اللہ بڈھانوی	۸۱
۲۹۹	ارشاد و سلوک کے بارے میں	بنام شاہ نور اللہ بڈھانوی	۸۲
۳۰۱	معنی رباعی کی تحقیق میں	بنام شاہ نور اللہ بڈھانوی	۸۳
	حضرت مجدد کے ایک مکتوب پر دفع شبہات	بنام خواجہ محمد امین ولی اللہ کشمیری	۸۴
۳۰۳	کا بیان		
	قرآن کے قدیم ہونے اور نزول وحی بواسطہ	بنام خواجہ محمد امین ولی اللہ	۸۵
۳۰۹	ملائکہ کے بیان میں		
۳۱۲	ایک عظیم الشان بشارت کا بیان	بنام شاہ محمد عاشق بھٹائی	۸۶

۳۱۳	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۸۷
	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۸۸
۳۱۴	اللہ کا ہر بندے کے ساتھ تربیت کا خاص معاملہ ہے	
۳۱۵	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۸۹
۳۱۶	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۹۰
۳۱۷	بعض سوالات کا جواب	
۳۱۸	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۹۱
۳۱۹	بعض اسرار کا بیان اور حضرت موسیٰ علیہ السلام کے کلام کی تاویل	
۳۲۰	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۹۲
۳۲۱	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۹۳
۳۲۲	بنام شیخ عبید اللہ پھلتی	۹۴
۳۲۳	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۹۵
۳۲۴	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۹۶
۳۲۵	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۹۷
۳۲۶	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۹۸
۳۲۷	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۹۹
۳۲۸	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۱۰۰
۳۲۹	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۱۰۱
۳۳۰	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۱۰۲
۳۳۱	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۱۰۳
۳۳۲	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۱۰۴
۳۳۳	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۱۰۵
۳۳۴	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۱۰۶
۳۳۵	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۱۰۷

فہرست مکتوبات جلد اول - حصہ دوم

۳۳۶	از شاہ محمد عاشق پھلتی	دیباچہ (حصہ دوم)
۳۳۷	شاہ عبدالرحمن پسر شاہ محمد عاشق کی تعزیت و وفات میں	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی

۳۴۸	تعریت میں	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۱۰۳
۳۵۰	تسلی و تعزیت میں	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۱۰۴
۳۵۱		بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۱۰۵
۳۵۲		بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۱۰۶
	ایک معرفت نامہ یعنی ربطِ حادث باقدیم کے	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۱۰۷
۳۵۳	بیان میں		
۳۵۵	لطائف کے بیان میں	بعض مخلصین کے نام	۱۰۸
	جن کے حالات ازراہ کشف معلوم ہوئے اور	ایک درویشِ نادیدہ کے نام	۱۰۹
۳۵۷	جو عثمان کے نواح میں تھے		
۳۵۸	بعض فوائد کے ارشاد میں	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۱۱۰
۳۶۰		بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۱۱۱
۳۶۱		بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۱۱۲
۳۶۲		بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۱۱۳
۳۶۳		بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۱۱۴
۳۶۴	بعض مکاشفاتِ خاصہ کا بیان	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۱۱۵
۳۶۵		بنام شاہ نور اللہ بڑھانوی	۱۱۶
۳۶۷	اُن کے مکتوب کا جواب	بنام مولانا عبدالقادر جو پوری	۱۱۷
۳۷۰	بعض آدابِ طریقہ کا بیان	بنام میر فتح اللہ بن میر عزیز اللہ	۱۱۸
۳۷۷	بعض سوالات کا جواب	بنام محمد صالح خاں	۱۱۹
۳۷۹	جو حضرت شاہ عبد الرحیم سے مستفیض تھے	بنام بابا فضل اللہ کشمیری	۱۲۰
۳۸۰	نصائح	ایک عزیز کے نام	۱۲۱

۳۸۱	بعض آداب طریقہ کے ارشاد میں	بنام خواجہ محمد حاجی	۱۲۲
۳۸۲		بنام سید غلام علی از سادات بارہ	۱۲۳
۳۸۳	بعض اشغالِ طریقت کے ارشاد میں	بنام سید غلام علی	۱۲۴
۳۸۴		بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۱۲۵
۳۸۶		بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۱۲۶
۳۸۷		بنام شاہ نور اللہ بڈھانوی	۱۲۷
۳۸۸		بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۱۲۸
۳۸۹	بعض معارفِ خاصہ کے بیان میں	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۱۲۹
۳۹۱	ازالۃ الخفا کے بعض مطالب کا بیان	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۱۳۰
۳۹۲	معارف میں ایک تحقیق غامض	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۱۳۱
۳۹۵		بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۱۳۲
۳۹۹		بنام میر محمد واضح نبیرہ سید علم اللہ	۱۳۳
	بعض نصائح	راے بریلوی	
۴۰۳		بنام میر محمد معین نبیرہ سید علم اللہ	۱۳۴
	بعض نصائح	راے بریلوی	
۴۰۵		بنام میر ابو سعید نبیرہ سید علم اللہ	۱۳۵
	بعض احوالِ سلوک کا بیان	راے بریلوی	
۴۰۶	بعض اسرارِ سلوک طریقت کا بیان	بنام میر ابو سعید راے بریلوی	۱۳۶
۴۰۸	بعض سوالات کا جواب	بنام میر ابو سعید راے بریلوی	۱۳۷
۴۱۰	نصائح	بنام بابا عثمان کشمیری	۱۳۸
۴۱۳	تعبیرِ رویا کی بشارت	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۱۳۹

۴۱۴	بنام شرف الدین محمد عرف سیدی	۱۴۰
	بدھن	
۴۱۵	بنام سید نور شاہ افغانی	۱۴۱
	وصایا	
۴۱۷	بنام حکیم ابوالوفا کشمیری	۱۴۲
	ایک خواب کی تعبیر	
۴۱۹	بنام حکیم ابوالوفا کشمیری	۱۴۳
۴۲۰	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۱۴۴
	بعض اعمال کے ارشاد میں	
۴۲۱	بنام یعقوب علی خاں ناظم	۱۴۵
	شاہ جہاں آباد	
	(دہلی)	
۴۲۳	بنام حضرت مرزا مظہر جان جاناں	۱۴۶
	نقشبندی	
۴۲۳	بنام شاہ اولیاء مظفر نگری	۱۴۷
	اُن کی تصنیف کا مطالعہ فرمانے کے بعد	
۴۲۵	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۱۴۸
۴۲۶	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۱۴۹
	بعض اسرار کا بیان	
۴۲۸	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی	۱۵۰
۴۳۰	بنام فرزند اکبر شیخ محمد	۱۵۱
	رسم خط کے بیان میں	
۴۳۲	بنام شاہزادہ والا گہر (شاہ عالم)	۱۵۲
	طریقت و ارشاد کی تلقین میں	
۴۳۹	تراجم مکتوب الیہم	

پیش لفظ

(حضرت مولانا سید ابوالحسن علی الحسنی النذوی دامت برکاتہم)

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين و
خاتم النبيين محمد وآله وصحبه أجمعين ومن تبعهم باحسان و
اقتفى أثرهم إلى يوم الدين -

اما بعد :

اہل علم اور اہل نظر جانتے ہیں کہ دینی و علمی، تاریخی و تحقیقی، فکری و اصلاحی کتابوں کی ہر دین و ملت میں اور ہر زبان و زمانہ میں کیا قدر و قیمت ہے، اور انھوں نے اپنے اپنے دور میں اور اپنے اپنے دائرہ اور میدان میں کیا خدمت انجام دی ہے، اور مذہب و ملت، تاریخی دور، سلسلہ حکومت و سیاست، اصلاح و تجدید کے کس عظیم اور گراں قدر ذخیرہ کی حفاظت کی ہے، اور حقائق و صحیح معلومات کو محفوظ اور قابل اخذ و استفادہ رکھا ہے، اور وہ ہر مذہب و ملت، ہر زمانہ اور زبان کا کیسا قیمتی سرمایہ ہے، اُن کی افادیت ہر زمانہ میں باقی رہے گی، اور اُن کی اہمیت و قیمت سے انکار نہیں کیا جاسکتا۔

لیکن مکتوبات و رسائل (خطوط) کی علیحدہ اور امتیازی خصوصیت و افادیت ہے، وہ اُن گوشوں اور خلاؤں کی خانہ پُری کرتے ہیں، اور اُن معلومات و حقائق اور نتائج و انکشافات کو سامنے لاتے ہیں، جو ان علمی اور تحقیقی، دینی و اصلاحی کتابوں کے دائرہ سے خارج ہیں، جو کسی ایک موضوع یا ہم رشتہ و پیوستہ

مقاصد کے لیے لکھی گئی ہیں۔

مکتوبات و خطوط (جن کو عربی میں ”رسائل“ کہتے ہیں اور ان کے عربی میں بھی کثیر التعداد وسیع و وسیع مجموعے ہیں) میں صاحب خطوط و رسائل کے عصر کے حالات رجحانات اور حوادث کا تذکرہ اور ان پر خاص تاثر، سیاسی ملی و ملکی اور جماعتی واقعات پر ردِ عمل معلوم ہوتا ہے، _____ تربیت

سلوک کے وہ اشارات نظر آتے ہیں جو تصنیفات میں نہیں آسکتے ہیں، اس کے ساتھ تادیبات و تنبیہات بھی ملتی ہیں، خاندان و اہل تعلق میں پیش آنے والے حوادث کا تذکرہ بھی پڑھنے میں آتا ہے، جو اتنی اہمیت نہیں رکھتے کہ عمومی و وسیع تصنیفات میں ان کا تذکرہ کیا جائے، مشائخ اور عارفین کے خطوط میں ایسے بعض اسرار و بشارات کا ذکر ملتا ہے جو کسی علمی، سیاسی اور واقعاتی تاریخ میں ذکر کرنے کے قابل نہیں ہوتے، جو ہر ایک کی دسترس میں ہوتی ہے، اور کتب خانوں کی زینت بنتی ہے، اس طرح ان میں بعض اصلاحی و تربیتی تعلیمات بھی ہوتی ہیں، جو انسانی افراد اور اصلاح و تربیت کا تعلق رکھنے والے، مستفیدین و مسترشدین سے تعلق رکھتی ہیں، اسی کے ساتھ بعض معارفِ غامضہ اور اسرارِ باطنیہ بھی ہوتے ہیں، جو عام طور پر پڑھی جانے والی کتابوں میں آ بھی نہیں سکتے اور آنے بھی نہیں چاہئیں، پھر ملت کی فکر اور دینی حمیت کے وہ مضامین و پیغامات بھی ان ذاتی مکاتیب و رسائل میں آتے ہیں، جو اہل اثر و اقتدار یا اہل حمیت و غیرت دینی اشخاص کے نام کے خطوط میں لکھے جاسکتے ہیں اور مفید ہوتے ہیں۔

اہل علم و صاحبِ نظر جانتے ہیں کہ حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ احیاءِ دین، اشاعتِ کتاب و سنت، اسرار و مقاصدِ شریعت کی توضیح و تفسیر تربیت و ارشاد اور ہندوستان میں ملتِ اسلامی کے تحفظ و تشخص کے نہ صرف

علمبرداروں میں ہیں بلکہ اُن میں بھی ایک امتیاز اور سیادت و قیادت کے حامل اور علمبردار ہیں، جس کی مثال عہدوں اور ملکوں میں بھی مشکل سے ملتی ہے، امت کی تاریخ میں عالمانہ و مجتہدانہ، مصلحانہ و مجددانہ، مؤلفانہ و مفکرانہ امتیاز رکھنے والی شخصیتوں کی کوئی مختصر سے مختصر اور ذمہ دارانہ سے ذمہ دارانہ فہرست بنائی جائے تو اُس میں اُن کا نام آنا ضروری ہے یہ

شاہ صاحب کی تصنیفات میں اُن کی کتاب حجۃ اللہ البالغہ (عربی) ازالۃ

الخفاء عن خلافت الخلفاء (فارسی) اور الفضول الکبیر فی اصول التفسیر (فارسی) وہ کتابیں ہیں جن کی نظیر وسیع و زخار دینی و مذہبی کتابوں کے ذخیرہ اور کتب خالوں میں بھی نہیں ملتی ہے لیکن مکاتیب و خطوط کی جو خصوصیات اور اُن کے مندرجات و مشتملات، اشارات و پیغامات، اور دلی جذبات کی عکاسی اور جس درد دل اور ذہنی بے چینی کا اوپر کی سطروں میں اظہار کیا گیا، اور وہ راز ہائے دل جن کا اظہار صرف خطوط میں ہو سکتا ہے، وہ ابھی تک سامنے نہیں آئے تھے، اس لیے کہ اُن کے مکاتیب کا جن کی تعداد صرف پہلی دو جلدوں میں ۱۵۲ ہے جس کا پہلا حصہ شاہ عبد الرحمن صاحب کا مرتب کیا ہوا، اور دوسرا حصہ اُن کے والد محترم شاہ محمد عاشق پھلتی کا ترتیب دیا ہوا ہے۔ دوسری جلد میں جو کتب خانہ جامدہ عثمانیہ حیدرآباد میں محفوظ ہے

یہ تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو راقم کی کتاب تاریخ دعوت و عزیمت کا حصہ پنجم مشتمل بر صفحات ۴۱۵ شائع کردہ "مجلس تحقیقات و نشریات اسلام"، ندوۃ العلماء لکھنؤ، مجلس نشریات اسلام ناظم آباد کراچی، اور اس کا عربی شائع شدہ بعض ممالک عربیہ، اور انگریزی ترجمہ شائع شدہ مجلس تحقیقات و نشریات اسلام۔

یہ ملاحظہ ہو تاریخ دعوت و عزیمت حصہ پنجم باب ہفتم، باب ہشتم

ان خطوط کی تعداد ۱۶۳ ہے، اس طرح پوری تعداد ۲۱۵ ہوتی ہے۔ ابھی تک کوئی جامع مجموعہ خاص طور پر اردو میں کوئی ترجمہ شائع نہیں ہوا تھا، اس سلسلہ میں سب سے بڑا کارنامہ مولانا نسیم احمد صاحب فریدی مرحوم کا ہے، جنہوں نے اس کی اشاعت کا بھی بیڑا اٹھایا، اور ان کا اردو میں ترجمہ بھی کیا۔

مولانا نسیم احمد فریدی مرحوم نے یہ مکتوبات غالباً ۱۹۴۳ء یا ۱۹۴۴ء میں دریافت کیے تھے۔ ان میں سے سیاسی خطوط کا انتخاب کر کے پروفیسر خلیق احمد نظامی کو دے دیا تھا جسے ”حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی کے سیاسی مکتوبات“ کے نام سے ندوۃ المصنفین دہلی نے شائع کیا تھا۔

مولانا فریدیؒ ان مکتوبات پر برسوں کام کرتے رہے کیونکہ اس کے فارسی متن کی تصحیح کرنا خاصا مشکل اور ذمہ داری کا کام تھا۔ خصوصاً جب وہ تحریر حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی قدس سرہ کے قلم سے ہو اور اس کے موضوعات و مضامین نہایت دقیق ہوں۔ انہوں نے برسوں تک دیدہ ریزی کے بعد اس کا صحیح متن تیار کیا۔ پھر اس کا نہایت سلیس شگفتہ اور ادبی اسلوب میں اردو ترجمہ کیا۔ جہاں وضاحت کی ضرورت تھی مفید حواشی کا اضافہ کیا۔

اسی زمانے میں وہ بصارت سے معذور ہو گئے۔ مگر مکتوبات پر انہوں نے اپنا کام جاری رکھا اور ترجمہ انداز کر لکھواتے رہے۔ اس معذوری کے باوجود وہ ایک معاون کو ساتھ لے کر کتب خانوں میں بھی جاتے تھے اور مکتوب الیہم کے حالات کی جستجو کرتے تھے۔ اس میں انہیں سب سے زیادہ مدد نذرتہ الخواطر سے ملی۔ جامعہ ملیہ اسلامیہ (دہلی) مولانا آزاد لائبریری (علی گڑھ) شبلی لائبریری (ندوۃ العلماء) اور رام پور رضا لائبریری (رامپور) سے استفادہ کر کے انہوں نے بیشتر مکتوب الیہم کے تراجم بھی فراہم کر لیے تھے۔ ان مکتوبات کی اشاعت

کے لیے حکیم عبدالحمید صاحب (جامعہ ہمدرد نئی دہلی) کے تعاون سے کتابت بھی ہو گئی تھی، صرف مقدمہ لکھنے کا مرحلہ باقی تھا کہ مولانا فریدی کی آخری علالت کا سلسلہ شروع ہوا اور ۱۸- اکتوبر ۱۹۸۸ء کو وہ اپنے رفیقِ اعلیٰ سے جا ملے۔
 اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَيْہِ رَاجِعُوْنَ -

ان مکتوبات کا مقدمہ لکھنے کی ذمہ داری مولانا فریدی کے برادر زادہ پروفیسر نثار احمد صاحب فاروقی نے قبول کی۔ انھوں نے کتاب کے متن اور ترجمہ پر بھی نظر ثانی کی، مکتوب الیہم کے تراجم میں بھی بعض حالات اور مآخذ کا اضافہ کیا، اور اس پر طویل مقدمہ لکھا جو حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی علیہ الرحمۃ اور ان کے خاندان کے بارے میں ضروری معلومات کو محیط ہے اور آئندہ رسرچ کرنے والوں کو اس سے ان شاء اللہ بہت مدد ملے گی۔ اس میں ان خطوں کے ثمولات پر بھی گفتگو کی گئی ہے حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی کے بارے میں اب تک جتنی کتابیں ملتی ہیں مکتوبات کا یہ نادر مجموعہ ان شاء اللہ اس ذخیرے میں ایک نہایت قابلِ قدر اور بیش قیمت اضافہ ثابت ہوگا۔

لیکن اس تشکر و اعتراف کے ساتھ اور اس کے بعد اب عزیز گرامی قدر خادمِ دین و علم مولوی محمد کلیم صدیقی صاحب شکر یہ و اعتراف اور دعا و قدر کے مستحق ہیں، جنھوں نے اس پورے دفتر اور اس گراں قدر ذخیرہ کو شائع کرنے کا بیڑا اٹھایا، ان کو حضرت شاہ صاحب کے خاندان سے جو ایک خاندانی اور وطنی ربط و تعلق ہے، وہ شاہ صاحب کے نانیہال کے مستقر پچلت سے تعلق رکھتے ہیں، اور اوپر جا کر ان کے نانیہال سے رشتہ بھی مل جاتا ہے پھر انھوں نے شاہ صاحب کے اس نانیہالی وطن و مستقر پچلت کے اندر اس کے گرد و نواح اور پورے مشرقی پنجاب میں جا بجا دینی مکاتب و مدارس

کثیر تعداد میں قائم کیے ہیں۔ مساجد و مراکز جو مسلمانوں کے ہاتھ سے نکل گئے تھے اُن کو واپس لیا اور آباد کیا، اور وہ دینی تعلیم و اصلاح کے کام میں مشغول ہیں، ان کو اس کام میں سبقت کرنے کا استحقاق تھا، اور ایک طرح سے فقہی اصطلاح میں ان کو ”حق شفعہ“ حاصل تھا۔ یہ وقت کی ایک بڑی ضرورت کی تکمیل اور حضرت شاہ صاحب کے حق کے ایک حصہ کی ادائیگی، اور عہد حاضر کے اہل نظر اور مصنفین و محققین کے لیے ایک گراں قدر تحفہ اور دینی جذبہ پیدا کرنے کا ایک مؤثر ذریعہ ہے۔

اللہ تعالیٰ اس کو قبول فرمائے اور ان کو اس کا اجر اور پڑھنے والوں کو اس کا فیض اور سعی و جدوجہد کا جذبہ عطا فرمائے۔

ابوالحسن علی ندوی

۲۶ شوال المکرم ۱۴۱۸ھ

۲۴ فروری ۱۹۹۸ء

پیش گفتار

الحمد لله والصلوة والسلام على عباده الذين اصطفى

۱۹۴۷ء سے کچھ عرصہ پہلے مجھے حضرت مولانا سید مرتضیٰ حسن چاند پوری مسرہوم (متوفی ۱۳۷۱ھ/۱۹۵۱ء) کے کتب خانے کو پہلی بار دیکھنے کا اتفاق ہوا تھا۔ مولانا موصوف اُس وقت بہ قید حیات تھے، مگر بہت کمزور اور صاحب فراش ہو چکے تھے میں نے اس بار تنگی وقت کے سبب سے اُن کے ذخیرے کی فہرست کتب ہی دیکھنے پر اکتفا کیا تھا، جس میں ”فن تصوف“ کے ذیل میں ”مکتوبات شیخ ولی اللہ“ کے نام سے ایک قلمی نسخہ نظر سے گزرا۔ اب یاد نہیں کہ اُسی وقت ان مکاتیب کو سرسری طور پر دیکھا تھا، یا دوسری حاضری میں دیکھا۔ حضرت چاند پوری کی حیات میں دوسری بار بھی اُن سے ملاقات کرنے کے لیے گیا تھا، اور یہ تقسیم ہند (۱۹۴۷ء) کے کچھ بعد کا زمانہ ہے۔ مولانا مرحوم ایک عرصے سے ازالۃ الغین (مصنف مولانا حیدر علی فیض آبادی علیہ الرحمۃ) کے آخری دو مقالوں کی جستجو میں تھے۔ میری پہلی حاضری کے وقت مولانا نے اپنی اس آرزو کا اظہار فرمایا تھا کہ کسی طرح اس کتاب کے دو آخری مقالے مل جاتے۔ حسن اتفاق سے مجھے ازالۃ الغین کے یہ آخری مقالے مل گئے اور میں نے چاند پور جا کر مولانا کی خدمت میں پیش کیے۔ وہ بہت خوش ہوئے۔ اُس وقت اُن میں اتنی طاقت نہ تھی کہ اٹھ کر بیٹھ جاتے یا لیٹے لیٹے مطالعہ کر سکتے، کتاب لے کر اپنے سینے پر رکھ لی اور اپنے صاحبزادے مولانا

محمد احسن صاحب مرحوم کو حکم دیا کہ اس کتاب کو کتب خانے میں داخل کر دیں۔
 اس بار مجھے مکتوبات شاہ ولی اللہؒ ہی کے مطالعہ کرنے کا شوق تھا۔ دوسری
 کتابوں کا سرسری جائزہ لیا اور مکتوبات ہی پر زیادہ توجہ صرف کی۔ سب سے پہلے
 میں نے اس مخطوطے کے اکثر مقامات کو بہ غور پڑھا اور اس کی اہمیت کا اندازہ
 لگایا۔ پھر ایک کاپی پر پرنسپل سے اُن ۲۵ مکتوبات کو نقل کر لیا جو نواب نجیب الدلہ
 (متوفی ۱۱۸۵ھ/۱۷۷۰ء) وغیرہ اُمراء کے نام تھے۔ ایک طویل مکتوب کسی بادشاہ
 کے نام تھا، اُس کو بھی نقل کیا۔ پھر جن مکتوبات میں اُس زمانے کی سیاسی معرکہ
 آرائیوں کا ذکر تھا، اُن میں سے بیشتر کو نقل کر لیا۔ یہ رمضان المبارک کا مہینہ
 تھا، اس بار دو تین دن مولانا مرحوم کا مہمان رہا۔ مولانا کے بڑے صاحبزادے
 مولانا محمد احسن مرحوم نے اپنی نوازشوں سے بہت ممنون و متاثر کیا۔ اللہ تعالیٰ
 مولانا اور ان کے صاحبزادے کی مغفرت فرمائے اور جنت الفردوس نصیب
 فرمائے۔ آمین

پروفیسر خلیق احمد نظامی سلمہ نے اُن ۲۵ مکتوبات کو ”شاہ ولی اللہ دہلوی کے
 سیاسی مکتوبات“ کے نام سے پہلی مرتبہ ۱۹۵۰ء میں بہت ذوق و شوق اور اہتمام
 سے چھپوایا۔ اُس مجموعے میں اردو ترجمہ احقر کا کیا ہوا ہے اور مقدمہ و حواشی میاں
 خلیق احمد نظامی سلمہ نے اپنی محنت و کاوش سے لکھے ہیں ان سیاسی مکتوبات
 کا دوسرا ایڈیشن ادارہ ندوۃ المصنفین دہلی نے ۱۹۶۹ء میں شائع کیا، نئے ایڈیشن
 میں سترہ (۱۷) تاریخی و سیاسی مکتوبات اور شامل کیے گئے، نیز مقدمہ و حواشی اور
 ضروری تشریحات میں بھی گراں قدر اضافہ ہوا۔ چند خطوط کے عکس شائع کیے گئے ہیں
 پہلے ایڈیشن میں یہ ظاہر نہیں کیا گیا تھا کہ اصل کتاب کہاں ہے، اس وجہ
 سے ہندوستان کے بعض اہل علم کو شبہ ہوا کہ شاید یہ خطوط حضرت شاہ ولی اللہؒ

کے نہ ہوں، اگرچہ بہت سے اکابر مثلاً شیخ الاسلام حضرت مولانا حسین احمد مدنیؒ حضرت مولانا ابوالکلام آزادؒ اور حضرت مولانا مناظر احسن گیلانیؒ ان مکتوبات کے اصلی ہونے کی تصدیق فرما چکے تھے اور ان حضرات اکابر نے حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ کے اصلی مکتوبات ہونے کی حیثیت سے ہی اس مطبوعہ کتاب کو چشم عقیدت سے دیکھا تھا۔

اب سیاسی مکتوبات کے دوسرے ایڈیشن (۱۹۶۹ء) میں یہ ظاہر کر دیا گیا ہے کہ ان مکتوبات کی نقل کتب خانہ چاند پور کے مذکورہ نسخے سے حاصل ہوئی تھی میں حضرت چاند پوریؒ کے دوسرے صاحبزادے مولانا حکیم محمد الود مرہوم کا تہ دل سے شکر گزار ہوں کہ انہوں نے مجھے یہ کتاب نقل کرنے کے لیے عنایت فرمائی اور میری سہولت کے پیش نظر اجازت دی کہ امر وہہ لے جا کر اس کو نقل کروں جب میں نے امر وہہ میں پوری کتاب اپنے قلم سے نقل کر لی تو میاں خلیق احمد نظامی سلمہ نے دوسرے ایڈیشن کے لیے اس میں سے سترہ (۱۷) سیاسی خطوط اوڑھ لے لیے۔ بقیہ خطوط کے لیے بھی ان کا ارادہ تھا کہ شائع کر دیں گے مگر اپنی مصروفیات کی وجہ سے وہ ان کو شائع کرانے سے قاصر رہے، اس لیے بقیہ خطوط کی نقل میرے پاس ہی محفوظ رکھی رہی۔

ان مکتوبات کا متن نقل کرتے ہوئے میں نے یہ بات خاص طور پر ملحوظ رکھی تھی کہ بالکل صحیح نقل ہو جائے کیونکہ بعض مقامات ایسے تھے جو خود اصل کتاب کے اندر کچھ کے کچھ لکھے گئے تھے۔ میں نے حتی الامکان الفاظ و عبارت پر پورا پورا دھیان دے کر ان کی تصحیح بھی کر دی۔ یہ نسخہ شاہ محمد عاشق پھلتی کے اپنے ہاتھ کا لکھا ہوا تو نہیں، مگر میرا خیال ہے کہ ان کے نسخے سے براہ راست نقل ہوا ہے۔

لے مکتوبات کے خطی نسخہ چاند پور کا کاتب کون ہے یہ بھی ایک اہم سوال ہے عزیزم

کاتب نے آیات قرآنیہ اور احادیث مبارکہ کی تحریر میں بھی بہت سے مقامات پر غلطیاں کی ہیں اور فارسی اشعار اور خود شاہ صاحب کی عبارتوں میں ایسا تصرف کیا ہے کہ مطلب کچھ کا کچھ ہو جاتا ہے۔ الحمد للہ کہ اکثر و بیشتر غلطیاں غور و فکر اور تلاش و تفحص کے بعد، نیز دیوان جامی، دیوان حافظ، نفحات الانس، رباعیات ابوسعید ابوالخیر وغیرہ کے مطالعے اور فارسی و عربی لغات کی مدد سے دور کر دی گئی ہیں۔ چونکہ اس نسخہ چاند پور کے سوا ان مکتوبات کے کسی دوسرے مکمل نسخے کا وجود ہندوستان، پاکستان یا بیرون ہند میں کہیں بھی ابھی تک معلوم نہیں ہو سکا ہے اس لیے اگر کچھ غلطیاں باقی رہ گئی ہوں تو ان کو ذی علم ناظرین میں سے کسی کا فہم ثاقب درست کر دے گا۔ یا اگر کبھی کوئی دوسرا قلمی نسخہ برآمد ہوا اور وہ صحیح بھی ہوا تو اس کی مدد سے ان خطوط کے متن کی حتمی صحت ہو سکے گی۔

اس "نسخہ چاند پور" کے اندر بہت سے مکتوبات نہیں تھے۔ جب میں نے جامعہ عثمانیہ حیدر آباد کی لائبریری میں محفوظ قلمی نسخے کا عکس انڈین انسٹی ٹیوٹ آف اسلامک اسٹڈیز (سمندر دنگر) نئی دہلی کے توسط سے حاصل کیا تو اس

مولوی نور الحسن راشد کاندھلوی نے یہ قلمی نسخہ دیوبند میں دیکھا ہے اور وہ لکھتے ہیں: "حضرت شاہ محمد عاشق کی متعدد تحریرات دیکھنے کے بعد میری ناچیز رائے ہے کہ یہ دونوں حصے خود شاہ محمد عاشق کے قلم کی یادگار ہیں۔" (مکتوب بنام مرتب مورخہ ۲۴ اگست ۱۹۸۷ء) لیکن اس کے متن میں نقل و املا کی بعض ایسی غلطیاں ہیں جن کا شاہ محمد عاشق کے قلم سے سرزد ہونا بعید ہے اس لیے میرا خیال ہے کہ یہ مخطوطہ شاہ محمد عاشق کے نسخے سے نقل ہوا ہوگا۔

لے کسی غلط فہمی کی وجہ سے کتب خانہ جامعہ عثمانیہ (حیدر آباد) کی فہرست مخطوطات میں اس کا اندراج "مکتوبات شاہ عبدالرحیم دہلوی" کے نام سے کر دیا گیا تھا اس لیے ان خطوط کی جانب کسی نے التفات نہیں کیا۔ یہ بھی نسخہ چاند پور کے حصہ دوم مرتبہ شاہ محمد عاشق کی توسیع ہے یا اسی کا حصہ ہے جو کسی وقت علیحدہ ہو گیا۔ ہم نے جلد اول میں نسخہ چاند پور کے دونوں حصے شامل کر لیے ہیں اور جلد دوم نسخہ جامعہ عثمانیہ کے مکتوبات پر مشتمل ہے۔

میں اس مجموعے کے بعض خطوط بھی پائے گئے اور کچھ مکتوبات وہ ملے جو اس خطی نسخے میں شامل نہیں تھے۔

۱۹۴۷ء سے قبل جب میں نے پہلی بار نسخہ چاند پور کو دیکھا تھا تو وہ بہت اچھی حالت میں تھا پھر ۱۷-۱۸ سال کے بعد اس کو دیکھا تو اس کے کاغذ میں شکستگی اور کرم خوردگی کے آثار نمایاں ہونے لگے تھے۔ اب یہ قلمی نسخہ مولانا چاند پوری کے ذخیرے کی دوسری کتابوں کے ساتھ کتاب خانہ دارالعلوم دیوبند میں پہنچ گیا ہے وہاں کی فہرست مخطوطات میں اس کا اندراج اس طرح ہے:

مکتوبات شاہ ولی اللہ جلد ثانی (قلمی)

فہرست کتب حضرت چاند پوریؒ جلد اول صفحہ ۴۵ نمبر ۴۳ فن تصوف۔
اس مجموعے کے دو حصے ہیں۔ ایک وہ جس میں شاہ عبدالرحمن بن شاہ محمد عاشق پھلتی کے جمع کردہ مکتوبات ہیں۔ ان کی وفات ۱۱۶۸ھ میں ہو گئی تو شاہ محمد عاشق پھلتی نے بعد کے مکتوبات کو خود جمع کیا اور وہ جلد ثانی کہلائی۔ نسخہ خطیہ میں جلد ثانی پہلے ہے اور جلد اول بعد کو۔

جلد ثانی کے (۱۰۶) ایک سو چھ مکتوبات اس مجموعے میں موجود نہیں ہیں۔ مکتوب ۱۰، بھی نصف کے قریب ہے اگلے مکتوب کے سرنامہ سے یہ ظاہر ہوا کہ یہ آدھا خط جس کا سرنامہ غائب ہے مخدوم محمد معین ٹھٹھی کے نام ہے اگر نصف خط کو ایک مانا جائے۔ تو پہلی جلد میں مکتوب ۱۰، سے ۱۷، تک ستر، مکتوبات ہیں۔ دوسری جلد میں مکتوبات کی تعداد ۲۸۰ ہے، ایک مکتوب پر کوئی نمبر نہیں ہے۔ اس خطی نسخے میں جلد اول کے ابتدائی ۱۰۵ مکتوبات نہیں ہیں (ان میں سے کچھ خطوط نسخہ جامعہ عثمانیہ میں موجود ہیں)۔ ایک خط پر نمبر

نہیں۔ ایک تحریر حضرت شاہ ولی اللہؒ کے فرزند اکبر شیخ محمد کے نام رسم الخط سے متعلق ہے اس تحریر پر بھی کوئی نمبر نہ تھا، ہم نے اُس پر نمبر ڈال دیا ہے، مگر اس کا ترجمہ نہیں کیا۔

نمبر ۲۸۱ تک مکتوبات نقل کر کے پہلا حصہ ختم کر دیا گیا۔ مکتوب ۲۸۲ حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ کا تعزیتی خط ہے جو انھوں نے اس مجموعے کے مرتب شاہ عبدالرحمن پھلتیؒ کی وفات کی خبر سن کر شاہ محمد عاشق پھلتیؒ کو لکھا تھا۔ اس مکتوب کے بعد تمام خطوط وہ ہیں جو شاہ محمد عاشق پھلتیؒ نے جمع کیے تھے یہ مکتوبات کا دوسرا حصہ ہے۔ ان دونوں حصوں میں سے بیالیس (۲۲) منتخب خطوط ”شاہ ولی اللہ دہلویؒ کے سیاسی مکتوبات“ (مرتبہ خلیق احمد نظامی، دہلی ۱۹۶۹ء) میں درج ہو گئے ہیں، باقی سب خطوط زیر نظر مجموعے میں موجود ہیں۔

سب سے آخر میں ایک خط شاہزادہ والا گہر کے نام ہے۔ یہ دراصل حصہ اول کا مکتوب ہے۔ مگر ہم نے اس کو آخر میں درج کیا ہے۔ ان سب مکتوبات کا اردو زبان میں ترجمہ کر دیا گیا ہے۔

ان مکتوبات میں جو اہم معلومات پائی جاتی ہیں ان کو تفصیل سے مقدمہ ترجمہ مکتوبات میں لکھا جائے گا۔ یہاں صرف اتنا عرض کرنا ہے کہ ان مکتوبات سے عام ناظرین کو اور تاسخ و تذکرہ کے طلبہ کو بہت سی وہ اہم اور مستند باتیں معلوم ہوں گی جو شاہ صاحبؒ کی سوانح عمری یا کسی تذکرے میں بلکہ خود ان کی تصانیف و تالیفات میں بھی موجود نہیں۔

حضرت مولانا مرتضیٰ حسن چاند پوریؒ

آخر میں مناسب معلوم ہوتا ہے کہ مولانا مرتضیٰ حسن چاند پوریؒ کے بھی کچھ حالات

لکھے جائیں جن کے کتب خانے سے یہ نادر قلمی کتاب مطالعہ اور نقل کے لیے حاصل ہوئی۔
 مولانا سید مرتضیٰ حسن چاند پوریؒ حکیم سید بنیاد علی چاند پوری کے صاحبزادے
 تھے وہ شاہ محمد عارفؒ کی اولاد میں سے تھے۔ ان کے دو بھائی اور بھی تھے۔ بڑے
 سید مجتبیٰ حسن اور سب سے چھوٹے سید تجمل حسین تھے۔ مولانا چاند پوری نے
 دارالعلوم دیوبند میں تعلیم پائی تھی۔ حضرت مولانا محمد یعقوب نالوتوی (۲ ربیع الاول ۱۲۰۳ھ
 ۲۱ دسمبر ۱۸۸۴ء) حضرت مولانا سید احمد دہلوی، ملا محمود اور شیخ الہند مولانا محمود حسن
 دیوبندی (۱۸ ربیع الاول ۱۳۳۹ھ/۳ نومبر ۱۹۲۰ء) آپ کے اساتذہ میں سے تھے۔ آپ
 ۱۲۹۷ھ/۱۸۸۰ء میں اُس وقت پہنچے تھے جب حضرت مولانا محمد قاسم نالوتوی
 (۲ جماد الاول ۱۲۹۷ھ/۱۵ اپریل ۱۸۸۰ء) کی وفات کو چند روز ہی گزرے تھے۔ آپ نے
 کتب درسیہ کے علاوہ طب بھی دیوبند میں پڑھی۔ منطق و فلسفہ کا درس حضرت مولانا
 احمد حسن کانپوریؒ (۱۸-۱۳۲۲ھ) سے بھی لیا تھا۔ پہلے آپ اس وقت کے مہتمم
 مدرسہ شاہ رفیع الدین عثمانی دیوبندی (ف ۱۳۰۸ھ/۶۱۸۹۰ء) خلیفہ حضرت شاہ
 عبدالغنی مجددی دہلوی مہاجر مدینہ متوفی ۱۲۹۶ھ (۳۱ دسمبر ۱۸۷۸ء) سے سلسلہ نقشبندیہ میں
 بیعت ہوئے تھے، بعد کو حضرت مولانا اشرف علی تھانویؒ سے بیعت ہوئے اور
 خلافت بھی حاصل کی۔

مولانا چاند پوری کے دو فرزند مولانا محمد حسن اور مولانا حکیم محمد انور ہوئے۔ اب ان
 دونوں کا انتقال ہو چکا ہے ان دونوں صاحبزادوں نے اس مجموعے کے مطالعے اور نقل
 کرنے کے سلسلے میں مجھے بہت سی آسانیاں بہم پہنچائی تھیں۔

مولانا چاند پوری نے یکم ربیع الثانی ۱۳۷۱ھ (مطابق ۳۱ دسمبر ۱۹۵۱ء) بروز دوشنبہ
 چاند پور میں وفات پائی اور وہیں مدفون ہوئے۔

نسیم احمد فریدی غفرلہ

۱۷ رشتوال ۱۳۹۷ھ
 یکم اکتوبر ۱۹۷۷ء

اظہارِ شکر

آخر میں اُن سب حضرات کا تہ دل سے شکریہ ادا کرنا ضروری سمجھتا ہوں جن کی اعانت و نصرت اور توجہ و مشورت سے اس کتاب کی تحقیق و تدوین، پھر ترجمہ و حواشی اور کتابت و طباعت کے مرحلے طے ہوئے۔

سب سے پہلے حضرت مولانا مرتضیٰ حسن چاند پوریؒ کا شکریہ واجب ہے جن کے ذخیرہ کتب سے یہ پیش بہا مخطوطہ ملا۔ اُن کے دونوں صاحبزادوں مولانا محمد حسن اور حکیم محمد الود مرہوٹین نے اس سے استفادے کا پورا موقع دیا اور سہولتیں فراہم کیں۔ اب ان تینوں حضرات کا انتقال ہو چکا ہے، دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ ان کی مغفرت فرمائے اور مراتب بلند کرے، اپنی رحمتوں سے نوازے۔ آمین

اس کتاب کو حاصل ہوئے ایک زمانہ بیت گیا تھا، اس مدت میں میری بینائی اتنی کمزور ہو گئی کہ لکھنے پڑھنے سے معذور ہو گیا۔ عالی جناب الحاج حکیم عبد الحمید صاحب دہلوی (صدر انڈین انسٹی ٹیوٹ آف اسلامک اسٹڈیز مہار دنگر، نئی دہلی) کی عالی حوصلگی، خلوص و خیراندیشی اور جذبہ معارف پروری نے دستگیری فرمائی اور ان خطوط کی تدوین و ترجمہ و حواشی میں مدد دینے کے لیے ایک معاون کا اہتمام فرمایا۔ درحقیقت حکیم صاحب ہی اس نادر مجموعہ مکاتیب کے منظر عام پر لانے کا باعث ہوئے۔

ڈاکٹر یوسف حسین خاں مرحوم بھی شکریہ کے مستحق ہیں جنہوں نے اس کتاب کی قدر و قیمت محسوس کر کے اس منصوبے کی تائید و حمایت کی تھی، اگر اُن کی عارفانہ نگاہ مخزنِ معارف و ولی اللہی کے ان جواہر پاروں کو آشکارا کرنے کی تائید نہ کرتی تو یہ کچھ اور مدت تک کسی جوہر شناس کے منتظر رہ جاتے۔

جناب اوصاف علی صاحب (سکریٹری انڈین انسٹی ٹیوٹ آف اسلامک اسٹڈیز) نے بھی اس کام کی تکمیل میں گہری دلچسپی لی اُن کی خاموش، مخلصانہ علمی و تحقیقی رغبت نے اس منصوبے کی انجام دہی میں پورا حصہ لیا۔

میرے بصارت سے معذور ہونے کے باعث اس کام کی تکمیل میں تاخیر بھی ہوئی مگر میاں انیس احمد فریدی سلمہ کی اعانت سے تصحیحِ متن، ترجمہ، تحشیہ اور تراجم مکتوب الیہم کی گردآوری کا کام ہوتا رہا۔

حضرت مولانا سید ابوالحسن علی ندوی مدظلہ نے اس نادر مجموعے کی اہمیت کو محسوس کیا اور اس کی اشاعت میں بعض رکاوٹوں کو دور کرنے کی کوشش بھی فرمائی، میں اُن کا بھی ممنون احسان ہوں۔

مکتوب الیہم کے تراجم اور مقدمہ کا فارسی ترجمہ کرنے میں مولانا احلاق حسین قاسمی کے فرزند رشید ڈاکٹر شریف حسین قاسمی (ریڈ شعبہ فارسی، دہلی یونیورسٹی) اور ڈاکٹر محمد اسلم خاں (شعبہ فارسی، دہلی یونیورسٹی) سے بہت مدد ملی اُن کا شکریہ بھی واجب ہے۔ اللہ تعالیٰ انہیں جزائے خیر عطا کرے۔

انڈین انسٹی ٹیوٹ آف اسلامک اسٹڈیز (ہمدردنگر) نئی دہلی میں شعبہ مشرقی مخطوطات کے نگراں مولانا حبیب الرحمن میواتی نے کتابت، اُس کی تصحیح اور دوسرے مرحلوں میں بہت خلوص اور محبت سے اپنا قیمتی وقت صرف کیا اور اس سلسلے میں کئی بار امر و ہم بھی تشریف لائے۔ میں اُن کا بھی شکریہ ادا کرتا ہوں۔

نور الدین بہاری صاحب نے خاص توجہ سے ان خطوط کی کتابت کی۔ مولانا حافظ عارف حسن امروہوی مولانا محمد یوسف استاذ مدرسہ اسلامیہ جامع مسجد امروہہ، مولانا محب الحق فاسخی، مولانا حکیم عطار الرحمن نے بھی کسی نہ کسی صورت میں دست تعاون بڑھایا۔ ان سب کا بھی شکر گزار اور دعا گو ہوں۔

عزیزم میاں نثار احمد فاروقی سلم نے ان خطوط کو موجودہ شکل تک لانے میں مختلف مرحلوں میں میری بہت مدد کی ہے اُن کے لیے بھی دعا گو ہوں۔

نسیم احمد فریدی غفرلہ

امروہہ

۱۷ ارذی الحجہ ۱۴۰۸ھ

یکم اگست ۱۹۸۸ء

عرض حال

حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی علیہ الرحمہ کے ان نادر خطوط کو دریافت کرنا، ان کو صحت کے ساتھ نقل کرنا، پھر ان کا سلیس اور شگفتہ و بامحاذرہ اردو میں ترجمہ کرنا، اُس پر مختلف کتابوں سے چھان بین کے بعد مفید حواشی لکھنا، یہ سب میرے عظیم محترم حضرت مولانا مفتی نسیم احمد فریدی فاروقی قدس اللہ سرہ العزیز کا ایسا شاندار و تابناک علمی کارنامہ ہے جسے اہل نظر کے حلقے میں ہمیشہ مقبولیت حاصل رہے گی۔

اس کام کی اہمیت کئی گنا بڑھ جاتی ہے اگر یہ بھی ملحوظ رہے کہ حضرت مولانا فریدیؒ نے ۱۹۴۷ء میں ان خطوط کا قلمی نسخہ چاندپور میں دریافت کیا تھا اور اُس سے تقریباً ۲۵ خطوط اُس وقت نقل بھی کر لیے تھے جو ”شاہ ولی اللہ دہلوی کے سیاہی مکتوبات“ کے نام سے ۱۹۵۱ء میں خلیق احمد نظامی صاحب نے شائع کیے۔ پھر ۱۹۶۵ء میں مولانا فریدیؒ کو یہ مخطوط مکمل نقل کرنے کے لیے مل گیا تو وہ مدرسہ اسلامیہ جامع مسجد امروہہ میں درس دے کر آتے اور نماز ظہر کے بعد عصر تک ایک ایسے مکان میں زمین پر بیٹھ کر ان خطوط کے فارسی و عربی متن کی نقل اور تصحیح کا کام نہایت دیدہ ریزی اور دقت نظر سے کرتے رہتے تھے جہاں نہ بجلی کی روشنی تھی نہ ہوا کا گزند تھا۔ شدید گرمی کے موسم میں بھی وہ اتنے انہماک سے کام کرتے رہے کہ جس جگہ

بیٹھتے تھے وہ بھی پسینے سے تر ہو جاتی تھی۔ آہستہ آہستہ اُن کی بصارت کمزور ہوتی گئی اور وہ وقت آگیا کہ وہ لکھنے پڑھنے سے معذور ہو گئے تو انھوں نے املا کر کے اُس کا ترجمہ لکھوایا، اُسے بار بار پڑھ کر سنتے اور اصلاح و ترمیم کرتے رہے۔ اسی طرح کتب خانوں میں جا کر کسی معاون کی مدد سے مکتوب الیہم کے حالات فراہم کیے تھیں ان خطوط سے اتنا گہرا قلبی تعلق تھا کہ ایک بار علی گڑھ سے بس میں آرہے تھے، پاپوٹ پر اترے اور وہ بس ایسی جگہ کی تھی کہ اُس کے دروازے اور ایک گندے نالے کے درمیان صرف ایک ڈیڑھ فٹ کا فاصلہ رہ گیا تھا۔ مولانا فریدیؒ کی بصارت تو کمزور ہو ہی چکی تھی وہ بس کے دروازے سے اتر کر دائیں یا بائیں جانب چلنے کی بجائے سیدھے چلے۔ اُن کے ہاتھ میں ایک تھیلہ تھا جس میں ان خطوط کے مسودات رکھے ہوئے تھے۔ مولانا اپنا کسٹا اُس گہرے نالے میں گر پڑے، مگر اُس وقت انھوں نے نہ اپنے کپڑوں کا خیال کیا، نہ چوٹ لگنے کی فکر کی، وہ بیلا دونوں ہاتھ خوب اونچے کر کے اٹھاتے رہے۔ جو لوگ اُن کی مدد کرنے کو دوڑے اُن سے بار بار یہی پوچھتے رہے کہ اس تھیلے پر تو کوئی گندگی نہیں لگی، اُسے ہر بار ہاتھ پھیر کر دیکھتے تھے اور نہایت احترام و احتیاط کے ساتھ لے کر آئے۔

انھوں نے بینائی سے محروم ہونے کے باوجود اس کام کو ادا دھورا نہیں چھوڑا۔ خاص طور سے میرے برادر عزیز انیس احمد فاروقی سلمہ نے اُن کے مددگار کی حیثیت سے برسوں کام کیا۔ فارسی متن اور ترجمے کو اصلاح و ترمیم کے بعد بار بار صاف نقل کیا۔ مولانا فریدیؒ ان مکتوبات کو کتابی صورت میں دیکھ لینے کی حسرت اپنے ساتھ ہی لے گئے۔ حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ نے اپنے کسی خطوں میں ابوالطیب المتنبیؒ کا یہ شعر لکھا ہے، وہی اس مقام پر بھی صادق

آتا ہے :۔

وَمَا كُلُّ مَا يَشْتَمُنِي الْمَرْءُ يُدْرِكُهُ ۖ تَجْدِي السَّيَّاحُ بِمَا لَا تَشْتَهِي السُّفُنُ
(انسان جو کچھ تمنا کرتا ہے وہ سب نہیں پاتا ہے ایسی ہوائیں بھی چلتی ہیں جنہیں کشتیاں پسند نہیں کرتیں)
ان خطوط کی اشاعت میں اتنی غیر معمولی تاخیر کیوں ہوئی، اس بے مزہ داستان کو دہرانے سے کوئی فائدہ نہیں۔

سفینہ جب کہ کنارے سے الگ غالب
خدا سے کیا ستم و جور ناخدا کہیے!

ان خطوط کی تدوین و ترتیب، ترجمہ و حواشی اور مکتوب الیہم کے حالات کی فراہمی کا تقریباً کل کام حضرت مولانا فریدیؒ کی زندگی میں ہو چکا تھا۔ انھوں نے اس کا پیش لفظ بھی لکھوا دیا تھا، کتابت اور اس کی تصحیح بھی ہو چکی تھی، صرف اس کا مقدمہ لکھنا باقی تھا جس کا انھوں نے اپنے پیش لفظ میں اشارہ ذکر بھی کیا ہے۔ مقدمے کے لیے کچھ نوٹس بھی انھوں نے لکھ رکھے تھے۔ مگر ان کی صحت تیزی سے گرتی رہی اور وہ اس کا مقدمہ نہ لکھوا سکے۔ ہندوستان میں مسلم ثقافت کے بعض ابواب ایسے ہیں جن پر حضرت مولانا فریدیؒ آخری سند کا درجہ رکھتے تھے۔ ان میں سے ہی ایک موضوع حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ اور ان کے خالوادے کے باکمال حضرات بھی ہیں۔ اس لیے وہ مقدمہ اگر مولانا فریدیؒ کے قلم سے لکھا گیا ہوتا تو اس موضوع پر نہایت وسیع اور گراں قدر معلومات کا خزانہ ہوتا۔ مگر یہ حالات کی ستم ظریفی نہیں تو اور کیا ہے کہ مقدمہ لکھنے کی ذمہ داری خاکسار راقم الحروف کے کندھوں پر آپڑی۔ اپنی بے بضاعتی اور نااہلی کے باوجود میں نے اس کو پورا کیا تاکہ حضرت مولانا فریدیؒ کا یہ نہایت شاندار علمی اور تحقیقی کارنامہ ضائع ہونے سے بچ جائے۔ اس مقدمے کی ترتیب اس

طرح رکھی گئی ہے۔

۱۔ حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ اور اُن کے خطوط کے بارے میں حضرت مولانا فریدیؒ کی املا کرائی ہوئی تحریر، اسی میں مولانا مرتضیٰ حسن چاند پوری مرحوم کا ترجمہ بھی آگیا ہے۔

۲۔ حضرت شاہ صاحبؒ کے خاندان کا مجمل تعارف۔ مستند کتب حوالہ کی مدد سے۔

۳۔ حضرت شاہ صاحبؒ کے ان غیر مطبوعہ نادر خطوط کے جمع کرنے والے حافظ شاہ محمد عاشق پھلتیؒ اور اُن کے فرزند شاہ عبدالرحمنؒ کا تعارف۔

۴۔ حضرت مولانا فریدیؒ کے مختصر حالات اور تصانیف کا تعارف۔

جن حضرات سے اس کام میں مدد ملی ہے اُن کا شکریہ مولانا فریدیؒ لکھوا چکے تھے وہ اُن کے پیش لفظ کے ساتھ شامل ہے۔ میرا بھی یہ فرض ہے کہ بعد کے مرحلوں میں جن حضرات سے مدد ملی ہے اُن کی خدمت میں جذباتِ تشکر پیش کروں۔

حضرت مولانا سید ابوالحسن علی ندوی مدظلہ نے اپنی خرابی صحت اور شدید مصروفیات کے باوجود اس کے لیے پیش لفظ تحریر فرمایا ہے۔ انھیں ایک زمانے سے اشتیاق تھا کہ یہ خطوط شائع ہو جائیں۔ اُن کی تحریر نے کتاب کی وقعت میں اضافہ کیا ہے۔ اللہ تعالیٰ انھیں صحت کے ساتھ سلامت رکھے۔

کھنولی ضلع مظفر نگر کے پاس پھلت ایک چھوٹی سی قدیم بستی ہے، یہیں اپنی ننھیال میں شاہ ولی اللہؒ پیدا ہوئے تھے۔ اس بستی میں اللہ نے ایک باہمت جوان پیدا کر دیا ہے جس نے جامعۃ الامام ولی اللہ کے نام سے بڑا مدرسہ قائم کیا ہے اور شاہ ولی اللہ اکیڈمی کی بنیاد رکھی ہے جس کی جانب سے یہ پہلی

کتاب بڑے اہتمام سے شائع ہو رہی ہے۔ اس جوان عزیز کا نام ہے مولانا محمد کلیم صدیقی۔ حفظہ اللہ والہ۔ اُن کی کوشش سے ان شمار اللہ حضرت شاہ صاحب کی دوسری تصانیف بھی شائع ہوتی رہیں گی۔ اُن کے لیے بھی شکریہ ادا کرنا واجب ہے۔ اللہ تعالیٰ انہیں اسی طرح سرگرم عمل رکھے اور اُن کے اعلیٰ مقاصد میں کامیاب فرمائے۔

حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ کا مولد ہونے کی وجہ سے حضرت مولانا فریدیؒ کو پھلت سے بھی دلی محبت تھی، وہ بار بار اس بستی میں جاتے تھے خاص طور سے ماہ رمضان المبارک میں چند روز پھلت میں ضرور گزارتے تھے مجھے یقین ہے کہ شاہ ولی اللہ اکیڈمی پھلت کی جانب سے اس کتاب کی اشاعت سے مولانا فریدیؒ کی روح کو راحت ملے گی اور اس کی برکت سے یہ اکیڈمی بھی پھلے پھولے گی۔ جس ادارے کا آغاز ایسا با برکت ہے اس کا انجام بھی خیر و سعادت ہی ہوگا۔ جناب فراست علی صاحب (اسلامک بک فاؤنڈیشن دہلی) نے اپنی نگرانی میں اس کی طباعت کرائی ہے، وہ ایک تجربہ کار اور سلیقہ شعار ناشر ہیں، اُن کا بھی شکریہ ادا کرتا ہوں۔

احمد فاروقی

نثار احمد فاروقی

شعبہ عربی، دہلی یونیورسٹی، دہلی

۹ صفر المنظر ۱۴۱۸ھ

۱۶ جون ۱۹۹۷ء

حضرت مولانا

مفتی نسیم احمد فریدی فاروقی قدس الشترہ

نہایت مناسب بلکہ ضروری ہے کہ اس مقدمے میں اس شخصیت کا تعارف بھی شامل کیا جائے جس نے ۱۹۴۷ء میں ان نادر خطوط کے مجموعے کو دریافت کیا پھر برسوں تک نہایت دیدہ ریزی، مشقت اور پوری احتیاط سے ان مکتوبات کے متن کی تصحیح کرتے ہوئے انہیں نقل کیا، ان کے متن پر بار بار نظر ثانی کی، ان کا نہایت سلیس، شگفتہ، عالمانہ نثر میں ترجمہ کیا، مکتوب الیہم کے حالات فراہم کیے اور جو چالیس برسوں تک اس علمی خزانے کو عقیدت و احترام کے ساتھ اپنے سینے سے لگائے رہا، جس کی وفات سے دس برسوں بعد ان نوادر کے منظر عام پر آنے کا سامان ہوا ہے۔

نابذہ عصر حضرت مولانا مفتی نسیم احمد فریدی فاروقی قدس الشترہ العزیز کا سلسلہ نسب حضرت بابا فرید الدین مسعود گنج شکر جو دھنی قدس سرہ (متوفی ۵ محرم ۷۷۰ھ / ۱۳ اگست ۱۲۷۱ء) سے ملتا ہے۔ ان کے دادا مولوی بشیر احمد فریدی (متوفی ۱۳۳۴ھ / ۱۹۱۵ء) پنجاب میں ڈپٹی کلکٹر اور مجسٹریٹ رہے۔ مولانا فریدی کے والد ماجد حضرت مولوی حسین احمد فریدی (۱۳۳۳ھ / ۱۹۱۴ء) اپنی زمینداری کا دیکھ بھال کرتے تھے۔ مولانا فریدی ان کے سب سے چھوٹے فرزند تھے وہ ۱۲ رمضان ۱۳۲۹ھ / ۴ ستمبر ۱۹۱۱ء کو امر وہ میں پیدا ہوئے۔ وہیں ابتدائی تعلیم

حاصل کی۔ پہلے پرائمری اسکول محلہ پیرزادہ میں داخلہ لیا، وہاں سے مڈل اسکول (نزد تحصیل) میں منتقل ہوئے اور ہندی مڈل کا امتحان پاس کیا ۱۹۲۷ء سے مدرسہ نور المدارس (دانشندان) میں پڑھا۔ الہ آباد بورڈ سے منشی (۱۹۲۸ء) منشی کامل (فروری ۱۹۲۹ء) ورنہ کیولر فائنل (مارچ ۱۹۳۲ء) مولوی (مارچ ۱۹۳۳ء) اور اعلیٰ قابل وغیرہ مشرقی علوم کے امتحانات پاس کیے۔ ۱۲-۱۳ سال کی عمر میں ہی شعر بھی موزوں کرنے لگے تھے اور امداد تخلص اختیار کیا تھا، بعد کو اُن کے فارسی کے استاد منشی عبدالرب شکیب (متوفی ۱۹۴۹ء) نے تخلص بدل کر فریدی کر دیا۔ مولانا فریدی نے فارسی کی تعلیم سے فارغ ہو کر کچھ عرصہ تک مدرسہ عربیہ چلہ امروہہ میں درس بھی دیا پھر زبان عربی اور علوم دین کی تحصیل کا داعیہ پیدا ہوا تو مدرسہ عربیہ اسلامیہ جامع مسجد امروہہ میں داخلہ لیا۔ یہاں اُن کے اساتذہ میں مولانا سید رضا حسن (برادرزادہ حضرت مولانا احمد حسن محدث امروہی) مولانا الوار الحق عباسی مولانا حافظ عبدالرحمن صدیقی تھے۔ ان حضرات سے بیضاوی و ترمذی تک پڑھ کر دورہ حدیث کی تکمیل کے لیے دیوبند تشریف لے گئے۔ اپنی ایک یادداشت میں انھوں نے لکھا ہے:

”۸؎ شوال ۱۳۵۴ھ کو ۱۲ ربیعہ بروز شنبہ امروہہ سے چلا، ۲ ربیعہ میرٹھ آیا، میرٹھ سے ۹؎ شوال کو ۲ ربیعہ والی گاڑی سے دیوبند بہ وقت مغرب پہنچا، مہمان خانے میں مقیم ہوا۔ ۱۴؎ شوال کو بعد نماز مغرب مولانا اعزاز علی صاحب نے جلالین شریف، مشکوٰۃ شریف، مقامات حیرری، ملا حسن میں امتحان لیا۔ ۱۸؎ نمبر آئے، اوسط درجے میں کامیاب ہوا۔ ۱۹؎ شوال کو پیر کے دن نتیجہ سنایا گیا۔ ۲۰؎ شوال کو بروز جمعرات مولانا اعزاز علی صاحب کے یہاں شمائل ترمذی شروع ہوئی، ۲۵؎ شوال کو مولانا حسین احمد صاحب شیخ الحدیث

آسام سے مغرب کے وقت تشریف لائے۔ ۲۶ کو ترمذی شریف شروع کرائی اور دعا کی۔ ۲۷ کو مولانا سید اصغر حسین صاحب نے ابوداؤد شریف شروع کرائی، میں شروع میں حاضر نہیں تھا، ختم سبق پر آیا۔

لاہور میں حضرت مولانا احمد علی مفسر لاہوری (متوفی ۱۹۶۲ء) کے درس قرائن کی بڑی شہرت تھی، اُن کے درس سے استفادے کے لیے ۱۹۳۶ء میں لاہور کا سفر کیا، تین ماہ وہاں مقیم رہ کر تفسیر قرآن کا درس لیا۔ مولانا احمد علی لاہوری نے جو سند فراغت عطا فرمائی اس پر تاریخ یکم ذی الحجہ ۱۳۵۵ھ درج ہے۔ اسی زمانے میں کئی بار شاعر مشرق علامہ اقبال سے بھی ملاقات کا موقع ملا۔

۱۳۵۷ھ/۱۹۳۸ء میں دارالعلوم دیوبند سے سند فراغت حاصل کی۔ اُسی زمانے میں مدرسہ اشفاقہ بریلی میں ایک استاذ کی جگہ خالی ہوئی۔ مولانا محمد منظور نعمانی (متوفی ۲۸ رذی الحجہ ۱۴۱۷ھ/۴ مئی ۱۹۹۷ء) مولانا فریدی سے پہلے سے واقف تھے، انھیں بریلی میں طلب کر لیا۔ اُس وقت رسالہ 'الفرقان' بھی بریلی سے شائع ہوتا تھا اور اُس کا شاہ ولی اللہ نمبر زیر ترتیب تھا، اس کام میں مولانا فریدی نے بھرپور تعاون کیا، اور مولانا نعمانی سے اُن کے مخلصانہ تعلقات آخر دم تک قائم رہے، وہ 'الفرقان' میں برابر لکھتے رہے۔ اُن کے جو مضامین 'الفرقان' میں شائع ہوئے اُن کی ایک فہرست (جو مکمل نہیں) 'الفرقان' کے خصوصی شمارہ "بیادگار حضرت مولانا مفتی نسیم احمد فریدی رحمۃ اللہ علیہ" (جلد ۵، شمارہ ۵ تا ۸ مئی تا اگست ۱۹۸۹ء) میں شامل ہے اُس کی رؤ سے مولانا فریدی کے مضامین دو ہزار پینسٹھ (۲۰۶۵) صفحات میں سمائے ہیں۔

دارالعلوم دیوبند میں جن اساتذہ سے پڑھا اُن کے اسمائے گرامی یہ ہیں:

(۱) شیخ الاسلام مولانا حسین احمد مدنی

(۲) شیخ الادب مولانا اعجاز علی امروہوی (متوفی ۱۳۷۴ھ / ۱۹۵۴ء)

(۳) مولانا میاں اصغر حسین دیوبندی

(۴) مولانا مفتی محمد سہولت بھاگلپوری

(۵) مولانا مفتی ریاض الدین افضل گڑھی

(۶) مولانا مفتی محمد شفیع دیوبندی

(۷) مولانا محمد ابراہیم بلیاوی

(۸) قاری حفظ الرحمن پرتاپ گڑھی

۱۹۴۲ء میں حضرت مولانا فریدی کے بڑے بھائی اور خاکسار راقم الحروف کے والد ماجد مولوی تسلیم احمد فریدی (متوفی ۴ جمادی الاولیٰ، ۱۴۰۷ھ / ۴ جنوری، ۱۹۸۷ء) ایک حادثے کا شکار ہو کر اچانک سخت بیمار ہو گئے اور آخر دم تک معذور ہی رہے اُن کی اور ہم بچوں کی خدمت اور دیکھ بھال کے لیے مولانا فریدی نے مدرسہ اشفاقہ بریلی کی ملازمت سے استعفادے دیا اور مدرسہ اسلامیہ جامع مسجد امروہہ میں پندرہ روپیہ ماہانہ کی ملازمت اختیار کر لی؛ پھر تمام عمر امروہہ سے باہر جا کر رہنے کا ارادہ نہیں کیا حالانکہ انھیں مسلم یونیورسٹی علی گڑھ میں ناظم شعبہ دینیات کا عہدہ بھی پیش کیا گیا۔ انھوں نے اپنے بھائیوں اور بھتیجیوں کے لیے خود کو فنا کر دیا، اسی سبب سے شادی بھی نہیں کی۔ اُن کے اس غیر معمولی ایثار کی دوسری مثال شاید ڈھونڈنے سے بھی نہ ملے۔

اسلامی مدارس اور علم دین کے طلبہ سے انھیں عشق تھا۔ اپنی ترک و تجرید کی زندگی اور مکمل بے سروسامانی کے باوجود وہ درجنوں مدارس کی مدد کرتے تھے اور دوسروں سے بھی عطیات دلواتے تھے۔ اسی طرح یتیموں، بیواؤں، محتاجوں، معذوروں اور غریب طالب علموں کی دستگیری اس طرح کرتے تھے کہ کسی کو کانوں کان

خبر نہ ہوتی تھی۔

آخر عمر میں بصارت سے محروم ہو گئے تو مدرسہ اسلامیہ سے سبک دوشی اختیار کر لی، مگر اُس کی صلاح و فلاح کے ہر معاملے میں شریک اور معاون رہے، طالب علموں کو اپنی مسجد میں برابر آخر وقت تک درس بھی دیتے رہے، انھوں نے دیہات و قصبات میں متعدد مدارس بھی قائم کرائے، تمام عمر تبلیغی جماعت کے امیر اور شہر کے مفتی رہے، اُن کے بے مثال اور بے داغ کردار کی وجہ سے سارا شہر ہی نہیں، ہر وہ شخص گرویدہ تھا جسے اُن سے ایک بار بھی ملاقات کی سعادت نصیب ہوتی ہو، اُن کی زندگی ایسی تھی کہ قرونِ اولیٰ کے جن ابرار و آخیار اور عباد اللہ الصالحین کے تذکرے ہم کتابوں میں پڑھتے ہیں، اُن سب کی تصدیق مولانا فریدی کی شخصیت اور کردار کو دیکھ کر حاصل ہوتی تھی۔ سادگی کا یہ عالم تھا کہ اُس سے زیادہ سادگی اور بے نفسی ممکن نہیں۔ اُن کے اٹاٹے میں کتابوں کے سوا قطعاً دوسرا کوئی سامان نہ تھا۔ عموماً دو جوڑی کپڑے، ایک دو رو مال، ایک تہبند، اور ایک چادر اُن کے پاس رہتی تھی، راقم الحروف کو ایک مثال بھی ایسی یاد نہیں آتی کہ انھوں نے کبھی کسی کھانے فرمائش کی ہو، جو کچھ اور جیسا بھی مل جاتا تھا اُسی کو کھا کر اللہ کا شکر ادا کرتے تھے۔ کسی مہمان کے لیے بھی کوئی خاص تکلف نہ کرتے تھے۔ اپنی عمر کے آخری پندرہ بیس برس انھوں نے مسجد ہی میں رہ کر گزارے۔ مسجد کی چٹائی ہی اُن کا بستر تھا۔ گرمیوں میں فرش کو پانی ڈال کر ٹھنڈا کر لیا جاتا تھا۔ جاڑوں میں ایک گدا نیچے بچھا لیتے تھے، ایک چھوٹا سا گاوٹکیہ تھا اُس پر سر رکھ کر لیٹ جاتے تھے۔

مولانا فریدی عقائد اور مسلک کے اعتبار سے علمائے دیوبند کے پیرو تھے، مگر وہ ظاہر میں ایک عالم تھے باطن میں پورے درویش اور عارف تھے۔

اولیاء اللہ سے گہری محبت رکھتے تھے، علمائے سلف اور بزرگان سلسلہ کے لیے اُن کے دل میں عقیدت اور احترام کے ایسے جذبات تھے جنہیں لفظوں میں بیان کرنا مشکل ہے۔ راقم الحروف کے نانا اور استاد و پیر و مرشد حضرت شاہ سلیمان احمد حشتی صابریؒ (سجادہ نشین پنجم حضرت خواجہ شاہ عبدالہادی حشتیؒ) (متوفی ۲۳ رجب ۱۳۸۱ھ یکم جنوری ۱۹۶۲ء) سے تقریباً روزانہ ملاقات ہوتی تھی، اُن کی درویشی سے بھی بہت متاثر تھے اور اُن کا نہایت ادب و احترام ملحوظ رکھتے تھے۔

حضرت مولانا قاضی زین العابدین سجاد میرٹھی مرحوم ایک بار مولانا فریدیؒ سے ملنے کے لیے امر وہم آئے ہوئے تھے، انھیں اسٹیشن تک جانے کے لیے سواری میں بٹھانے کو راقم الحروف کچھ دور تک اُن کے ساتھ گیا، راستے میں انھوں نے مولانا فریدیؒ کے بارے میں مجھ سے فرمایا: ”میاں، کیا بتائیں اس شخص (مولانا فریدی) نے تو ہم سب مولویوں کو شرمندہ کر رکھا ہے۔“

مولانا فریدیؒ کا مطالعہ نہایت وسیع تھا، اُن کا سارا وقت یا تو خدمتِ خلق میں صرف ہوتا تھا یا تبلیغِ دین میں یا مطالعہ کتب اور تصنیف و تالیف میں۔ انھیں بچپن سے ہی رتوندہ آتا تھا یعنی اندھیرے میں کچھ بھی نہیں دیکھ سکتے تھے پھر بھی لائٹن کی مدد سے رات کو دیر تک مطالعہ کیا کرتے تھے، اسی سے بینائی بالکل جاتی رہی، پھر بھی کتابیں پڑھوا کر سنتے رہے اور مضامین املا کر کے لکھواتے رہے۔ ہندوستانی اسلامی ثقافت خصوصاً سترھویں صدی عیسوی سے بیسویں صدی تک تین سو سال کی علمی تاریخ پر اُن کی نظر گہری اور ناقدانہ تھی۔ ہزاروں کتابیں اُن کے مطالعہ سے گزر چکی تھیں، سیکڑوں کتابیں انھوں نے نہ جانے کہاں کہاں سے خرید کر خود بھی جمع کر رکھی تھیں۔ اُن کا خصوصی مطالعہ جن موضوعات پر تھا اُن میں (۱) حضرت شیخ احمد سرہندی مجدد الف ثانیؒ اور اُن کے اسلاف و اہل

(۲) حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ اور اُن کے اسلاف و اخلاف

(۳) حضرت سید احمد شہیدؒ اے بریلویؒ اور اُن کی تحریک جہاد

(۴) دیوبند کے علمائے کبار

(۵) سلسلہ چشتیہ و نقشبندیہ کے اولیاء اللہ

مولانا فریدی کے بیشتر مضامین رسالہ الفرقان (لکھنؤ) میں شائع ہوئے مگر

بعض مضامین رسالہ تذکرہ (دیوبند) القاسم (دیوبند) دارالعلوم (دیوبند) الحرم (میرٹھ)

البلاغ (بکبتی) وغیرہ میں بھی چھپے ہیں۔ اُن کی تصانیف و تراجم وغیرہ کا مختصر حال یہ ہے

(۱) تجلیاتِ امام ربانی (دو جلدیں) حضرت مجدد الف ثانیؒ کے مکتوبات کا

انتخاب اور ترجمہ مع حواشی و مقدمہ شائع کردہ الفرقان ۱۹۷۶ء

(۲) مکتوبات خواجہ محمد معصوم سرہندیؒ، مکتوبات کا انتخاب اور اردو ترجمہ

ناشر: الفرقان لکھنؤ ۱۹۷۰ء

(۳) تذکرہ حضرت خواجہ باقی باللہؒ مع صاحبزادگان و خلفاء

ناشر: الفرقان لکھنؤ ۱۹۷۸ء

(۴) تذکرہ حضرت شاہ اسماعیل شہیدؒ

ناشر: الفرقان لکھنؤ ۱۹۷۷ء

(۵) وصایا حضرت شیخ شہاب الدین سہروردیؒ

ناشر: الفرقان لکھنؤ ۱۹۸۸ء

(۶) فرائدِ قاسمیہ حضرت مولانا محمد قاسم نانوتویؒ کے غیر مطبوعہ رسائل

ناشر: ادارہ ادبیات دہلی ۱۹۸۰ء

(۷) مکتوبات اکابر دیوبند دیوبند کے علماء کبار کے خطوط کا مجموعہ

ناشر: معراج بک ڈپو - دیوبند

(۸) مکتوباتِ سید العلماء مولانا احمد حسن محدث امر دہلویؒ

ناشر: مدرسہ اسلامیہ عربیہ، امر دہلہ ۱۹۹۰ء

(۹) ہندوستان کا پہلا سفرنامہ حجاز - مولانا رفیع الدین فاروقی تلمیذ حضرت

شاہ ولی اللہ دہلویؒ (متوفی ۱۲۲۳ھ/۱۸۰۸ء) کا سفرنامہ حج جو ۱۲۰۱ھ/۱۷۸۶ء سے

۱۲۰۳ھ/۱۷۸۸-۸۹ء کے درمیان ہوا۔ اس کا اردو ترجمہ مع مقدمہ۔

ناشر: الفرقان لکھنؤ ۱۹۹۱ء

(۱۰) تذکرہ خلفائے حضرت شاہ عبدالرزاق جھنجھانویؒ

ناشر: مدرسہ نور محمدیہ - جھنجھانہ (ضلع مظفرنگر)

(۱۱) قافلہ اہل دل - حضرت شاہ غلام علی نقشبندیؒ کے حالات و ملفوظات

ناشر: الفرقان لکھنؤ ۱۹۸۹ء

(۱۲) تذکرہ حضرت شاہ عبدالرحیم و شاہ ابوالرضا فاروقی

ناشر: الفرقان لکھنؤ اکتوبر ۱۹۸۹ء صفحات ۱۷۲

(۱۳) تذکرہ حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلویؒ

ناشر: الفرقان لکھنؤ فروری ۱۹۹۲ء صفحات ۱۹۸

(۱۴) تذکرہ حضرت شاہ ابوسعید حسنی رائے بریلوی

ناشر: الفرقان لکھنؤ ۱۹۸۹ء

(۱۵) کاروانِ اہل فضل و کمال - شاہ محمد اسحاق محدث دہلویؒ مہاجر مکی اور

اُن کے تلامذہ کا حال - ناشر: الفرقان لکھنؤ

(۱۶) نواب محمد مصطفیٰ خاں شیفتہ کا سفرنامہ حج - تلخیص اور اردو ترجمہ

(یہ ابھی شائع نہیں ہوا۔)

(۱۷) زیارتِ حرمین : یہ خود حضرت مولانا فریدیؒ کا سفرنامہ حج ہے جو پانچ

قسطوں میں الفرقان لکھنؤ سے شائع ہوا تھا۔

(۱۸) نادری مکتوبات حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ جن کے متن کی دو جلدیں اور ترجمہ اردو کی دو جلدیں یہاں پیش کی جا رہی ہیں۔ ان مکتوبات پر حضرت مولانا فریدیؒ نے چالیس سال تک دیدہ ریزی کی ہے۔ ان کے بارے میں دوسری تفصیلات اسی مقدمے میں بیان کر دی گئی ہیں۔

(۱۹) نسیم سحر: حضرت مولانا فریدیؒ کے اشعار کا مجموعہ جو زیر طبع ہے۔ حضرت مولانا فریدیؒ نے حضرت مولانا حسین احمد مدنیؒ سے بیعت کی تھی۔ اپنے شیخ اور ان کی اولاد بلکہ تلامذہ سے بھی بے حد محبت کرتے تھے۔ شیخ الحدیث مولانا مسدک ریا کاندھلوی علیہ الرحمۃ سے تجدید بیعت کی، خلافت واجازت بھی ملی، ان کے علاوہ انھیں مولانا سید مقبول حسنؒ اور مولانا فتح محمد میواتیؒ نے بھی خلافت بے طلب عطا کی تھی، مگر مولانا فریدیؒ نے کبھی کسی کو مرید نہیں کیا، بیعت کے لیے دوسروں کی خدمت میں بھیج دیا کرتے تھے۔

ان کے دونوں بڑے بھائی جن کی خدمت پر وہ من جانب اللہ مامور تھے رحلت کر گئے، تو گویا ان کے کام کی تکمیل ہو گئی۔ ۱۹۸۸ء کے آغاز سے علالت کا سلسلہ شروع ہوا، مگر معمولات جاری رہے، آخری رمضان کے روزے بھی پورے رکھے۔ جون، جولائی ۱۹۸۸ء میں بیماری کا غلبہ رہا، کمزوری بڑھتی گئی، اگست ۱۹۸۸ء سے ڈاکٹر کا علاج شروع کیا، مگر:

اُلٹی ہو گئیں سب تدبیریں کچھ نہ دوانے کام کیا

آخر ۵ ربیع الاول ۱۴۰۹ھ / ۱۸ اکتوبر ۱۹۸۸ء منگل کی صبح آٹھ بج کر چالیس منٹ پر علم و فضل، فقر و درویشی، ایشار و اخلاص، ارشاد و ہدایت، شفقت و مرحمت کا یہ پیکر مجسم اس عالم اسباب و ظواہر کو خیر باد کہہ کر فانی مَقْعَدِ صِدْقٍ عِنْدَ مَلِیْکِ

مُتَّقِدٍ اپنے رفیقِ اعلیٰ سے جا ملا۔ محلہ مجنڈا شہید کی جس مسجد میں زندگی کے آخری پندرہ سال گزارے تھے اُسی کے ایک حجرے میں ابدی نیند کے لیے جگہ ملی۔

راقم الحروف نے تاریخِ اس آیت کریمہ سے برآمد کی: **لَنُورِّعَنَّ عَلَى نُورٍ يَهْدِي اللَّهُ**
لِنُورِهِ مَنْ يَشَاءُ دوسری تاریخ بھی الفاظِ قرآنِ کریم سے برآمد ہوئی:

فریدی ہوئے عازمِ ملکِ باقی **أَعَدَّ لَهُ اللَّهُ أَجْرًا كَرِيمًا**

کلامِ الہی سے تاریخِ نکلی **لَقَدْ فَازَ (وَاللَّهُ) فَوْزًا عَظِيمًا**

حضرت مولانا فریدی قدس سرہ کے بارے میں مزید معلومات کے لیے الفرقان
لکھنؤ کا شمارہ خصوصی (۶۱۹۸۹) دیکھا جاسکتا ہے۔

نمار ۱۴۰۶ھ

نثار احمد فاروقی

(برادرِ زادہ حضرت مولانا فریدی علیہ الرحمۃ)

دہلی یونیورسٹی، دہلی

یکم محرم الحرام ۱۴۱۸ھ

۹ مئی ۱۹۹۷ء بروز جمعہ

مُقَدِّمَہ

نادر مکتوبات

حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی

لنر

پروفیسر نثار احمد فاروقی

- ۵۳ حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ اور ان کے خاندان کے مختصر حالات
- ۶۷ حضرت شاہ عبدالرحیم دہلویؒ
- ۷۳ حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ کی مختصر سوانح
- ۷۶ حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ کا نسب نامہ
- ۷۸ فہرست تصانیف حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ
- ۹۱ اضافات اور تحقیق طلب
- ۹۲ شاہ صاحب سے منسوب کتابیں
- ۹۴ حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ کے تلامذہ، مریدین اور خلفاء
- ۹۷ حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلویؒ
- ۱۰۵ حضرت شاہ عبدالعزیز دہلویؒ کے چند ممتاز تلامذہ
- ۱۰۸ حضرت شاہ عبدالعزیز دہلویؒ کی اولاد
- ۱۱۰ حضرت شاہ رفیع الدین دہلویؒ
- ۱۱۴ وفات، اولاد
- ۱۱۷ حضرت شاہ عبدالقادر دہلویؒ
- ۱۲۱ ممتاز تلامذہ
- ۱۲۲ اولاد
- ۱۲۳ حضرت شاہ عبدالغنی دہلویؒ
- ۱۲۵ حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ کے افکار کا تجزیہ
- ۱۳۷ مکتوبات کا تحلیلی مطالعہ
- ۱۴۳ مصادر اور مراجع

حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ اور ان کے خاندان کے مختصر حالات

(حضرت مولانا فریدیؒ نے یہ خاندانی حالات مختلف ذرائع سے جمع کیے تھے، ان میں ایک بیاض وہ بھی تھی جو انھیں پھلت میں فرحت اللہ صاحب سے ملی تھی، اس سے انھوں نے ۱۹۶۲ء میں کچھ یادداشتیں ایک کاپی میں لکھ لی تھیں۔ میں نے ان یادداشتوں کو اپنے طور پر مرتب کر دیا ہے۔ بعض حوالے دوسری کتابوں سے فراہم کیے ہیں۔ شاہ احمد فاروقی)

حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ کا جو شجرہ نسب کتابوں میں ملتا ہے اس کی رو سے حضرت امیر المومنین عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ تک ۳۲ واسطے ہوتے ہیں مولوی نور الحسن راشد کاندھلوی نے اپنے ایک مضمون میں شاہ ولی اللہ کے شجرہ خاندان سے تفصیلی بحث کی ہے جو رسالہ فکر و نظر اسلام آباد میں چھپا تھا۔ زیادہ تحقیق کے خواہش مند اس سے بھی رجوع کریں تو مفید ہوگا۔ سب سے پہلے آپ کے مورث اعلیٰ شیخ شمس الدین فاروقی ملک یمن سے ہندوستان میں وارد ہوئے تھے پھر یہ خاندان کسی وقت رہتک (ہریانہ) میں منتقل ہوا اور اس شہر کا منصب قضا و افتاء تقریباً چار سو برس تک اس خاندان میں رہا۔

حضرت شاہ ولی اللہؒ نے اپنے بزرگوں کے کچھ حالات "الامداد فی مآثر"

الاجداد " العطية الصمدية في أنفاس المحمدية " أنفاس العارفين
میں بیان کیے ہیں۔

شیخ شمس الدین کی اولاد میں ایک بزرگ شیخ وجیہ الدین اورنگ زیب عالمگیر
کے عہد حکومت (۱۰۶۹ھ/ ۱۶۵۹ء تا ۱۱۱۸ھ/ ۱۷۰۷ء) میں کسی وقت شاہ جہاں
آباد (دہلی) میں آکر بس گئے تھے۔ رحیم بخش کا بیان ہے کہ ۱۰۶۹ھ میں کچھوہ کے مقام
پر اورنگ زیب اور شاہ شجاع کے درمیان جو معرکہ ہوا تھا اس میں شیخ وجیہ الدین
عالمگیر کے لشکر میں شامل تھے۔ اُن کا نکاح شیخ عبدالعزیز کے پوتے شیخ رفیع الدین
بن قطب العالم کی صاحبزادی سے ہوا تھا۔ شیخ رفیع الدین حضرت خواجہ باقی باللہ
نقشبندی (ف ۲۵ جمادی الثانی ۱۰۱۲ھ) سے فیض یافتہ تھے اور انھوں نے اپنے
والد شیخ قطب العالم سے بھی علوم ظاہری و باطنی حاصل کیے تھے۔

شیخ رفیع الدین نے زوجہ اولیٰ کی وفات کے بعد شیخ محمد عارف ابن شیخ
عبدالغفور اعظم پوری کی دختر سے نکاح ثانی کیا تھا۔ اس محفل عقد میں حضرت خواجہ
باقی باللہ بھی اعظم پور باسٹہ (نزد بھپرا یوں) تشریف لے گئے تھے۔ شاہ ولی اللہ کی
دادی یہی شیخ محمد عارف کی صاحبزادی تھیں۔

۱۔ رحیم بخش: حیات دلی ص ۴۹

۲۔ شیخ عبدالعزیز چشتی کو اکثر تذکرہ نگاروں نے شیخ عبدالعزیز شکر بار لکھا ہے۔ یہ شیخ عبدالعزیز
کشکی بھی کہلاتے ہیں۔

بعض تذکرہ نویس کہتے ہیں کہ یہ شیخ عبدالعزیز شکر بار سے مختلف شخصیت ہیں۔ ان کا وصال
۶ جمادی الثانیہ ۹۷۴ھ (یا ۹۷۵ھ) میں ہوا۔ (حیات دلی ۸۶) "یادگار اہل چشت" سے تاریخ ۹
ادر "ذرۃ ناپیز" سے ۹۷۴ھ برآمد ہوئی ہے۔ "ذرۃ ناپیز" کا پس منظر یہ ہے کہ شیخ اپنے خطوط میں
اکثر یوں لکھا کرتے تھے: "از ذرۃ ناپیز عبدالعزیز"

۳۔ حیات دلی ص ۶۹۔

شیخ وجیہ الدین صوبہ مالوہ میں ہنڈیا نامی قصبے میں ڈاکوؤں کا مقابلہ کرتے ہوئے شہید ہوئے اور وہیں مدفون ہیں۔ اُن کے تین فرزند ہوئے۔

(۱) شیخ ابوالرضا محمد۔ ان کا انتقال ۱۷ محرم ۱۱۰۱ھ (۲۱۔ اکتوبر ۱۶۹۰ء) کو ہوتا بتایا گیا ہے اور مادۂ تاریخ ”آفتابِ حقیقت“ ہے، مگر اس سے ۱۱۰۲ھ برآمد ہوتے ہیں، اور قدماً الف ممدودہ کے دو عدد بھی شمار کرتے ہیں، اس حساب سے ۱۱۰۳ھ بھی ہو سکتا ہے۔ ان کے ایک فرزند کا نام فخر عالم ملتا ہے جن کا انتقال ۱۱۲۸ھ ۱۶۱۶ء میں ہوا۔ دوسرے فرزند رضا حسین کی شادی شیخ مفیض اللہ کی دخترِ نعمت سے ہوئی تھی۔ شیخ رضا حسین نے لاہور میں وفات پائی اور اُن کی نسل منقطع ہو گئی۔

(۲) شیخ عبدالحکیم۔ یہ لا ولد فوت ہوئے۔ شیخ ابوالرضا محمد اور شیخ عبدالحکیم کی قبریں دہلی کے اُس علاقے میں تھیں جو نو محلہ کہلاتا تھا۔ یہ پرانی دہلی میں موضع فیروز پور کے متصل تھا یہیں مولوی نور اللہ کے والد معین الدین کی قبر تھی۔ اب یہ جگہ کا کانگر کہلاتی ہے۔

(۳) شیخ عبدالرحیم۔ یہ حضرت شاہ ولی اللہ کے والد ماجد ہیں۔ ان کی ولادت غالباً ۱۰۵۴ھ/۱۶۴۴ء میں ہوئی۔ رحیم بخش نے لکھا ہے کہ ”اُس وقت اوزنگ زیب عالمگیر بادشاہ سریرِ آراے سلطنت تھا، مگر یہ صحیح نہیں، وہ زمانہ شاہ جہاں کا تھا۔

شیخ عبدالرحیم کی تعلیم کا ابتدائی زمانہ اگرے میں بسر ہوا، جہاں اُنھوں نے میرزا محمد زاہد ہروی سے شرحِ مواقف وغیرہ کتبِ کلامیہ کا درس لیا، بعض کتابیں اپنے برادرِ بزرگ شیخ ابوالرضا محمد سے پڑھیں، ان کے علاوہ خواجہ خرد، سید عبداللہ اور خواجہ ابوالقاسم سے بھی فیض حاصل کیا۔

شاہ عبدالرحیم کا پہلا نکاح اُن کے ننھیالی خاندان میں ہوا تھا، اس سے شیخ صلاح الدین پیدا ہوئے۔ اس زوجہ کا انتقال ۱۱۲۸ھ/۱۷۱۶ء کے بعد کسی سال ہوا۔ دوسرا عقد باون (۵۲) برس کی عمر میں فخر النساء بنت شیخ محمد پھلتی سے ہوا جو ان مکتوبات کے جامع شاہ محمد عاشق پھلتی کے دادا ہیں۔ زوجہ ثانیہ کے بطن سے دو صاحبزادے ہوئے۔

(۱) حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی: ولادت ۴ شوال ۱۱۱۴ھ/۲۱ فروری ۱۷۰۳ء چہار شنبہ۔

(۲) حضرت شاہ اہل اللہ: وفات ۱۱۸۷ھ/۷۴ - ۱۷۷۳ء شاہ ولی اللہ کی اولاد کا حال آئندہ اوراق میں قدرے تفصیل سے بیان کیا جائے گا۔ شاہ اہل اللہ کے ایک فرزند شاہ مقرب اللہ تھے ان کا عرفی نام "میاں ہیکو جیو" تھا۔ دوسرے بیٹے معظم اللہ عرف مولوی محمد تھے ان کا نکاح مسماۃ فاطمہ بنت شیخ محمد فائق ابن شاہ محمد عاشق پھلتی سے ہوا تھا۔ ان سے دو بیٹے اور ایک بیٹی پیدا ہوئے۔

(۱) محمد مکرم (۲) محمد مختتم (۳) امۃ العزیز (دختر)
محمد مکرم اور امۃ العزیز لا ولد رہے۔ محمد مختتم کا نکاح مسماۃ امۃ الغفور بنت شاہ

لے عربی و فارسی رسیج انسٹی ٹیوٹ راجستھان، ٹونک کے ذمہ دار ہیں ایک تفسیر قرآن ہے (اوراق ۱۲۶ مسطر ۱) جسے شاہ اہل اللہ دہلوی کی تالیف بتایا گیا ہے۔ ان کے علاوہ مختصر ہدایۃ الفقہ للہرغینانی، مختصر فی الفقہ والعقائد (فارسی) اور مختصر فی الطب بھی ان کی تالیفات ہیں جن کے نسخے ٹونک میں ہیں (خزینۃ المخطوطات ٹونک، ۲۲۴-۲۲۳) شاہ اہل اللہ کی ایک اور تالیف "احسن المسائل" دیہاتی ریس، ۱۰ ہجری سے ۱۳۴۵ھ میں چھپی تھی (صفحات ۳۷۲) یہ کنز الدقائق کا ترجمہ ہے۔ ایک تالیف مجموعہ رسائل تسویم "نصائح و وظائف" کے نام سے شامل ہے۔ (قاموس الکتب جلد ۱/۱۶۵)

محمد اسحق دہلویؒ سے ہوا۔ اُن کے بطن سے عبدالرحمن پیدا ہوئے۔ اُنھوں نے مکہ مکرمہ میں سکونت اختیار کر لی تھی۔

حضرت شاہ ولی اللہؒ کی پہلی شادی اُن کے ننھیالی خاندان (صدیقی) میں اپنے ماموں شاہ عبید اللہؒ کی صاحبزادی امۃ الرحیم سے موضع پھلت ضلع مظفرنگر میں ۱۱۸ھ ۱۷۰۷ء میں ہوئی۔ اُن کے بطن سے شاہ صاحب کے بڑے بیٹے شیخ محمد محدث پیدا ہوئے۔ اُنھیں مولوی نور اللہ بڈھانوی کی دختر حبیبہ منسوب ہوئیں۔ کوئی اولاد نہیں ہوئی۔ یہ شیخ محمد نے قصبہ بڈھانہ (ضلع مظفرنگر) میں ۱۲۰۸ھ ۱۷۹۳ء میں انتقال کیا۔ وہیں مسجد کلاں میں مدفون ہیں دُخْلَ فِی الْجَنَّةِ سے تاریخ وفاق ملتی ہے۔

شاہ ولی اللہؒ کا عقد ثانی سونی پت میں مسماۃ بی بی ارادت بنت سید ثناء اللہ سے ہوا۔ یہ خاتون سادات حسینی سے تھیں۔ اُن کے بطن سے (۹) اولادیں ہوئیں جن کی تفصیل شجرۂ خاندان میں دیکھی جائے اُن میں یہ چار فرزند چار دانگ عالم میں مشہور و معروف ہوئے۔

(۱) حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی۔ ولادت ۲۵۔ رمضان المبارک ۱۱۵۹ھ ۱۳۔ اکتوبر ۱۷۴۶ء شب جمعہ کو ہوئی اس لیے شاہ عبدالعزیز ہر سال ۲۵ رمضان کی شب میں ختم قرآن شریف کراتے تھے اس کے بعد ریوڑیاں بطور تبرک تقسیم فرماتے تھے۔ اُن کی اہلیہ حبیبہ دختر شاہ نور اللہ بڈھانوی تھیں۔

آپ کی وفات یکشنبہ ۷ شوال ۱۲۳۹ھ بعد نماز فجر (۶۔ جون ۱۸۲۴ء) کو

لے عبدالقیوم مظاہری نے الامام شاہ ولی اللہؒ ص ۱۰۹ میں لکھا ہے کہ "بڈھانہ کی جامع مسجد میں دفن ہوئے اور وہیں آپ کے دو صاحبزادوں کے مزار بھی ہیں۔" اس کو مقالات طریقت ص ۱۴ کے حوالے سے لکھا ہے۔

ہوئی۔

(۲) شاہ رفیع الدین "عبدالوہاب" :

وفات یکشنبہ ۴۔ شوال ۱۲۳۳ھ مطابق ۹۔ اگست ۱۸۱۸ء

(۳) شاہ عبدالقادرؒ۔ وفات ۱۹۔ رجب ۱۲۳۰ھ/۲۸ جون ۱۸۱۵ء

ان کا ترجمہ قرآن "موضح قرآن" (۱۲۰۵ھ) مشہور عالم ہے۔

(۴) شاہ عبدالغنیؒ۔ ان کا عقد مسماۃ فضیلت بنت مولوی علامہ الدین بھٹی

سے ہوا جن کے بطن سے ایک فرزند شاہ محمد اسماعیل شہید بالاکوٹ اور دو بیٹیاں تھیں پہلی بیٹی رقیۃ الاولاد رہیں۔ دوسری کلثوم بی بی شاہ رفیع الدینؒ کے فرزند محمد موسیٰ کو بیاہی گئیں۔

مولوی محمد اسماعیل شہید اپنی دونوں بہنوں سے چھوٹے تھے۔ ان کے ایک فرزند محمد عمر تھے جن کا نکاح مولانا عبدالحی بدھانوی کی لڑکی فاطمہ سے ہوا۔ اولاد نہیں ہوئی۔ محمد عمر کا انتقال ۱۲۶۸ھ/۵۲۔ ۱۸۵۱ء میں ہوا۔ "دابع جگرم" سے تاریخ وفات برآمد ہوتی ہے۔

کلثوم بی بی کی دختر فاضلہ بی نے دو بیٹیاں اُمۃ الرحمن اور اُمۃ الغفار یادگار چھوڑیں۔ آخر الذکر کی ایک بیٹی ہوئی جو مولوی محمد یوسف بن مولوی عبدالقیوم سے منسوب تھیں۔

کلثوم بی کی دوسری نواسی اُمۃ الرحمن بیوہ ہو گئی تھیں، وہ دہلی میں رہتی تھیں ان کے ایک فرزند سید محمد عمر تھے۔

حضرت شاہ عبدالقادرؒ کی ایک بیٹی مسماۃ زینب تھیں جن کا ایک نواسہ محمد عمر نامی تھا محمد عمر کی والدہ کا نام جمیلہ تھا جو محمد مصطفیٰ بن شاہ رفیع الدین کی زوجہ تھیں یہ اپنے والدین کی زندگی ہی میں فوت ہو گئی تھیں۔

حضرت شاہ رفیع الدینؒ کے تین نکاح ہوئے۔ پہلی زوجہ مسماۃ عارفہ اُن کے ماموں کی بیٹی تھیں یہ سوئی پت کے خاندان سادات سے تھیں۔ ان کے بطن سے پانچ بیٹے اور ایک بیٹی پیدا ہوئی:

(۱) محمد علی (۲) مخصوص اللہ

(۳) محمد مصطفیٰ (۴) محمد حسین

(۵) محمد موسیٰ (۶) اُمۃ اللہ (دختر) لہ

اُمۃ اللہ کی شادی سادات سوئی پت میں ہوئی تھی۔ ان کے دو فرزند سید ناصر الدین اور سید نصیر الدین تھے آخر الذکر شاہ محمد اسحق دہلوی کے داماد ہیں۔ سید ناصر الدین کے بیٹے سید معز الدین تھے جن کے فرزند سید ظہیر الدین ولی اللہی ہوئے جنہوں نے شاہ ولی اللہ رحمہ کے مدرسہ رحیمیہ کا احیاء کیا اور اُن کی بعض تصانیف شائع بھی کیں۔

شاہ رفیع الدین کی دوسری زوجہ سے تین بیٹیاں ہوئیں۔ ڈو کا انتقال باپ کے سامنے ہی ہو گیا تھا ایک دختر بی صفیہ زندہ رہیں۔ وہ مکہ معظمہ کو ہجرت کر گئی تھیں۔ اُن کی شادی نہیں ہوئی۔ مکہ مکرمہ ہی میں انتقال کیا۔

تیسری زوجہ مسماۃ کلثوم تھیں۔ ان سے ایک فرزند محمد حسن تھے جن کی شادی اُمۃ الرحمن دختر فضل اللہ ساکن پُھلت سے ہوئی تھی۔ ان کے پوتے اور نواسے موجود تھے۔ اُن کی اولاد میں مسماۃ تقیہ اور نقیہ تھیں اول الذکر لاولد فوت ہوئیں

لہ مولانا محمد ثانی حسنی مرحوم کی ملوکہ ایک بیاض میں یوں لکھا ہے: "حضرت شاہ رفیع الدین شش فرزند داشتند مولوی مخصوص اللہ و مولوی موسیٰ وغیرہ و از ایشاں عقبہ نیست" مگر چھٹے بیٹے کا نام معلوم نہ ہو سکا۔

(اضافہ از یادداشت حضرت مولانا نسیم احمد فریدی مرقومہ ۲۹۔ جنوری ۱۹۶۸ء در لکھنؤ)

مسماة نقیہ کی اولاد میں عبدالرحمن اور عبدالوہاب تھے۔

شاہ رفیع الدین کے فرزند مولوی محمد عیسیٰ اپنے والدین کے سامنے ہی فوت ہو گئے تھے۔ اُن کی شادی مسماة زیب النساء دختر شاہ عبدالعزیز محدثؒ سے ہوئی تھی۔ محمد حسین نے لا ولد رہ کر انتقال کیا۔ اُن کا عقد مسماة رقیہ خواہر شاہ محمد اسماعیل شہید سے ہوا تھا مولوی محمد مصطفیٰ فرزند شاہ رفیع الدین کا نکاح بی بی زینب (دختر شاہ عبدالقادر) سے ہوا اور اُن کے بطن سے مولوی محمد یحییٰ پیدا ہوئے۔

مولوی محمد موسیٰ کی دو شادیاں ہوئیں۔ پہلا نکاح کلثوم بی بی (ہمشیر شاہ محمد اسماعیل شہید) سے ہوا اور ایک بیٹی فاضلہ یادگار رہی۔ کلثوم بی اور مولانا محمد اسماعیل دونوں پھلت (منظر نگر) میں اپنے نانا مولوی علامہ الدین پھلتی کے گھر میں پیدا ہوئے۔ محمد موسیٰ (فرزند شاہ رفیع الدین) کا دوسرا نکاح مسماة اُمّہ السلام سے ہوا جو سونی پت کے خاندان سادات سے تھیں، اُن کے بطن سے ایک فرزند عبدالسلام پیدا ہوئے۔

مولانا مخصوص الشہ کی شادی اُن کے ماموں کی بیٹی اُمّہ العزیز سے ہوئی اور دو بیٹیاں پیدا ہوئیں (۱) بی بی نعمت جن کا نکاح میاں رضا حسین سے ہوا جو شاہ ابوالرضا محمد کے فرزند تھے۔ یہ خاتون اپنے والدین اور شوہر کی حیات ہی میں فوت ہو گئی تھیں۔

(۲) دوسری بیٹی مسماة اُمّہ القادر کا نکاح میاں ابوالقاسم سے ہوا جو مولوی مخصوص الشہ کی اولاد دختری میں تھے۔ مسماة اُمّہ القادر نے ایک نواسی مسماة موسیٰ یادگار چھوڑی یہ شاہ جہاں آباد دہلی میں رہتی تھیں۔ مسماة اُمّہ الشہ کی شادی حافظ نجم الدین ساکن سونی پت سے ہوئی جو شاہ رفیع الدین کے نواسوں میں تھے۔ ان سے دو بیٹے (۱) سید ناصر الدین اور (۲) سید نفیس الدین اور ایک دختر

(۳) شاکرہ پیدا ہوئے۔

ناصر الدین کا عقد بی بی راحت سے ہوا، ان کے بطن سے دو بیٹے
(۱) معین الدین اور (۲) فقیر الدین اور ایک دختر (۳) نصیرہ بی بی پیدا ہوئے۔
نصیرہ بی بی کا نکاح حضرت شیخ احمد سرہندی مجدد الف ثانیؒ کے خاندان
میں ہوا تھا، وہ ۱۸۵۷ء کے بعد مدینہ منورہ کو ہجرت کر گئی تھیں۔ ان کے ایک
فرزند نصیر احمد بھی مدینہ منورہ میں رہتے تھے۔

میاں نصیر الدین کی شادی مسماۃ اُمّہ الغفار بنت مسماۃ فاضلہ (بنت
مولوی شیخ محمد) سے ہوئی، دوسرا نکاح شاہ محمد اسحاق کی بڑی بیٹی مسماۃ خدیجہ
سے ہوا تھا۔ سید نصیر الدین نے حضرت سید احمد شہیدؒ رائے بریلوی کی تحریک
جہاد کی قیادت بھی کی تھی۔ حضرت حاجی امداد اللہ فاروقی مہاجر مکیؒ نے نقشبندی
سلسلے میں پہلی بیعت انھیں کے ہاتھ پر کی تھی۔

سید نصیر الدین کے دو فرزند ہوئے (۱) سید عبداللہ اور (۲) سید
عبدالکیم۔ سید عبداللہ حجاز کو جاتے ہوئے سمندر میں غرق ہو کر فوت ہوئے۔ سید
عبدالکیم نے وہابی پیغمبر میں مبتلا ہو کر مکہ مکرمہ میں انتقال کیا۔

مسماۃ شاکرہ کا عقد سید باقر علی سے ہوا تھا اور ان کے چار فرزند تھے۔
(۱) ابوالقاسم (جن سے اُمّہ القادر بنت مولوی مخصوص اللہ منسوب تھیں اور وہ اپنے
شوہر کی زندگی میں ہی انتقال کر گئی تھیں)

(۲) جعفر (۳) علی نقی (۴) علی نقی (۵) دختر سکینہ

یہ سب سو فی پت میں رہتے تھے۔ سکینہ سکندریہ میں فوت ہوئیں۔

حضرت شاہ عبدالعزیز محدثؒ کی شادی مسماۃ حبیبہ بنت شاہ نور اللہ
بڈھانوی سے ہوئی۔ ان کی سب اولاد ان کے سامنے ہی فوت ہو گئی تھی

پس ماندگان میں دو نواسے تھے،

(۱) شاہ محمد اسحاقؒ (ف ۲۷ رجب ۱۲۶۲ھ مطابق ۶۱۸۴۶) (۲) شاہ

محمد یعقوب (ف ۲۸ ذی قعدہ ۱۲۸۲ھ / مطابق ۱۳ اپریل ۶۱۸۶۶ھ جمعہ)

شاہ عبدالعزیز کے ایک فرزند قطب الدین بارہ سال کی عمر میں فوت ہوئے دوسرے بیٹے زین الدین بھی بچپن ہی میں مر گئے تھے، ایک بیٹی مریم تھیں اُن کا نکاح شاہ عبدالحی بڈھانوی سے ہوا، لا ولد رہیں دوسری بیٹی رحمت النساء محمد علی بن شاہ رفیع الدین سے منسوب ہوئیں انھوں نے بھی ۱۲۳۶ھ / ۲۱ - ۶۱۸۲۰ میں انتقال کیا کوئی اولاد نہیں تھی۔ بڑی بیٹی عائشہ تھیں جو محمد افضل سے بیاہی گئیں۔ یہ اسی خاندان کے ایک فرد تھے۔ پانچ پشت اوپر ان کا سلسلہ نسب شاہ ولی اللہؒ کے شجرہ خاندان سے متصل ہو جاتا ہے۔

محمد افضل بن شاہ احمد بن شیخ محمد بن اسمعیل بن منصور بن احمد بن محمود بن قوام الدین عرف قاضی قادن۔
منصور بن احمد رہتک (ہریانہ) میں رہتے تھے۔

۱۷ شاہ محمد اسحاقؒ ۸ ذی الحجہ ۱۱۹۶ھ / ۱۴ نومبر ۱۷۸۲ء کو پیدا ہوئے تھے۔ دونوں بھائیوں نے ۱۲۵۸ھ / ۲۳ - ۱۸۴۲ء میں مکہ معظمہ کو ہجرت کی اور وہاں جوار حرم شریف میں درس حدیث کا فیضان جاری رکھا ۲۷ رجب ۱۲۶۲ھ / ۲۰ جولائی ۱۸۴۶ء یوم دوشنبہ بد حالت صوم ہیضہ وبائی میں مبتلا ہو کر انتقال کیا۔ ام المومنین حضرت خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا کے مزار کے قریب مدفون ہوئے شاہ محمد یعقوبؒ ۲۸ ذی الحجہ ۱۲۰۰ھ / ۲۲ اکتوبر ۱۸۷۶ء کو پیدا ہوئے تھے۔ انھوں نے بھی ۱۲۸۲ھ میں مکہ مکرمہ میں انتقال کیا۔ شاہ عبدالحی بڈھانوی نے اپنی زوجہ مریم دختر شاہ عبدالعزیز کی وفات کے بعد مبارک بیگم دختر محمد افضل (شاہ محمد اسحاقؒ کی بہن) سے نکاح ثانی کیا تھا، مسماۃ مبارک شادی کے دو سال بعد ہی ۱۲۴۳ھ / ۲۸ - ۱۸۲۷ء میں فوت ہو گئیں۔ کوئی اولاد نہیں چھوڑی۔

مولوی محمد یعقوب نے اپنی برادری سے باہر کئی نکاح کیے۔ اُن کی پہلی بیوی سکینہ مرزا جان سوداگر کی بیٹی تھیں دوسری مسماۃ ظہورن کلو خاکروب کی دختر تھیں۔ کلو مسلمان ہو گیا تھا عبداللہ اُس کا نام رکھا گیا تھا یہ مکہ معظمہ جا کر فوت ہوا۔ مسماۃ ظہورن کے لطن سے ایک لڑکی (فاطمہ) پیدا ہوئی تھی۔ ظہورن نے بھی مکہ معظمہ میں انتقال کیا۔ فاطمہ کا نکاح مرزا امیر بیگ ابن مرزا مراد سے ہوا تھا، اُن سے ایک فرزند خلیل الرحمن تھے جن کی شادی نظیر بیگ کی دختر سے ہوئی جو خلیل الرحمن کے چچا تھے۔ اُن کے بیٹے حبیب الرحمن ہوئے۔ مرزا امیر بیگ کا وطن سر دھند (میرٹھ) تھا۔

شاہ محمد اسحاق کی زوجہ لاڈلی بیگم بنت نذر علی عباسی سے چند اولادیں ہوئیں اکثر اُن کے سامنے ہی فوت ہو گئیں، تین بیٹیاں باقی رہیں۔ بڑی بیٹی خدیجہ کی شادی مولوی نصیر الدین (نواسہ شاہ رفیع الدین) سے ہوئی تھی اُن کے شوہر فوت ہو گئے اور یہ مکہ معظمہ کو چلی گئی تھیں وہیں انتقال ہوا۔ منجھلی بیٹی اُمۃ الغفور کا نکاح حافظ محمد مختشم سے ہوا، اولاد میں ایک بیٹے عبدالرحمن مکہ معظمہ میں رہتے تھے۔ اُمۃ الغفور بھی مکہ میں فوت ہوئیں۔ چھوٹی بیٹی اُمۃ الرحیم مولانا عبدالقیوم بڈھانوی (بن شاہ عبدالحی بڈھانوی) سے بیاہی گئیں اُن کی اولاد میں (۱) محمد یوسف (۲) حافظ ابراہیم (۳) دختر سائرہ ہوئے۔

مولوی عبدالقیوم بڈھانوی ۱۲۳۱ھ/۱۶-۱۸۱۵ء میں پیدا ہوئے تھے غلام نقی اور ظہور احسان اُن کے تاریخی نام ہیں۔ یہ بھوپال میں رہے نواب سکندر جہاں بیگم نے موضع ہتوڑہ پر گنہ جتہاری (۹) انھیں جاگیر میں دیا تھا۔ ان کی زوجہ اُمۃ الرحیم نے ماہ رمضان میں (سنہ ۹) بھوپال ہی میں انتقال کیا۔

امتہ الرحیم کی والدہ لاڈلی بیگم میاں نذر علی کی دختر تھیں وہ بھی شیخ عبدالعزیز شکار
کی اولاد میں تھے۔

شاہ محمد اسحاق کے دو بیٹے ہوئے (۱) محمد سلیمان ۸ سال کی عمر میں مر گئے۔

(۲) محمد یوسف نے چار سال کی عمر میں انتقال کیا۔

شاہ صاحب کا ایک نکاح مسماۃ سعیدہ بیگم سے بھی ہوا تھا، یہ قوم کی بہن
تھیں، ان کے باپ کی رضا سے انھیں مسلمان کیا تھا اور ان سے ایک بیٹی سکینہ
پیدا ہوئی جو شیر خوار گی ہی میں مر گئی تھی، اُس کی والدہ کا دودھ صالح بن کریم اللہ
نے پیا۔ کریم اللہ شاہ محمد اسحاق کے مملوک تھے۔ شاہ صاحب نے دونوں کو آزاد
کر دیا تھا اور وہ بڑی آسودگی سے زندگی گزارتے تھے۔

شاہ محمد اسحاق کی اہلیہ سعیدہ سفر حج سے واپس آتے ہوئے اندور میں فوت
ہوئیں۔ اُن کی قبر چھاوونی نواب غفور خاں (اندور) میں تھی۔

مولانا نور اللہ بڈھانوی جو حضرت شاہ ولی اللہؒ کے مکتوب الیہم میں سے
ہیں اُن کے خاندان کا احوال یہ ہے کہ اُن کے مورث اعلیٰ مولوی معین الدین
کے دو فرزند اور ایک دختر تھیں:

(۱) شاہ نور اللہ (۲) حافظ فقیر اللہ (۳) عائشہ

عائشہ کا نکاح شیخ علیم الدین سے ہوا۔ شاہ نور اللہ کی شادی زمیرہ دختر شمس الحق
سے ہوئی، یہ پُھلت کے باشندے تھے اور یہیں اُن کا گھر تھا مگر بڈھانہ کے بعض
معزز حضرات ان کے بہت عقیدت مند تھے اس لیے انھوں نے بڈھانہ میں سکونت
اختیار کر لی تھی۔ وہاں جا کر بسنے کی تاریخ کسی نے یوں کہی تھی۔

اے آمدنت باعث آبادی ما (= ۱۱۳۸ھ)

اُن کی اہلیہ ان کی زندگی ہی میں فوت ہو گئی تھیں۔ چار بیٹے اور تین بیٹیاں تھیں۔

(۱۱) عطار اللہ (۲) حبیب اللہ (۳) عطیۃ اللہ (۴) فضل اللہ

(۵) ملیحہ (۶) صبیحہ (۷) حبیبہ

میاں حبیب اللہ بڈھانے میں پیدا ہوئے۔ سید احمد شہیدؒ کے قافلہ حج میں شریک تھے۔ ستر سال کی عمر پر اکہ کلکتہ میں انتقال کیا اور منشی امین الدین کی کوٹھی میں مدفون ہوئے۔ ان کی شادی مسماۃ زکیہ بنت شیخ علیم الدین سے ہوئی جو شاہ نور اللہ کی بہن مسماۃ عائشہ کی نواسی تھیں۔

شیخ حبیب اللہ کے فرزند مولوی عبدالحی بڈھانوی اور ایک دختر واجدہ تھیں۔ مولوی عبدالحی کا تیسرا نکاح مسماۃ واصلہ بنت شیخ فضل اللہ سے ہوا۔ اولاد میں تین بیٹیاں اور ایک بیٹا تھا؛

(۱) عابدہ (۲) عائشہ انھوں نے تین سال کی عمر میں سفر حج میں انتقال کیا۔ (۳) فاطمہ : ان کی شادی شاہ محمد اسماعیل شہید کے فرزند شاہ محمد عمر سے ہوئی تھی۔ مکہ معظمہ میں انتقال ہوا۔ اولاد تھیں۔

مولوی عبدالحی بڈھانوی کے فرزند مولوی عبدالمقیم بڈھانوی ۱۹۔ صفر ۱۲۳ھ / ۲۰ جنوری ۱۸۱۶ء ہفتہ کو پیدا ہوئے۔ تاریخی نام ”غلام نعمتی“ ہے۔ ان کا نکاح امۃ الرحیم دختر شاہ محمد اسحاق سے ہوا۔ اولاد میں (۱) محمد یوسف (۲) محمد ابراہیم (۳) سائرہ یادگار چھوڑیں

مولوی نور اللہ بڈھانوی کی دختر ملیحہ کا عقد مولوی علاء الدین بن علم الدین سے ہوا اور دو بیٹیاں (۱) مسماۃ بتول (۲) فضیلت ہوئیں۔ مولوی نور اللہ کی دوسری دختر نبیہ حضرت شاہ ولی اللہ کے بڑے فرزند شیخ محمد سے منسوب ہوئیں ان کے اولاد نہیں تھی۔ تیسری بیٹی حبیبہ کا نکاح حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی سے ہوا۔

شاہ نور اللہ کی بہن مسماۃ عائشہ کی شادی شیخ غلام الدین سے ہوئی تھی ان سے ایک فرزند علامہ الدین اور تین دختران (۱) سعیدہ (۲) صالحہ (۳) ذکیہ پیدا ہوئیں۔ مولوی علامہ الدین کی اہلیہ ملیحہ دختر شاہ نور اللہ بڑھانوی تھیں۔ یہ حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ کے خاندان کا اجمالی خاکہ ہے۔ اب ہم پہلے حضرت شاہ ولی اللہ کے والد بزرگوار حضرت شاہ عبدالرحیم فاروقی کے کچھ حالات لکھیں گے، پھر حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی کا ایک سوانحی خاکہ اور ان کے چاہل فرزند ان گرامی کے تراجم درج کریں گے۔

حضرت شاہ عبدالرحیم دہلویؒ

حضرت مولانا نسیم احمد فریدی علیہ الرحمۃ نے لکھا ہے :

”حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ کے ذہن و فکر کا اندازہ اس وقت تک پوری طرح نہیں ہو سکتا جب تک اُن کے ماحول، خاندان، خصوصاً اُن کے والد ماجد کی سیرت ساز شخصیت سے اچھی طرح واقفیت نہ ہو۔“

خود حضرت شاہ ولی اللہؒ نے اُن کے حالات و ملاحظات میں رسالہ بوارق الولایہ لکھا جو انفاس العارفین میں شامل ہے اُن کے والد شیخ وجیہ الدین فاروقی سپاہی پیشہ تھے ملازمت سے استعفادے دیا تھا مگر ایک بار انھیں شہیدوں کے درجات دکھائے گئے تو انھوں نے شہادت کی آرزو میں پھر فوجی ملازمت اختیار کر لی اور دکن کی طرف روانہ ہوئے۔ برہان پور تک پہنچے تو یہ الہام ہوا کہ شہادت گاہ پیچھے رہ گئی، وہاں سے واپس ہوئے اور قصبہ منڈیا کے قریب تاجروں کے ایک قافلے کو بچانے کے لیے ڈاکوؤں سے لڑتے ہوئے شہید ہو گئے۔

شیخ عبدالعزیز شکر بارؒ کے پوتے شیخ رفیع الدین محمد آپ کے نانا تھے۔ موخر الذکر کے والد شیخ قطب العالم تھے حضرت خواجہ باقی باللہؒ نے ابتدائے سلوک میں اُن کی خانقاہ میں رہ کر تعلیم حاصل کی تھی۔ اُن کے اشارے پر ہی حضرت باقی باللہؒ نے بخارا جا کر خواجہ امکنگیؒ سے نسبت طریقہ نقشبندیہ حاصل کی۔ شیخ

رفیع الدین حضرت خواجہ باقی باللہ کی خدمت میں رہے اور اُن کے مخصوص رفیقوں میں سے تھے۔

شیخ رفیع الدین کا دوسرا نکاح شیخ محمد عارف فرزند شیخ عبد الغفور اعظم پوری (خلیفہ حضرت شیخ عبد القدوس گنگوہیؒ) کی صاحبزادی سے ہوا اس میں شرکت کے لیے حضرت خواجہ باقی باللہ بھی اعظم پور باسٹہ تشریف لے گئے تھے یہ موضع پچھراپوں (ضلع امرہ) کے نزدیک واقع ہے۔ یہاں دور دور سے لوگ خواجہ سے ملاقات کرنے آگئے تھے۔ حضرت شاہ ولی اللہؒ لکھتے ہیں :

”اُس نواح کے صوفیہ نے جب خواجہ کی تشریف آوری کے متعلق سنا تو تمام

جمع ہو گئے اور اس نواح کے سومریہ کو س میں کم ہی کوئی صوفی ہو گا جو ہاں

حاضر نہ ہوا ہو اور ایسی عجیب محفل بہا ہوئی کہ ایسی کبھی سنی نہ گئی تھی۔“

حضرت شاہ عبد الرحیم کی نانی شیخ محمد عارف کی یہی دختر تھیں۔

حضرت شاہ عبد الرحیم تقریباً (۱۰۵۴ھ / ۱۶۴۴ء - ۱۱۴۴ھ) میں پیدا ہوئے۔

عربی کے ابتدائی رسائل سے لے کر شرح عقائد اور حاشیہ خیالی تک اپنے بھائی

شیخ ابو الرضا محمد سے پڑھا اور چند دیگر کتب میرزا بہرہ روی سے پڑھیں۔“

آپ نے چند اسباق حضرت خواجہ خرد (فرزند حضرت خواجہ باقی باللہ) سے بھی سیکھے

۱۔ انفاس العارفین (اردو) ۲۵۹۔

۲۔ انفاس العارفین (اردو) ص ۶۵ نیز مولانا فریدی : تذکرہ حضرت شاہ عبد الرحیم ص ۶۵

میرزا بہرہ روی اور نگ زیب عالمگیر کے لشکر میں محتسب تھے اگرہیں رہتے تھے۔ حضرت شاہ عبد الرحیمؒ

بھی اس زمانے میں اپنے والد کے ساتھ آگرے میں تھے۔ انھوں نے میرزا بہرہ سے معقولات اور علم کلام کا

درس بہا۔ شرح مواقف بھی اُن سے پڑھی تھی۔ میرزا بہرہ نے ۱۱۰۱ھ / ۱۶۹۰ء میں کابل میں انتقال کیا۔

حضرت خواجہ خرد کے اشارے پر آپ نے حافظ سید عبداللہ اکبر آبادی (خلیفہ حضرت شیخ آدم بنوریؒ) کے ہاتھ پر طریق نقشبندیہ مجددیہ میں بیعت کی خلافت و اجازت سے بھی سرفراز کیے گئے۔ حافظ عبداللہ موضع کھٹری (علاقہ بارہہ) کے رہنے والے تھے۔ فیوض باطنی کی طلب میں شیخ ادریس قادری سامانی کے پاس سامانہ (پنجاب) پہنچے اور بیعت ہوئے اُن کے انتقال کے بعد شیخ آدم بنوریؒ سے فیض پایا تھا۔ سید عبداللہ نے آگرے میں انتقال کیا اور وہیں گورِ غریباں میں دفن ہوئے۔ قبر کا نشان اسی زمانے میں مٹ گیا تھا۔ آگرے میں کچھ عرصے تک خلیفہ ابوالقاسم ابوالعدائی (فرمان زمانہ ۱۰۸۹ھ / اکتوبر ۱۶۷۸ء) کی خدمت میں بھی رہے۔ اُن سے بھی خلافت و اجازت ملی تھی۔ آگرے سے آنے کے بعد دہلی میں حضرت شاہ عبدالرحیمؒ نے حضرت خواجہ خرد کی صحبت سے بہت فیض اٹھایا۔

آگرے کے زمانہ قیام میں حضرت شاہ عبدالرحیمؒ نے فتاویٰ عالمگیری کی تالیف اور نظر ثانی کا کچھ کام بھی شروع کیا مگر خلیفہ ابوالقاسمؒ نے اُن سے کہا کہ یہ وظیفہ لینا ترک کر دو۔ اُنھوں نے عرض کیا کہ میں ترک کروں گا تو والد صاحبہ ناخوش ہوں گی آپ ایسی دعا فرمادیں کہ یہ خود ہی بند ہو جائے۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا جس کی تفصیل حضرت شاہ صاحبؒ نے انفاس العارفین میں بیان کی ہے۔ آگرے میں ایک اور بزرگ سید عظمت اللہ اکبر آبادیؒ (ف ۴ ربیع الاول ۱۰۸۴ھ / ۱۹ جون ۱۶۷۳ء) سلسلہ قادریہ چشتیہ، سہروردیہ و شطاریہ میں بیعت کرتے تھے اُن سے بھی خرقہ خلافت حاصل کیا۔

حضرت شاہ عبدالرحیمؒ کی پہلی زوجہ سے ایک فرزند صلاح الدین ہوئے۔ اہلیہ کے انتقال کے بعد آپ نے باون سال کی عمر میں دوسرا نکاح حضرت شیخ محمد پٹیؒ کی صاحبزادی فخر النساء سے کیا اُن کے بطن سے حضرت شاہ ولی اللہ اور شاہ

اہل اللہ پیدا ہوئے۔

شاہ عبدالرحیمؒ کے خلفاء اور مریدین کی خاصی تعداد تھی جن میں سے چند یہ ہیں۔

۱۔ حضرت شیخ محمد پھلتیؒ (وفات ۸ جمادی الاولیٰ ۱۱۲۵ھ / ۲ جون ۱۷۱۳ء)

یہ حضرت شاہ ولی اللہؒ کے نانا اور جامع مکتوبات شیخ محمد عاشق پھلتیؒ کے دادا ہیں

ان کے حالات میں حضرت شاہ ولی اللہؒ نے ایک رسالہ العطیۃ الصمدیۃ

فنی أنفاس المحمدیۃ بھی لکھا تھا۔ آپ کا مزار پھلت میں ہے۔

۲۔ حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ

۳۔ شاہ زین العابدین بن شیخ یحییٰ بن شیخ احمد سرہندی (وفات ۸ جمادی الاولیٰ ۱۱۲۸ھ)

(۱۷۱۵ء)

۴۔ شیخ حسام الدین انصاری بایزید بن شیخ بدیع الدین سہارن پوری۔

آپ نے ۱۱۰۶ھ / ۱۷۹۴ء میں ایک رسالہ مرا فیض الرضا فیض لکھا تھا جو

ردّ شیعیت میں ہے۔ اس کا قلمی نسخہ مدرسہ مظاہر العلوم سہارن پور کے کتب خانے

میں ہے۔

۵۔ شاہ عبید اللہ پھلتی ۶۔ شاہ حبیب اللہ پھلتی

دونوں حضرت شاہ ولی اللہؒ کے ماموں ہیں۔ پھلت ہی میں مزار ہے۔

۷۔ شیخ عبدالوہاب پھلتی (شاہ محمد عاشق کے نانا اور شاہ محمد پھلتی کے چچا زاد

بھائی)۔

۸۔ شیخ محمد معظم پھلتی ۹۔ شیخ بدر الحق پھلتی انھوں نے شاہ

عبدالرحیمؒ کے ملفوظات بھی جمع کیے۔

۱۰۔ شیخ فیض اللہ ۱۱۔ دلدار بیگ

حضرت شاہ عبدالرحیم کی تصانیف:

شاہ عبدالرحیم تصنیف و تالیف کی طرف زیادہ توجہ نہیں فرماتے تھے، آپ کا مشغلہ درس و تدریس تھا کبھی کبھی مخلصین کی درخواست پر وعظ بھی فرماتے تھے۔ ایک خط میں شیخ محمد بھٹلی کو لکھتے ہیں: ”تم نے لکھا تھا کہ میں کوئی کتاب لکھوں مخدوم! چونکہ فرصت کم ہے لکھنا میسر نہیں ہوتا، پھر بھی جو کچھ تم دریافت کرو گے اُس کا جواب مفصل و مشروح لکھا جائے گا بے سوال کیے کچھ لکھا نہیں جاتا“ یہ پھر بھی اُن کے چند خطوط کا ایک مجموعہ انفاس رحیمہ ہے جسے شاہ اہل اللہ نے جمع کیا تھا ارشاد رحیمہ ایک مختصر رسالہ فن سلوک میں ہے۔

’انھوں نے شیخ تاج الدین سنہلی کے ایک رسالے کا فارسی ترجمہ بھی کیا تھا جو تصوف کے موضوع پر عربی زبان میں تھا۔ آپ کبھی کبھار شعر بھی کہتے تھے انفاس العارفین میں آپ کی دو رباعیاں درج ہوئی ہیں، ہندی کے کبت بھی بر محل پڑھتے تھے۔

وفات:

حضرت شاہ عبدالرحیم شوال ۱۱۳۰ھ / اگست ۱۷۱۸ء میں سخت بیمار ہوئے مگر تندرست ہو گئے تھے۔ پھر مرض کا اعادہ ہوا ۱۲ صفر ۱۱۳۱ھ / ۲۷ جنوری ۱۷۱۹ء بدھ کے دن نماز فجر کے بعد انتقال فرمایا۔ آپ کی عمر ۷۷ سال ہوئی۔ انتقال کے وقت

لے انفاس رحیمہ بہ حوالہ تذکرہ ص ۱۳۹

۲۔ یہ مختصر مجموعہ مطبع احمدی دہلی اور مطبع مجتہبی دہلی سے شائع ہو چکا ہے، مولانا فریدی نے اس کا ایک قلمی نسخہ بھی دیکھا تھا اور اس کو دیکھ کر اندازہ ہوا کہ مطبوعہ نسخے میں بہت کچھ خلط مبحث ہوا ہے اور غلطیاں بھی رہ گئی ہیں۔ (تذکرہ شاہ عبدالرحیم / ۱۳۲)

ان کے بڑے صاحبزادے حضرت شاہ ولی اللہ کی عمر ۱۶ یا ۱۷ سال تھی۔ حضرت شاہ عبدالرحیم کا فقہی مسلک حنفی تھا، مگر کبھی ضرورت ہو تو کسی مسئلہ میں دوسرے مسلک فقہ پر بھی عمل کر لیتے تھے۔ مسلک طریقت میں نقشبندی نسبت غالب تھی، وحدت الوجود کے قائل تھے اور شیخ اکبر محی الدین ابن عربیؒ کی بے حد تعظیم کرتے تھے مگر ان مسائل کو عوام کے سامنے بیان کرنا خلاف مصلحت جانتے تھے۔

آپ کی اولاد کا حال شجرہ خاندان میں دیکھا جائے۔

حضرت شاہ اہل اللہ پھلتی (زوجہ ثانیہ فخر النساء صاحبہ کے بطن سے) آپ کے دوسرے صاحبزادے اور حضرت شاہ ولی اللہ کے چھوٹے بھائی تھے یہ ۱۱۱۹ھ/ ۱۷۰۸ء کو پھلت ہی میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی کتابیں اپنے والد سے اور پھر بڑے بھائی سے پڑھیں۔ والد سے ۱۲ سال کی عمر میں ہی بیعت کر لی تھی۔ اشغال طریقہ بعد کو بھائی سے حاصل کیے۔ جب ۱۱۴۳ھ میں شاہ ولی اللہ حج کے لیے جانے لگے تو دستار خلافت ان کے سر پر باندھی اور خانقاہ رحیمیہ کاسجادہ نشین بنا کر گئے تھے۔ شاہ اہل اللہ علوم معقول و منقول کے فاضل تھے، طب بھی پڑھی تھی اور مطب کرتے تھے ان کی مذاقت کے بعض واقعات شاہ ولی اللہ نے انفاس العارفین میں لکھے ہیں۔ آپ ہندوستانی طب (ایوروید) میں دستگاہ رکھتے تھے اور اس فن سے بھی مریضوں کا کامیاب علاج کرتے تھے۔ شاہ اہل اللہ کی بھی متعدد تالیفات ہیں جن میں سے بعض شائع ہو چکی ہیں، دوسری ہنوز غیر مطبوعہ ہیں۔ ان کا حال اور تصانیف کی کیفیت حکیم محمود احمد برکاتی نے اپنی کتاب میں درج کی ہے اس سے رجوع کیا جائے۔

شاہ اہل اللہ پھلت ہی میں رہتے تھے وہیں ۱۱۸۶ھ/ ۱۷۷۳-۱۷۷۲ء میں انتقال ہوا احاطہ درگاہ میں مدفون ہیں، وہیں شاہ محمد عاشق، شاہ محمد فائق، شاہ عبدالرحمن وغیرہ کے مزارات ہیں۔

حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ کے مختصر سوانح

حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی نسباً فاروقی ہیں، اُن کی والدہ خاندان سادات سے تھیں۔ اُن کی ولادت ۴ شوال ۱۱۱۴ھ (۲۱ فروری ۱۷۰۳ء) کو بدھ کے دن عہد اورنگ زیب کے آخری زمانے میں اپنی ننھیال موضع پُھلت (ضلع مظفرنگر) میں ہوئی۔ جس کمرے میں آپ کی ولادت ہوئی تھی وہ اس تحریر کے وقت تک محفوظ ہے اور اسی طرح کچھ تبرکات بھی اُن کی ننھیال کے لوگوں کے پاس موجود ہیں۔ آپ نے اپنے والد ماجد سے علوم ظاہری کے علاوہ باطنی فیض بھی حاصل کیا، آپ (۱۷) برس کے تھے جب آپ کے والد محترم شاہ عبد الرحیمؒ نے سفر آخرت اختیار کیا (۱۱۳۱ھ/۱۷۱۸ء)۔ شاہ ولی اللہؒ نے والد کے مدرسہ رحیمیہ میں اُن کی جگہ بیٹھ کر درس دینے کا آغاز کیا۔ آپ نے اپنے بچپن ہی میں قرآن کریم حفظ کر لیا تھا اور فقہ و حدیث سے متعلق علوم میں مہارت پیدا کر لی تھی، اس کے علاوہ دوسرے معاون علوم صرف و نحو، منطق و کلام وغیرہ میں بھی دست گاہ بہم پہنچائی۔ تصوف و سلوک میں بھی آپ کی تربیت حضرت شاہ عبد الرحیمؒ کی نگرانی میں ہوئی۔ عوارف المعارف (شیخ شہاب الدین سہروردیؒ) لوائے (جامی) وغیرہ کتب تصوف کا باقاعدہ درس حاصل کیا۔ شاہ صاحب نے مختلف علوم کی جن کتابوں کا مطالعہ کیا اُن کا بیان اپنے رسالہ الجزر اللطیف میں کیا ہے۔

آپ کی پہلی شادی ۱۱۲۸ھ / ۱۷۱۶ء میں اپنے ماموں شیخ عبید اللہ پھلپڑی کی صاحبزادی سے ہوئی، اُس وقت شاہ صاحب کی عمر صرف (۱۴) برس کی تھی اُن سے ایک فرزند شیخ محمد پیدا ہوئے، ایک صاحبزادی اُمّ العزیز بھی ان کے بطن سے نکلیں۔ ۱۱۲۹ھ میں شاہ عبدالرحیم نے آپ کو بیعت کیا اور نقشبندیہ سلسلے کے اذکار کی تعلیم دی اور سرپرستارِ فضیلت باندھ کر اجازتِ عطا فرمائی۔

شاہ صاحب نے ۱۱۵۴ھ میں شیخ محمد فاضل سندھی سے پورا قرآن کریم حفص بن عاصمؓ کی روایت سے پڑھا، والد کے انتقال کے بعد آپ مسلسل بارہ سال تک مدرسہ میں درس دیتے رہے اور اس مدت میں ہر فن کے باکمال تیار کر دیے خود اپنے صاحبزادے حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی کی تعلیم و تربیت کی جانب بھی گہری توجہ فرمائی۔ اُسی زمانے میں مختلف اسلامی فرقوں اور مسلکوں کے لٹریچر کا بھی وسیع مطالعہ کیا اور ہندستان جن نازک سیاسی حالات سے گزر رہا تھا اُن کا مشاہدہ بھی کرتے رہے۔ ۱۱۴۳ھ / ۱۷۳۱ء میں آپ نے حجاز کا سفر کیا اور وہاں کے علماء اور محدثین سے علمی استفادہ کیا سفرِ حرمین کے دوران ہی آپ کو ایسے مشاہدات ہوئے جنہوں نے شاہ صاحبؒ کی فکری تحریک کی بنیادیں مضبوط کر دیں، ۱۱۴۵ھ / ۱۷۳۳ء میں آپ سفرِ حرمین سے واپس آئے اور پھر زیادہ تر وقت غور و فکر، بحث و تحقیق اور تصنیف و تالیف میں گزارا۔ حجاز مقدس میں شاہ صاحب نے شیخ وفد اللہ بن سلیمان مغربی شیخ ابوطاہر محمد بن ابراہیم گردی اور شیخ تاج الدین حنفی جیسے ممتاز علمائے عصر سے فیض حاصل کیا۔ موطا امام مالک کی سند آپ نے شیخ وفد اللہ مغربی سے حاصل کی۔ ان کے علاوہ شیخ احمد مغربی سے عربی زبان کے قواعد اور شیخ علی

مصری سے فقہ شافعی کا درس لیا۔ ان حضرات کے علاوہ شیخ حسن عجمی، شیخ احمد نخعی، شیخ عبداللہ مصری، شیخ عبداللہ لاہوری اور شیخ سعید کوکنی کے نام بھی آپ کے اساتذہ کی فہرست میں نظر آتے ہیں۔

شاہ صاحب نہایت ذہین، کم گو، دقیقہ رس، منکسر المزاج اور رقیق القلب انسان تھے۔ آپ کے اوقات کا بیشتر حصہ عبادت و ریاضت، مطالعہ و تفکر اور تصنیف و تالیف میں بسر ہوتا تھا۔

جہاز میں چودہ مہینے قیام کرنے کے بعد آپ ۱۲ رجب ۱۱۴۵ھ / ۳۱ دسمبر ۱۸۳۲ء کو دہلی واپس آئے، دہلی کے محلہ کلاں محل کو چہ فولاد خاں میں مدرسہ رحیمیہ منتقل ہو چکا تھا۔ شاہ صاحب کے صاحبزادے خصوصاً حضرت شاہ عبدالعزیز محدثؒ اس کی ذمہ داری سنبھالے ہوئے تھے۔ اس مدرسہ میں رہ کر شاہ صاحب نے اپنی متعدد کتابیں تصنیف کیں، جن کی ترتیب و تسوید کا کام ان کے مامول زاد بھائی اور اس مجموعہ مکتوبات کے جامع شیخ محمد عاشق پھلتی انجام دیتے تھے۔ آپ کے مرض الموت کا آغاز بڈھانہ (ضلع مظفرنگر) سے ہوا۔ ۹ رزی الحجہ ۱۱۴۵ھ / یکم جولائی ۱۸۶۲ء کو آپ علاج کے لیے دہلی تشریف لائے اور اپنے مرید و شاگرد بابا فضل اللہ کشمیری کے مکان میں قیام کیا۔ یہ چاندنی چوک میں مسجد روشن الدولہ کے احاطے میں واقع تھا۔ اب یہ گوردوارہ سیس گنج کا ایک حصہ بن چکا ہے۔

۲۹ محرم ۱۱۴۶ھ / ۲۰ اگست ۱۸۶۲ء جمعہ کے دن ظہر کے وقت آپ کا انتقال ہوا، مہندیان کے قبرستان میں اپنے والد ماجد کے پہلو میں دفن کیے گئے۔ **إِنَّا لِلّٰہِ وَإِنَّا إِلَیْہِ رَاجِعُونَ۔**

آپ کی اولاد معنوی یعنی تصانیف اور اولاد جسمانی کا تفصیلی حالہ ہم نے علیحدہ بیان کر دیا ہے۔

حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی کا نسب نامہ

- ۱- حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی بن
- ۲- حضرت شاہ عبد الرحیم فاروقی بن
- ۳- حضرت شاہ وجیہ الدین شہید بن
- ۴- حضرت شیخ محمد معظم بن
- ۵- حضرت شیخ منصور بن
- ۶- حضرت شیخ احمد بن
- ۷- حضرت شیخ محمود بن
- ۸- حضرت شیخ قوام الدین عرف قاضی قادون بن
- ۹- حضرت شیخ قاضی قاسم بن
- ۱۰- حضرت شیخ قاضی کبیر عرف قاضی بدصا بن
- ۱۱- حضرت شیخ عبد الملک بن
- ۱۲- حضرت شیخ قطب الدین بن
- ۱۳- حضرت شیخ کمال الدین بن
- ۱۴- حضرت شیخ شمس الدین المفتی عرف قاضی پراں بن

۱۔ شاہ صاحب نے خود لکھا ہے کہ اُن کے مورث اعلیٰ شیخ شمس الدین مفتی سب سے پہلے ہندوستان میں وارد ہوئے اور رہتک (ہریانہ) میں سکونت اختیار کی۔

اس شجرے میں بعض واسطوں کے ساقط ہو جانے کا احتمال ہے اس پر تفصیلی بحث کے لیے ملاحظہ ہو "شاہ ولی اللہ کے احادیث" از نور الحسن راشد۔ فکر و نظر (اسلام آباد، جولائی۔ ستمبر ۱۹۸۷ء)

- ۱۵- حضرت شیخ شیر ملک بن
- ۱۶- حضرت شیخ عطا ملک بن
- ۱۷- حضرت شیخ ابوالفتح ملک بن
- ۱۸- حضرت شیخ عمر الحاکم ملک بن
- ۱۹- حضرت شیخ عادل ملک بن
- ۲۰- حضرت شیخ فاروق بن
- ۲۱- حضرت شیخ جرجیس بن
- ۲۲- حضرت شیخ احمد بن
- ۲۳- حضرت شیخ محمد شہر یار بن
- ۲۴- حضرت شیخ عثمان بن
- ۲۵- حضرت شیخ مہمان بن
- ۲۶- حضرت شیخ ہمایوں بن
- ۲۷- حضرت شیخ قریش بن
- ۲۸- حضرت شیخ سلیمان بن
- ۲۹- حضرت شیخ عفان بن
- ۳۰- حضرت شیخ عبداللہ بن
- ۳۱- حضرت شیخ محمد بن
- ۳۲- حضرت شیخ عبداللہ بن

۳۳- امیر المومنین حضرت عمر بن الخطاب فاروق اعظم رضی اللہ عنہ،

فہرست تصانیف حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ

مآخذ:

رحیم بخش، حیات ولی

عبدالحی حسنی: الثقافة الاسلامیہ فی الہند

محمود احمد برکاتی: شاہ ولی اللہ اور ان کا خاندان

ابوالحسن علی ندوی: تاریخ دعوت و عزیمت حصہ پنجم - نسیم احمد فریدی کے مضامین۔

ڈاکٹر عبدالحق: قاموس الکتب (۲ جلدیں)

نام کتاب	موضوع	زبان	قلمی نسخے	مطبوعہ نسخے
۱ اشحاف النبیه (الانتباه کے باقی دو ابواب)		فارسی		مکتبہ سلفیہ لاہور ۱۹۶۹ء
۲ الارشاد الیٰی شہقات علم الأئسناد	اصول حدیث	عربی		مطبع احمدی دہلی ۱۳۰۷ھ
۳ إزالة الخفا عن خلافة الخلفاء	مسئلہ خلافت	عربی		مطبع صدیقی بریلی ۱۲۸۶ھ/۱۸۶۹ء
۴ أسرارِ فقہ	فقہ			اس کا ذکر سید محمد نعمان راے بریلوی نے اپنے ایک مکتوب بنام شاہ ابوسعید راے بریلوی میں کیا ہے (نسیم احمد فریدی الفریقان صفر ۱۳۸۵ھ - برکاتی ص ۵۰)
۵ أطیب النعم فی مدح				

مطبوع مجتہائی دہلی ۱۳۰۸ھ	ٹونک مکتوبہ ۱۳۰۲ھ	عربی	نعت	سید العرب والعجم
بعض الفاظ کی خود ہی شرح کی ہے۔	برائے نواب محمد علی خاں۔ تصوف ۳۷ شامل نمبر ۲۷			
مطبوع احمدی دہلی ۱۳۰۷ھ		فارسی	تصوف	۶ الطاف القدس
(بعض الہامات و کشوفات)				
شامل انقاس العارفين		فارسی	تذکرہ	۷ الامداد فی مآثر الأجداد
و مجموعہ خمس رسائل۔ مطبع احمدی دہلی۔ اپنے اسٹاک کا حال اور شجرہ نسب				
				۸ الانبیاہ فی اسناد حدیث رسول اللہ
		عربی	فن حدیث	
				۹ الانبیاہ فی سلسل اولیاء اللہ
مطبوع احمدی دہلی ۱۳۱۱ھ	دیوبند ۲/۵۹	فارسی	تصوف	
				۱۰ انسان العین فی مشائخ الحرفین
مطبوع احمد دہلی		فارسی	تذکرہ	
(شامل انقاس العارفين)				۱۱ الانصاف فی بیان سبب الاختلاف
مجتہائی دہلی ۱۳۰۸ھ	مخطوطہ جامعہ ملیہ دہلی	عربی	فقہ الحدیث	
۱۸۹۱ء۔ مطبع صدیقی				(تقلید اور عمل بالحدیث کے موضوع پر عالمانہ جائزہ، اختلاف مسلک کی عادلانہ توجیہ)
بریلی ۱۳۰۷ھ۔ اس کا اردو ترجمہ کشف کے نام سے ہوا۔ دوسرا ترجمہ دصاف از عبد الشکور				

<p>۱۲ أنفاس العارفين مع الجزء اللطيف</p>	<p>تذکرہ</p>	<p>فارسی</p>	<p>مخطوطہ دیوبند قہرستان ۹۱/۲ - تصوف فارسی والد ماجد شاہ عبدالرحیم ۳۱ - مکتوبہ ۱۲۲۹ء کے حالات و ملفوظات اور اوراق ۱۵۸ دوسرے حصے میں شیخ ابوالرضا کے حالات اور تیسرے میں دوسرے اجداد کا تذکرہ ہے۔</p>	<p>عمدة المطابع لکھنؤ ۱۹۱۰ء</p>
<p>۱۳ الأنوار المحمدية</p>			<p>مطبوع مجتہائی دہلی ۱۳۳۵ھ - کراچی ۱۳۵۸ھ اردو ترجمہ محمد اصغر فاروقی لاہور ۱۹۷۷ء نیز ترجمہ از ڈاکٹر محمد ایوب قادری - نیز ترجمہ: سید محمد فاروق</p>	
<p>۱۴ البدور البارغة</p>	<p>کلام</p>	<p>فارسی</p>	<p>مخطوطہ دیوبند ۲۲/۲ مکتوبہ محمد یوسف بن عبدالصمد بڈھانوی جامعہ ملیہ اسلامیہ (عربی ۲۳۵) نسخہ</p>	<p>حکیم محمود احمد برکاتی نے عبدالرحیم ضیا کی کتاب مقالات طریقت کے حوالے سے یہ نام لکھا ہے مجلس علمی ڈابھیل (گجرات)</p>
<p>۱۵ البلاغ المبين</p>	<p>تصوف</p>	<p>فارسی</p>	<p>مطبوع مجتہائی دہلی</p>	
<p>۱۶ بوارق الولاية</p>	<p>تصوف</p>	<p>فارسی</p>	<p>شامل انفاس العارفين</p>	
<p>۱۷ تأويل الأحاديث في رموز قصص الأنبياء</p>	<p>فن حدیث</p>	<p>عربی</p>	<p>قرآن میں مذکور انبیاء کا حال - ترجمہ اردو ۱۸۹۹ء مطبوع احمدی دہلی شاہ ولی الشریک ڈی حیدر آباد سندھ (عبدالحی ۱۷۳) قاموس ۸۹/۱ -</p>	

۱۸	الجزء اللطيف في ترجمة العبد الضعيف	خودنوشت سوانح	فارسی	متعدد بار شائع ہوئی۔ انفاس العارفين میں شامل
۱۹	چهل حديث (اربعين) بسند المتصل الى علي بن ابي طالب۔ اس کی شرح التفسير کے نام سے اردو نظم میں ہادی علی صدیقی لکھنوی نے لکھی (عبدالحی ۱۲۶)	حدیث	عربی	مخطوطہ پنجاب یونیورسٹی لاہور نمبر ۱۸۱ عربی ۷۱/۹۲۱
۲۰	حاشیہ رسالہ لبس احمر	فقہ		مخطوطہ فتاویٰ شاہ عبدالعزیز میں اس رسالے کا ذکر ہے۔ (برکاتی: ۴۹)
۲۱	حجة الله البالغة	فقہ الحدیث	عربی	اختلاف فقہاء و محدثین میں تطبیق۔ مطبع بولاق مصر ۱۲۹۴ھ۔ مطبع صدیقی بریلی ۱۳۸۶ھ لاہور ۱۹۷۸ء و ترجمہ ”نعمۃ اللہ السابغة“ از عبدالحق حقانی مطبع احمدی پٹنہ ۱۳۱۲ھ اس کا غائب

انگریزی میں ترجمہ بھی ہوا (منظاہری ۸۶۱)				
شامل خمسہ رسائل مطبع احمدی دہلی۔ اردو ترجمہ بھی ہوا۔ مطبع روزانہ اخبار (قاموس ۲۰۹/۱) محمد اویس بکرامی نے اس کی شرح "العقیدۃ الحسنہ" کے نام سے لکھی۔ (ابوالحسن علی ۵/۱)	انڈیا آفس رقم ۱۱۲ (۵) اور لق ۴	عربی	عقائد	۲۲ حسن العقیدۃ (عبدالحی ۲۳۹)
صحیح البخاری کے تراجم ابواب کی شرح اور ان کی حکمت کا بیان۔ سہارن پور ۱۲۹۲ھ/۱۸۸۸ء		عربی	فن حدیث	۲۳ خاصیت تراجم ابواب صحیح البخاری
مجلس علمی ڈابھیل ۱۲۵۲ھ اردو ترجمہ، غلام محمد سوئی نیز عبدالرحیم پشاوروی	ٹونک تصوف ۲۷ شامل نمبر ۲۷ مع مقدمہ شاہ محمد عاشق	عربی	تصوف	۲۴ الخیر الکثیر (قاموس ۲۷۲)
مشاہدات و مبشرات۔ اس میں اپنے والد اور چچا کے بھی کچھ حالات بیان کیے ہیں۔ سہارن پور ۱۲۹۲ھ/۱۸۷۵ء اردو ترجمہ: مطبع مجتہبی دہلی ۱۸۹۹ء (قاموس ۷۵۲/۱)	دیوبند فہرست مخطوطات ۹۶/۱۔ نیز ۱۱۰/۱ کاتب محمد یوسف بڈھانوی ۱۲۹۸ھ انڈیا آفس لندن میں ۳۷۹، اوراق ۹ رقم ۲۸۱ (ج) نیز رقم ۲۸۰ (ب) اور آق	عربی		۲۵ الدر الثمین فی مبشرات النبی الامین

۲۶ دیوان اشعار (جمع کردہ شاہ عبدالعزیزؒ)	عربی	تیسرا نسخہ مکتوبہ ۲۶ رمضان ۱۲۵۱ھ رقم ۲۷۹ (ب) ادراک ۵ مخطوط کتب خانہ ندوۃ العلماء لکھنؤ	عبدالحمی ۵۳
۲۷ رسالہ دانشمندی	فارسی	اصول تعلیم	مطبع احمدی دہلی ۱۸۹۹ء اردو ترجمہ: محمد سرور ۱۹۹۲ء عربی ترجمہ: محمد اکرم ندوی ۱۴۱۳ھ (نحوالہ عبدالرحیم ضیاء: مقالات طریقت)
۲۸ رسالہ درد گہر و افق درد گہر مراد		مخطوطہ	
۲۹ رسائل اوائل			مجموعہ رسائل اردو میں شامل
۳۰ رسائل تفہیمات الہیہ ۲ جلدیں (عبدالحمی ۱۹۷۰)	عربی	پنجاب یونیورسٹی لاہور۔ کاتب محمد عاشق پہلی ۱۱۲۶ھ ادراک ۲۷ نمبر ۵۵ ب نیز ٹونک تصوف ۱۷۔ شامل نمبر ۲۷ (مصنف کے اصل مسودے سے نقل شدہ)	مشادات و واردات مجلس علمی ڈابھیل ۱۹۳۶ء اس میں مکتوبات مع فضائل عبداللہ البخاری و ابن تیمیہ اور مکتوب شامل المعارف مع مکاتیب ثلاثہ شامل ہیں۔
۳۱ زہرا وین	فارسی	تفسیر بعض اجزاء القرآن	عبدالحمی ۱۷۰
۳۲ السیر المکتوم	فارسی	مخطوطہ	
۳۳ سرور المحزون فی سیر الامین والماہون	فارسی	سیرۃ مخطوطہ	حضرت مرزا مظہر جانجاناؒ کی فرمائش سے ابن سید الناس کے رسالہ نور العین کا ترجمہ مطبوعہ ۱۲۵۶ھ دیوبند ۲/۹۸ مکتوبہ ۱۲۳۶ھ نیز سالار جنگ ۵۵

دارالاشاعت کراچی ۱۳۵۸ھ - اردو ترجمہ کنز المکنون مولانا بخش مطبع ستارہ ہند دہلی ۱۳۱۵ھ الذکر المیسون از عاشق الہی - دہلی - قرۃ العیون - مطبع محمدی ٹونک ۱۲۷۱ھ - عین العیون ابوالقاسم بن عبدالعزیز ہسوی اصطلاحات صوفیہ - مطبع احمدی ۱۳۰۷ھ کراچی ۱۹۳۹ء - اردو ترجمہ سید محمد متین ہاشمی لاہور ۱۹۷۴ء نیز علامہ مصطفیٰ قاسمی حیدر آباد سندھ ۱۹۶۲ء دارۃ المعارف حیدر آباد ۱۳۶۳ھ - صحیح المطابع دہلی سلسلات مطبوعہ مطبع نور الانوار آرمہ (بہار) کے آخر میں بھی شامل ہے -	ورق ۱۹				
		فارسی	تصوف	سطحات	۳۴
		عربی	فن حدیث	شرح تراجم بعض ابواب بخاری	۳۵
		فارسی		شفاء القلوب	۳۶
		فارسی	تذکرہ	شوارق المعرفة	۳۷
مطبع مجتہائی دہلی نے اشاعت کا اعلان کیا تھا (عبدالحمی ۱۹۶۱ء) شامل انفاس العارفین اس میں شاہ ابوالرضا کے حالات ہیں۔	مخطوطہ مخطوطہ آصفیہ، علی گڑھ				

۳۸	صرف میں (منظوم)	قواعد		مطبع محمدی لاہور ۱۲۹۳ھ
۳۹	العطیۃ الصمدیۃ فی انفاس المحمدیۃ	تذکرہ	فارسی	شامل مجموعہ خمسہ رسائل نیرانفاس العارفین اپنے نانا شیخ محمد بھلتی کے کچھ حالات کا بیان
۴۰	عقد الجید فی احکام الاجتہاد والتقلید (عبدالحی ۱۲۷)	اصول فقہ	عربی	مخطوط کتب خانہ جامعہ ملیہ اسلامیہ رقم ۲۳۶
۴۱	عوارف	تصوف	فارسی	مخطوط
۴۲	فتح الخبیر (الفوز الکبیر کا باب پنجم)	تفسیر	عربی	مطبع احمدی بریلی ۱۲۴۹ھ ۱۸۳۴ء - قرآن کریم کے بعض غریب الفاظ کی تشریح -
۴۳	فتح الرحمن فی ترجمة القرآن تالیف ۱۱۵۱ھ	تفسیر	فارسی	نسخہ مکتوبہ ۲۷ ربیع الاول ۱۲۴۰ھ ۱۸۶۹ء - مطبع فاروقی ۱۲۹۴ھ دیوبند ۶-۷ انڈیا آفس رقم ۱۹ (ت) نسخہ ۲ مکتوبہ ۱۲۴۰ھ
۴۴	فتح السلام			مخطوط (حوالہ: مقالات طریقت)

۴۵	فتح الودود فی معرفة الجنود	علم الخلاق عربی	مخطوطہ	یہی رسالہ مسلاات کے نام سے معروف ہے اس کا ذکر شاہ صاحب نے اپنی ایک سند مرقومہ ۱۱۵۹ بنام شیخ محمد بن پیر محمد بن شیخ ابوالفتح میں کیا ہے جو کتب خانہ خدابخش پٹنہ میں صبح بخاری کے ایک نسخے پر مرقوم ہے اور جس کا عکس الخیر النکیر مطبوعہ ڈابھیل کے آغاز میں ہے (برکاتی ۴۹)
۴۶	الفصل المبين فی المسلسل من الحديث النبوی الأمین	فن حدیث عربی	انڈیا آفس لندن ۳۸۰ رقم ۲۸۱ (د) اور اق ۲۶، دوسرا نسخہ رقم ۲۸۰ (ج) اور اق ۲۸	
۴۷	الفوز الکبیر شرح فتح الکبیر (عبدالحی ۱۷۳، قاموس ۱/۶۹)	اصول تفسیر فارسی	مخطوطہ دیوبند ۶۴ جامعہ ملیہ رقم ۳۸۶ انڈیا آفس رقم ۲۷۹ (د) اور اق ۴۱ - ۶۱۸۳۴ مکتوبہ ۲۱ شعبان ۱۲۵۲ھ انڈیا آفس: (حیات) مصنف میں بسند مصنف ۱۱۶۰ھ میں لکھا گیا۔)	اس کا عربی ترجمہ ایک مصری عالم نے کیا تھا نیز مطبع احمدی ممبئی ۱۲۴۹ھ ۶۱۸۳۴ - مطبع مجبائی ۶۱۸۹۸ - اردو ترجمہ ۶۱۹۱۴ - مکتبہ برہان دہلی ۶۱۹۴۱
۴۸	فیض عام	متفرقات فارسی		مشاہدات و واردات مطبع احمدی دہلی ۱۳۰۸ھ اردو ترجمہ محمد سرور سندھ ساگر
۴۹	فیوض الحرمین	تصوف عربی		

۵۰	قرۃ العینین فی تفصیل الشیخین	عقائد	عربی	دیوبند ۲۵۸/۱	مطبوع مجتبیٰ دہلی ۱۳۱۰ھ مطبوع روزانہ اخبار دہلی
۵۱	قصیدہ لاہمزیه	نظم	عربی	مخطوط پھلواری	۶۱۸۹۹ مطبوع مجتبیٰ دہلی ۱۳۰۸ھ
۵۲	القول الجمیل فی بیان سوائہ السبیل	تصوف	عربی	کتب خانہ ندوۃ العلماء میں دو خطی نسخے ہیں (عبدالحمی ۱۹۹)	مطبوع نظامی کانیپور ۱۲۹۱ھ اور ۱۳۰۷ھ نیز مطبع الحجیدہ مصر ۱۲۹۰ھ اردو ترجمہ ۱۲۶۰ھ میں خرم علی بلہوری نے شفا العلیل کے نام سے کیا۔ مطبع درخشانی ۱۲۷۸ھ
۵۳	کشف الأنوان			مخطوط	(حوالہ: مقالات طریقت)
۵۴	کشف الغین عن شرح رباعیتین	تصوف	فارسی	مخطوط نیشنل میوزیم کراچی نمبر ۲۵۳ ۱۰۸۶-۱۹۴۸-۸۷ کاتب محمد باشم بن شیخ عمود ٹھٹھوی ۲۵ صفر ۱۱۵۰ھ	خواجہ باقی باللہ کی دو رباعیوں کی تشریح مطبع مجتبیٰ دہلی ۱۳۱۰ھ منقول از نسخہ مصنف ش ۲ مجموعہ ۹۶-۱۳۷
۵۵	کلام منظوم	شعر	عربی و فارسی		متفرق کتب میں ہے
۵۶	لطائف القدس فی معرفة لطائف النفس	تصوف		مخطوط کتب خانہ آصفیہ	عبدالحمی ۱۹۶
۵۷	لمحات	تصوف	فارسی	عبدالحمی ۱۹۶	شاہ ولی اللہ اکیڈمی حیدرآباد سندھ سندھ نذر

۵۷	مجموعہ مکاتیب جلد اول دو حصے	فارسی	مخطوطہ ذخیرہ مرتضیٰ حسن چاند پوری عبد الرحمن بن شیخ جواب دارالعلوم دیوبند میں محفوظ ہے مرتبہ شاہ محمد عاشق بھلتی ایک مجموعہ دیوبند ۱۲/۲ جامعہ عثمانیہ حیدرآباد اور اق ۹۵-۱ اس میں شاہ ولی اللہ شاہ اہل اللہ اور شاہ عبد العزیز کے مکتوبات رجوع کریں: "فضل المسین"
۵۸	مجموعہ مکاتیب	فارسی	مخطوط کتب خانہ جامعہ عثمانیہ حیدرآباد اور اق ۹۵-۱ اس میں شاہ ولی اللہ شاہ اہل اللہ اور شاہ عبد العزیز کے مکتوبات رجوع کریں: "فضل المسین"
۵۹	مسلسلات	حدیث	رجوع کریں: "فضل المسین"
۶۰	المستوفی شرح الموطا (عبدالحی ۱۵۰)	عربی	اندیا آفس رقم ۱۷۸ اور اق ۳۰۶ مطبوع مرتضوی دہلی ۱۲۹۳ اور ۱۳۲۷ نیز طبع کر مظل
۶۱	المصنفی شرح الموطا (عبدالحی ۱۵۰)	فارسی	مطبوع فاروقی دہلی ۱۲۹۳ ۱۸۷۶ جلد ۲ مطبع مرتضوی ۱۲۹۳ھ
۶۲	المقالة الوصیہ فی النصیحة والوصیة المعروف بہ وصیت نامہ	عربی	مخطوطہ اگورنمنٹ اورینٹل لائبریری مدرا س (اخلاق فارسی) کتیڈاگ مطبوعہ ۱۹۶۳ ۱۲۶۸ھ میں چھپا۔ اس میں آٹھ وصایا ہیں ایک بار مطبع مسیحی کانپور سے بھی ۱۲۷۳ھ میں چھپا۔ حضرت مجددی فارسی رسالہ رد و افضل کا عربی ترجمہ مع تہذیب ابو الحسن زید فاروقی نے دہلی سے شائع کیا۔
۶۳	المقدمة السنیة فی انتصار الفرقہ السنیة۔	عربی	مخطوطہ کتب خانہ ٹونک

کتاب در مکہ
مکتبہ دارالعلوم دیوبند
محمد علی شاہ دہلوی

علامہ ابن اثیر کی مشہور کتاب السہایۃ فی عریب الحدیث و الاثر کا ایک قلمی نسخہ کتب خانہ
دارالعلوم دیوبند میں موجود ہے جو حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ نے تین سو روپے میں عبد اللہ
دمشقی سے مکہ مکرمہ میں خریدا تھا۔ اس کے آخری ورق پر حضرت شاہ صاحب کے قلم سے
یہ یادداشت لکھی ہوئی ہے۔ دیوبند میں یہ نسخہ مفتی سعد اللہ مراد آبادیؒ کے ذخیرے سے
آیا تھا۔

این کتاب در مکہ بہ قیمت سہ صد روپیہ از عبد اللہ دمشقی خریدہ شد۔

محمد ولی اللہ دہلی

۴۳	المقدمة فی قوانین الترجمة	فارسی	ٹونک میں تین نسخے ایک نسخہ مکتوبہ جمادی الثانیہ ۱۲۲۷ھ نوشتہ سید محمد علی جو شاہ صاحب کے بھانجے تھے۔ دوسرا نسخہ حافظ محمد امین نے ۹ جمادی الاولیٰ ۱۲۷۱ھ کو لکھا۔	فتح الرحمن کے آغاز میں شامل ہے۔
۴۵	مکاتیب عربی	عربی	مخطوطہ	
۴۶	مکتوبات مع مناقب امام بخاری وابن تیمیہ	فارسی		مطبع احمدی دہلی ۱۳۰۸ھ نیز مطبع مجتہبی دہلی کلمات طہیات سے دو خط لے کر رسالے کی شکل دے دی ہے۔
۴۷	مکتوب المعارف	فارسی	تصوف	مطبع العلوم سہارن پور ۱۳۰۴ھ نیز مطبع مجتہبی دہلی
۴۸	مکتوب مدنی	فارسی	تصوف	اردو ترجمہ محمد حنیف ندوی لاہور ۱۹۶۵ء نیز تفہیمات الہیہ میں شامل
۴۹	منصور	فارسی		مکتوب سید محمد نعمان راے بریلوی بنام شاہ ابو سعید راے بریلوی۔ حوالہ: نسیم احمد فریدی الفرقان صفر ۱۳۸۵ھ
۵۰	النبتة الابریزية	فارسی	تذکرہ	اپنے نانا شیخ عبدالعزیز

فارسی	تذکرہ	فی الطبقة العزیزية
چشتی دہلوی کا حال۔ شامل مجموعہ خمسہ رسائل مطبوعہ مطبع احمدی نیز انفاس العارفین۔ شاد صاحب نے ۱۳۷۳ھ میں شیخ جارا اللہ کو سند اجازت دی تھی اس میں اس تصنیف کا ذکر کیا ہے (برکاتی ۴۹)		۱ النخبة فی سلسلة الصحة
انڈیا آفس لندن رقم ۲۸۱ (ب) اوراق ۱۳ نیز ۲۸۰ (الف) اوراق ۱۸ مخطوط حوالہ مقالات طریقت	عربی	۲ النوادر من حدیث سید الاوائل والاواخر
مخطوط حوالہ مقالات طریقت		۳ نہایات الاصول
مخطوط حوالہ مقالات طریقت		۴ واردات
شاہ ولی اللہ اکیڈمی حیدرآباد سندھ یسند نزد	فارسی	۵ وہایا أربعة
مطبع احمدی ہنگی یسند نزد اس کا اردو ترجمہ رسالہ دانشمندی کے ساتھ مطبع مجتبیائی دہلی سے شائع ہوا۔	فارسی	۶ وصیت نامہ
لاہور ۱۹۴۱ء ڈاکٹر غلام مصطفیٰ حیدر آباد سندھ ۱۹۴۲ء مطبع احمدی دہلی ۱۳۰۶ھ	فارسی	۷ تصوف
	فارسی	۸ ہوامع شرح حزب

مطبع روزانہ اخبار دہلی
(عبدالحمی ۲۰۵ قاموس
۱۰۷۲/۱)

اضافات اور تحقیق طلب

عبدالحمی ۱۷۰		فارسی	فرس حدیث	۷۹ رسالہ بسیطہ بالفارسیہ فی الاسانید
	مخطوط انڈیا آفس رقم ۱۹ (ت) دوسرا نسخہ مکتوبہ ۱۲۲۰ھ	فارسی	تفسیر	۸۰ حاشیہ ترجمہ فتح الرحمن
بیت الحکمہ لاہور ۱۹۴۵ء قاموس ۱/۷۱ عبدالحمی ۱۹۶		فارسی	تفسیر	۸۱ ترجمہ و تفسیر سورۃ المزمل والمدثر
	مخطوط	عربی	تصویر	۸۲ رسالہ بالعربیہ فی تحقیق مسائل الشیخ عبداللہ بن عبدالباقی دہلوی
اردو ترجمہ نواب قطب الدین دہلوی مطبوعہ ۱۸۸۰ء قاموس ۱/۱۷۷		عربی	حدیث	۸۳ معدن الجواهر (حدیث اربعین)

شاہ صاحبؒ سے منسوب کتابیں

(کچھ کتابوں کے بارے میں حضرت شاہ صاحبؒ کے تذکرہ نگاروں کا خیال ہے کہ وہ اُن سے غلط منسوب کر دی گئی ہیں، بعض کے صرف فرضی نام کمزور عقیدے والوں کو گمراہ کرنے کے لیے گھڑیے ہیں۔ ایسی چند کتابوں کی فہرست یہ ہے :

مراجع : النفاس العارفین (اردو ترجمہ) طبع لاہور ۱۹۷۷ء مقدمہ از راجا محمود
محمود احمد برکاتی اشاد ولی اللہ اور ان کا خاندان، لاہور ۱۹۷۸ء وغیرہ)

۱	تحفۃ الموحّدین	عدم تقلید	فارسی	افضل المطابع دہلی - اردو ترجمہ رحیم بخش لاہور ۱۹۶۲ء اس کے بارے میں محمد ایوب قادری مرحوم کا خیال ہے کہ یہ رسالہ شیخ محمد سعید کا لکھا ہوا ہے
۲	البلاغ المّبین	ردّ تقلید	فارسی	ایوب قادری مرحوم نے اسے شاہ صاحب کے کسی شاگرد کی تصنیف قرار دیا ہے یہ مطبع محمدی سے ایک غیر مقلد عالم فقیر اللہ نے شائع کر دی تھی مولانا سلیمان ندوی

بھی اس کتاب کو جعلی
سمجھتے تھے۔

یہ کتاب بھی غلط منسوب
کردی گئی ہے۔ حکیم محمود
احمد برکاتی اور حکیم محمود
امر تسری اسے جعلی سمجھتے ہیں

ان دونوں کتابوں کے
نام مرزا علی لطف نے
اپنے طور پر لکھ کر تذکرہ
گلشن ہند میں لکھے ہیں
ان کو وہ شاہ ولی اللہ
اشتیاق کے ترجمے میں
لکھا ہے اور انھیں
شاہ ولی اللہ محدث سمجھا
ہے حالانکہ دونوں مختلف
شخصیات ہیں اور دونوں
کا ان تصانیف سے کوئی
تعلق نہیں نہ ان کتابوں
کا خارجی وجود ہے۔

محمد ایوب قادری رحوم
کی تحقیق کے مطابق یہ
شیخ محمد سعید بن شیخ
محمد سنبل کا مولفہ ہے
محمد ایوب قادری رحوم
اسے شاہ صاحب کے کسی
شاگرد کی تصنیف بتاتے ہیں

۳ قولِ سدید

۴ اشارۃ مستمرة

۵ قرۃ العینین فی
ابطال شہادۃ الحسین

۶ جنت العالیۃ فی
مناقب معاویۃ

۷ رسالۃ اوائل

۸ فیما یرجب حقہ
للمناظر

تاریخ فارسی فرضی

تاریخ فارسی فرضی

عربی

حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ کے

تلامذہ، مریدین اور خلفاء

- ۱۔ آفندی ابراہیم شیخ
 - ۲۔ امین اللہ نگر نہوی
 - ۳۔ اہل اللہ (شاہ) پھلتی
 - ۴۔ بدر الحق پھلتی شیخ
 - ۵۔ شنار اللہ پانی پتی قاضی
 - ۶۔ جارا اللہ بن عبد الرحیم لاہوری ثم المدنی
 - ۷۔ جمال الدین (سید) رام پوری (خلیفہ مولانا فخر الدین نظامیؒ) ف ۱۲۳۱ھ/ ۱۸۲۵ء
 - ۸۔ چراغ محمد (مولانا)
 - ۹۔ حسنی شاہ ابوسعید رائے بریلوی ف ۹ رمضان ۱۱۹۳ھ/ ۱۹ ستمبر ۱۷۷۹ء
مدفن: رائے بریلی
 - ۱۰۔ خیر الدین سورتی (مولانا)
 - ۱۱۔ داؤد (میاں)
 - ۱۲۔ رستم علی بیگ (مرزا)
 - ۱۳۔ رفیع الدین (شاہ)
 - ۱۴۔ شرف الدین محمد (سید)
- شاہ صاحب کے مرید
- شاہ صاحب کے فرزند

- ۱۵- شیخ محمد بن پیر محمد بن ابی الفتح
- ۱۶- عبدالرحمن ٹھٹھوی (حافظ)
- ۱۷- عبدالعزیز (شاہ) محدث دہلوی شاہ صاحب کے فرزند ف ۱۲۳۹/۱۸۲۲
- ۱۸- عبداللہ خاں رام پوری
- ۱۹- عبدالنبی (حافظ) عرف عبدالرحمن
- ۲۰- عبدالہادی (شیخ) بن عبداللہ ساکن سودھرہ انھیں شاہ صاحب نے
الفوز الکبیر کا درس دیا ۱۱۶۲ھ
- ۲۱- فاروقی نواب رفیع الدین خاں مراد آبادی ف ۱۲۲۳/۱۸۰۸ھ
- ۲۲- فضل اللہ کشمیری (بابا)
- ۲۳- محمد امین (مخدوم) والد محمد معین ٹھٹھوی
- ۲۴- محمد امین (خواجہ) ولی اللہ کشمیری ف ۱۱۸۷/۱۷۷۳ھ
- ۲۵- محمد بن ابی الفتح بلگرامی (شیخ)
- ۲۶- محمد سعید (شیخ) بن محمد ظریف دہلوی
- ۲۷- محمد سعید خاں رام پوری (ف قبل ۱۱۸۸ھ) مشہور مؤرخ نجم الغنی خاں کے دادا
- ۲۸- محمد شریف بن خیر الدین بن عبدالغنی
- ۲۹- محمد عابد بن عمار الدین پھلتی
- ۳۰- محمد عاشق (شاہ) پھلتی شاہ صاحب کے ماموں زاد بھائی اور ممتاز خلیفہ
- ۳۱- محمد عثمان کشمیری (بابا)
- ۳۲- محمد معین ٹھٹھوی (مخدوم)
- ۳۳- محمد معین رائے بریلوی (شاہ)
- ۳۴- محمد نعمان (شاہ) رائے بریلوی عم سید احمد شہید

ف ۵ جمادی الاخری ۱۱۹۳ھ / ۱۹ جون ۱۷۷۹ء مدفن بیت المقدس

- ۳۵۔ محمد واضح رائے بریلوی (شاہ)
 ۳۶۔ مرتضیٰ زبیدی بلگرامی (سید) صاحب تاج العروس شرح قاموس
 ۳۷۔ منت قمر الدین سونی پتی ف ۱۲۰۸ھ / ۱۷۹۳-۹۴ء اردو کے مشہور شاعر
 ۳۸۔ نثار علی (شاہ) الہ آبادی شہر مظفر آبادی
 ۳۹۔ نور اللہ (شیخ) بن معین الدین پھلتی

مراجع:

- | | |
|-------------------------------|---------------------|
| شاہ ولی اللہ اور ان کا خاندان | محمود احمد برکاتی : |
| تاریخ دعوت و عزیمت جلد پنجم | ابوالحسن علی ندوی : |
| حیات ولی | رحیم بخش : |
| الامام شاہ ولی اللہ دہلویؒ | عبد القیوم مظاہری : |
| القول الجلی | محمد عاشق پھلتی : |

الحمد لله قد قرأ علي هذه الرسالة كلها صاحب النسخة اخونا الشيع محمد احسن الله تعالى
 واصلاح حاله، فأجزت له روايتها عني علي أن فيها بعض شيء من الحلل في ضبط الأسماء
 لا سيما أسماء [المعازيها؟]، نتفرغ لتصحيحها ساعتنا هذه وعسى أن يسر الله لنا ذلك في
 الرمان المستقبل - كتب هذه السطور مؤلفها الفقير ولي الله عفي عنه اول محرم سنة
 ١١٦٠ آخر ساعة من يوم الجمعة الحمد لله تعالى اولاً و آخراً و ظاهراً و باطناً -

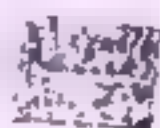
کتب خانہ مشرقیہ خدا بخش (پٹنہ) میں صحیح بخاری کے ایک نسخے پر حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی کے قلم سے
 شیخ محمد کے لیے یہ اجازت نامہ لکھا ہوا ہے:

الحمد لله قد قرأ علي هذه الرسالة كلها صاحب النسخة اخونا الشيع محمد احسن الله تعالى
 واصلاح حاله، فأجزت له روايتها عني علي أن فيها بعض شيء من الحلل في ضبط الأسماء
 لا سيما أسماء [المعازيها؟]، نتفرغ لتصحيحها ساعتنا هذه وعسى أن يسر الله لنا ذلك في
 الرمان المستقبل - كتب هذه السطور مؤلفها الفقير ولي الله عفي عنه اول محرم سنة
 ١١٦٠ آخر ساعة من يوم الجمعة الحمد لله تعالى اولاً و آخراً و ظاهراً و باطناً -

الحمد لله یہ پورا رسالہ اس نسخہ کے مالک میرے بھائی شیخ محمد (اللہ ان کا بھلا کرے اور
 ان کے حال کو سدھارے) نے میرے سامنے پڑھا ہے اور میں نے ان کو اس کی روایت
 کرنے کی اجازت دی ہے مگر اسمیں کہیں کہیں ناموں کے لکھنے میں خصوصاً مغازی کے
 ناموں میں بعض غلطیاں ہوئی ہیں ہمیں اس وقت اس کی تصحیح کرنے کی فرصت نہیں اللہ
 تعالیٰ آئندہ کبھی اس کی توفیق عطا فرمائے۔

یہ سطوریں اس رسالے کے مولف فقیر ولی اللہ عفی عنہ نے پہلی محرم ۱۱۶۰ھ کو جمعہ کی
 آخری ساعتوں میں لکھی ہیں۔ الحمد لله تعالى اولاً و آخراً و ظاهراً و باطناً۔

و اما علمای عهدی است اینچنین که از فساد و بی‌قانونی و بی‌عدالتی و ستم و ادا و عدم ادای حقوق مردم

[illegible]

کتبہ فقہ الزہری والفقیر والی اللہ علیہ عنہ
کان ذالک فی الیوم الثانی عشر من شهر صفر
سنة ۱۱۶۲ من الهجرة النبوية

گانہ ذالکے فی الموم الثانی عشر میں ہر صف

مسند سنة 1142 من الحق القدر

تمت هذه الرسالة مسمى بفوز الكبير من تصنيفات افضل العلماء شيخنا
و مولانا شاه ولي الله سلمه الله وقت الاشراف يوم الثانى حادى عشر من
شهر شوال فى سنة احدى احدى شاه بادشاه غازی
کاتبه و مالک عبد الهادی اللهم اغفر له و ارحمه.
برکه خواند دعا طمع دارم

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات باتمام رسید قرأت این رساله از برادر دینی
شیخ عبدالبهادی بن عبد الله ساکن قصبه سودهره برین فقیر که مؤلف اوست و در اثنا
به حسب امکان تقریر مطالب کرده شد و عزیز مشارالیه بحسب امکان تقصید آن
معافی نمود۔ و الحمد لله اولاً و آخراً و طاهراً و باطناً۔

كتب هذه الأُحرف الفقير ولي الله عمى عنه كان ذلك في اليوم الثامن عشر
من شهر صفر ١١٦٢ من الهجرة المقدسة -

یہ رسالہ جس کا نام الفوز الکبیر ہے جو ہمارے شیخ افضل العلماء مولانا شاہ ولی اللہ
سلمہ اللہ کی تصنیفات میں سے ہے اشراق کے وقت ۱۲ شوال کو اسے جلوس احمد شاہ بادشاہ
غازی میں تمام ہوا۔

اس کا لکھنے والا اور مالک عبد الہادی۔ اللہم اغفر لہ وارحمہ جو کوئی مطالعہ کرے اس
سے دعا کی آرزو ہے۔

الحمد للہ جس کی نعمت سے نیکیاں پوری ہوتی ہیں برادر دینی شیخ عبد الہادی بن عبد اللہ
ساکن قصبہ سودھروہ نے اس فقیر کے ساتھ اس رسالہ کی قرات تمام کی اور پڑھنے کے
دوران میں حد امکان تک مطالب کی وضاحت کی گئی اور عزیز مذکور نے اپنے حسب امکان
ان مطالب کو سمجھا ہے۔ والحمد للہ اولاً و آخراً وظاہراً وباطناً یہ حروف فقیر ولی
اللہ عفی عنہ نے ۱۲ صفر ۱۱۶۲ ہجری کو لکھے۔

حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلویؒ

حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ کی دوسری زوجہ کے بطن سے سب سے بڑے صاحبزادے فخر المحدثین حضرت شاہ عبدالعزیز دہلوی علیہ الرحمۃ ۲۵۔ رمضان ۱۱۵۹ھ (۱۲۔ اکتوبر ۱۷۷۶ء) کو دہلی میں پیدا ہوئے۔ غلام حلیم آپ کا تاریخی نام ہے۔ بچپن میں پیار کا نام ”مسیتا“ بھی تھا۔

آپ نے تیرہ برس کی عمر تک اپنے والد سے بہت سی درسی کتابیں پڑھ لی تھیں۔ تفسیر، حدیث، فقہ، اصول، منطق، فلسفہ، کلام، عقائد، نحو، ہندسہ، ہیئت وغیرہ علوم میں دستگاہ حاصل کر لی تھی۔ آپ کی عمر، ارب برس کی تھی کہ والد ماجد کا انتقال ہو گیا اور آپ نے اتنی کمسنی میں مسندِ درس و ارشاد کو سنبھال لیا نہ صرف مدرسہ رحیمیہ میں تشنگانِ علوم کو سیراب کرنے لگے تھے بلکہ اپنے چھوٹے بھائیوں کی تعلیم و تربیت پر بھی خاص توجہ کی۔

آپ کے زمانے میں خاندانِ ولی اللہی کی شہرت و عظمت بامِ شریا تک پہنچ چکی تھی۔ یہاں سے فارغ ہو کر جانے والوں نے سارے ہندوستان میں دینی مدارس کا جال بچھا دیا تھا۔

شاہ عبدالعزیزؒ نہایت بلند پایہ عالم اور بہترین معلم ہی نہیں تھے، اعلیٰ پائے کے مصنف بھی تھے آپ کی تصانیف آج تک اپنے موضوع پر حجت سمجھی جاتی ہیں

اس کے علاوہ وہ شیوا بیان واعظ و مقرر اور نہایت ذہین دقیقہ شناس نکتہ رس مفتی بھی تھے۔ آپ کا مسلک حنفی تھا مگر نواب صدیق حسن خاں نے لکھا ہے کہ علم حدیث کی جیسی خدمت اس خاندان سے وجود میں آئی ایسی اس ملک میں اور کسی سے معلوم نہیں۔ شاہ صاحب کی جتنی گہری نظر علوم نقلیہ پر تھی اتنا ہی عبور معقولات پر بھی تھا آپ کے گھر اور مدرسے میں ہمہ وقت طالبان علم کا ہجوم رہتا تھا اور دن رات وعظ و درس و ارشاد کی صدائیں گونجتی رہتی تھیں۔ آپ روزانہ قرآن کریم کی تفسیر بھی بیان فرماتے تھے۔ ایک سال ۱۳ رجب ۱۲۱۳ھ (۲۰ دسمبر ۱۷۹۸ء) کو درس قرآن کریم مکمل کیا تو خود ہی اُس کی تاریخ کہی: ”آج کلام اللہ ختم ہوا۔“

شاہ صاحب شاعر بھی تھے۔ عربی میں بھی آپ کا منظوم کلام ملتا ہے۔ عربی و فارسی کے بہترین انشا پر داز تھے، خوابوں کی تعبیر دینے میں اپنے عہد کے ابن سیرین اور قوت حافظہ میں امام شعبی کی نظیر سمجھے جاتے تھے۔ ایسے علوم کے رموز و دقائق بھی انھیں مستحضر رہتے تھے جن سے بظاہر برسوں آپ کا سابقہ نہ پڑتا تھا۔ اس کے ساتھ تصوف و سلوک، ارشاد و ہدایت، ورع و تقویٰ، اتباع سنت اور عمل بالحدیث میں بھی امتیازی شان رکھتے تھے۔ اپنے عہد کے سیاسی اور سماجی حالات اور عصری تقاضوں سے بھی باخبر تھے اور اپنے والد ماجد کی طرح نہایت دردمندی و دلسوزی کے ساتھ ان مسائل میں غور و فکر کرتے تھے۔

ہفتے میں دو دن منگل اور جمعہ کو آپ کا وعظ کوچہ چیلان میں ہوا کرتا تھا جس سے فیض یاب ہونے کے لیے دور دور سے لوگ آتے تھے۔ ان محفلوں میں کوئی اختلاف انگیز بات بیان نہ کرتے تھے۔

حضرت شاہ عبدالعزیزؒ کی شادی مسماۃ حبیبہ بنت شاہ نور اللہؒ ٹھانوی سے ہوئی تھی۔

شاہ صاحب کی اولاد زینہ زندہ نہیں رہی۔ صاحبزادیوں کا اور تینوں چھوٹے بھائیوں کا انتقال بھی آپ کے سامنے ہی ہو گیا تھا۔ پس ماندگان میں دونوں سے مولانا محمد اسحاق دہلوی اور مولانا محمد یعقوب تھے جو ۱۲۵۸ھ/۱۸۴۲ء میں مکہ معظمہ کو ہجرت کر گئے تھے۔

شاہ صاحب کے ایک فرزند قطب الدین بارہ سال کی عمر میں فوت ہوئے۔ دوسرے بھی کم سنی میں ہی مر گئے ایک بیٹی مریم تھیں جن کا نکاح مولوی عبدالحمی بڈھالوی سے ہوا تھا۔ دوسری بیٹی مسماۃ رحمت، محمد عیسیٰ فرزند شاہ رفیع الدین سے منسوب ہوئیں اور لا ولد فوت ہو گئیں۔ منجلی بیٹی کا انتقال شاہ صاحب کی رحلت سے دو سال قبل (۱۲۳۷ھ/۲۲-۱۸۲۱ء) ہوا۔ بڑی بیٹی عائشہ نے بھی باپ کی زندگی میں ہی انتقال کیا۔ اُن کی شادی محمد افضل سے ہوئی تھی جو اسی خاندان کے ایک فرد تھے۔ پانچ پشت اوپر اُن کا سلسلہ نسب بھی حضرت شاہ ولی اللہ سے مل جاتا ہے؛ محمد افضل بن شاہ احمد بن شیخ محمد بن اسمعیل بن منصور بن احمد... الخ حکیم سید عبدالحمی حسنی راے بریلوی نے "نزہۃ الخواطر" میں آپ کا حلیہ اس طرح بیان کیا ہے: آپ کا قد لمبا، بدن نحیف، رنگ گندم گوں تھا۔ آنکھیں کشادہ اور داڑھی گھنی تھی۔ سید احمد ولی اللہی نے شاہ صاحب کا لباس بتاتے ہوئے لکھا ہے: "اکثر چغہ اُمس کے نیچے انگرکھا اور پایجامہ شرعی، دستار کشمش، کلاہ پنجہ دار، رومال بینی پاک کرنے کا نیلا اور پاپوش نری اور ہاتھ میں عصاے سبز رکھتے تھے۔"

شاہ صاحب نے ۷۔ شوال المکرم ۱۲۳۹ھ/۶۔ جون ۱۸۲۴ء اتوار کے دن سفر آخرت اختیار کیا۔ اپنے آبائی قبرستان (مہندیان دہلی) میں مدفون ہوئے۔ نماز جنازہ کو ٹلہ فیروز شاہ کے میدان میں ۵۴ بار پڑھی گئی تھی۔

تصانیف

حضرت شاہ عبدالعزیزؒ کی متعدد تصانیف ہیں فارسی میں زیادہ عربی میں کم۔ ان میں سے کچھ شائع ہو چکی ہیں، مگر اب وہ بھی بازار میں دستیاب نہیں۔ کچھ بھی نہیں چھپیں اور صرف بعض کتب خانوں کی زینت ہیں۔ بعض کتابوں کے بارے میں شبہ ہوتا ہے کہ ان سے غلط منسوب کر دی گئی ہیں یا التباس اسی کی وجہ سے کسی اور عبدالعزیز کی تالیف کو شاہ عبدالعزیز محدثؒ کی کتابوں میں شمار کر لیا گیا ہے۔ یہاں شاہ صاحب کی کتابوں کی ایک فہرست آگے درج کی جا رہی ہے جو کتابیں اس فہرست میں شامل ہیں ان کے علاوہ درج ذیل رسائل کا انتساب بھی شاہ صاحب سے کیا گیا ہے۔

(۱) رسالہ خلعت (۹) (پٹنہ - دیوبند)

(۲) رسالہ دفع اعتراضات (دیوبند)

(۳) کرامات الاولیاء (علی گڑھ - رامپور)

(۴) مجموعہ تقریر شاہ عبدالعزیز در وحدت وجود و شہود (رامپور)

(۵) رسالہ فی رد الرسالہ فی کلمۃ التوحید (رامپور)

(۶) رسالہ فی تفسیر "ما اھل بہ لغیر اللہ" (اس کا رد عبدالحکیم بنجابی

نے لکھا۔ نیز دیکھیے اولاد حسن قنوجی نوائے ادب بمبئی اپریل ۱۹۵۳ء)

(۷) قصائد عربی (عبدالحی ۵۳)

(۸) حاشیہ علی شرح ہدایۃ الحکمۃ للصدر اشیرازی

(۹) بشارت احمدی (ترجمہ) ۱۳۰۳ھ (آصفیہ ۳/۳۸۲ - قاموس ۱/۵۰)

ایک بشارت احمدی منظوم حصہ اول ۱۳۰۹ھ میں لکھنؤ سے چھپی تھی وہ عبدالعزیزؒ

محدث لکھنوی کی تالیف ہے۔

(۱۰) ہدایت المومنین (برعاشیہ: سوالات عشرہ محرم) اردو۔ سید المطالع دہلی

(۱۱) احسن المحسنات ترجمہ اردو رسالہ وسیلۃ النجات

مطبع مجتہائی دہلی ۱۹۰۵ء (قاموس ۱/۸۶۸)

(۱۲) راہ نجات (قلمی) آصفیہ ۱۱۳۴/۲ نیز مخطوطہ مکتوبہ ۱۲۰۰ھ سالار جنگ

مطبوعہ نظامی پریس بدایوں ۱۲۸۴ھ

(۱۳) فیصلہ شاہ صاحب دہلوی (در مسئلہ وحدت الوجود) شائع کردہ

مولانا انوار اللہ خاں فضیلت جنگ۔ محمود پریس مدرسہ نظامیہ حیدرآباد

نور محمد جوڑوی (منکر) اور شاہ محمد رمضان مہمی شہید (قائل) کے درمیان

بحث کا فیصلہ۔

حضرت شاہ عبدالعزیز محد دہلویؒ کی تصانیف

شمار	نام کتاب	موضوع	زبان	کیفیت
۱	بستان المتذہبین پیغام محمدی در بیان حقیقت وحی	تذکرہ محدثین	فارسی	اردو ترجمہ: عبدالسمیع دیوبندی۔ مطبع مجتہائی دہلی، ترجمہ ۱۲۹۵ھ فہرست آصفیہ ۳۸۲/۳، قاموس ۱/۹۶۔
۲	تحفۃ اشنا عشریہ	عقائد	فارسی	۱۲۰۴ھ میں لکھی۔ عربی ترجمہ مولوی سلیمی مدرا سی نے کیا۔
	تفسیر پارۃ تبارک الذی	تفسیر	فارسی	ٹونک اوراق ۱۸۷

۱۔ تفسیر سورۃ فاتحہ کا ایک مخطوطہ (اوراق ۱۸ مسطر ۲۴ کاتب سراج الدین اجیر) ٹونک میں ہے۔

تفسیر عزیز تفسیر پارہ عم	تفسیر	فارسی	دیکھو فتح العزیز ٹونک: اوراق ۲۵۲ (۳ نسخے) کاتب
۳			
۴	حواشی بر بدیع المیزان	عربی	غیر مطبوعہ عبدالحی ۲۵۶
۵	حاشیہ علی شرح الشمسیہ للرازی	عربی	غیر مطبوعہ
۶	حواشی بر شرح عقائد	عربی	غیر مطبوعہ
۷	حواشی بر کتب فلسفہ و منطق	عربی	غیر مطبوعہ
۸	دیوان عربی	نظم	رحیم بخش (حیات دلی ۳۴۱) کلیمان ہے کہ دہلی میں بعض لوگوں کے پاس ہے۔
۹	رسالہ فی الانساب	انساب	ندوۃ العلماء لکھنؤ نمبر ۲۰۹ دو نسخے
۱۰	رسالہ در اسئلہ واجوبہ	عقائد	فہرست مخطوطات دارالعلوم دیوبند ۵۹/۲
۱۱	رسالہ فی الرؤیا	تعبیر خواب	مع اردو ترجمہ مطبع احمدی دہلی سے شائع ہوا تھا مطبع مجتباتی سے بھی چھپا۔ قاموس ۱۰۴۵/۱
۱۲	الستر الجلیل فی مسئلۃ التفضیل	فارسی	فتاویٰ عزیز جلد دوم میں بھی شامل ہے اس کا ترجمہ "اسرار" کے نام سے ہوا۔ مطبع

۱۔ حاشیہ علی شرح الشمسیہ للرازی اور حاشیہ علی شرح التہذیب لجلال الدوانی، حاشیہ علی القطبہ وغیرہ
(دیکھیے: عبدالحی: الثقافۃ الاسلامیہ فی الہند ۲۵۶-۲۵۸ وغیرہ) نیز حاشیہ بر حاشیہ میر محمد زاہد علی شرح المواقف
۲۔ نعیم الدین ساکن پردلی پر گنہ ڈھاکا جلال پور نے لکھا ہے:
"۱۲۲۹ھ میں خاکسار مرزا پور (بنارس) سے شاہ جہاں آباد دہلی حاضر ہوا اور حضرت والا کی خدمت
میں حاضر ہو کر شرف بیعت حاصل کیا اور چند ضروری سوالات جو عرصے سے قلب میں تھے حضرت کی خدمت
میں پیش کر کے جواب حاصل کیے۔۔۔۔۔ یہ رسائل ۱۲۵۸ھ میں الطاف علی کاتب نے نقل کیے ہیں۔

روزانہ اخبار دہلی ۱۸۹۹ء

اس کی شرح "تحریر الشہادتین" از مسلا اللہ
کشفی بدایونی۔ ترجمہ از مرزا حسن علی، نو لکھنؤ
لکھنؤ ۶۱۸۷۳۔ نیز خرم علی ملہوری، مکتوبہ
۱۲۲۶ھ (کتب خانہ انجمن پاکستان) ایک
اور ترجمہ "مرزا الشہادتین" کے نام سے بھی ہوا
(قاموس ۱/۹۷۵) یہ شاید غلام امام شہید
نے کیا تھا۔

عربی

ستر الشہادتین

۱۰

غیر مطبوعہ

عربی

منطق

شرح میزان المنطق

۱۱

اردو ترجمہ۔ مطبع مجتہائی دہلی

اصول منطق

عجالة نافعہ

۱۲

دوسرا ترجمہ عجالة نافع مطبع روزانہ اخبار ۱۹۰۵ء

خلفائے راشدین کے فضائل میں
مطبع احمدی دہلی ۱۳۲۲ھ مع اردو ترجمہ
از حسن علی محدث لکھنؤی۔

فارسی

عقائد

عزیز الاقتباس فی فضائل اخیار

۱۳

الناس

مطبع مجتہائی میرٹھ (عبدالحی ۱۰۹)

فارسی

فقہ

فتاویٰ عزیزیہ (۲ جلدیں)

۱۴

آخری زمانے میں املا کر کے لکھوائی صرف
دو جلدیں موجود ہیں باقی ہنوز نایاب۔
ٹونک میں ایک نسخہ ہے اور اق ۴۶۴
مدرس میں اس کے دو قلمی نسخے ہیں۔

فارسی

تفسیر

فتح العزیز

۱۵

مرتبہ نواب رفیع الدین فاروقی مراد آبادی
قلمی نسخہ؛ لکھنؤ، علی گڑھ، سہارن پور، رام پور

فارسی

تفسیر

فی اسئلہ واجوبہ

۱۶

(اسی کا نام افلاک عزیزیہ بھی بتایا گیا ہے)

۱۷	کرامات عزیزی	عملیات	اردو	تین حصوں میں یہ کتاب مطبع احمدی دہلی نے شائع کی تھی اس میں عملیات و تعویذ وغیرہ بھی دیے تھے۔
۱۸	ملفوظات عزیزی لہ		فارسی	۱۷۲۳ھ سے شوال ۱۲۳۳ھ تک صرف تین ماہ کے ملفوظات۔ جامع نامعلوم۔ مطبوعہ
۱۹	مختصر فی المعراج میزان البلاغہ	بلاغت	عربی فارسی	مفتی عزیز الرحمن دیوبندی کے حاشیے کے ساتھ مطبع مجتہائی میرٹھ سے شائع ہوئی سنہ ۱۲۸۰ھ۔ اس کی شرح قاضی ارغنی علی خاں گوپاموی اور عبدالقادر بن محمد اکرم راپوری نے لکھی۔
۲۰	میزان العقائد	عقائد	عربی	یہ مختصر رسالہ عقائد میں کھنڈا پھر خود شاہ صاحب نے اس کی شرح لکھی۔ مطبع احمدی دہلی نے شائع کیا۔
۲۱	میزان الکلام	کلام	فارسی	عبدالحی ۲۳۹

لہ ملفوظات کا ایک قلمی نسخہ جس کی نقل ۲۹۔ جمادی الثانیہ ۱۲۹۴ھ / ۱۱ جولائی ۱۸۷۷ء کو محمد عطا علی نے تمام کی جواہر میوزیم اٹاودہ کے ذخیرہ محفوظات میں ہے جواب مولانا آزاد لائبریری (دہلی) میں محفوظ ہے مولانا فریدی مرحوم نے ملفوظات کے مطبوعہ نسخے سے اس کا مقابلہ ایک چوتھائی حصے کے بقدر کیا تو اُن کا بیان ہے کہ مطبوعہ نسخے میں بہت سی غلطیاں پائی گئیں۔ اس کا اعتراف قاضی بشیر الدین میرٹھی مرحوم نے مقدمہ ملفوظات میں کیا بھی ہے۔ اردو ترجمہ جو کراچی سے شائع ہوا ۱۳۵۱ء کیسے غلط درغلط اور بعض مواقع پر مستحکم خیر ہو گیا ہے۔

حضرت شاہ عبدالعزیز دہلویؒ کے چند ممتاز تلامذہ

حضرت شاہ عبدالعزیز دہلویؒ کے تلامذہ بے مبالغہ ہزاروں کی تعداد میں تھے ان میں سے چند نمایاں شخصیات کا یہاں تذکرہ کیا جاتا ہے۔

شمار	نام	سنہ وفات	کیفیت
۱	آزردہ مفتی صدر الدین	۲۴ ربیع الاول ۱۲۸۵ھ	نواب صدیق حسن خاں کے والد
۲	آل حسن قنوجی سید	۶ - فروری ۱۸۶۹ء	
۳	آل رسول قادری مارہروی		
۴	ابوسعید مجددی شاہ	یکم شوال ۱۲۵۰ھ	مدفن: مدرسہ منورہ
۵	احمد سعید مجددی شاہ	۳۱ - جنوری ۱۸۳۵ء	
۶	احمد علی بجنوری سید	۲ - ربیع الاول ۱۲۷۷ھ	
۷	الہی بخش کاندھلوی مفتی	۱۷ ستمبر ۱۸۶۰ء	
۸	شمار اللہ احمد بدایونی		
۹	جلال الدین برہان پوری سید		مدفن: ٹونک
۱۰	حسن علی صغیر محدث لکھنوی		
۱۱	حسین احمد محدث طبع آبادی		
۱۲	حیدر علی رام پوری	۶ ذی قعدہ ۱۲۷۲ھ	مفتی الکلام اور ازالۃ الغیث وغیرہ کے مصنف۔
۱۳	حیدر علی فیض آبادی	۹ جولائی ۱۸۵۶ء	

۱۴	رافت رؤف احمد مجددی	ف ۱۲۲۹ھ / ۲۲-۳۱۸۳۳ھ	ابن حضرت شاہ عبدالباری چشتی و سجادہ نشین دوم حضرت خواجہ شاہ عبدالہادی امر وہویؒ۔
۱۵	رحمن بخش (شاہ) امر وہوی	۱۸ محرم ۱۲۲۸ھ ۴ جولائی ۱۸۶۳ء	
۱۶	رشید الدین دہلوی	ف ۱۲۲۳ھ / ۲۸-۱۸۲۷ھ	
۱۷	رفعت غلام جیلانی رام پوری	۲۷ ذی الحجہ ۱۲۳۲ھ ۱۶-۱۷ اکتوبر ۱۸۱۹ء	مدفن: رام پور شاہ عبدالعزیز کے برادر خرد
۱۸	رفیع الدین (شاہ)	ف ۵ شوال ۱۲۳۳ھ ۷ اگست ۱۸۱۸ء	
۱۹	رمضان علی امر وہوی سید		
۲۰	ساحر غلام مینا علوی کاکوڑی		
۲۱	سلامت اللہ کشتی بدایونی	۱۳- رجب ۱۲۸۱ھ ۱۲ دسمبر ۱۸۶۴ء	مدفن: کانپور
۲۲	ظہور الحق قادری پھلواری	۱۶ ذی قعدہ ۱۲۳۲ھ ۵ ستمبر ۱۸۱۹ء	
۲۳	عبدالحی بڈھانوی		
۲۴	عبدالحق دہلوی		
۲۵	عبدالعزیز اخوند قادری	۱۰- محرم ۱۲۹۶ھ ۳- جنوری ۱۸۷۹ء	مدفن: درگاہ خواجہ باقی باللہ محمد اسماعیل شہید کے والد شاہ عبدالعزیز کے برادر خرد
۲۶	عبدالغنی (شاہ)		
۲۷	عبدالقادر (شاہ)		
۲۸	غلام علی چریاکوٹی حافظ	ف ۱۲۳۰ھ	

	ف ۲۲ صفر ۱۲۴۰ھ ۱۵ اکتوبر ۱۸۲۳ء	غلام علی نقشبندی (شاہ)	۲۹
		غلام محی الدین بگوتی	۳۰
مدفن: اندھومان	ف ۱۲۷۸ھ / ۱۸۶۱ء	فضل حق خیر آبادی	۳۱
	۲۲ - ربیع الاول ۱۳۱۳ھ ۱۱ - ستمبر ۱۸۹۵ء	فضل رحمن گنج مراد آبادی	۳۲
		قطب الہدیٰ رائے بریلوی سید	۳۳
	۱۲۵۲ھ / ۳۷ - ۱۸۳۶ء	کرم اللہ محدث دہلوی	۳۴
		کریم الدین دہلوی	۳۵
	۱۰ - ذی الحجہ ۱۲۸۰ھ ۱۶ - مئی ۱۸۶۴ء	محبوب علی جعفری میر	۳۶
		محمد اسحق رائے بریلوی سید	۳۷
شاہ عبدالعزیز کے نواسے مدفن: مکہ مکرمہ	ف ۱۲۶۲ھ / ۶ - ۱۸۴۵ء	محمد اسحق دہلوی (شاہ)	۳۸
	۲۴ - ذی قعدہ ۱۲۴۵ھ ۶ مئی ۱۸۳۱ء	محمد اسماعیل شہید	۳۹
شاہ عبدالعزیز کے بھتیجے شہادت: مشہور مدفن: ختم ہریانہ	۲۸ - جمادی الاولیٰ ۱۲۴۰ھ ۱۸ - جنوری ۱۸۲۵ء	محمد رمضان مہمی شہید	۴۰
		محمد شکور محبلی شہری	۴۱
شاہ عبدالعزیز کے نواسے مدفن: مکہ مکرمہ	ف ۲۸ - ذی قعدہ ۱۲۸۷ھ ۱۳ - اپریل ۱۸۶۶ء	محمد یعقوب دہلوی (شاہ)	۴۲

۴۳	مخصوص الشہ	ف ۱۳ ذی الحجہ ۱۲۷۱ھ	شاہ عبدالعزیز کے بھتیجے
۴۴	منت قمر الدین سونی پتی	۲۴۔ اگست ۱۸۵۵ء	
۴۵	نجابت حسین بریلوی	ف ۱۲۰۸ھ/۹۳-۹۴ء	

اولاد

حضرت شاہ عبدالعزیزؒ کا شہاد شاہ نور اللہ بڈھاٹویؒ کی صاحبزادی حبیبہ سے ہوا تھا ان کے لطن سے تین فرزند پیدا ہوئے، ان سب کا بچپن ہی میں انتقال ہو گیا۔ تین صاحبزادیاں تھیں ان کی وفات بھی شاہ صاحب کی زندگی ہی میں ہو گئی تھی۔

(۱) دختر یہ حضرت شاہ رفیع الدین کے فرزند محمد عیسیٰ سے منسوب ہوئیں۔

(۲) عائشہ: ان کے شوہر محمد افضل فاروقی تھے جن سے دو صاحبزادے

ہوئے۔ شاہ محمد اسحاق ولادت: ۱۱۹۷ھ/۱۷۸۳ء

وفات: ۱۲۶۲ھ/۱۸۴۶ء

شاہ محمد یعقوب ولادت: ۱۲۰۰ھ/۱۷۸۷ء

وفات: ۱۲۸۲ھ/۱۸۶۵-۶۶ء

(۳) تیسری صاحبزادی کا عقد شاہ عبدالحی بڈھاٹوی سے ہوا جو شاہ نور اللہ بڈھاٹوی کے پوتے اور حضرت شاہ صاحب کی اہلیہ کے حقیقی بھتیجے تھے ان سے کوئی اولاد نہ ہوئی۔

مولانا عبدالقیوم بڈھاٹوی (ف ۱۲۹۹ھ) جو شاہ محمد اسحاق کے داماد تھے،

مولانا عبدالحی بڈھانوی کی دوسری زوجہ کے بطن سے تھے۔

شاہ عبدالعزیز کے دونوں نواسوں (شاہ محمد اسحاق اور شاہ محمد یعقوب) نے ۱۲۵۸ھ / ۱۸۴۲ء میں مکہ معظمہ کو ہجرت کی تھی، وہاں ان کا حلقہ درس جاری ہوا اور سیکڑوں علماء کو ان سے سند حدیث ملی وہیں دونوں کا انتقال ہوا، اور جنت المعلیٰ (مکہ مکرمہ) میں ام المومنین حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا کے مزار مبارک کے نزدیک ہی مدفون ہوئے۔

حضرت شاہ رفیع الدین دہلویؒ

حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی (کی زوجہ ثانیہ سے) دوسرے فرزند حضرت شاہ رفیع الدینؒ ۹۔ ذی الحجہ ۱۱۶۳ھ / ۱۰۔ نومبر ۱۷۵۰ء بروز شنبہ پیدا ہوئے۔ یہ ۱۲-۱۳ کے تھے کہ شاہ صاحب کا انتقال ہو گیا۔ ان کی تعلیم و تربیت حضرت شاہ عبدالعزیزؒ محدث دہلوی کی نگرانی میں ہوئی جو ان سے عمر میں چار سال بڑے تھے انھوں نے اپنے ماموں شاہ محمد عاشق پھکٹیؒ سے بھی پڑھا اور سولہ سال کی عمر میں تحصیل علوم سے فارغ ہو گئے تھے۔ حضرت شاہ عبدالعزیزؒ نے جب اپنے ضعیف اور بیماری کی وجہ سے طلبہ کو درس دینا بند کر دیا تھا تو تدریس کی ذمہ داری شاہ رفیع الدینؒ ہی کو سونپی گئی تھی۔ یہ علوم منقول و معقول دونوں پر حاوی تھے۔ حضرت شاہ عبدالعزیزؒ نے اپنے ملفوظات میں متعدد بار بیان کیا ہے کہ شاہ رفیع الدینؒ ریاضی میں غیر معمولی مہارت رکھتے تھے۔

”مولوی رفیع الدین در ریاضیات	مولوی رفیع الدین نے ریاضی میں اتنی
چنداں ترقی کردہ کہ شاید موجدان	ترقی کر لی تھی کہ شاید اس علم کے
محمد علی ہم بودہ باشد	موجد محمد علی ہی نے کی ہوگی۔

شاہ رفیع الدین نے اپنے ماموں شاہ محمد عاشق پھلتی کے ہاتھ پر بیعت کی تھی۔ ان کی متعدد تصانیف بھی ہیں، چند کتابوں کے نام یہ ہیں :

(۱) اردو ترجمہ کلام اللہ یہ تقریباً ۱۲۰۵ھ/۹۱-۹۰ء میں مکمل ہوا۔ مگر بعض

حضرات کا خیال ہے کہ آپ نے ترجمہ شروع کیا تھا، بعد میں دوسروں نے مکمل کیا اور آپ کے نام سے مشہور کر دیا۔

(۲) راہِ نجات یہ رسالہ بھی آپ سے منسوب ہے۔ پہلی بار مطبع مصطفائی لکھنؤ سے ۱۲۶۰ھ/۱۸۴۴ء میں چھپا تھا، مگر یہ اصل مولانا محمد علی پانی پتی کا لکھا ہوا ہے۔

(۳) تفسیر رفیعی سورہ بقرہ کی اردو تفسیر۔ شاہ رفیع الدین کے درس قرآن کی تقریر ان کے مرید سید نجف علی عرف فوجدار خاں قلمبند کر لیا کرتے تھے اس کا مسودہ انھوں نے شاہ صاحب کو دکھا بھی لیا تھا۔

سید نجف علی کے بیٹے سید عبدالرزاق نے ۱۲۷۲ھ ۱۸۵۶ء میں اسے مطبع نقشبندی دہلی سے شائع کر دیا تھا۔ یہ تفسیر اور ترجمہ دونوں سید نجف علی نے لکھے ہیں، مفہوم شاہ رفیع الدین کا بیان کردہ ہے الفاظ لازماً ان کے نہیں۔

- (۴) رسالہ اذان و نماز (فارسی) محرم ۱۲۲۰ھ / اپریل ۱۸۰۵ء میں لکھا۔
- (۵) رسالہ فوائد نماز (فارسی)
- (۶) حملۃ العرش (فارسی) اس کی عبارت شاہ عبدالعزیز نے اپنی تفسیر فتح العزیز میں نقل کی ہے۔
- (۷) شرح رباعیات (فارسی)
- (۸) رسالہ درمبیت (فارسی)
- (۹) شرح چہل کاف (فارسی) صفر ۱۲۲۰ھ / مئی ۱۸۰۵ء میں لکھی
- (۱۰) رسالہ برہان العاشقین و رسالہ مقما تالیف ۱۳۔ جمادی الآخرہ ۱۲۲۰ھ / ستمبر ۱۸۰۵ء
- (۱۱) رسالہ تذویر بزرگاں
- (۱۲) جوابات سوالات اشنا عشر
- یہ سب نو (۹) رسالے ”مجموعہ رسائل تسعہ“ کے نام سے سید ظہیر الدین ولی اللہی نے مطبع احمدی دہلی سے شائع کیے تھے۔ پھر سنہ ۱۳۸۱ھ / ۱۹۶۳ء میں مولانا عبد الحمید سواتی نے مدرسہ نصرت العلوم گوجرانوالہ (پاکستان) سے شائع کیے ہیں۔
- (۱۳) مجموعہ فتاویٰ شاہ رفیع الدین مطبع مجتہبائی دہلی ۱۳۲۲ھ / ۱۹۰۴ء مدرسہ نصرت العلوم گوجرانوالہ ۱۳۸۱ھ / ۱۹۶۳ء
- (۱۴) آثار القیامۃ (قیامت نامہ) مطبوعہ مطبع احمدی کلکتہ
- (۱۵) تنبیہ الغافلین
- (۱۶) رسالہ سمت قبلہ
- (۱۷) رسالہ تعدیلات الخمسة المتخيرة

عربی میں

- (۱) اسرار المحبۃ نصرۃ العلوم گوجرنوالہ ۱۳۸۳ھ/۱۹۶۵ء
- (۲) تفسیر آیۃ نور نصرۃ العلوم گوجرنوالہ ۱۳۸۲ھ/۱۹۶۴ء
- (۳) تکمیل الاذہان تالیف ۱۲۳۰ھ/۱۸۱۵ء، گوجرنوالہ ۱۳۸۲ھ/۱۹۶۴ء
- (۴) دمع الباطل مولوی غلام یحییٰ بہاری (ف ۱۷۷۷ء) نے حضرت شاہ ولی اللہ کے مکتوب مدنی کے رد میں رسالہ کلمۃ الحق لکھا تھا اس کا جواب شاہ رفیع الدین نے دیا اور دمع الباطل نام رکھا۔ (مخطوطات: سالار جنگ حیدر آباد، رضارام پور، حبیب گنج، علی گڑھ)
- (۵) رسالہ فی اثبات شق القمر و البطلان براہین الحکمۃ
- (۶) رسالہ فی تحقیق الالوان
- (۷) رسالہ فی الجباب
- (۸) رسالہ فی برہان التمانع
- (۹) رسالہ فی عقد الأنامل (ریاضی)
- (۱۰) حاشیہ بر میرزا
- (۱۱) الدرر الدراری
- (۱۲) رسالہ فی المنطق
- (۱۳) رسالہ فی الأمور العامۃ
- (۱۴) رسالہ فی التاریخ
- (۱۵) تکمیل الصناعۃ

حضرت شاہ رفیع الدینؒ شعر بھی کہتے تھے۔ شیخ الرئیس بوعلی سینا نے ایک قصیدہ لکھا تھا جس میں بتایا گیا ہے کہ ”نفس“ کیا ہے؟ حضرت شاہ ولی اللہؒ نے اس قصیدہ عینیہ کا جواب لکھا اُسے شاہ رفیع الدینؒ نے محسّس کیا۔ اس قصیدے کے آٹھ بند حیات ولی میں نقل ہوئے ہیں۔ آپ کا ایک عربی قصیدہ معراج نبوی کے بیان میں ہے اس کے بھی ۲۷ شعر حیات ولی میں درج ہوئے ہیں۔

وفات

۱۲۳۳ھ/۱۸۱۸ء میں دہلی میں طاعون کی وبا پھیلی تھی۔ شاہ رفیع الدین اس کے زد میں آگئے اور ۵ شوال ۱۲۳۳ھ/۷ اگست ۱۸۱۸ء کو انتقال کیا۔ اپنے خاندانی قبرستان (مہندیان) میں حضرت شاہ ولی اللہؒ کے پائین میں مدفون ہیں۔

اولاد

شاہ رفیع الدین کے تین نکاح ہوئے۔ پہلا عارفہ بنت شاہ صدر عالم سے ہوا، دوسری کا علم نہیں تیسری زوجہ کلّو تھیں۔ اولاد میں چھ صاحبزادے اور

۱۔ رحیم بخش: حیات ولی ص ۳۴۶

کتب خانہ قاضی بدرالدولہ مدراس میں ایک ”رسالہ در بیان قیامت“ (ورق ۴۰۔ رقم ۱۳۷۳) شاہ رفیع الدین کے نام سے ملتا ہے اس کا دوسرا نسخہ (رقم ۱۳۷۶) ۱۴۔ ربیع الاول ۱۲۴۷ھ کا مکتوب ہے اس میں ۱۱۲۔ ورق ہیں۔

اسی طرح شرح الصدر فی شرح حال الموتی والقبور للسیوطی کا اردو ترجمہ ”قصرالآمال بذکر حال المآل“ (ورق ۱۷۹) ۱۲۱۴ھ کا مکتوبہ بھی شاہ رفیع الدین سے منسوب ہے اس کا ایک نسخہ کتب خانہ آصفیہ حیدرآباد میں بھی ہے۔ (کلام فارسی ۱۷۵)

اور ایک دختر تھیں۔

(۲) محمد مصطفیٰؐ

(۱) محمد عیسیٰ

(۳) مولوی مخصوص اللہ (ف ۱۳ ذی الحجۃ ۱۲۷۱ھ / ۲۶ اگست ۱۸۵۵ء)

(۴) محمد حسین

(۵) محمد موسیٰ (ف ۱۲ رجب ۱۲۵۹ھ / ۷ اگست ۱۸۴۳ء)

(۶) دختر آمنہ اللہ

(۷) محمد حسن

محمد عیسیٰ سے حضرت شاہ عبدالعزیز کی بڑی صاحبزادی منسوب ہوئیں۔
محمد مصطفیٰ کا عقد زینب دختر شاہ عبدالقادر سے ہوا اور ایک بیٹی کلثوم پیدا ہوئیں
جو شاہ محمد اسماعیل شہیدؒ کو بیاہی گئیں ان کے فرزند شاہ محمد عمر تھے۔
محمد موسیٰ کے ایک فرزند عبدالسلام اور ایک دختر تھیں۔ محمد حسن کے ایک
بیٹے احمد حسن اور چند صاحبزادیاں تھیں۔ احمد حسن کی دختر سے مولوی علامہ الدین بھٹائی
کا عقد ہوا تھا۔

اکھفہ میں ایک رسالہ تطبیق التواریخ رفیع الدین دہلوی کے نام سے موجود ہے (منطق فارسی ۱۱)
(تصویر فارسی ۸۸۷) میں ایک مخطوطہ ”رسائل شاہ رفیع الدین“ بھی قابل ذکر ہے۔
۱۔ مولانا مناظر احسن گیلانی مرحوم نے لکھا ہے: ”شاہ رفیع الدین کے چار لڑکے مولوی موسیٰ
مولوی عیسیٰ، مولوی مخصوص اللہ، مولوی حسن جان ہوئے۔ انھوں نے محمد مصطفیٰ اور محمد حسین
کا نام نہیں لیا۔ مولوی حسن جان غالباً مولوی محمد حسن کو لکھا ہے (تذکرہ حضرت شاہ ولی اللہؒ ص ۳)
کراچی ۱۹۶۸ء)۔ یہی بات رحیم بخش نے (حیات ولی ص ۳۲۸) میں لکھی ہے کہ شاہ رفیع الدین
صاحب کے ہاں چار ہو نہار اور بلند اقبال فرزند پیدا ہوئے۔ مولانا گیلانی کا ماخذ یہی کتاب ہے
مگر صبیح کیا ہے یہ ہم نے خاندان کے انساب کی تحقیق کرتے ہوئے شروع میں ہی ظاہر کر دیا ہے۔
۲۔ یہ صاحبزادے اردو کے شاعر بھی تھے نثر تخلص تھا۔ شاعری میں حکیم ثناء اللہ فراق سے
مشورہ کرتے تھے (خوشگئی، تذکرہ ہمیشہ بہار صفحہ ۹۴) قطب الدین باطن نے ان کا نام غلام مصطفیٰ

شاہ رفیع الدین کی صاحبزادی امۃ اللہ کا عقد نجم الدین سو فی پتی سے ہوا۔ ان سے دو صاحبزادے (۱) سید ناصر الدین اور (۲) سید نصیر الدین تھے۔ اول الذکر کے بیٹے سید معز الدین اور ان کے فرزند سید ظہیر الدین ولی اللہی ہوئے جنہوں نے خاندان ولی اللہی کی بہت سی کتابیں شائع کی تھیں۔

مولوی سید نصیر الدین سے شاہ محمد اسحق دہلوی کی صاحبزادی منسوب تھیں۔ ان کے دو بیٹوں کے نام معلوم ہیں (۱) سید عبداللہ (۲) سید عبدالحکیم۔ یہ دونوں اپنے نانا کے ساتھ ۱۲۵۶ھ/۱۸۴۰ء میں مکہ معظمہ کو ہجرت کر گئے تھے۔

شاہ رفیع الدین کے فرزند مولوی محمد موسیٰ (ف ۱۲۵۹ھ/۱۸۴۳ء) سے بھی دو رسالے یادگار ہیں مگر دونوں غیر مطبوعہ رہے۔ حجتہ العمل فی ابطال الجہنل (فارسی) ۶۰۔ اور اوراق پر مشتمل ہے۔ اس کے اختتام کی تاریخ ۱۷۔ ربیع الاول ۱۲۴۲ھ/۱۸ اکتوبر ۱۸۲۶ء بتائی گئی ہے۔ یہ رسالہ ڈاکٹر محمد ایوب قادری مرحوم نے دیکھا تھا۔ دوسرا رسالہ ”در تحقیق استغانت“ بھی فارسی میں تھا اور فی الحال ناپید ہے۔

لکھا ہے (نغمہ سندیب ص ۵۳) غالباً ان کا نام عبد الرحمن بھی تھا یہ شاہ عبدالقادر کے داماد اور شاہ محمد اسماعیل کے خسر تھے۔

۳۔ سید احمد ولی اللہی نے یادگار دہلی (مطبع احمدی دہلی ۱۹۰۵ء) میں لکھا ہے کہ مولوی مخصوص اللہ کی نشست اکثر مسجد روشن الدولہ (دریا گنج) میں رہتی تھی۔ روشن الدولہ ظفر خاں حضرت شاہ بھیکہ (۱۱۳۱ھ/۱۷۱۹ء) کا مرید تھا، اُس کی قبر درگاہ حضرت خواجہ باقی باللہ میں ہے۔

۴۔ حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر مکیؒ (ف ۱۳۱۷ھ/۱۸۹۹ء) نے ابتدا سے حال میں ان سے طریق نقشبندیہ میں بیعت کی تھی، مگر زیادہ استفادہ کرنے کا موقع نہیں ملا۔ یہ خود شاہ محمد آفاق مجددیؒ کے خلیفہ اور مرید اور شاہ رفیع الدین کے نواسے تھے۔ ان کے حالات میں ایک کتاب نور الحسن راشد صاحب کاندھلوی کو ملی ہے اور مکتوبات کا ایک مجموعہ ٹونک میں محفوظ ہے۔

حضرت شاہ عبدالقادر دہلویؒ

(۱۱۶۷ھ — ۱۲۳۰ھ)

حضرت شاہ عبدالقادر، شاہ ولی اللہؒ کے تیسرے بیٹے اور شاہ عبدالعزیزؒ شاہ رفیع الدین سے چھوٹے تھے۔ آپ کی ولادت ۱۱۶۷ھ / ۵۴ - ۶۱۷۳ میں ہوئے۔ اپنے برادر بزرگ حضرت شاہ عبدالعزیزؒ اور شاہ محمد عاشق پھلتی سے درسیات کی تکمیل کی۔ شاہ عبدالعدل دہلوی سے باطنی نسبت حاصل کی۔

شاہ عبدالقادر نے عمر کا بیشتر حصہ مسجد اکبر آبادی کے ایک حجرے میں بسر کیا، توکل اور استغنا میں آپ نہایت ثابت قدم تھے۔ آپ کے علمی کارنامے تعداد میں زیادہ نہیں مگر اردو ترجمہ قرآن کو من جانب اللہ وہ مقبولیت حاصل ہوئی جو کسی دوسرے ترجمے کے حصے میں نہیں آئی۔ یہ ترجمہ ٹھیکہ اردو میں ہے اور اس قدر چسپاں ہے کہ اسے بس شاہ صاحب کی کرامت ہی کہا جاسکتا ہے ترجمہ قرآن کی خوبی یہ ہے کہ کوئی لفظ زائد استعمال نہیں کیا، جتنے الفاظ آیت قرآنی کے ہیں عموماً اتنے ہی لفظوں میں اس کا مفہوم ادا کر دیا ہے۔ اسلوب کے اعتبار سے بھی یہ ترجمہ ایسا ہے کہ عربی میں جس لفظ پر زور دیا گیا ہے ترجمہ میں بھی وہی آہنگ پیدا ہو گیا ہے۔ زبان ایسی سادہ و دل نشیں ہے کہ عوام اور خواص دونوں اسے سمجھ سکتے ہیں اور اس کی لطافت محسوس کر سکتے ہیں۔ شاہ صاحب نے محاورہ بندی کی کوشش نہیں کی، نہ اپنی انشاء پر دازی کا کمال دکھایا

ہے، نہایت سادگی سے مفہوم کو پورا پورا ادا کرنے کی کوشش کی ہے۔ وہ ہندی کے الفاظ بے تکلف استعمال کرتے ہیں۔ صرف چند مثالیں اس ترجمہ قرآن کی خوبی کو سمجھنے کے لیے کافی ہوں گی۔

آیت	حوالہ	ترجمہ
وَكَلِمَةُ اللَّهِ هِيَ الْعُلْيَا	التوبہ ۴۰	اور اللہ ہی کا بول بالا ہے
لَسْتُ عَلَيْهِمْ بِمُحْصِيٍّ	الغاشیہ ۲۲	تو نہیں ہے اُن پر داروغہ
لَشَرَكَيْنَّ طَبَقًا عَنْ طَبَقٍ	الانشقاق ۱۹	تم کو چڑھنا ہے کھنڈ پر کھنڈ
أَبْصَارُهَا خَاشِعَةٌ	النارعات ۹	ان کے تیور بُورے ہیں
أَلْذَاكُنَّا عِظَامًا نَخْرَةً	النارعات ۱۱	کیا جب ہم ہو چکے ہڈیاں کھوکھری
وَأَلْوَانُهَا غَرَابِيبٌ سُودٌ	الملائکہ ۲۸	ان کے رنگ اور بھجنگ کالے
وَمِنَ النَّخْلِ مِنْ طَلْعِهَا قِنْوَانٌ دَانِيَةٌ	الانعام ۹۹	کھجور کے گاہے میں سے گچھے لٹکتے ہیں۔

شاہ عبدالعدل نقشبندی (ولادت ۱۱۲۰ھ/۱۷۰۹ء - ۱۲۰۸ء) خواجہ محمد ناصر۔ اور خواجہ محمد زبیر مجددی (ولادت ۵ ذی قعدہ ۱۰۹۳ھ/۵ نومبر ۱۶۸۲ء، وفات ۴ ذی قعدہ ۱۱۵۱ھ/۱۲ فروری ۱۷۳۹ء سے فیض یافتہ تھے۔ خواجہ محمد ناصر کو شاہ سعد اللہ المعروف بہ شاہ کلن قدس سرہ سے بیعت تھی۔ شاہ عبدالقادر کو خواجہ میر درد دہلوی (ف ۱۱۹۹ھ/۱۷۸۲ء) سے بھی فیض ملا تھا۔ شاہ عبدالعدل کی وفات ۱۲۰۴ھ/۹۰-۱۷۸۹ء میں ہوئی۔ درگاہ حضرت خواجہ باقی باللہؒ میں مزار ہے۔

(احمد سعید: تاریخ اولیاء دہلی ۱۳۵۴ھ - صوفی محمد حسین: انوار العارفین مطبع نوکشتور لکھنؤ سنہ نذر د۔)

ہر کوئی کام کرتا ہے اپنے ڈول پر	الاسرار ۸۴	كُلُّ يَعْمَلْ عَلَى شَاكِلَتِه
اللہ بڑا دھار ہے	الاخلاص ۲	اللَّهُ الصَّمَدُ
اور ہم ضائع نہیں کرتے نیگ بھلائی	یوسف ۵۶	وَلَا نُضِيعُ أَجْرًا
والوں کا		المحسنين
البتہ نیک لوگ پیتے ہیں پیالہ جس کی	الانسان ۵	إِنَّ الْأَبْرَارَ يَشْرَبُونَ مِنْ
ملوٹی ہے کا فور		كَأْسٍ كَانَ مِزَاجُهَا كَافُورًا
پس ڈگایا ان کو شیطان نے	البقرہ ۳۶	فَازِلْهُمْ الشَّيْطَانُ
اور جب ہم نے چیرا تمھارے پیٹھنے	البقرہ ۵۰	وَإِذْ فَرَقْنَا بِكُمُ الْبَحْرَ
کے واسطے دریا		لَا تَجْهَرُوا لَهُ بِالْقَوْلِ
اس سے نہ بولو گہک کر	الحجرات ۲	

پہلی ہی مثال میں دیکھیے۔ و / کلمۃ / اللہ / ہی / العلیا

اور بول اللہ ہی بالا

عربی میں ضمیر ہسی تاکید کے لیے استعمال ہوئی ہے اردو میں وہی جہتیت
'ہی' پیدا کر رہا ہے۔ یہاں کلمۃ کے لیے بول سے اچھا اور العلیا کے لیے
'بالا' سے اونچا اور کوئی لفظ نہیں کھپ سکتا۔

اسی طرح فرماتے ہیں: اللہ الصمد اللہ بڑا دھار ہے مفسروں نے
صمد کا ترجمہ طرح طرح سے کیا ہے، عموماً بے نیاز کہتے ہیں، مگر صمد کا
مفہوم بے نیاز سے قطعاً جدا گانہ ہے۔ شاہ صاحب نے اس لفظ کا مفہوم بیان
کرنے کے لیے ہندی کا نہایت مناسب مترادف استعمال کیا ہے۔

شاہ صاحب کی زبان نہایت مستند کھڑی بولی ہے اور یہ وہ زبان اور

لہجہ ہے آج بھی مغربی یوپی میں جس کا چلن ہے۔ سہار۔ چوکس۔ سنوار۔ چنگا۔
گچے۔ نیگ۔ ڈول۔ ڈھور۔ ناڑ۔ ڈھیٹ۔ جُون سا۔ رجھانا۔ بڑنا۔ رلنا۔ جھونجھل۔
گہکنا۔ جھینکنا۔ بکسنا۔ ریجھنا۔ کھڈرنا۔

یہ اُن ہزاروں الفاظ میں سے چند مثالیں ہیں جو راقم الحروف نے اپنی والدہ
مرحومہ کی زبان سے بار بار سنی ہیں۔ اس ترجمہ قرآن کی خوبیوں پر تبصرہ کرتے ہوئے
حضرت مولانا ابوالحسن علی ندوی نے لکھا ہے :

”مختلف مثالوں سے یہ ثابت کیا جاسکتا ہے کہ شاہ صاحب کو عربی زبان و
ادب کا جیسا صحیح ذوق اور قرآنی الفاظ کی روح اور طاقت اور منشاء کے
مطابق اردو کے الفاظ کے انتخاب میں جو کامیابی ہوئی ہے، اس کی نظیر
کم سے کم ہندوستان میں نہیں ہے اور بعض مقامات پر وہ علامہ زمخشری
اور راعب اصفہانی جیسے علمائے بلاغت و ائمہ لغت سے بھی بڑھ جاتے
ہیں۔ تائید الہی، اعلیٰ درجے کے اخلاص اور وہی ادبی اور لسانی صحیح ذوق
کے سوا کسی چیز سے اس کی توجیہ نہیں کی جاسکتی۔“

(تاریخ دعوت و عزیمت حصہ پنجم ص ۳۸۶ حاشیہ)

اس ترجمہ قرآن کا نام عموماً موضع القرآن لکھا جاتا ہے مگر صحیح ”موضع قرآن“
(بدون الف لام) ہے۔ اس لیے کہ یہ نام تاریخی ہے اس سے ۱۲۰۵ھ برآمد
ہوتے ہیں جو تکمیل ترجمہ کا سال ہے۔

اے حکیم محمود احمد برکاتی کا بیان ہے: ”مولوی سید شاہجہاں داماد میاں نذیر حسین نے ۱۳۰۷ھ میں اس میں
اضافات کر کے شائع کیا۔ چنانچہ مولوی سید ظہیر الدین احمد ولی اللہی نے انفاس العارفین کے آخر میں اس
خاندان کی جن جعلی کتابوں کی نشاندہی کی ہے اُن میں تحفۃ الموحدین اور البلاغ المبین اور تفسیر مولانا
شاہ عبد القادر المعروف بہ موضع القرآن بھی ہے۔“ (شاہ ولی اللہ اور ان کا خاندان ص ۱۶۴-۱۶۵)
نیز دیکھیے مقدمہ القول الجلی از شاہ ابوالحسن زید فاروقی ص ۹)

یہ پہلی بار ۱۲۵۴ھ/۱۸۳۸ء میں مطبع احمدی ہنگلی سے شائع ہوا تھا۔ اب تک موضع قرآن کے بے شمار ایڈیشن نکل چکے ہیں اور یہ عام طور سے دستیاب ہے۔
حضرت شاہ عبدالقادر کی ایک کتاب تقریر الصلوٰۃ (اردو) کا حوالہ حکیم سید عبدالحی رائے بریلوی نے اپنی کتاب "الثقافة الإسلامية في الهند" (طبع دمشق) میں دیا ہے۔

ممتاز تلامذہ

شاہ صاحب کے ممتاز تلامذہ میں شیخ عبدالحی بدھانوی، شاہ محمد اسماعیل شہید، شاہ محمد رمضان مہمی شہید، مولانا فضل حق خیر آبادی، شاہ محمد اسحق دہلوی اور مفتی صدرالدین آزر دہ جیسے جید علماء ہوتے ہیں۔

شاہ صاحب مسجد اکبر آبادی میں عبادت اور ارشاد و ہدایت میں مشغول رہتے تھے۔ آپ کے لباس اور طعام کی کفالت حضرت شاہ عبدالعزیزؒ کرتے تھے۔ انھیں اپنے چھوٹے بھائی شاہ عبدالقادر سے گہرا قلبی تعلق تھا ان کی وفات کے بعد بھی بڑے اہتمام سے ایصالِ ثواب کرتے تھے۔ ملفوظاتِ عزیزی میں لکھا ہے:

"ایک دن شاہ صاحب اپنے بھائی مولوی عبدالقادر مرحوم کے عرس کی تقریب میں اپنے والد ماجد اور جد امجد کی قبروں پر تشریف لے گئے اور باوجود مسافتِ بعیدہ کے پاپیادہ تشریف لے گئے اور واپسی میں سواری پر تشریف لائے۔ اور پیروں کی قبروں کو ہاتھ سے بوسہ دیا، جن میں آپ کے والد ماجد اور جد امجد کی قبریں بھی شامل تھیں اور قرآن شریف اور

فاتحہ سے فارغ ہو کر ایک خوش الحان سے فرمایا کہ مولانا روم کی مثنوی سے کچھ سناؤ۔ اُس نے صدر جہاں کا قصہ سنایا۔ ایک مرید کو دُعا آگیا اور دوسرے مرید اور خلفاء بھی اس سے متاثر ہوئے۔ اُس مرید نے ایک نعرہ لگایا اور قریب تھا کہ گر جائے، حضرت نے اپنے پاس بلا کر توجہ دی۔ وہ مرید اپنا سر حضرت کے زانو پر رکھے ہوئے روتا رہا۔ اُس مرید کے سر اور تاج (کلاہ) پر آپ کے قطرات اشک اور لعابِ دہن ٹپک گیا۔ اُس مرید نے اس کلاہ کو تبرکاً محفوظ رکھ لیا۔ اس کے بعد مرید نے کہا کہ حضرت اس وقت بندے کے لیے دعا فرمائیں کہ اللہ تعالیٰ مجھ کو اپنے پیر کی محبت بہ درجہ احسن نصیب فرمائے اور جو کچھ ہے اُس میں ترقی عطا فرمائے۔ آپ نے دعا فرمائی کہ مجھ کو اور تجھ کو خدا کی محبت زیادہ نصیب ہو۔ ۱۰

اولاد

شاہ عبدالقادر کی اولاد نرینہ نہیں تھی ایک صاحبزادی زینب تھیں، جن کا عقد آپ کے بھتیجے شاہ مصطفیٰ فرزند شاہ رفیع الدین سے ہوا تھا۔ اُن کے بطن سے صرف ایک صاحبزادی کلثوم پیدا ہوئیں جو مولانا محمد اسماعیل شہید کی زوجہ تھیں، اُن کے فرزند شاہ محمد عمر (متوفی ۱۲۶۸ھ) تھے۔

آپ اپنی بیٹی اور برادر بزرگ شاہ عبدالعزیز سے ملنے کے لیے ہفتہ میں صرف ایک بار بدھ کے دن مسجد اکبر آبادی سے اپنے گھر جایا کرتے تھے۔

شاہ عبدالقادر کا انتقال ۶۳ سال کی عمر میں چہار شنبہ ۱۹۔ رجب ۱۲۳۰ھ (۲۸۔ جون ۱۸۱۵ء) کو ہوا۔ اپنے خاندانی قبرستان (واقع مہندیان، دہلی) میں مدفون ہوئے۔

حضرت شاہ عبد الغنی دہلویؒ

حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ کے (زوجہ ثانیہ سے) چوتھے اور سب سے چھوٹے صاحبزادے شاہ عبد الغنی تھے یہ ۱۱۷۱ھ / ۵۸-۱۷۵۷ء میں پیدا ہوئے اپنے برادر بزرگ شاہ عبد العزیز دہلویؒ اور شاہ رفیع الدینؒ سے تعلیم حاصل کی پھر مدرسہ رحیمیہ میں درس دیتے رہے۔ سادہ مزاج، قانع اور متوکل تھے۔ شکل اور لباس میں اپنے والد بزرگوار سے بہت مشابہ تھے۔ فقہ و حدیث میں اچھی نظر رکھتے تھے۔ سب بھائیوں کا انتقال عکسی ترتیب سے ہوا یعنی سب سے چھوٹے (شاہ عبد الغنی) پہلے فوت ہوئے اور سب سے بڑے (شاہ عبد العزیز) نے آخر میں وفات پائی۔

شاہ عبد الغنی کا عقد شیخ علامہ الدین پھلتی کی صاحبزادی فاطمہ سے ہوا تھا حضرت شاہ محمد اسماعیل شہید بالاکوٹ (ولادت ۱۱۹۳ھ / ۱۷۷۹ء شہادت ۱۲۴۶ھ / ۱۸۳۱ء) آپ کے فرزند تھے۔ ایک صاحبزادی رقیہ شاہ محمد اسماعیلؒ سے بڑی تھیں۔ دوسری صاحبزادی ام کلثوم شاہ صاحب سے چھوٹی تھیں۔ بی بی رقیہ کا عقد شیخ علامہ الدین پھلتیؒ کے پوتے شیخ کمال الدین سے ہوا تھا۔ اُن کا انتقال ہو گیا تو شاہ محمد اسماعیلؒ نے نکاح بیوگان کی تحریک کے

دوران ان کا دوسرا عقد مولوی عبدالحی بڈھانوی سے کر دیا تھا۔

دوسری صاحبزادی ام کلثوم صاحبہ اولاد تھیں اور ۱۳۱۱ھ / ۱۸۹۳ء تک ان کی صاحبزادیوں کے بر قید حیات ہونے کا پتا چلتا ہے۔ حضرت شاہ اسماعیل شہید کی اہلیہ بھی ام کلثوم تھیں وہ شاہ رفیع الدین کی پوتی اور شاہ عبدالقادر کی نوکری تھیں۔ حضرت شاہ محمد اسماعیل کی والدہ نے ۱۸۲۲ء میں سفر حج کے دوران وفات پائی۔

شاہ عبدالغنی نے عین عالم شباب میں ۱۶۔ رجب ۱۲۰۳ھ / ۱۲۔ اپریل ۱۷۸۹ء کو دہلی میں انتقال کیا اور اپنے خاندانی قبرستان میں دفن ہوئے۔

۱۔ محمود احمد برکاتی : شاہ ولی اللہ اور ان کا خاندان ص ۱۶۶

۲۔ حوالہ ماسبق ص ۱۶۶

۳۔ شاہ عبدالغنی کی تاریخ وفات حضرت مولانا نسیم احمد فریدی علیہ الرحمۃ نے ایک قلمی بیاض سے دریافت کی تھی۔ یہ بیاض حضرت مولانا سید ابوالحسن ندوی مدظلہ کے ذاتی ذخیرے میں ہے۔

حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ کے افکار کا تجزیہ

حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ محض ایک خانقاہ نشین درویش یا کتابوں کی دنیا میں بند رہنے والے عالم ہی نہ تھے ان کی تصانیف کا گہرا مطالعہ کرنے سے اندازہ ہو سکتا ہے کہ وہ اپنے زمانے کے حالات، مذہبی رسوم و عقائد، سیاسی نشیب و فراز اور اسبابِ زوال و انحطاط پر نگاہ رکھتے تھے اور ان کا صحیح تجزیہ کر سکتے تھے۔ ان کی نظر ماضی سے زیادہ حال اور مستقبل پر تھی۔ حضرت شاہ عبد العزیز دہلویؒ نے فرمایا:

حضرت والد ماجد نے ہر فن میں ایک شخص کو ماہر بنادیا تھا اور اُس فن کے طالب کو اُس کے حوالے کر دیتے تھے خود معارف لکھنے اور بیان کرنے میں مشغول رہتے تھے اور حدیث کا مطالعہ کرتے تھے مراقبے کے بعد جو کچھ از روئے کشف معلوم ہوتا تھا وہ لکھتے تھے بہت کم بیمار ہوتے تھے.....

حضرت والد ماجد از ہر ایک فن شخصے طیار کردہ بودند طالب ہر فن باوے می سپردند و خود مشغول معارف گوئی و نویسی بودند و حدیثی خواندند بعد مراقبہ ہر چہ بہ کشف می رسید می نگاشتند۔ مریض ہم کم می شدند۔

اپنے مکاشفات سے انھوں نے جو پیش گوئیاں کی ہیں وہ حیرت انگیز طور پر واقعات کے عین مطابق ثابت ہوئیں چند مثالوں سے اس کا اندازہ کیا جاسکتا ہے۔

(۱) حضرت شاہ صاحبؒ کا ایک خواب اُن کے رفیق خاص شاہ محمد عاشق پھلتی نے اپنے خواجہ تماش خواجه محمد امین کے حوالے سے کتاب ”القول الجلی“ میں نقل کیا ہے۔ حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ نے فرمایا:

شانزدہم جماد الثانی شب پنجشنبہ در روایا مشاہدہ نمودم کہ گویا در مسجدے ہستیم، مسجد جامع باشد یا مسجد اکبر آبادی ناگاہ می گویند کہ این جا صورت کریمہ حضرت خاتم النبیین (صلی اللہ علیہ وسلم) ظاہری شود جمع مشتاقی ظہور جلوہ آن صورت ایستادہ اند و مانیز بہ آرزوے مشاہدہ جمال باکمال بطرفی کہ نمودند متوجہ شدیم۔

۱۶ جماد الآخر روز پنجشنبہ میں نے خواب میں دیکھا کہ جیسے میں ایک مسجد میں بیٹھا ہوں اور وہ مسجد جامع دہلی ہے یا مسجد اکبر آبادی بیگم۔ ناگاہ لوگ کہنے لگے کہ اس جگہ سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی صورت کریمہ ظاہر ہوگی یہ سن کر مشتاقوں کی ایک جماعت آپ کے جلوہ دل افروز کی آرزو میں صف بستہ ہے اور میں بھی جمال باکمال کے مشاہدے کی تمنا میں جدھر بتایا گیا تھا متوجہ ہوں۔ کیا دیکھتا ہوں کہ ایک آئینہ میں آن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی صورت کریمہ آہستہ آہستہ ظاہر ہونا شروع ہوتی ہے یہاں تک کہ پوری طرح ظاہر ہوگئی۔ پھر اس آئینے سے نکل کر

می بینیم کہ در یک آئینہ صورت و شریفہ آن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم بہ تدریج ظاہر شدن گرفت تا آن کہ تمام نمودار گردید، درین اثناء از میان آن آئینہ برآمدہ در خارج جلوہ گر گشت و بالاجہ

واستمداد از آن جناب درخواستیم کہ بآئین
ترویج علم حدیث ہمت قویہ عالیہ درکار
است، فرمودند خواہد شد۔ باز عرض
داشتیم کہ ترویج این علم شریف بردست
ما و اولاد ما و اخوان ما باشد، درین باب
نیز مددے درکار است قبول فرمایند۔
فرمودند کہ ہم چنین می شود، بعد از آن
آن صورت کریمہ روئے بآئینتار آورد
و ما با جانب مسجد روان شدیم، فی الحال
آواز آمد کہ صورت مطہرہ آن حضرت
صلی اللہ علیہ وسلم باز جلوہ می فرمایند
باز متوجہ آن طرف شدیم، دیدیم کہ این
مرتبہ ہمان صورت درون آئینہ متجلی
شدن گرفت، تا آن کہ تمام صورت
در ہمان آئینہ مشہود گشت۔

درین اثنا جوانی را بہ عمر شانزدہ

سالہ حاضر ساختند و از آن جناب اشارہ
می شدہ بہ جانب ما کہ این جوان را
لباس خرقہ می باید نمود۔ بہ حسب
ارشاد برداے خود را بالاسے آن جوان
پوشانیدیم از آن جناب نیز لباس خرقہ

خارج میں جلوہ گر ہو گئی اور ہم نے
عرض کی کہ حضور کی عنایت و توجہ ہماری
شریک حال ہو اور علم حدیث کی اشاعت
و ترویج میں عالی ہمتی عطا ہو آپ نے
فرمایا کہ ہوگی۔ پھر عرض کیا کہ اس علم
کی اشاعت ہمارے ہاتھوں نیز ہماری
اولاد اور بھائیوں (منتسبوں) کے ہاتھوں
ہو، فرمایا کہ ”ایسا ہی ہوگا۔“ پھر وہ
صورت کریمہ روپوش ہو گئی اور ہم
نماز کے لیے مسجد کی جانب چلے ہی تھے
کہ یہ آواز آئی کہ آپ کی صورت کریمہ
پھر جلوہ گر ہو گئی ہم پھر اس سمت گھومے
دیکھا کہ اس مرتبہ بھی وہی صورت آئینہ
میں متجلی ہونا شروع ہوئی یہاں تک
کہ پوری صورت ظاہر ہو گئی۔

اس اثنا میں ایک سولہ سالہ

جوان حاضر کیا گیا اور آن جناب کی
جانب سے ہماری طرف اشارہ ہوا کہ
اس جوان کو خرقہ پہناؤ۔ میں نے آپ
کے فرمانے کے مطابق اپنی چادر اس
جوان کو اطمہادی اور آن حضرت

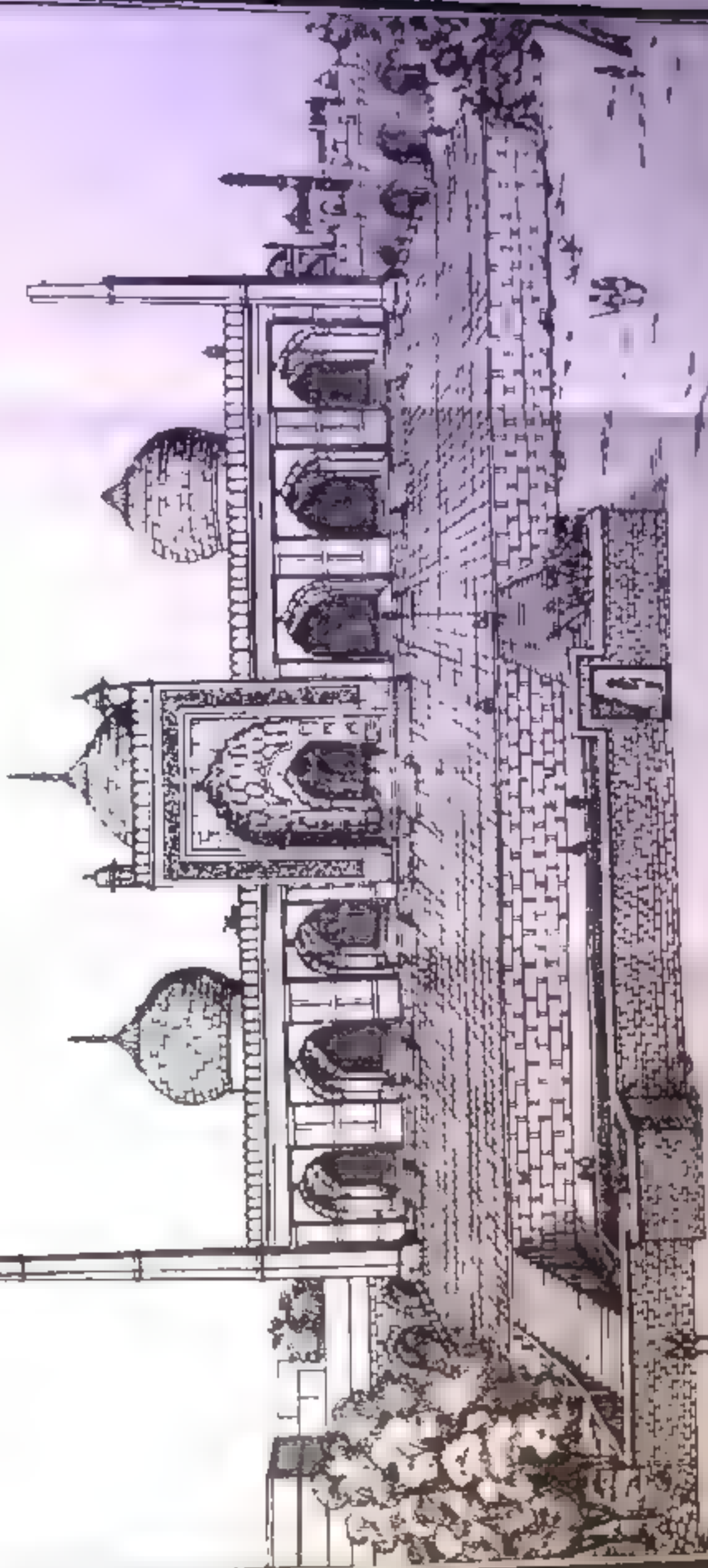
بروئے ظاہری گردید و آن جوان معلوم نہ شد کہ کیست۔
 صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے بھی اس جوان کو خرقہ عطا ہوا اور یہ معلوم نہ ہو سکا
 تا دوست کرا خواہد و میلش بہ کہ باشد کہ وہ جوان کون تھا۔ دیکھیں دوست
 کسے چاہتا ہے اور اس کا میلان کس کی طرف ہے!

اس خواب کا تجزیہ مولوی نور الحسن راشد کاندھلوی نے اپنے مضمون ”حضرت شاہ ولی اللہ کے ایک خواب کی تعبیر: سید احمد شہید“ میں کیا ہے جو ماہ نامہ الفرقان (لکھنؤ) بابت فروری ۱۹۹۰ء میں شائع ہوا تھا انھوں نے جو نتائج برآمد کیے ہیں ان سے اختلاف کی بہ ظاہر کوئی گنجائش نہیں۔

حضرت سید احمد شہید رائے بریلویؒ ۶ صفر ۱۲۰۱ھ مطابق ۲۹ نومبر ۱۷۸۴ء کو پیدا ہوئے تھے وہ ۱۶-۱۷ کی عمر میں ہی حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلویؒ کی خدمت میں آئے تھے (۱۲۱۷ھ یا ۱۲۱۸ھ)۔ انھوں نے حضرت محدث دہلویؒ سے بیعت بھی کی تھی اور پھر حضرت محدث کے بعض فاضل تلامذہ نے سید صاحب سے بیعت جہاد کی حضرت شاہ ولی اللہؒ کا اپنی چادر اوڑھانا اور پھر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا خرقہ عطا کرنا دونوں اشارے بہت معنی خیز ہیں۔ حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ خود فرما رہے ہیں کہ یہ معلوم نہ ہوا کہ وہ نوجوان کون تھا۔ ان کی ولادت تو حضرت شاہ صاحب کی وفات سے ۲۵ برس کے بعد ہونا تھی۔ اس خواب میں مسجد جامع دہلی اور مسجد اکبر آبادی کا تذکرہ ہے ان دونوں مسجدوں کا حضرت سیدؒ کی تحریک سے گہرا تعلق رہا۔

وہابیہ

۱۔ یہ سب کچھ دیکھ کر میں نے سوچا کہ میں نے کیا کیا ہے۔
 ۲۔ میں نے سوچا کہ میں نے کیا کیا ہے۔
 ۳۔ میں نے سوچا کہ میں نے کیا کیا ہے۔
 ۴۔ میں نے سوچا کہ میں نے کیا کیا ہے۔
 ۵۔ میں نے سوچا کہ میں نے کیا کیا ہے۔
 ۶۔ میں نے سوچا کہ میں نے کیا کیا ہے۔
 ۷۔ میں نے سوچا کہ میں نے کیا کیا ہے۔
 ۸۔ میں نے سوچا کہ میں نے کیا کیا ہے۔
 ۹۔ میں نے سوچا کہ میں نے کیا کیا ہے۔
 ۱۰۔ میں نے سوچا کہ میں نے کیا کیا ہے۔



مسلم وراثت میں

کتاب مسجد اکبر آبادی بیگم

این مسجد فیض اہما و سراے راحت جا و حمام نظافت آما و چوک و لکشا کہ
عبادتگاہ حق پرستان روزگار و روح افزاے مترددان اقطار و عزت کدہ
آسمانیاں و دارالنفیع زمینیاں است، در عہد سعادت مہد بادشاہ
اسلام، کھف انام، سایہ والا پایہ پروردگار، خلیفہ برگزیدہ کردگار، رحمت اعم
ذی الجلال، مظہر اتم دادار بہمال ابوالمظفر شہاب الدین محمد
صاحبقران ثانی شاہجہان بادشاہ غازی، پرستار خاص بادشاہی
پرستندہ باخلاص کل الہی موفقہ خیرات و مہمات، محررہ سعادت و
حسانت اعز النساء مشہورہ باکبر آبادی محل، بفرمان معالیٰ بنا کرد
بجہت ابتغای رضاے الہی و استئناے ثواب اخروی۔ حاصل سراے
محتوی بر مسجد با حقوق و مرافق داخلہ و خارجہ وقف لازم شرعی نمود و
مقرر ساخت کہ اگر بہ مرمت این امکانہ احتیاج افتد انچہ از حاصل
موقوف بعد الترمیم باقی ماند بہ خدمت مسجد و حمام و طلبہ علم رسانند والا
تمام را بجماعہ مسطور بدہند۔ این منازل منیعہ در عرض دو سال بہ صرفہ
صد و پنجاہ ہزار روپیہ آخر شہر رمضان المبارک سال ہزار و شستم ہجری
مطابق بیست و چہارم سال جلوس عالم آرا صورت انجام پذیرفت۔
ایزد تعالیٰ اجر این خیر جاری و نفع باقی بردار فرخندہ آثار بادشاہ دین پرور
حق گزین حقیقت گستر و بانیہ این مہمانی عامرہ این معانی عائد گردانند۔
آمین یا رب العلمین۔

کتبہ مسجد اکبر آبادی بیگم

یہ فیض پہنچانے والی مسجد اور راحت والی سرائے اور صاف ستھرے حمام اور دلکشاں چوک جو زمانے بھر کے حق پرستوں کی عبادت گاہ اور تمام علاقوں سے آنے والوں کے لئے روح پرور ہے جو آسمان والوں (فرشتوں) کی سیر گاہ اور زمیں والوں کے لئے نفع پہنچانے کی جگہ ہے۔

بادشاہ اسلام، پناہ عوام، ظل الہی، اللہ کے برگزیدہ خلیفہ، رب ذوالجلال کی رحمت عام اور بے حساب بخشش کرنے والے رب کے مظہر تمام ابوالمظفر شہاب الدین محمد صاحبزادہ جانی شاہ جہاں بادشاہ غازی کے خوشیوں بھرے عہد میں بادشاہ کی خاص پرستار اور ظل اللہ کی مخلص جسے نیکیوں کی توفیق دی گئی ہے اور جو سعادتوں کو عام کرنے والی ہے۔ یعنی اعز النساء مشہور بہ اکبر آبادی محل نے شاہی فرمان سے محض اللہ کی رضا حاصل کرنے اور آخرت میں ثواب پانے کی نیت سے بنوائی۔

یہ سرائے کی آمدنی کو جو مسجد کے ساتھ ہے آنے جانے والوں کے حقوق کی رعایت کے ساتھ ہمیشہ رہنے والا شرعی وقف کر دیا اور یہ طے کیا ہے کہ اگر کبھی اس عمارت کی مرمت لی ضرورت ہو تو مرمت کے بعد وقف کی آمدنی سے جو کچھ باقی بچے وہ مسجد، اس کے حمام اور طالب علموں پر خرچ کیا جائے ورنہ سب آمدنی اس جماعت کو دے دی جائے، یہ شاندار عمارتیں دو سال کے عرصے میں ڈیڑھ لاکھ روپے کی خرچ سے رمضان المبارک ۱۰۶۰ھ مطابق ۱۹۴۷ء جلوس میں تمام ہوئیں۔

اللہ تعالیٰ اس جاری رہنے والی نیکی اور باقی رہنے والے نفع کا اجر دین کی پرورش کرنے والے بادشاہ کے زمانے کو اور ان بھرپور عمارتوں کی بنانے والی کو پہنچاتا رہے۔ آمین یا رب العالمین۔

(۲) فیوض الحرمین میں شاہ صاحب نے اپنا ۴۴ واں مشاہدہ لکھا ہے۔

”میں نے خواب میں دیکھا کہ میں ”قائم الزماں“ ہوں۔ قائم الزماں سے میری

مراد یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے جب اس دنیا میں نظام خیر کو قائم کرنے کا ارادہ فرمایا تو اُس نے اپنے ارادے کی تکمیل کے لیے مجھے بہ طور ایک ذریعہ کار کے مقرر کیا چنانچہ میں نے دیکھا کہ کفار کا بادشاہ مسلمانوں کے شہر پر قابض ہو گیا، اُس نے ان کے مال و متاع لوٹ لیے اُن کی اولاد کو اپنا غلام بنالیا۔ اجمیر کے شہر میں کفر کے شعائر اور رسوم کو سر بلند کیا اور خدا کی پناہ اُس نے وہاں سے اسلام کے شعائر و رسوم کو مٹا دیا۔ اس پر اللہ تعالیٰ کو زمین والوں پر غضب آیا اور میں نے اللہ کے اس غضب کو ملائکہ اعلیٰ میں ایک مثالی صورت میں متمثل دیکھا۔ غضب الہی کی اس مثالی صورت سے میرے اندر بھی غضب کا اثر مترشح ہو گیا۔ چنانچہ میں نے اپنے آپ کو دیکھا کہ غصے سے بھرا ہوا ہوں۔ واقعہ یہ ہے کہ میرا اس وقت غصے میں آنا نتیجہ تھا اُس تاثیر کا جو ملائکہ اعلیٰ کی مثالی صورت سے مجھ میں آئی تھی۔ کہ میرے اس غصے کا باعث دنیا کے اسباب میں سے کوئی سبب ہوا۔ اسی دوران میں نے دیکھا کہ میں لوگوں کی ایک بڑی بھیڑ میں ہوں جس میں کہ رومی بھی ہیں، اُن بک بھی اور عرب بھی اُن میں سے بعض تو اونٹوں پر سوار ہیں اور بعض گھوڑوں پر اور بعض پیدل ہیں۔ اس بھیڑ کی مناسب ترین مثال اگر کوئی ہو سکتی ہے تو وہ حج کے موقع پر میدان عرفات میں حاجیوں کے جمع ہونے کی ہے۔ میں نے دیکھا کہ یہ سب کے سب میرے غضب ناک ہونے کی وجہ سے غصے میں بھرے ہوئے ہیں اور مجھ سے پوچھ رہے ہیں کہ اس وقت اللہ کا کیا حکم ہے؟ میں نے اُن سے کہا کہ ”ہر نظام کو توڑنا“ وہ کہنے لگے کہ یہ کب تک؟ میں نے

لے شاہ صاحب نے یہاں ”فلک کل نظام“ استعمال کیا ہے جس کا مطلب Total Revolution یا مکمل انقلاب

جواب دیا کہ جب تک تم یہ نہ دیکھ لو کہ میرا غصہ فرو ہو گیا۔ میرا یہ کہنا تھا کہ وہ آپس میں لڑنے لگے۔ انھوں نے اونٹوں کے منہ پر وار کرنے شروع کر دیے۔ چناں چہ ان میں سے بہت سے تو وہیں ڈھیر ہو گئے، ان کے اونٹوں کے بھی سر ٹوٹے اور ہونٹ کٹے۔ پھر میں اس شہر کی طرف بڑھا جو خراب کیا گیا تھا اور اُس کے رہنے والوں کو قتل کیا گیا تھا۔ یہ لوگ بھی میرے پیچھے پیچھے چلے۔ ہم نے بھی اسی طرح ایک شہر کے بعد دوسرے شہر کو تباہ کیا جیسے کہ کفار نے کیا تھا یہاں تک کہ ہم جہیر پہنچے اور وہاں ہم نے کفار کو قتل کیا اور ان سے اس شہر کو آزاد کرایا۔ اور کفار کے بادشاہ کو قید کر لیا۔ اس کے بعد میں نے دیکھا کہ مسلمانوں کی جمعیت میں کافروں کا بادشاہ، بادشاہ اسلام کے ساتھ ساتھ جا رہا ہے۔ اسی اثنا میں بادشاہ اسلام نے کفار کے بادشاہ کو ذبح کرنے کا حکم دیا۔ جب میں نے اس کی رگوں سے خون کو خوب زور سے بہتے دیکھا تو میں پکار اٹھا کہ اب رحمت نازل ہوتی ہے۔ میں نے اُس وقت دیکھا کہ رحمت اور سکینت نے ان سب مسلمانوں کو جو اس لڑائی میں شریک ہوئے اپنے دامن میں لے لیا اور ان پر رحمت کا فیضان ہوا ہے۔ اس کے بعد میں نے دیکھا کہ ایک شخص اٹھا اُس نے مجھ سے ان مسلمانوں کے متعلق پوچھا جو باہم ایک دوسرے سے لڑ رہے تھے۔ میں نے اُس شخص کو جواب دینے میں توقف کیا اور اس بارے میں کوئی واضح بات نہ کہی۔ یہ خواب میں نے ذی قعدہ کی اکیسویں رات کو ۱۱۴۴ھ میں دیکھا ہے۔

شاہ صاحب نے اپنے اس خواب کی تاریخ بھی درج کر دی ہے ۲۱ ذی قعدہ ۱۱۴۴ھ پنجشنبہ ۱۵ مئی ۱۷۳۲ء کے مطابق ہے۔ اس کی تشریح و تفسیر مولانا

مناظر احسن گیلانی نے خوب کی ہے۔

وہ کہتے ہیں کہ ”ٹھیک اس تاریخ سے ۲۹ سال بعد یعنی ۱۱۷۳ھ میں اپنی وفات سے تین سال پہلے جو کچھ خواب میں دیکھا گیا تھا بیداری میں پھر اسی کا معائنہ کرایا گیا“ انھوں نے سیر المتاخرین کے حوالے سے لکھا ہے کہ ۹ ذی الحجہ ۱۱۷۳ھ / ۲۲ جولائی ۱۷۶۰ء کو لال قلعہ بھاؤ سردار مرہٹہ کے قبضے میں آگیا اور شاہی حرم سرا کے ساتھ سلطنت کے تمام کارخانے مرہٹوں کے تصرف میں آگئے۔ شاہ صاحب نے اس مشاہدے میں یہ الفاظ لکھے ہیں : جَعَلَنِي كَالْجَارِحَةِ لِتَقَامِ مَوَادِّهِ (اس کام کی تکمیل کے لیے مجھے ذریعہ بنایا گیا) اس کی تشریح کے لیے شاہ صاحب کا وہ خط ملاحظہ ہو۔ جس کا عنوان تو ہے ”بہ بعضے سلاطین“ مگر وہ دراصل احمد شاہ ابدالی کو لکھا گیا ہے۔ یہ خط اس دور کے سیاسی حالات کا نہایت جامع بیان ہے جس کا ایک ایک لفظ شاہ صاحب کی سیاسی بصیرت کی شہادت دے رہا ہے اس خط میں یہ الفاظ ملاحظہ ہوں :

”برانداختن قوم مرہٹہ آسان کاریست اگر غازیان اسلام کمر ہمت بر بندند، دوسہ صف آہنہا بشکنند۔ دراصل قوم مرہٹہ قلیل اند و ملحق بہ این طائفہ کثیر۔ چوں اقویا نیستند سلیقہ آہنہا فراہم آوردن کثرت افواج است کہ	قوم مرہٹہ کو شکست دینا آسان کام ہے اگر اسلام کے مجاہد کمر ہمت باندھ لیں، اُن کی دو تین صفوں کو توڑ دیں دراصل مرہٹے تعداد میں تھوڑے ہیں مگر جو لوگ اُن سے مل گئے ہیں وہ زیادہ ہیں چونکہ یہ طاقت ور نہیں اُن کا سارا جنگی سلیقہ
---	--

از مور و ملخ بیشتر تو ان گفت نہ دلاوی
و گو نہ یزاقی۔ غرض کہ فتنہ قوم مرہٹہ در
ہندوستان اعظم فتنہ ہاست حق تعالیٰ
خیر دہاد کسے را کہ ایں فتنہ را فرو نشاند
..... درین وقت ہر عملے و دخلے کہ در سرکار
پادشاہی جاری ست بہ دست ہنود
است کہ متصدیان و کارکنان غیر ایں
طائفہ نیست ہر دولتی و ثروتی کہ ہست
در خانہ ہائے ایں با جمع شد و ہر افلاسے
و مخمضہ کہ ہست بر مسلمانان
دریں زمانہ پادشاہ ہے کہ حسب
اقتدار و شوکت باشد و قادر بر شکست
لشکر کفار، و دورانیش جنگ آزما،
غیر از ملازمان سرکار موجود نیست لاجرم
بر آن حضرت فرض عین است قصد
ہندستان کردن.....“

افواج کی کثرت جمع کر لینے میں ہے جسے
ٹڈی دل سے بھی زیادہ کہا جاسکتا ہے
اس میں شجاعت اور فوجی حکمت کو
دخل نہیں۔ غرض قوم مرہٹہ ہندوستان کے
بڑے فتنوں میں سے ہے اللہ تعالیٰ
کسی کو توفیق دے کہ وہ اس فتنے کو
ختم کر دے..... اس وقت سرکار
بادشاہی میں سارے عمل دخل پرہند
حاوی ہیں کوئی کلرک یا محرر بھی ان کے
سوا نہیں، جو بھی دولت و ثروت ہے
وہ سب ان کے گھروں میں سمٹ گئی
ہے، ہر افلاس اور پریشانی مسلمانوں
پر مسلط ہے..... اس زمانے میں
کوئی بادشاہ جو صاحب اقتدار و شوکت
ہو اور لشکر کفار کو شکست دینے کی
قدرت رکھتا ہو، دورانیش اور جنگ
آزما ہو، ملازمان سرکار کے سوا کہیں
موجود نہیں، اس لیے آپ پرہندستان
کا قصد کرنا فرض عین ہو جاتا ہے۔

یہ خط دراصل اسی مجموعہ مکتوبات (نسخہ چاند پور) کا ہے، لیکن ”شاہ ولی اللہ دہلوی کے سیاسی مکتوبات“
(دہلی ۱۹۶۹ء) ص ۱۷۶ تا ۱۷۸ میں شامل ہے۔

شاہ صاحب اپنے حجرے میں بیٹھے ہوئے مراقبہ کر رہے تھے مگر اُن کا قلب جامِ جہاں نما تھا وہ دیکھ رہے تھے کہ لوگوں کے موردِ حق بھی ختم کر دیے گئے ہیں اور ہر جگہ اسی قوم کے افراد آکر بیٹھ گئے ہیں، یہی باتیں اس زمانے کے دوسرے مورخ بھی لکھ رہے ہیں۔ آزاد بلگرامی نے شجاع الدولہ کا یہ قول نقل کیا ہے :

از مدتے براہم دکن برہندستان مسلط
شدہ اندر وادار آبر ورفاد و آسائش
احدے از خلق خداستند ہم را برائے
خود و اقوام خود می خواہند مردم از دست
ایشان بہ جان آمدہ اند۔

ایک مدت سے دکنی مرہٹے ہندستان پر مسلط ہو گئے ہیں یہ خلقِ خدا میں سے کسی کی آبرو، آرام اور بھلائی کے روادار نہیں جو کچھ بھی ہے سب اپنے لیے اور اپنی قوموں کے لیے چاہتے ہیں ان کے ہاتھوں سے لوگ جاں بلب ہو چکے ہیں۔

شاہ صاحب نے اُس مشاہدے میں مسلمانوں کو بھی باہم لڑتے ہوئے دیکھا۔ یہ معلوم ہے کہ مرہٹہ افواج میں مسلمان بھی تھے ابراہیم گار دی بارہ ہزار سپاہ کے ساتھ توپ خانے کا کمانڈر تھا۔ کچھ حضرمی عرب ”چاؤشس“ بھی مرہٹہ فوج میں ملازم تھے، بھاؤ اس پلان کے ساتھ آیا تھا کہ بعد فتح دہلی کے تخت پر بسو اس راؤ کو بیٹھا دیا جائے گا۔ مگر اے بسا آرزو کہ خاک شدہ۔ جنگ پانی پت کے انجام سے پانچ ماہ ۱۳ دن کے بعد بالاجی بھی مر گیا مولانا گیلانی لکھتے ہیں: ”حضرت شاہ صاحب نے یہ خواب ذی قعدہ ہی میں دیکھا تھا اور بالاجی راؤ کا انتقال بھی ذی قعدہ میں ہوا۔“

میں عرض کرتا ہوں کہ قمری تاریخ میں حجاز اور ہند کی تقویم میں اکثر دو دن

کافرق بھی پایا جاتا ہے شاہ صاحب نے ۲۱ رذی قعدہ کو خواب دیکھا تھا اس دن ممکن ہے ہندوستان میں ۱۹ رذی قعدہ تاریخ رہی ہو اس طرح بالاجی کی موت ٹھیک اسی تاریخ کو واقع ہوئی جو مشاہدے میں دیکھا گیا تھا۔

(۳) شاہ صاحب کے زمانے میں تین طاقتیں مرکز کی کمزوری کا فائدہ اٹھا رہی تھیں۔ مرہٹے، جاٹ اور سکھ۔ شاہ صاحب نے مرہٹوں کی قوت توڑنے کے لیے روہیلہ سرداروں کو اکسایا، اور اس طرح وہ محاذ تیار ہوا جسے پانی پت کی تیسری جنگ کہا جاسکتا ہے۔ مرہٹوں کے لیے تو یہ جنگ فیصلہ کن ہی ہو گئی تھی، اس لیے کہ ان کے تقریباً سب جیالے سردار اس میں کام آگئے تھے۔ دوسری طاقت جاٹوں کی تھی جنہوں نے دہلی سے اکبر آباد تک اور کچھ راجستھان کے علاقوں پر اپنا تسلط قائم کر لیا تھا۔ مرکز میں تباہی مچانے کے لیے انہیں اس سے موقع ملا کہ نواب صفدر جنگ اور ایرانی گروپ کے دوسرے امرار نے ان سے ساز باز کر رکھی تھی۔ شاہ صاحب نے نجیب الدولہ کو لکھا کہ اب جاٹوں کی قوت کو توڑنا ضروری ہے اس سلسلے میں ان کے دو خط بہت اہم ہیں جو اسی مجموعہ مکاتیب کا حصہ ہیں اور ”شاہ ولی اللہ کے سیاسی مکتوبات“ میں شائع ہو چکے ہیں۔ ان دو خطوں کی یہ عبارت ملاحظہ کیجیے۔

فقیر نے عالم واقعہ میں قوم جاٹ کی شکست بھی مرہٹوں کی ہار کی طرح ہی دیکھی ہے۔ میں نے دیکھا ہے کہ جاٹوں کے دیہات اور قلعوں پر مسلمانوں کا قبضہ ہو گیا ہے اور وہ مسلمانوں کی پناہ گاہ بن گئے ہیں۔ غالب قیاس یہ

فقیر در واقعہ استیصال قوم جٹ بہ ہمان صفت کہ قوم مرہٹہ مستاصل شدہ اند، دیدہ است، و نیز در واقعہ دید کہ مسلمین بر دیہات و قلاع جٹ مسلط شدہ اند و مسکن و ماوایے مسلمین شدہ است، اغلب رائے آنست کہ

رومیہا در قلعہاے جات اقامت
کنند، این قدر در غیب الغیب مصمم
و مقرر است

امیدواری از فضل حضرت کریم
آنست کہ فتح عجیب دست دہد و افواج
آن ملائین بر ہم خورد و این قدر خود ہموار
باید ساخت کہ جنگ اعدائشید و
فراز دارد۔ بہ اندک خبر بد دل نہ باید
شد، از ابتداء آفرینش حضرت آدم تا
ایوم کدام فتح بودہ است کہ نشیب
و فراز نہ داشت، زیادہ مبالغہ درین
مقدمہ عادت فقیر نیست۔ اما یک نکتہ
را خاطر نشان خود بکنند کہ بعض مردم ہنؤ
کہ بنظاہر لو کہر شہا و دولت خواہ شہا اند و
بباطن میل بجانب آن ملائین دارند
نمی خواہند کہ قوم کفرہ مستاصل شوند،
ہزار حیلہ درین مقدمہ خواہند انگیخت
و بہر نوع صلح را در نظر آن عزیز القدر
خواہند آراستہ و در دل می باید نیت
مصمم ساخت کہ سخن آن جماعت
نشنوند و ہرگز بسخن ایشان میل نہایند

ہے کہ روہیلے جاٹوں کے قلعوں میں
بسیں گے یہ بات غیب الغیب میں
طے شدہ ہے

اللہ کے فضل سے اُمید یہ ہے کہ عجیب
فتح حاصل ہوگی اور ان ملعونوں کی فوجیں
تتر بتر ہو جائیں گی۔ مگر اتنا ضرور سمجھ لینا
چاہیئے کہ دشمن سے جنگ کرنے میں اونچ
نیچ ہوتی ہے، کسی معمولی سی خبر سے دل
برداشتہ نہ ہو جانا۔ آدم سے این دم
تک کون سی ایسی فتح ہوئی ہے جس میں نشیب
و فراز نہیں آئے۔ اس بارے میں زیادہ
مبالغہ سے لکھنا فقیر کی عادت کے خلاف
ہے البتہ ایک نکتہ ذہن نشیں کر لیں کہ
بعض ہندو جو بنظاہر آپ کے ملازم اور
خیر خواہ ہیں وہ باطن میں ان ملائین کی
طرف میلان رکھتے ہیں اور یہ نہیں چاہتے
کہ اُن کو شکست ہو، وہ اس معاملے
میں ہزار حیلے کریں گے اور ہر طرح آپ
کی نظر میں صلح کرنے کو بہتر بتانے کی
کوشش کریں گے مگر آپ کو اپنے دل
میں پکا ارادہ کر لینا چاہیئے کہ اس جھگڑا

اگر میل سخن آن جماعت نمودند نصرت
متأخر می شود، فقیر این مقدمہ ہمچنان
می داند کہ گویا کسے بہ چشم خود می بیند“

کی باتوں پر کان نہیں دھریں گے اگر
ان کی باتوں میں آگے توفیق نصیب
ہونے میں دیر لگے گی۔ یہ بات فقیر اس
طرح جانتا ہے جیسے کہ سب کچھ اپنی آنکھوں
سے دیکھ رہا ہے۔

مکتوبات کا تحلیلی مطالعہ

حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ کے مکتوبات جو زیرِ نظر مجموعے میں شامل ہیں کئی اعتبار سے بہت اہم ہیں۔ ان میں تفسیر، حدیث، فقہ، فلسفہ و کلام اور تصوف و سلوک کے علاوہ علمِ اسرارِ الشریعہ پر بھی مفید نکات ملتے ہیں جو حضرت شاہ صاحبؒ کا مخصوص موضوع ہے۔ ان کے علاوہ اُن کے سوانحِ حیات اور علمی آثار کے بارے میں بھی رہنما اشارے ملتے ہیں۔ یہاں صرف چند خطوط کے مشمولات کی طرف اشارہ کرتا ہوں۔ عبارت میں جو حوالے قوسین کے درمیان آئے ہیں وہ مکتوب کا نمبر شمار ظاہر کرتے ہیں۔

(۱) شاہ صاحب کو اندازہ تھا کہ اُن کے علوم و معارف ایک خاص حلقے میں شائع ہوں گے مگر اُن کا اثر پائیدار ہو گا فرماتے ہیں: ”میں یہ نہیں کہتا ہوں کہ تمام عالم میرے اس طریقے کو قبول کر لے گا۔ بلکہ (قبول کرنے والے) تین یا چار اشخاص ہوں گے یہاں تک کہ ایک وقت آئے گا کہ کام روشن تر اور واضح تر ہو جائے گا۔ میرے ہاتھ سے نہیں بلکہ کسی اور کے ہاتھ سے میری نیابت کے طور پر۔“ (۵/۲)

ایک موقع پر لکھا ہے کہ ”مردِ جِ علی یا معرفتے غیرِ آن باشد کہ مظہرِ آن علوم

ومعارف است از حضرت حق تعالی۔ وَلَنْ تُجَدَّ لِسْتِ اللَّهِ شَيْدًا (۶۲:۳۳) باید دید کہ حق تعالی مروجِ این علوم و معارف کرا خواهد گردانید و این سعادت بہ کہ نصیب فرمودہ ۵۔ (۱۷/۲)

ایک اور خط میں (۳۷/۲) یوں فرماتے ہیں: ”کوشِغَتْ اَنْ فِیّ وَفِی کُتُبِی وَفِی ذُرِیَّتِی سِرًّا اَمْنًا اَللّٰهُ تَعَالٰی فَهُوَ صَاحِبُ اِلٰہِی یَوْمَ الْقِیَامَةِ اِنْ شَاءَ اللّٰهُ۔“ (۲) ان خطوط میں عموماً تاریخ کتابت درج نہیں صرف بعض خطوط کا زمانہ قرآن سے متعین ہو سکتا ہے۔ ایک خط سے (مکتوب ۶۶) معلوم ہوتا ہے کہ شاہ رفیع الدین کی ولادت ۹ ذی الحجہ کو منگل کے دن ضحوة الکبریٰ کے وقت ہوئی اور نام عبدالوہاب رکھا گیا۔ اس سے معلوم ہوا کہ ۹ ذی الحجہ ۱۱۶۳ھ (مطابق ۱۰ نومبر ۱۷۵۰ء) صحیح تاریخ ولادت ہے۔

(۳) ایک مکتوب میں اپنی اہلیہ کے انتقال کی خبر دی ہے کہ وہ ۲۱ سال سے رفیق حیات تھیں۔ اُسفوں نے تین اولادیں چھوڑیں۔ ایک بچی عمر ۶ سال ، دوسرا بچہ عمر ۳ سال ، تیسری بچی عمر ۶ ماہ۔

یہ حضرت کی پہلی زوجہ (فاطمہ) کا حال ہے جن کے فرزند شیخ محمد تھے حضرت شاہ صاحب کے ایک خط (بنام مخدوم محمد معین ٹھٹھوی) سے شیخ محمد کی ولادت ۱۱۶۶ھ/۳۴-۱۷۳۳ء دریافت ہوئی ہے۔ والدہ کی رحلت کے وقت وہ تین سال کے تھے، تو والدہ کا انتقال ۱۱۶۹ھ/۳۷-۱۷۳۶ء میں ہوا۔ شاہ صاحب نے غفہ ثانی ۱۱۵۷ھ/۲۵-۱۷۴۲ء میں کیا۔ اس سے یہ بھی ظاہر ہوا کہ پہلا عقد ۱۱۲۸ھ/۱۵-۱۷۱۵ء میں ہوا تھا۔ ان زوجہ سے دونوں صاحبزادیوں کا سبب ولادت بھی اس خط کی روشنی میں متعین ہوتا ہے۔

(۴) مکتوب ۶۶ سے معلوم ہوتا ہے کہ کتاب مُسَوِّی شرح الموطاء (بزبان عربی)

کی تالیف ہو رہی ہے۔ مکتوب ۱۲۷ میں ہوامع (شرح حزب البحر) کی تالیف کا ذکر ہے خط ۱۳۴ سے معلوم ہوتا ہے کہ اُس کا مسودہ صاف ہو رہا ہے۔

خط ۱۱۵ میں حجۃ اللہ البالغہ اور الانتباہ فی سلاسل اولیاء اللہ کی تکمیل کا ارادہ ظاہر کیا ہے۔ اُس وقت تک یہ دونوں کتابیں ادھوری تھیں۔ مکتوبات ۴۱، ۴۲ میں بھی تصانیف کا تذکرہ ہے۔ مکتوب ۴۴ سے الانتباہ کے مسودے کا اور مکتوب ۴۶ سے مآثر رحیمیہ کا حال معلوم ہوتا ہے۔ مکتوب ۶۶، ۷۱ میں القول الجلی کا حوالہ ہے۔

ایک خط میں خیر کثیر کے مسودہ کا تذکرہ ہے (۱۲/۲) اگلے خط میں حجۃ اللہ البالغہ کے بعض اجزا کا ذکر ہے۔ ازالۃ الخفا کی فصل چہارم تسوید کی منزل میں ہے (۱۹۱/۲) اس وقت کا سب سے بڑا مقصد درگاہ الہی میں ازالۃ الخفا کی تکمیل کے لیے التجا کرنا ہے اس میں رسالہ تدوین مذہب فاروق اعظم کو بھی ایجاز و اختصار کے ساتھ لکھ دیا ہے۔ (۱۷۵/۲) ازالۃ الخفا میں مآثر و فضائل ذی النورین لکھنا شروع ہو گئے ہیں۔ (۱۸۷/۲)

(۵) (جلد ۲ مکتوب ۹) سفر حج کا تذکرہ ہے: ”روز دوشنبہ دوازدہم جماد الآخر بہ اجمیر رسیدہ شد۔ بتاریخ چہارم بسمت گجرات توجہ نمودہ خواہد شد۔ یعنی ۱۲ جماد الآخرہ ۱۱۴۳ھ / ۲۴ دسمبر ۱۸۳۰ء کو شاہ صاحب اجمیر پہنچے، دو دن بعد وہاں سے گجرات کی طرف سفر کرنے کا ارادہ تھا۔ ۱۲ جماد الآخرہ کو روز دوشنبہ بتایا ہے مگر تقویم کے حساب سے اس تاریخ کو ہفتہ کا دن آتا ہے۔

(۶) اسی خط (۲/۹) میں یہ بھی لکھا ہے کہ ”والدہ صاحبہ و اہل بیت ابن فقیر ہمہ را تسکین دہند“ اس سے ظاہر ہے کہ ۱۱۴۳ھ / ۱۸۳۰ء میں شاہ صاحب کی والدہ ماجدہ حیات تھیں اور اہلیہ بھی۔ (۲/۱۰) میں نانی صاحبہ (زوجہ شاہ

عبید اللہ و والدہ شاہ محمد عاشق پھلتی) کی وفات کا تذکرہ ہے۔ جو ۱۱۴۳ھ/۱۷۳۰ء
 ہی میں واقع ہوئی۔ (۱۱/۲) سے معلوم ہوا کہ حضرت شاہ صاحب کی ایک دختر
 جو ۲۱ ذی الحجہ ۱۱۴۳ھ کو پیدا ہوئی تھی وفات پا گئی۔

(۷) بعض خطوط سے شاہ صاحب کے شخصی حالات کا اندازہ ہوتا ہے مکتوب
 ۱۵/۲ میں ہے کہ ”بامن یک فلس بے مبالغہ نیست“ (بلا مبالغہ میرے پاس
 ایک پیسا بھی نہیں)۔ مکتوب ۱۵۵/۲ سے معلوم ہوتا ہے کہ اس زمانے میں
 مکان خالی کر کے اکبر آبادی مسجد میں آرہے تھے۔ چالیس دن اُس میں مقیم رہتے
 ہر سال مکان کی چار پائیاں اور چٹائیاں تبدیل کی جاتی تھیں۔ (۱۵۵/۲)
 ایک دختر پیدا ہوئی ہے نام فاطمہ رکھا ہے (۱۷۳/۲) ”ہمارا گھر فاطمہ
 نامی لڑکی سے خالی ہو گیا تھا اور یہ بات برابر دل میں کھٹکتی رہتی تھی اس لیے اس
 لڑکی کا نام فاطمہ رکھا گیا۔“

صاحبزادہ سعد الدین کا انتقال (۱۲۷/۲) تعزیت نامے کا جواب دیا ہے
 (۸) حضرت شاہ نور اللہ بڈھانوی کو اُن کے فرزند کی ولادت پر مبارکباد
 دی ہے، ”نومولود کا نام عطاء اللہ رکھا۔“ (۲۱/۲) شاہ اہل اللہ کے فرزند کی
 وفات پر تعزیت (۱۲۹/۲)

(۹) شاہ عبدالعزیز دہلوی کے بارے میں: ”عبدالعزیز نے تراویح میں قرآن
 پڑھا۔ پچھلے سال سے بہتر“ (۱۹۱/۲) فرزند اکبر شاہ محمد کی نسبت شاہ نور اللہ
 بڈھانوی کے ہاں طے ہوئی ہے (۱۷۷/۲) شاہ عبدالعزیز کی نسبت بھی ٹھہرنے
 کا خیال ہے۔

(۱۰) محمد کو خلعت مجددیت دی گئی ہے۔ حدیث پیغمبر کی خاص طور پر تقلید
 ہوگی۔ مزا میر کے سماع کے عادی نہ بنیں۔ (۵/۲)

(۱۱) بادشاہ مسلمین اور اسلامی لشکروں کے لیے دعا ختم خواجگان پڑھیں۔

(۱۹/۲)

(۱۲) صوفیہ کی بعض غلط فہمیوں کو ”الطاف القدس“ میں دور کیا گیا ہے۔
لطائف والا مکتوب حدِ مکتوبات سے بڑھ گیا اور ایک مستقل رسالہ ہو گیا۔ آپ
جو نام مقرر کریں وہی رکھ دیا جائے گا۔ حسبِ دستورِ قدیم کہ فقیر کی ہر تصنیف
کی تبییض یا تصحیح اور اس کا نام رکھنے میں یاد دوسرے اُمور میں آپ کو دخل
رہا ہے۔ (۲۹/۲ - ۳۱) نیز (۳۰/۲)

(۱۳) الموطا کے ترجمے میں مشغولیت ہے۔ (۳۰/۲)

(۱۴) مسئلہ وحدت الوجود کے بارے میں (۳۸/۲)

(۱۵) محمد فائق فرزند شاہ محمد عاشق کی رسم مکتب (۲۲/۲)

(۱۶) ”در خانقاہ شما کہ دو صد سالہ یا قدیم تر ازین است ابتلائے کہ خواہد شد
نبود“ (۵۴/۲)

(۱۷) ہمارے حضرت (شاہ عبدالرحیم) گاہ گاہ ہے ہندی کا یہ دوہا پڑھتے
نئے اور انہیں بہت رقت ہوتی تھی۔ (۵۷/۲)

پات جھڑتے یوں کہیں سن رے بن کے رائے
اب کے بچھڑے ناہ ملیں دور پڑیں گے جائے

पात झड़ते यूँ कहे सुन र बन क राय ।
अब के बिछड़े ना मिले दूर पड़े मे जाय ॥

(۱۸) ہر شخص کو وہ ملتا ہے جو اس کا دلی مطلوب ہو۔ میاں نور اللہ اور میاں
محمد عاشق کو ”فنا“ مطلوب تھی وہ انہیں مل گئی اور اس سے آگے عروج کے
اُمیدوار ہیں (۶۴/۲)

(۱۹) ذکرِ جہر، سماعِ غنا اور محبت انگیز باتیں سننے سے قلب بیدار ہوتا ہے

(۸۲/۲)

(۲۰) ہندی کا ایک دوہا میرے قلب میں القاء کیا گیا ہے۔ (۸۸/۲)

میرے من میں پیت بسے جس دیکھت جھپٹن
گلی گلی اب کون پھرے کیوں کو کے دن پن

میرے من میں پیت بسے جس دیکھت جھپٹن
گلی گلی اب کون پھرے کیوں کو کے دن پن

(۲۱) شاہ عبدالرحمن کے فرزند کی ولادت۔ نام محمد نعمان تجویز کیا۔ اپنی اہلیہ کا

سلام لکھا ہے۔ (۱۳۳/۲)

(۲۲) مسجد اکبر آبادی کے امام کی سفارش۔ تن خواہ وقت پر ملا کرے (۱۶۰/۲)

مصادر اور مراجع

حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی کی جن تصانیف کی فہرست مقدمے میں پیش کی گئی ہے ان کے علاوہ درج ذیل کتابیں اُن کے سوانح اور افکار کا تفصیلی مطالعہ کرنے میں مددگار ہو سکتی ہیں۔

- ۱۔ آثار الصنادید : سرسید احمد خان ، دہلی ۱۸۴۷ء
- ۲۔ ابجد العلوم : نواب صدیق حسن خان (تالیف ۱۸۸۰ء)
- ۳۔ ابوسعید حسنی (حضرت شاہ) : مولانا نسیم احمد فریدیؒ، لکھنؤ ۱۹۸۹ء
- ۴۔ تحائف النبلاء : نواب صدیق حسن خان (تالیف ۱۲۸۸ھ)
- ۵۔ ارشاد رحیمیہ : شاہ عبد الرحیم دہلویؒ۔ مرتبہ ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خان، حیدرآباد

سندھ ۱۹۵۹ء

- ۶۔ ارواح ثلاثہ : ظہوا الحسن کسولوی
- ۷۔ اصول فقہ اور شاہ ولی اللہ دہلویؒ : ڈاکٹر مظہر تقا۔ اسلام آباد
- ۸۔ التہذیب التعریف ائمتہ التجدید : عبید اللہ سندھی۔ جام شورو ۱۳۹۶ھ
- ۹۔ الروضۃ القیومیۃ : کمال الدین محمد احسان
- ۱۰۔ الفرقان (بریلی) شاہ ولی اللہ نمبر۔ مرتبہ محمد منظور نعمانی ۱۳۹۰ھ
- ۱۱۔ القول الجلی (فارسی متن) مرتبہ زید ابوالحسن فاروقی دہلی ۱۹۸۶ء

- ۱۲- الیائخ الجنی فی اسانید عبدالغنی : محسن بہاری تالیف ۱۸۶۳ء
- ۱۳- انفاس رحیمیہ : مرتبہ شاہ اہل اللہ دہلویؒ
- ۱۴- انوار القلوب (قلمی) شاہزادہ منعم بخت بن شاہ عالم مولفہ ۱۲۵۵ھ
- ۱۵- باغی ہندستان (اردو ترجمہ الثورة الہندیۃ للعلامہ فضل حق خیر آبادیؒ) عبدالشاہد خان شیروانی ۱۹۷۸ء
- ۱۶- تاریخ الائمۃ فی ذکر خلفاء الائمۃ : (قلمی) میر محبوب علی دہلوی - (کتب خانہ جامعہ ہمدرد، نئی دہلی)
- ۱۷- تاریخ دعوت و عزیمت : مولانا سید ابوالحسن علی ندوی - لکھنؤ
- ۱۸- تذکرۃ الرشید : عاشق الہی میرٹھی
- ۱۹- تذکرۃ حضرت شاہ عبدالرحیمؒ و شاہ ابوالرضا دہلویؒ : مولانا نسیم احمد فریدیؒ - لکھنؤ ۱۹۸۹ء
- ۲۰- تذکرۃ حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلویؒ : مولانا نسیم احمد فریدیؒ - الفرقان بک ڈپو، لکھنؤ ۱۹۹۲ء
- ۲۱- تذکرۃ حضرت شاہ ولی اللہؒ : مولانا مناظر احسن گیلانی - کراچی ۱۹۶۸ء
- ۲۲- تذکرۃ سلیمان : مولانا غلام محمدؒ - کراچی
- ۲۳- تذکرۃ شاہ محمد اسماعیل شہید : مولانا نسیم احمد فریدیؒ - لکھنؤ
- ۲۴- تذکرۃ شاہ ولی اللہؒ : مرتبہ مولانا محمد منظور نعمانیؒ
- ۲۵- تذکرۃ علمائے ہند : رحمن علی ۱۸۹۰ء
- ۲۶- تذکرۃ گلشن ہند : مرزا علی لطف
- ۲۷- جماعت مجاہدین : غلام رسول مہر
- ۲۸- حدائق الخفیۃ : فقیر محمد جلی ۱۲۸۸ھ

۲۹۔ حکمتِ ولی اللہی میں تاریخ کا مرتبہ : صبیح احمد کمالی مجلہ فکر و نظر (سہ ماہی) علی گڑھ
جون۔ دسمبر ۱۹۶۶ء

۳۰۔ حیاتِ طیبہ : مرزا حیرت دہلوی

۳۱۔ حیاتِ ولی : رحیم بخش دہلوی ۱۹۰۱ء

۳۲۔ حالاتِ عزیزی : سید احمد ولی اللہی دہلوی ۱۸۹۲ء

۳۳۔ حیاتِ عزیزی : رحیم بخش دہلوی ۱۸۹۹ء

۳۴۔ خزینۃ الاصفیاء : غلام سرور لاہوری - شرمندہ پریس لکھنؤ ۱۲۹۰ھ

۳۵۔ دہلی اور اُس کے اطراف : مولانا سید عبدالحی رائے بریلوی ۱۹۵۸ء

۳۶۔ دہلی گانڈ : رحیم بخش

۳۷۔ سید احمد شہید : غلام رسول مہر

۳۸۔ سرگزشتِ مجاہدین : غلام رسول مہر

۳۹۔ سیر المتاخرین : غلام حسین طباطبائی

۴۰۔ سیرتِ سید احمد شہید : مولانا سید ابوالحسن علی ندوی

۴۱۔ سیرِ دہلی : محمد اکبر ابوالعدائی داتا پوری آگرہ ۱۳۱۱ھ

۴۲۔ شاہ ولی اللہ اور ردِ شیعیت : محمد میاں

۴۳۔ شاہ ولی اللہ دہلوی اور اُن کا خاندان : محمود احمد برکاتی لاہور ۱۹۷۶ء

۴۴۔ شاہ ولی اللہ دہلوی کے سیاسی مکتوبات : خلیق احمد نظامی ۱۹۶۹ء

۴۵۔ شاہ ولی اللہ کے عمرانی نظریے : شمس الرحمن محسنی - لاہور ۱۹۶۸ء

۴۶۔ غبغات : شاہ محمد اسماعیل شہید

۴۷۔ عجائبات : شاہ عبد العزیز محدث دہلوی

۴۸۔ عزیز الاقتباس : ترجمہ نظام الدین کیرانوی

- ۴۹۔ علمائے ہند کا شاندار ماحی : محمد میاں
- ۵۰۔ علم و عمل (وقائع عبدالقادر خانی) تالیف ۱۸۳۱ء مرتبہ ڈاکٹر محمد ایوب قادری
- ۵۱۔ فخر الطالبین : نور الدین حسین فخری ۱۸۹۷ء
- ۵۲۔ قصیر عارفان : احمد علی خیر آبادی۔ مرتبہ ڈاکٹر محمد باقر
- ۵۳۔ کلمات طیبات : حافظ محمد علی خیر آبادی
- ۵۴۔ کمالات عزیز (تالیف ۱۸۷۳ء) نواب مبارک علی خان
- ۵۵۔ آثار الکرام : غلام علی آزاد بلگرامی
- ۵۶۔ مجربات خاندان عزیز : ظہیر الدین احمد ولی اللہی
- ۵۷۔ مقالات طریقت : عبدالرحیم ضیا حیدر آبادی
- ۵۸۔ مقامات منظری : شاہ غلام علی دہلوی۔ مرتبہ محمد اقبال مجددی
- ۵۹۔ مقدمہ فتاویٰ شاہ عبدالعزیز۔ مرزا محمد بیگ دہلوی ۱۸۹۲ء
- ۶۰۔ مکتوبات المعارف : ابوالقاسم ہسوی
- ۶۱۔ ملفوظات شاہ عبدالعزیز دہلوی (اردو ترجمہ) محمد علی لطفی و انتظام اللہ شہابی گراچی ۱۹۹۰ء
- ۶۲۔ ملفوظات شاہ عبدالعزیز (فارسی متن) مرتبہ قاضی بشیر الدین میرٹھی مطبع مجتہائی میرٹھ
- ۶۳۔ مناقب فخریہ : نواب غازی الدین فیروز جنگ - ۱۸۹۷ء
- ۶۴۔ مینخانہ درد : ناصر ندیر فراق دہلوی ۱۳۴۴ھ
- ۶۵۔ نزہۃ الخواطر (عربی) مولانا سید عبدالحی رائے بریلوی
- ۶۶۔ نقش حیات : مولانا حسین احمد مدنی
- ۶۷۔ نور القلوب (تلمی) ملفوظات شاہ آبادانی سیالکوٹی مولفہ امجد علی رضوی (ذخیرۃ ذاتی)
- ۶۸۔ واقعات دار الحکومت دہلی۔ بشیر الدین احمد اگرہ ۱۳۳۷ھ
- ۶۹۔ یادگار دہلی : سید احمد ولی اللہی۔ مطبع احمدی دہلی ۱۸۹۲ء

نادر مکتوبات

حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی

جلد اول

حصہ اول : مرتبہ شاہ محمد عبد الرحمن پھلی
حصہ دوم : مرتبہ حضرت شاہ محمد عاشق پھلی

اردو ترجمہ و حواشی

حضرت مولانا مفتی نسیم احمد فریدی علیہ الرحمہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

از حافظ شاہ عبدالرحمن بھلتی

دیباچہ

(الحمد لله الذي) علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم [العلق ۴-۵]

تمام تعریفیں ثابت ہیں اللہ کے لیے جس نے سکھایا قلم کے ذریعے سے ۱۔ اور اُس نے آدم اور اُن کی اولاد میں سے انبیاء کے اوپر صحیفوں اور کتابوں، بالخصوص قرآن کو، نازل کر کے وہ باتیں سکھائیں جن سے انسان واقف نہ تھا۔ اور وہ انبیاء سب کے سب مرتبے والے اور عظمت والے تھے۔ اور اُن انبیاء کے درمیان میں اللہ تعالیٰ نے ہمارے نبی حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو، جو سب سے زیادہ مرتبے والے اور سب سے زیادہ عظمت والے تھے خاص کیا، اور اُن کو ”فصل الخطاب“ اور ”جامع کلمات“ کی عطا کے ساتھ ساتھ خاتمِ ارسالہ کر کے مبعوث کیا۔ ایسے جامع کلمات جو دقائقِ لاہوت و حقائقِ بیروت اور تمام اسرار و حکم پر مشتمل ہیں، تاکہ اللہ تعالیٰ اس عطا کے ذریعے اس امت پر جو کہ خیرِ الائم ہے، احسان کرے۔

پھر اللہ تعالیٰ نے ابہام کیا حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے بہترین اور کامل

ترین وارث کو، کہ وہ لوگوں کو بہترین راستہ دکھائے تاکہ وہ لوگ دوسرے لوگوں کی ہمتوں کو جگانے کے لیے غفلت کی نیند سے اٹھ جائیں۔ پس وہ معارفِ ذات اور معارفِ صفات کے بیان کرنے میں اپنے نبی کا اتباع کریں، خطاب و کتاب کے ذریعے سے، اور رُودر رُو گفتگو اور مراسلت کے ذریعے سے، تاکہ وہ لوگوں کو اس کا رخیہ کا گواہ بنادیں تیرہ و تار یک زمانے میں۔

اور اکمل و اتم صلوٰۃ و سلام ہو سیدنا حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر جو کہ سلطانِ عرب و عجم ہیں، اور اُن کی آل و اصحاب پر بھی صلوٰۃ و سلام ہو، جو کہ سخت اندھیروں میں ہدایت کے چراغ ہیں۔

کہتا ہے فقیر عبد الرحمن۔۔۔ رحم کرے اس پر اللہ جو کہ رحمن، رحیم اور ولی ہے۔۔۔ ابنِ محمد عاشق جو کہ اپنے مُرشد حضرت شاہ ولی اللہ رحمہ کی طرف سے علی کے نام سے پکارے جاتے ہیں، اور جو علاقہ ساداتِ بارہمہ میں پھلت کے رہنے والے ہیں۔۔۔ ربِّ قوی ان دونوں کے ساتھ اچھا معاملہ کرے۔۔۔

چونکہ امام اہل حقیقت، قطبِ اصحابِ طریقت سیدنا و مولانا ابوالفیاض تطب الدین احمد، معروف بہ شاہ ولی اللہ۔۔۔ اللہ تعالیٰ اُن کے ارشاد کے سلسلے کو تمام کائنات پر دائم و قائم رکھے۔۔۔ کے رِعات و مکتوبات کا ایک حصہ جو حضرت والا کے بعض اصحاب اور بعض منتسبین کی طرف صادر ہوئے تھے، نیز تفہیماتِ الہیہ جو مقاصد و مطالبِ مکتوبات کے سمجھنے کے لیے ایک جامع نسخہ ہے، قلمبند نہیں ہوئے تھے۔ اس کمترین درگاہ ولی الہی نے اُن کی جمع و تدوین میں اپنی سعادتِ دارین سمجھ کر اس امرِ جلیلِ تقدیر کے انجام دینے میں سعیِ بلیغ کی۔ اس کا اتمام و تکمیل اللہ کے ہاتھ میں ہے۔ ہمارا رب رحمن و مُستعان ہے، اور اسی پر ہمارا بھروسہ ہے۔ اور نہیں ہے کوئی گت ہوں سے بچنے کی قوت اور طاعت کرنے کی طاقت، مگر اللہ کے ذریعے سے۔

معارف و حقائق آگاہ شاہ نور اللہ کے نام

[اسرار کو چھپانے اور احکام شرعیہ کی ترغیب کے بیان میں]

ہم اور عزیز القدر میاں نور اللہ ————— اللہ تعالیٰ ان کو منور کرے ———
 سلام مسنون الاسلام کے بعد مطالعہ کریں —————
 آپ کا مکتوب بہت اُسلوب پہنچا اور حقیقتِ مرتورہ واضح ہوئی۔ علم و وحدتِ
 وجود (فلسفہ توحید و جود) آبِ نیل کے مانند ہے کہ وہ محبوبین کے لیے پانی ہے
 اور محبوبین کے لیے بلا و مصیبت ہے۔

اہلِ نفس کو جس قدر حیرانی وحدتِ وجود کے اس اعتقاد کی وجہ سے پیش
 آتی ہے معلوم نہیں کہ کسی اور بات کی وجہ سے اس قدر حیرانی پیش آتی ہو۔ عوام
 اناس کے لیے اس سے بہتر کوئی امر نہیں ہے کہ علومِ تقلیدیہ اجمالیہ پر جن کو شارع

شاہ نور اللہ کے متعلق جامع نے یہ الفاظ لکھے ہیں کہ وہ حضرت شاہ ولی اللہ کے اصحاب
 و اصحاب میں سب سے زیادہ اقدم و اکرم (سب سے پرانے اور سب سے زیادہ باعزت) ہیں۔

علیہ السلام نے بیان فرمایا ہے ، اکتفا کریں ، متکلمین کی تحقیقات و تشویشات سے قطع نظر کر لیں اور اس سے زیادہ کوئی غور و فکر نہ کریں ، نہ نفی میں نہ اثبات میں ۔

والسلام

شاہ محمد عاشق پھلتی پھلنے کے نام

گرامی قد محمد عاشق جیو سلمہم اللہ تعالیٰ

آما بعد — آپ کا خط بہت نخط پہونچا اور حقیقت مرتومہ واضح ہوئی۔
 سالک کو حضرت حق تعالیٰ کے جلال و کبریائی سے قلبی تعلق رکھنے کے ساتھ ساتھ
 کچھ وظائف ظاہرہ کو بھی لازم رکھنا ضروری ہے۔ اس لیے کہ مردِ کامل وہ ہے کہ طبقہ
 نفسیہ (جسمانیہ) اور طبقہ نفسیہ (روحانیہ) میں سے ہر ایک کو کچھ فائدہ پہونچائے۔
 چشم و جہان میں محسوس ہوا کہ مجذوبِ خالص کو سالکِ خالص کے مقابلہ
 میں دارالجزائر (آخرت) کے اندر کچھ رفعت و عظمت نہیں ہے۔ ہاں جو کمال مجذوبِ
 خالص کو فی نفسہ حاصل ہے وہ دوسری چیز ہے۔ اُس کمال کی رو سے دارالکسب (دنیا)
 اور دارالجزائر دونوں برابر ہیں۔ اس لیے کہ قوائے نفسیہ سے نہ تو کوئی کسب کیا جاتا
 ہے اور نہ اُس پر کوئی جزاء دی جاتی ہے.....

مشن میں جامع نے اپنے والد بزرگوار کے متعلق لکھا ہے کہ وہ حافظِ علوم ولی اللہی اور
 حاملِ اسرارِ بزرگی ولی اللہی ہیں۔

جیسا کہ ایک عارف غازیوں کے میدانِ کارزار کے اندر عام لوگوں کی صف میں ملا جلا ہوتا ہے۔ اور یہ بھی ہے کہ تقسیمِ غنائم کے وقت اُس کا عرفان وہ شے ہے کہ جس کو اس نے جہاد اور بدلے کے واسطے طلب نہیں کیا ہے بلکہ وہ عرفان اُس کا مطلوب لذات ہے۔

تمام وظائف جو ہمارے مختار و پسندیدہ ہیں تین ہیں۔ جیسا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ "مدد طلب کیا کرو صبح و شام کے ذریعے سے اور کچھ رات کے آخری حصے کے ذریعے سے"۔

(۱) جب تہجد کے لیے اٹھے تو (مع دُثر) سات رکعت پڑھے یا نو یا گیارہ۔ ان رکعات میں سورۃ یٰسّ پڑھے یا سورۃ واقعہ یا سورۃ یوسف۔ اس کے بعد ماثورہ دعاؤں میں سے کوئی دعا پڑھے، جو اس کے مناسب وقت ہو، اور چاہیے کہ دعا کا وقفہ اتنا ہو جتنا کہ سورۃ ملک کے پڑھنے میں ہوتا ہے، یا اس کے قریب قریب ہو۔ کتاب حصین کی فصل "فضل الدعاء" کا بغرض معرفت مطالعہ کرنا چاہیے۔ اس کے بعد جتنی دیر بھی ہو سکے تفکر اور تعلقِ قلب میں مشغول ہو جائے۔

(۲) نماز فجر ہے۔ اس کے بعد تسبیح بارکلمہ لا الہ الا اللہ اور تسبیحان اللہ وبحمدہ اس کے بعد آفتاب کے بلند ہونے تک تعلقِ قلب حق سبحانہ تعالیٰ کے ساتھ مشغول رہے۔ پھر دو رکعت نماز پڑھے، اور آفتاب کے گرم ہونے کے وقت چار رکعت پڑھے۔

(۳) نماز عشاء کے بعد ہے۔ تسبیح بارکلمہ لا الہ الا اللہ غنی سے کچھ اُپر اور جہر سے کم آواز میں پڑھے۔ بعد سورۃ ملک پڑھے۔ اس کے بعد بستر پر جائے اور موعظت پڑھ کر اور ہاتھ پر دم کر کے تمام جسم پر پھیرے۔

حقائق و معارف آگاہ شاہ نور اللہ کے نام

[در ارشاد و طریق تسلیم طابان]

براہِ گرامی قدرمیاں نور اللہ — اللہ تعالیٰ ان کو کمال کی بلندیوں تک پہنچائے۔ فقیر ولی اللہ کی طرف سے سلام سنت الاسلام کے بعد مطالعہ کریں کہ آپ کا مکتوب بہت اُسلوب پہنچا اور حقیقت واضح ہوئی۔

اکثر آدمی جو کہ راہِ خدا کی رغبت رکھتے ہیں اُن کی استعداد ایسی اُونچی نہیں ہوتی کہ ان کو حضورِ مجید کا مکلف کریں، یا دوامِ محبت کو اور معنیِ دلبر کے ساتھ وابستگیِ قلب کو صبح و شام اُن کا مطلعِ نظر اور نصبِ العین بنائیں اُن کا علاج یہ ہے کہ اُن کے حق میں دار و مدارِ امر کوئی اور چیز بنائی جائے۔ مثلاً یہ ہدایت کریں کہ وہ دن رات میں چار ہزار مرتبہ کلمہ تہلیل (لا اِلهَ اِلَّا اللہ) کہہ لیا کریں۔ دو تین مہینے اُن سے اتنی ہی مقدار پر اکتفا کریں۔ جب اُن کا دل ذکر کرنے سے راحت و تسکین پانے لگے تو اُس وقت محبوبِ ذہنیہ شوقیہ کا مشاہدہ اسی شرطِ مذکور کے ساتھ کرتے رہیں۔ جب یہ ملکہ راسخ ہو جائے اُس وقت اُن کو ذکرِ خفی سکھائیں۔

میں نے غور کیا (تو پتا چلا) کہ اکثر سالکوں کا اضطراب اس وجہ سے ہے کہ وہ اگرچہ فہم معنی مجرّد کی استطاعت رکھتے ہیں، اور شوقِ توحید بھی رکھتے ہیں لیکن اُن کی حالت کے مطابق اُن کی آلودہ طبیعت جو کہ نچلے پن اور گھٹیا پن کی کشاکش میں پڑ گئی ہے، اس سعادت کو قبول نہیں کرتی۔ اسی وجہ سے اُن کی حالت میں پیمیدگی واقع ہو جاتی ہے، اور قسم قسم کے شکوک اور طرح طرح کے تاریک خیالات اُن کے ذہن میں ابھرنے لگتے ہیں۔

المختصر یہ بات جان لی گئی کہ آہن گروں کو پادشاہوں پر قیاس نہیں کرنا چاہیے (دونوں کی استعداد میں بنی فرق ہوتا ہے)۔ اس وقت اس راز کی تفصیل اس سے زیادہ ممکن نہیں تھی۔ اس کے بعد اللہ نے چاہا تو اور تفصیل لکھی جائے گی۔

والسلام

حقائق و معارف آگاہ شاہ نور اللہ کے نام

براہر عزیز میاں نور اللہ — اللہ تعالیٰ ان کو کمال کی رفعتوں پر فائز کرے
 فقیر ولی اللہ کی جانب سے سلام محبت الیام کے بعد مطالعہ کریں کہ آپ کا مکتوب پہونچا
 اور حقیقت مرقومہ واضح ہوئی۔ اس جگہ (دہلی) آکر اثر صحبت محسوس نہ کرنے اور واپس
 جانے کے بعد اثر صحبت محسوس کرنے کا سبب یہ ہے کہ طبیعت فقیر اس زمانے میں علوم
 ظہر کی طرف مائل ہے اور وہ ظہر کی طرف رُخ کیے ہوئے ہے اور باطن کی طرف
 پشت کیے ہوئے ہے۔ اور آپ اس کے برعکس ہیں.....

حقائق آگاہ شاہ نور اللہ کے نام

بعض شبہات کے جواب میں

بسم اللہ الرحمن الرحیم

براہِ گرامی قدرمیاں نور اللہ — اللہ تعالیٰ اُن کو عافیت سے رکھے۔
سلام محبتِ انتظام کے بعد فقیر ولی اللہ کی جانب سے مطالعہ کریں کہ آپ کا خط پہونچا
اور حقیقتِ مرقومہ واضح ہوئی۔ آپ نے بعض شبہات کے تفصیلی جوابات کی درخواست
کی تھی لہذا ان جوابات کو لکھنا شروع کیا جاتا ہے۔

بہر حال یہ بات کہ آپ کے حال کو معلوم نہیں کیا گیا، سچ کہتا ہوں اس کا سبب
ایک انقباضِ دیکھ رہا ہوں اپنے اندر آپ کی طرف سے پاتا تھا بغیر اس کے کہ اُس کی
کوئی وجہ معلوم ہو۔ بہت سی باتیں ہیں کہ منہ تک آتیں لیکن اُن پر لب نہیں کھوے
گئے۔ اللہ تعالیٰ ہی حقیقتِ حال کو خوب جاننے والا ہے۔

بہر حال دریافت کا (نہ پانے کا) قلق و اضطراب آپ کا مقصود ہے، لیکن مرد
وہ ہے کہ اس کو جو کچھ بھی پیش آئے اُس کو عقل و ادراک کی ترزو میں توڑے، قیل و قال

پر قانع اور ہر چیز میں مقلد محض نہ ہو۔ آپ اپنے عقل و ادراک سے اس مسئلے پر غور کرو۔ ہم نے آپ ہی کو منصف کیا، (آپ دیکھیں کہ آیا آپ کو فسار و بقا، کچھ حصہ اور دوام یادداشت طریق کی کوئی صورت تاثیر صحبت کی وجہ سے حاصل ہے یا نہیں؟ اگر آپ کلیتہً اپنے آپ کو اس امر میں مشغول کر دیں تو یہ دائرہ لامحالہ وسعت پیدا کرے گا ہاں وسعت دائرہ اور ظہور آثار کثرت توجہ کے سبب سے ہونا یہ ایک امر دیگر ہے، اور میری غرض یہی معنی ہیں۔ دی ہوئی چیز کو نہ دی ہوئی سمجھنا اور دیکھی ہوئی چیز کو نہ دیکھی ہوئی جاننا، بڑے غضب کی بات ہے۔ اور آپ کی اصلی استعداد اسی دائرے کی وسعت ہے (جس کا اوپر ذکر ہوا) لیکن اس میں ترقی انعکاس کے طور پر ایک ایسا امر ہے جو حساب سے باہر ہے۔

بہر حال یہ امر کہ فقہائے حنفیہ کی موافقت بعض ایسے مسائل میں جو کہ خلاف احادیث صحیحہ میں ترک ہو جاتی ہے، اور یہ بات عوام کے طعن و تشنیع کا سبب ہے، میں کیا کروں آپ بھی جانتے ہیں کہ کھنباہت میں عصر کے بعد ایک واقعہ دیکھا گیا، اور اُسی دن بعض مسائل مجددیت کا، اور جو قیاس و اجماع میں حق بات ہے، اُس کا ذکر ہوا تھا۔ اس کے بعد جب ہم دہلی پہنچے تو ہم سے (عالم واقعہ میں) کہا گیا کہ عملیات میں حق سبحانہ کی طرف سے ایک جمعیت قلب حاصل ہوگی۔ بالجلد کرم باری تعالیٰ سے امید داری یہ ہے کہ آہستہ آہستہ ذہن اس کو قبول کریں گے اور اس کے بارے میں مجھے کوئی اذیت نہیں پہنچے گی، اور اگر پہنچے گی تو میں کیا کروں مغدور ہوں:۔

(ترجمہ شعر): "اگر سلطانِ دین مجھ سے طمع کی فرمائش کرے تو میں طمع کروں گا اور اس کے بعد قناعت کے سر پر خاک ڈال دوں گا۔"

بہر حال یہ بات کہ میاں محمد عاشقِ نایافت کا نعرہ رگاتے ہیں، ان کے حال پر غور کیا جائے کہ یادداشت، توحید اور حق تعالیٰ کی طرف جمع ہمت ان کی رصدگاہیں ہیں یا نہیں۔

اس سے پہلے میں نے کہا تھا کہ اُن کو ایک مدت کے بعد کوئی قلق و اضطراب باقی نہیں رہے گا۔ آپ بھی میرے اس کہنے کو جانتے ہیں۔ اب اس وعدے کی ابتدا ہے اگر اس اثنا میں اُن کو کسی اور مقام پر لے آئیں تو یہ حقیقت زیادہ تر واضح و نمایاں ہو جائے گی۔ اُن سے دریافت کریں، اُن ہی کو ہم نے اس مسئلے میں حکم و ثالث کر دیا۔

بہر حال یہ بات کہ محمد عالم سے کہا گیا کہ ہمارا کام رونق پذیر ہوگا۔ اس قصے کی تفصیل یہ ہے کہ میں نے ان سے کہا کہ مجھ کو خلعتِ مجددیت دی گئی ہے تو انہوں نے کہا کس امام کی تقلید کی جائے گی؟ میں نے کہا کہ حدیثِ پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کی (خاص طور پر) تقلید ہوگی۔ پھر میں نے اُن سے کہا کہ حق سبحانہ و تعالیٰ نے اس فقیر کے حق میں وسعت و فراخی معاش کا ارادہ کیا ہے، اور فراخی معاش کی صورتوں میں سے ایک صورت بیان کی اور یہ کہا کہ اگر کر سکتے ہو تو اس طور پر کوشش کرو۔ ورنہ ایک مدت میں یہ دونوں (مذکورہ بالا) باتیں ظاہر ہوں گی، خواہ اس صورت سے خواہ کسی اور صورت سے۔

اب بھی میرا قول وہی ہے، اور حضرت کریم مطلق سے یہی امید رکھنا ہوں اور اس بات کے برخلاف ہرگز نہیں ہوگا۔

میں یہ نہیں کہتا کہ اُس وقت میرے خزانے میں درہم و دینار ہوں گے یہ بات نہیں ہے، بلکہ اتنا خرچہ مل جائے گا کہ پھر غمِ معاش لاحق نہ ہوگا، اور اگر کوئی کنبہ دار یا کوئی غریب و فقیر میری طرف امداد کے لیے متوجہ ہوگا تو اس کی خوراک و پوشاک کا مستغفل ہو جاؤں گا۔

میں یہ نہیں کہتا ہوں کہ تمام عالم میرے اس طریقے کو قبول کر لے گا بلکہ (قبول کرنے والے) تین یا چار اشخاص ہوں گے۔ یہاں تک کہ ایک وقت آئے گا کہ کام روشن تر، اور واضح تر ہو جائے گا۔ میرے ہاتھ سے نہیں بلکہ کسی دوسرے ہاتھ سے، میری نیابت کے طور پر۔ اس معنی کہ نہ تو یہ کام جذبہٴ گمنامی کے خلاف ہوگا اور نہ یکسوئی

کے منافی ہوگا جس کو میرے ساتھ مخصوص کیا گیا ہے ۔

(ترجمہ شعر) : " مصلحت یہ نہیں ہے کہ راز پردے سے باہر آتے ورنہ رندوں

(عارفوں) کی محفل میں کوئی خبر ایسی نہیں ہے جو (معلوم) نہ ہو "۔

برادرِ محمد عاشق سے دریافت کر لیں کیوں کہ میں نے یہ حقیقت کئی مرتبہ ان

کے سامنے بیان کی ہے (اور یہ بھی دریافت کریں کہ) : کیا میں نے کوئی بات اس سے زیادہ

کہی ہے یا میرے کلام میں کوئی کجی اور اختلاف ہے ؟ ۔ مجھ کو آپ کے ساتھ ایک شفقت

ہے جس کو میں ترک نہیں کروں گا ۔ اسی لیے میں کہتا ہوں کہ آپ اُس شیطانِ سیرت

غیرِ مسلم کے ساتھ نشست و برخاست نہ رکھیں جو علیم باطن سے کوئی مناسبت نہیں رکھتا

اور اُس کا علم فقط زبانی ہے ، ورنہ آپ بے قدر اور بیکار ہو جاتیں گے ۔

آپ کا کام مسائل میں تقلیدِ محض ہے نہ کہ تحقیق ۔ ایسا نہ ہو (جیسا کہ اس

شعر میں بیان کیا گیا ہے) ۔

(ترجمہ شعر) : " ایک کو آچکور کی چال چلا ، اُس نے اپنی چال بھی فراموش کر دی ۔ یعنی وہ

چکور کی چال تو کیا چلتا خود اپنی چال بھی بھول گیا "۔ (کو آچلا ہنس کی چال اپنی بھی بھول گیا) ۔

دوسرے یہ کہ آپ نفحاتِ قانون (مزامیر) کے سماع کے عادی نہ نہیں

کیونکہ یہ مردِ سالک کے لیے ایک بُری بات ہے ۔

" اگر تم اچھا کرو گے تو اپنے واسطے اچھا کرو گے ، اور اگر بُرا کرو گے تو اپنے

لیے بُرا کرو گے "۔

والسلام

حقائق آگاہ شاہ نور اللہ کے نام

[بعض تادیبات و تنبیہات کی تسلی کے بیان میں]

براہِ گرامی میاں نور اللہ سلام محبت انشظام کے بعد مطالعہ کریں کہ آپ کا مکتوب ہیئت اُسلوب پہونچا اور حقیقتِ مرقومہ واضح ہوئی۔

ہماری جنگ بھی صلح کی شاخوں میں سے ایک شاخ ہے۔ — بے شک اللہ تعالیٰ جب کسی بندے کی طرف نظرِ رحمت سے دیکھے گا تو وہ بندہ کبھی بھی بد بخت نہیں ہوگا، اور اللہ اُس بندے کو کبھی بھی نظرِ غضب سے نہیں دیکھے گا۔ اور اللہ تعالیٰ ایسا ہی معاملہ کرتا ہے جس بندے کے ساتھ چاہتا ہے۔

مگر چونکہ ہم اس عالم تغیر و تقلب میں پڑے ہوئے ہیں اس لیے اسی طریقے پر معاملہ کرتے ہیں جو اس جہانِ متغیر کے مناسب حال ہے، اور ساتھ ہی اصل محبت کی حفاظت اور محبت کے عدم تغیر کو بھی ملحوظ رکھتے ہیں۔

آپ کو معلوم ہوگا کہ فقیر کی مجالِ صحبت میں سے ایک مجلس میں آپ نے ان شکوک و شبہات کو پیش کیا تھا (جو خط میں لکھے ہوئے ہیں) اور چونکہ اصل غرض پر

اطلاع کرنا یقینی طور پر مقصود تھا، اس لیے سب باتوں کو مستحسن پایا۔ اور اگر اصل غرض پر اطلاع مقصود نہ ہوتی تو بھی تعلق رکھا جاتا۔ صبر کا میدان اس سے زیادہ وسیع ہے، اور ایک ضعیف پر تشنگی (صبر) کی لذت قوی فطرت لوگوں کے نزدیک انتقام کی لذت سے بہتر ہے۔ لیکن کیا کیا جاتے کہ اس طرح کی کوئی بات نہ تھی اور نفس کو اس شورش اور ہنگامے میں کوئی حصہ نہیں ملا تھا۔

اللہ میرے حال کو، اور آپ کے حال کو درست فرماتے اور کمال کی بلندیوں پر آپ کو فائز کرے اور ہماری آنکھوں کو آپ کے ذریعے سے ٹھنڈا کرے، اور ہماری محبت کو دارالآخرۃ بلکہ اُس سے بعد تک ہمیشہ ہمیشہ کے لیے برقرار رکھے۔ اور آپ کے قدم کی تمام لغزشوں کو اور قلم کی تمام غلطیوں کو معاف فرماتے۔

اس شورش میں جو طبیعت کے لحاظ سے ابھی نہیں تھی ایک عجیب حالت محسوس ہوئی۔ اس کا کچھ حصہ ایک طویل پرچے میں میاں محمد عاشق کو لکھا گیا ہے..... شاید کسی وقت آپ اُس پرچے کی تحریر پر مطلع ہوں گے۔ سفر بدنی کی بالکل حاجت نہیں ہے، فقط سفر قلبی مطلوب ہے۔

والسلام

حقائق آگاہ شاہ نور اللہ کے نام

[تسلی اور ارشادِ ادب میں]

برادر گرامی قدر میاں نور اللہ ————— نورہ اللہ ———
سلام کے بعد مطالعہ کریں —

آپ کا مکتوب مرغوب پہونچا درحقیقت مرقومہ معلوم ہوئی —

اے محبوبِ دل ! اس فقیر کے دل کی ایک ایسی خاص کیفیت ہے جو ازل سے ابد تک متغیر نہیں ہوگی، وہ کیفیت، شفقت ہے خلق اللہ پر عمومی طور سے، اور فصوصی طور سے ان لوگوں پر جنہوں نے اس فقیر کے واسطے سے حضرت وجودِ حق کے معاملے میں اپنے تعینات اعتبار یہ کوٹے کر کے رکھ دیا ہے۔ لیکن جب یہ ایک کیفیت اُن لوگوں تک پہونچتی ہے (جن کو فقیر سے تعلق ہے) تو وہ ہر دم یک نئی شکل اپنی اپنی مختلف استعدادوں کے مطابق اپنے اندر پاتے ہیں۔

(قرآن میں ایک آیت ہے جس کا ترجمہ یہ ہے) :

”بے شک اللہ تعالیٰ کسی قوم کی حالت کو نہیں بدلتا جب تک کہ وہ اپنی حالت

کو خود نہ بدے "۔ [۱۱/۱۳]

لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ آپ کے قلم کی زبان آپ کے دل کی زبان کے مقابلے میں زیادہ فصیح و بلیغ ہے۔ ہوتا یہ چاہیے کہ آپ کے دل کی زبان آپ کے قلم کی زبان سے زیادہ فصیح و بلیغ ہو۔ اور اس صفت میں کوشش کیجیے۔

(حدیث میں ہے کہ)

"بے شک اللہ تعالیٰ تمہاری صورتوں اور اعمال کو نہیں دیکھتا ہے لیکن وہ

تمہارے دلوں پر نظر رکھتا ہے۔"

وقت تنگ تھا ورنہ اس سے زیادہ لکھتا۔

برادر خور و شاہ اہل اللہ بھیتی کے نام

[اُس مکتوب کے جواب میں جس کے اندر حضرت شاہ صاحبؒ کو سفرِ حرمین شریفین کے ارادے سے کسی عذرِ قوی کی وجہ سے رجوع کرنے کی استدعا کی گئی تھی]

برادرِ اجمند میاں اہل اللہ سلمۃ اللہ تعالیٰ

فقیر ولی اللہ کی طرف سے سلام مسنون کے بعد مطالعہ کریں۔

صحیفہ شریفہ پہونچا اور حقیقتِ مرقومہ واضح ہوئی۔ فقیر اللہ تعالیٰ کی طرف سے مأمور ہے کہ اداے حج اور زیارتِ قبر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کرے، اور حضرت رحمۃ للعالمین صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے فیوض حاصل کرنے کی شکل پیدا ہو۔

حضرت مرحوم، شاہ عبدالرحیم دہلویؒ کا پہننا یا ہوا لباس تھوڑے عرصے کے لیے ہم نے اپنے جسم سے جدا کر دیا ہے۔

(ترجمہ شعر): "دوست نے میری گردن میں ایک رستی ڈال دی ہے، اور جہاں اس کا دل چاہتا ہے مجھے لے جاتا ہے۔"

ہمارے نزدیک انہوں کی اطاعت کے مقابلے میں حضرت حق تعالیٰ کا حکم

اولیٰ و اعلیٰ ہے۔

(ترجمہ شعر) ”ہم نے اپنے سے اور اپنے رشتہ داروں سے جدائی اختیار کر لی ہے اور ہمارے یار کے سوا جو بھی ہے وہ اغیار ہے۔“

ہمارے ذہن میں من جانب اللہ یہ بات ڈال دی گئی ہے کہ بڑے بڑے (روحانی) میدانوں کی تمام اہمیتیں تمہاری حفاظت اور تائید میں مصروف ہیں اور (سفر حج و زیارت کے) جانے آنے میں حضرت حق سبحانہ کی عنایت تمہارے شامل حال ہے۔ اس حکم اور علم یقین کے بعد انتہائی محرومی کی بات ہوگی کہ چند بے توقیر جاہلوں کے کہنے سے کہ جن کی بصیرت کی آنکھ ابھی تک نہیں کھلی ہے ہم (سفر حج کے ارادہ سے) باز رہیں۔ لباس ولایت جس کو ادیار کی نیابت میں ”عن فلان عن فلان“ کے طور پر میں نے پہنا تھا، تھوڑے دنوں کے لیے اس تمام لباس کو اپنے وجود سے اتار کر میں نے تم پر ڈال دیا ہے، اور خود بے لباس ہو گیا ہوں۔ میں اُمید رکھتا ہوں کہ ایک لباس خاص کہ وہ مظہریت نور محمدی ہے، اس زمانے میں (قضا و قدر) مجھے پہنائیں۔ اسی شوق میں ہم کشاں کشاں جا رہے ہیں اور اُمید رکھتے ہیں کہ جہاں کہیں ہم جائیں گے حضرت حق تعالیٰ اس سے زیادہ (نعمت) عطا فرمائیں گے۔ خوش خوش رہو اور دل میں کسی کہ ورت کو جگ نہ دو۔ کوئی غنی ہو یا فقیر ہو، اللہ تعالیٰ ان دونوں سے بالاتر اور اعلیٰ ہے۔ اور اس آیت کو جہر سے پڑھو جس کا ترجمہ یہ ہے :-

”اے رسول آپ کہہ دیجیے کہ اگر تمہارے آباء اور تمہاری اولاد، اور تمہارے بھائی اور تمہاری بیویاں اور تمہارا کنبہ اور تمہارے وہ اموال جن کو تم نے کمایا اور وہ تجارت جس کی کساد بازاری سے تم ڈرتے ہو اور وہ مساکن (گھر) جن کو تم پسند کرتے ہو۔ اگر یہ سب چیزیں تم کو اللہ اور اس کے رسول کے اور جہاد فی سبیل اللہ کے مقابلے میں زیادہ محبوب ہیں تو تم انتظار کرو یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ اپنے ام (فیصلہ) کو ظاہر کرے۔“ [۲۴، ۹]

والسلام

شاہِ اہل اللہ پٹی کے نام

[اشن، سفرِ حرمین شریفین سے]

برادرِ ارجمند میاں اہل اللہ سلمہ اللہ۔

فقیر ولی اللہ کی جانب سے سلامِ محبتِ اتمام کے بعد مطالعہ کریں کہ ہم پوری
آسودگی اور پوری عافیت کے ساتھ پیر کے دن بتِ ریخ ۲۰ / جمادی الثانیہ ۱۳۸۲ھ کو
اجمیر شریف پہنچ گئے ۱۴ / جمادی الثانیہ کو گجرات کی طرف روانگی ہوگی۔ ان شاء اللہ۔
(ترجمہ شعر) : اے سعدی اگر دوستِ حقیقی موقوف ہے تو دونوں عالم کی تکلیفیں درمشتقیں
آسان ہیں ۔

ہم نے دہلی سے اپنا سفر اُس وقت تک نہیں نکالا جب تک کہ ہم نے یقینی طور پر
یہ بات معلوم نہ کر لی کہ حضرت حق تعالیٰ (سفرِ حج و زیارت کے) جانے آنے میں پوری پوری
آسانی اور آسودگی مثلاً بلِ حال کرے گا۔ اور اس بات کو یقین کے ساتھ جان لینا بار بار

کے الہام اور مسلسل ذوق و شوق کے ذریعے سے حاصل ہوا تھا۔
 المختصر والدہ صاحبہ کو اور فقیر کے سب گھر والوں کو تسکین و تسلی دیں۔ یہ
 بات یقینی ہے کہ گھر میں (حضر میں) بجز حضرت حق کے کوئی حافظ و ناصر نہیں ہے، اور وہی
 سفر کے اندر حافظ و ناصر ہے۔ اور مجھے یہ بھی الہام ہوا ہے کہ یہ سفر جانے اور آنے
 میں بہت کامیاب رہے گا۔ میں نہیں جانتا ہوں کہ (اس سفر میں) اللہ کی نشانیوں
 میں سے کس قسم کے فوائد حاصل ہوں گے، لیکن حضرت حق سبحانہ نے یقین دلایا ہے کہ
 (اس میں) بہت سے ظاہری و باطنی فائدے نصیب ہوں گے۔ اس کے بعد طویل سفر
 کی وجہ سے توقف کرنا اور ثقلتِ زادِ راہ کی وجہ سے ڈرنا محض بزدلی اور کم ہمتی ہے۔

والسلام

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

مکتوب ایہ کی دادی کی تعزیت میں اور بشارت کے بیان میں

برا اور گرامی قدر میاں محمد عاشق جیوسلمہ رہتا۔

فقیر ولی اللہ کی طرف سے سلام مسنون کے بعد ملاحظہ کریں کہ نانی صاحبہ کی وفات حسرت آیات کی خبر سنی۔ اللہ تعالیٰ اُن کی مغفرت فرمائے اور اُن کے درجات کو بلند فرمائے۔

نہیں کہا جاسکتا کہ دل پر کیا گزری۔ ہمیں اس خبر سے (ذاتی طور پر) رنج و غم اور تشویش خاطر تو تھی ہی، لیکن آں عزیز (آپ) کے دل کی پریشانی اور آپ کے غم کے تصور نے ہماری تشویش خاطر کو ایک طرف رکھ دیا ہے، اور ہر جانب سے ہجوم لشکر تردّد نے ہمارے ہوش گم کر دیے ہیں۔

حاصل کلام یہ ہے کہ بہادر شخص کو میدان جنگ میں اور مومن کو صبر و شکر کے موقع پر

۱۔ شیخ محمد پھلتی کی اہلیہ محترمہ، جو شاہ محمد عاشق کی دادی اور حضرت شاہ ولی اللہؒ کی نانی تھیں۔

پہچانا جاتا ہے، اور یہ صبر و شکر ہجوم مصیبت کے وقت مومن کی خاص صفت ہے۔ ورنہ ہر کس و ناکس ایمان و اطاعت کا خیال اپنے سر میں پکاتا ہے (ایمان و اطاعت کا دعویٰ کرتا ہے)۔ حدیث شریف میں ہے کہ ”صبر وہ معتبر ہے جو صدمے کے ابتدائی وقت میں ہو“۔ اور صبر سے مراد محض جزع و فزع (رونا دھونا) اور بے صبری کو ترک کرنا ہی نہیں ہے، بلکہ اس طور پر خوش ہونا ہے کہ اگر اس مصیبت کو قضا و قدر اس کے حق میں مقرر نہ کرتے اور اس غم کو اُس کے دل میں نہ پہنچاتے تو صبر کی جزاء اس کو کس طرح مل سکتی تھی؟ اُس کا دل پڑمردہ ہو جاتا اور جزع و فزع کرتا۔ (اور جبکہ وہ جزاء) اُس کو پہنچ گئی تو گو یا سوکھے دھانوں میں پانی پڑ گیا اور پیاسے کو شربت نصیب ہو گیا۔ میں اللہ سبحانہ و تعالیٰ سے دعا کرتا ہوں کہ وہ آپ کو بھی حالت روزی کرے، کیونکہ یہ حالت صبر کی بلندی اور اُس کی چوٹی ہے۔

عجائب اتفاق سے ایک یہ بات بھی ہے کہ اس خبر کے پہنچنے سے پانچ چھ روز پہلے والدہ صاحبہ نے خواب میں دیکھا تھا کہ گویا فرشتوں کی فوجیں آسمان سے نازل ہوئی ہیں، اور ایک امر کی تیاری میں سعی بلیغ کر رہی ہیں۔ اُس وقت کچھ معلوم نہیں کہ یہ کیا ماجرا ہے، اس کے بارے میں پوچھا جا رہا ہے۔ اتنے میں میاں محمد عاشق (یعنی آپ) آگئے، اور والدہ صاحبہ کے کان میں کہا کہ ”نشتہ لگا دیا گیا اور خون بہت برآمد ہوا“۔ مختصر یہ ہے کہ والدہ صاحبہ کا یہ خواب ان خوابوں کے منجمد ہے جن سے نجات و بخشش میت کا پتہ چلتا ہے۔ اس کے بعد ان شاء اللہ واضح طور پر لکھا جائے گا۔

عجیب بات یہ ہے کہ آپ نے لکھا تھا کہ کلیم اللہ کے طفیل میں (میرے لیے بھی دعا خیر کرنا) آپ نے یہ کیوں نہ لکھا کہ میرے طفیل میں کلیم اللہ کو دعاے خیر میں یاد رکھ جائے۔ قسم اُس ذات کی جس کے ہاتھ میں میری جان ہے البتہ آپ زیادہ محبوب، زیادہ بزرگ اور میرے دل میں زیادہ گذرنے والے ہیں۔ شاید آپ اس

نکے کو نہیں جانتے، اسی لیے آپ نے اس بات سے چشم پوشی کر لی ہے۔
 قُربِ نسبت کو کوئی دور کرنے والا نہیں ہے، بلکہ قُربِ قلب کو بھی کوئی دور
 نہیں کر سکتا۔ اگر آپ نہ ہوتے تو ہم بھی نہ ہوتے اور دنیا بھی نہ ہوتی۔

نورِ سفید سے ایک رمزِ مکتوباتِ سابقہ میں آپ کی طرف سے لکھا گیا ہے۔
 (جس کا خلاصہ یہ ہے): "ایک قلب ہے جس کا رنگ چاند کے رنگ کی چمک سے زیادہ ہے۔"

اس دردِ تازہ کو غنیمت جان کر اس کے ذریعے سے بعض باریک ججبات کو دفع
 کرنے میں مدد طلب کریں اور غم و درد کے ذریعے سے شہرت اور مخلوق سے بھاگ کر
 مخلوق کی طرف جانے بلکہ مخلوق میں گھٹنے ملنے سے مستغنی ہونا چاہیے، اور دُنب کو
 ایسی سخت طلاق دی جائے جس کی واپسی نہیں ہوتی۔ دنیا تفریق اور شکوک میں ڈال دیتی
 ہے۔ فکَم مِّنْ حَبِيبٍ فَارَقَ حَبِيبًا —

(ترجمہ شعر): "وقت آگیا ہے کہ میں قبیلہ بُتاں کی طرف متوجہ ہو جاؤں اور ان بتوں کے غم
 کا حرف لوحِ دل پر لکھوں۔"

شاہ اہل اللہ پھلتی کے نام

[اپنی صاحبزادی کے انتقال کی اطلاع]

أَلَا إِنَّمَا الْإِنْسَانُ ضَيْفٌ لِّأَهْلِهِ يُقِيمُ قَلِيلًا بَيْنَهُمْ ثُمَّ يَرْحَلُ

(ترجمہ) ”آگاہ ہو جاؤ کہ انسان اپنے اہل و عیال میں ایک مہمان کی حیثیت رکھتا ہے۔ ان کے درمیان میں تھوڑا سا قیام کرتا ہے، پھر کوچ کر جاتا ہے۔“
برادر ارجمند سلام محبت التیام کے بعد مطالعہ کریں کہ عائشہ ایک وقتی اور عارضی نعمت تھی جس سے ۲۱ رذی الحجہ روز پنجشنبہ تک ہم متمتع ہوئے تھے۔ چونکہ وہ مالک الملک جل مجدہ کی طرف سے ہمارے پاس ایک امانت تھی، اس لیے اُس نے اس امانت میں اپنا تصرف کیا۔ پس ہم اللہ کے فیصلے پر راضی ہوئے۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَ اِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُونَ (بے شک ہم سب اللہ کی ملک ہیں، اور ہم سب کو اُسی کی طرف لوٹنا ہے۔)

ہر حال میں اللہ کی حمد اور اُس کا شکر کرنا لازم و ضروری ہے۔
اے بھائی تم بھی ایسے ہی راضی ہو جاؤ جیسے میں راضی ہوا۔ اگر راضی ہونے پر

قدرت نہیں رکھتے تو صبر کرو۔ اور اگر صبر نہیں کر سکتے تو توبہ تکلف صبر کرو۔ اور تمہاری طرف سے کوئی زیادہ غم و اضطراب نہیں ہونا چاہیے، اس لیے کہ یہ اضطراب ایک کمزوری ہے اور ہلکے پن کی بات ہے۔

جاننا چاہیے کہ وقتی و عارضی نعمت مسلسل فائدہ پہنچانے کے لیے نہیں ہوتی لہذا عطا کرنے کے بعد واپس لے لی جاتی ہے۔ پس پاک ہے ذات اللہ کی جو خواد، مجید اور حمید ہے اپنے تمام افعال میں۔

جیسا کہ میں خیال کرتا ہوں تمہیں اس خبر سے بہت زیادہ صدمہ ہوگا (تمہارا صدمہ اور تمہاری تشویش خاطر بہت زیادہ شاق اور سخت بات ہے۔ ع
چہ گویم ہمہ ہرچہ ہستی توانی

اسی وجہ سے آں عزیز کا اضطراب و غم ہمارے لیے مصیبت کی زیادتی کا باعث ہوگا۔ لہذا تمہیں لازم ہے کہ اپنے اس اضطراب و غم سے ہمارے دلوں کو تکلیف پہنچانے سے پرہیز کرو۔

والسلام

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام [خیر کثیر کے مسودے کی خوشخبری]

وہ کہ ہمارا دلے سراپا ان کے قلم کی تحریر کا دلدادہ ہے

سلام مسنون اور اظہارِ شوق کے بعد معلوم کریں —
کس قدر بے نشاطیاں اور بے مزگیاں ہیں جو اس بے قرار کو دامن گیر ہو گئی ہیں۔
سبحان اللہ! غم دنیا کا ہجوم اس قدر ہو کہ کسی کو بے قابو اور بے بس کر دے!
لیکن ایک شکل و صورت ہے جو بے سرو پا ہے، اور حکمتوں میں صوفی اور فلسفی کا غرق ہو جانا
اُس کی امواج میں سے ایک موج ہے۔ اس کے ہوتے ہوتے کشاں کشاں کتابِ
خیر کثیر کی تحریر و تسوید میں سرگرم و مشغول ہوں۔ اُس کے مسائل و مضامین لگاتار ذہن
میں آ رہے ہیں اور جوق در جوق ہجوم کر رہے ہیں۔ واللہ الموفق — (اور اللہ
توفیق دینے والا ہے)

(ترجمہ شعر) ”چونکہ آپ اس کلام کا مبداء ہیں، اگر یہ کلام طویل ہو جائے تو آپ خود ہی اس
کو طول دے رہے ہیں۔“

والسلام

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

[بعض بشاراتِ محاطِ طُب کے بیان میں]

برادر عزیز القدر میاں محمد عاشق سلمہ ربّہ،
فقیر ولی اللہ کی طرف سے سلام کے بعد مطالعہ کریں۔

رقعہ شریفہ حجۃ اللہ البالغہ کے اجزاء کے ساتھ پہونچا۔ اللہ تعالیٰ آپ کو جزائے
خیر دے، اور آپ کے قلب کو اور آپ کی اولاد کے قلوب کو اسی طرح زندہ رکھے جس
طرح آپ نے اس کتاب کو زندہ کیا۔

فقیرتہ دل سے آپ کے سلوک کی جانب توجہ رکھتا ہے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ
یہ توجہ کافی ہوگی۔

والسلام

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

[بعض طریق سلوک کی تلقین و تعلیم میں]

برا اور عزیز میاں محمد عاشق سلمہ ربّہ، فقیر ولی اللہ کی جانب سے سلام سنتِ اسلام کے بعد مطالعہ کریں کہ آپ کا مکتوب پہونچا اور حقیقتِ مرقومہ واضح ہوئی۔ اس مکتوب میں ایک طرح کا حُزن و قلق آپ نے تحریر کیا تھا۔ اُس کا علاج یہ ہے کہ ایک دو مہینے کے لیے یہاں (دہلی) تشریف لے آئیں۔ کریم مطلق کے کرم سے یہ توقع ہے کہ اچھے طریقے پر یہ شرکایت دفع ہو جائے گی۔ اور یہ فقیر ملاقات کا مشتاق بھی ہے۔ جب تک ملاقات نہ ہو اس وقت تک چند شب متواتر غسل یا تازہ وضو کر کے اور دو رکعت نماز نفل پڑھ کر "اللہ اللہ" پوری پوری شد و نفخیم کے ساتھ ایک ہزار بار پڑھیں، اور اس پڑھنے میں پیش نظر وہ نور ہو کہ جو بالائے عرش قائم ہے وَالرَّحْمٰنُ عَلٰی الْعَرْشِ اسْتَوٰی (اور رحمن تعالیٰ عرش پر بیٹھا) اسی کی طرف اشارہ ہے۔

وہ ایک ایسا نور ہے جو قمر کی طرح سے صاف اور روشن رنگ والا ہے۔ اور ہم نے زمانہ سابق میں اس نور کا حال آپ سے بیان کر دیا تھا۔ اور دراصل اس اسم مبارک یعنی اللہ کی حقیقت مثالیہ ہی نور ہے اور یہ تدلیلات حضرت حق میں سے ایک تدلی ہے کہ تسکینِ قلق اور تدلیات کی طرف راہ یابی اسی کے اندر پوشیدہ ہے۔

المختصر اس طرح سے تصور کریں کہ ظاہری آنکھ سے یہ بات دکھائی دے کہ وہ نور اشیا سے مجرودہ میں سے نہیں ہے، اور نہ اس قسم کی کوئی چیز ہے کہ عالم وجود میں اس کی نظیر نہ پائی جاتی ہو، یا اس کا تصور دشوار ہو۔ جب تک کہ اس نور کے ساتھ توجہ ممکن ہو اسی تصور میں مشغول رہیں اور پھر مذکورہ بالا باتوں کا لحاظ کرتے ہوئے ایک ہزار بار اللہ اللہ پڑھیں۔ جب تک وقت میں گنجائش ہو یہ عمل کرتے رہیں، اور یہ بات جان لیں کہ وجود مطلق اور اس کی طرف توجہ کرنا سلب و فنا کی قبیل سے ہے، وجود و بقا کی قبیل سے نہیں۔ بقا ان تدلیات الہیہ کا منشا، یعنی جہے نشوونما ہے اور فنا اطلاق وجود کا منشا ہے۔ باقی مباحث کو ملاقات پر موقوف رکھا گیا ہے۔

والسلام

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

[حضرت شاہ صاحب کے تمام اُمور میں کفالتِ الہی کا بیان]

برادر گرامی قدر میاں محمد عاشق۔۔۔ اللہ تعالیٰ ان کو کمال کی بلندی پر فائز کرے۔۔۔ فقیر دلی انت کی طرف سے سلامِ محبتِ مشام کے بعد مطالعہ کریں کہ صحیفہ شریف پہونچا اور حقیقتِ مرقومہ واضح ہوئی۔

اتفاق سے اس جگہ (دہلی میں) ایک شخص صحاح ششہ (صحیح، احادیث کی چھ کتب ہیں) ایس سے صحیح مسلم کی شرح نووی اور تنقیح شرح بخاری فروخت کرتا ہے۔ دل ان کتبوں کے خریدنے کا خوشمندانہ ہے لیکن سبب ظاہر یہ یعنی اقتصادی حالت یہ صحیح بخاری، مسلم، بود وود، ترمذی، نسائی، اور ابن ماجہ۔

۱۔ بوزکریہ بن شرف، النووی، الشافعی متون ششہ کی شرح لمنہاج فی شرح مسلم بن نجیح کی طرف اشارہ ہے جو پانچ جلدوں میں چھپی ہے (اعلام ۸/۴۹)

۲۔ حافظ مغلطانی کے شاگرد بدر الدین محمد بن بہادر بن عبداللہ الزکشی متون ششہ کی شرح "التنقیح لالفاظ الجامع الصحیح" مراد ہے۔ یہ ہنوز غیر مطبوعہ ہے۔ (اعلام ۶/۶۰)

کچھ مدد نہیں کر رہے ہیں کیا کیا جائے؟ ہم نے اپنے آقا و مولا سے جو کہ ہماری جزوی و کلی حاجات کا مشغول ہے اس حاجت کو پورا کرنے کی دعا کی۔ حق تعالیٰ نے اس دعا کا قبولیت کے ساتھ استقبال کیا۔ اور اسی کے لیے تمام تعریفیں ہیں اور اسی کا احسان ہے۔ اب دیکھا جائے اس دعا کی قبولیت کا ظہور کب ہوتا ہے۔ اور ایسے ہی ایک حویلی فروخت ہو رہی ہے میرے دل میں اس مکان کی خریداری کے لیے آقا و مولا رب العزت سے دعا کا جذبہ پیدا ہو رہا ہے، اور بغیر مبالغہ کہتا ہوں کہ میرے پاس ایک پیسہ نہیں ہے۔ آقلے حقیقی (بطور الہام) فرماتا ہے کہ تمہارے اختیار میں کوئی چیز نہیں ہے، تمام کاموں میں اختیار میرا ہی ہے، اور تمہارے تمام منافع کا میں ہی کارساز ہوں۔ میں نے تم کو اپنے ظہور اب حال کا مرجع بنایا ہے اپنے سمجھنے کے لیے نہ کہ غیر کے سمجھنے کے لیے۔ اور کیا میرے سوا کوئی دوسرا تیرے منافع کے لیے متصرف و کارساز ہے؟ ع

’میں تُو باپ سے زیادہ مشفق ہوں،‘

ان ایام میں جو حالت و کیفیت نصیب ہوئی یہ تھی (جو مذکور ہوئی)۔ یہ بہت ہی رنگین اور عجیب و غریب کیفیت ہے۔

دل ہمیشہ آپ سے مکاتبت و مکالمات کا خواہاں رہتا ہے۔ لیکن قاصد یا سفیر کے جانے کے وقت کو (اور اُس کی عجلت کو) پیش نظر رکھتا ہوں ورنہ ع

مَنْ اَرْجَى نَعْمَ يَارَانِ مَهْرَبَانِ زَكَا

(میں کہاں اور غم یار اِن مہربان کہاں!)

شاہ محمد عاشق پھلتی رُک کے نام

برادرِ گرامی قدرمیاں محمد عاشق اس فقیر کی جانب سے سلام کے بعد مطالعہ کریں
کہ خطِ بہجت نمطِ پہونچا اور حقیقت واضح ہوئی۔ ماموں صاحب (شاہ عبید اللہ پھلتی) سے
التماس کریں کہ ہمت کو مضبوط رکھیں۔ میں کیا کردوں کہ میرے اندر ہمت نہیں ہے۔ ہاں ایک
خاطر (جذبہ) ہے۔ اللہ تعالیٰ اس خاطر میں کوئی تاثیر عطا فرمادے۔

المختصر دل ہر وقت آنا کشادہ رہتا ہے کہ اس کو مراد پر محدود کرنے کی کوئی صورت

نہیں ہوتی، الا بحسبِ خاطر۔

لیکن ہم اس قدر جانتے ہیں کہ جو کچھ ہمارے دل میں گزرتا ہے اگرچہ وہ بحسبِ خاطر

ہی ہو غالب یہ ہے کہ اس کے خلاف نہ ہوگا۔ اور اللہ ہی خوب جانتا ہے

شاہ نور اللہ پیتی ثم بدھانوی کے نام

ایک عقیدت مند کی وفات پر اظہارِ افسوس اور بعض اُسرار کا افادہ

برادر گرامی قدر میاں نور اللہ ——— نورہ اللہ تعالیٰ —

اس فقیر کی جانب سے سلام سنتِ اسلام کے بعد مطالعہ کریں کہ آپ کا مکتوب

پہونچا اور حقیقتِ مندرجہ واضح ہوئی۔ محمد خان رحمۃ اللہ علیہ نے اس عالم سے رحلت کی —

اللہ تعالیٰ کے فیصلے پر ہم راضی ہیں ———

دل کو کس قدر صدمہ و غم پہونچا اس کو احاطہ تحریر میں نہیں لایا جاسکتا۔ یہ غم اس لیے بھی ہے کہ وہ ایک سچی محبت کرنے والے مشقتوں پر صبر کرنے والے، اور بہت خدمت کرنے والے انسان تھے۔ اس قسم کے انسان (کسی علاقے میں) دو تین یا چار کے سوا نہیں پائے جاتے اس طرح کے واقعات و سانحات کے پیش آنے پر اس فقیر کو عالمِ ناسوت (دنیا) سے ایک قسم کی وحشت پیدا ہو جاتی ہے؛ رفیقِ اعلیٰ کی طلب بہت زیادہ دامن گیر ہو جاتی ہے، اور دنیا کی شکل و صورت سے ایک نوع کی بے تعلقی اور عجیب طرح کی بے خودی سی ہو جاتی ہے۔ خدا صدمہ یہ ہے کہ محمد خان کی وفات سے ایک عجیب قسم کا غم و اہم دل کو پہونچا۔ —

دوسری بات یہ ہے کہ کسی علم یا کسی معرفت کو رائج کرنے والا اس شخص کے
سوا ہوتا ہے جو حضرت حق تعالیٰ کی طرف سے اُن علوم و معارف کا مظہر ہوتا ہے۔ یہی
طریقہ ہے اللہ تعالیٰ کا۔ اور تم اللہ تعالیٰ کے طریقے میں کوئی تبدیلی نہ پاؤ گے۔ (۱۲/۳۳)
دیکھا چاہیے کہ آئندہ اللہ تعالیٰ ان علوم و معارف کا رواج دینے والا کس کو بنائے گا
اور یہ سعادت کس کو نصیب فرمائے گا:

آپ نے سفرِ حرمین میں خود میرے اس تردد کو لکھا ہے۔ لیکن یہ فقیر اس مسئلے کی
اصل اور اس حالت کا منشا بیان کرتا ہے، (اور وہ یہ ہے کہ) آپ کو اس وقت قرب
نوافل میں ایک اضمحلال اور ایک قُرب وجود حاصل ہے، جو ہماری اصطلاح میں منتہی سے
قُربِ نوافل سے عبارت ہے۔ اور حقیقتِ مدبرہ کی پختگی سے خلوت و جلوت میں دُہول (دنیا
سے بھول) کی ایک اچھی کیفیت رکھتے ہو۔ اور یہ حال قُربِ فرائض کی ایک شاخ ہے۔ اور مفرد
جو کہ اجمال میں تمام مقامات کا احاطہ کرنے والا ہوتا ہے، اور بعض مقامات سے لذت یا سب بھی
ہوتا ہے، اُس کو گردشِ اوقات کے اعتبار سے ذوق و شوقِ حرمین (مکہ و مدینہ) اسی
وجہ سے پیدا ہوتا ہے۔ پس آپ حسبِ حال مشتاق ہو کر بیٹھیے، اگرچہ آپ ایک امر
ستمحسَن کے تصور کی حیثیت سے اب بھی مشتاق ہیں۔ ہم اس معنی کو ایک تمثیل سے واضح
کرتے ہیں۔ وہ یہ ہے کہ آنکھ تصدیق و تائید کرتی ہے کہ عورتوں سے رغبت ہونا مکمل
انسان ہے اور آنکھ اس معنی کی مشتاق ہے، لیکن وہ رغبت جو مردوں کو عورتوں کے
اختلاط و ملاقات سے ہوتی ہے فی الحال اُس کو کہاں سے لائیں؟

بہر کیف اللہ تعالیٰ کی عنایت سے جب اس شہر (دہلی) میں آپ آئیں گے تو
اس راز سے واقف ہو جائیں گے۔ ہم اللہ تعالیٰ سے اس بات کو مانگتے ہیں اور بے شک
وہ قریب و مجیب ہے، یہ فقیر اپنی شہرت کے مبالغے سے اور اپنے کمالات کے مشہور
ہونے سے اور لوگوں کے عقیدہ تمسند و رتابعدار ہونے سے، اپنے آپ کو تنادور پاتا ہے

کہ بیان نہیں کیا جاسکتا۔

اگر غیب سے کوئی امر جو کہ ان باتوں کے ظہور کا باعث ہو آتے تو بظاہر اس کے احکام کا ظہور بحسب تدبیر اور بحسب بلندی بخت ہوگا۔ جب حقیقت امر یہ ہے تو کیا کیا جاسکتا ہے؟ لیکن امید قوی ہے کہ نفس غیب جو کہ امورِ مذکورہ کا تقاضا کرنے والا ہے، بے معنی اور بے کار نہیں ہوگا اگرچہ یہ وسائط (درمیان واسطوں) کے ساتھ کیوں نہ ہو۔

المختصر ہم نے یہ نکتہ بار بار تحریر کیا ہے۔ اس کو کمتر سمجھ لیں۔ جنہوں نے اپنی مخلوق میں جو مقتدر کیا ہے اس کے علاوہ ہم کسی چیز کی طمع نہیں کرتے ہیں۔

اشیاء کی حِلّت و حرمت دو قسم کی ہے۔ اور یہی اصل ہے۔

دوسرے یہ کہ حِلّت و حرمتِ اشیاء اولیاء، نقباء یا زہاد کی طرف سے ہو۔ ان دو کے علاوہ اس باب میں بہت سے امور ہیں، اور شریعتِ مصطفویہ اس کو بیان نہیں کرتی اور جو حِلّت و حرمت طارِ اعلیٰ میں منعقد ہوئی ہے، وہ اپنی نسبت میں تغیر قبول نہیں کرتی یہ کلام بیک طول و عرض رکھتا ہے جس کو حجۃ اللہ البالغہ میں پوری طرح لکھا گیا ہے۔

فقر کا آنا جانا بہت دشوار ہے۔ تماشاے سبزه زار کی آرزو کا جواب دینے کے لیے یہ شعر کفایت کرتا ہے۔

آں را کہ در سراے نگار بست فارغ است۔ از سیر بوستان و تماشاے لاله زار۔

(ترجمہ) "جو شخص محبوب کے گھر میں رہتا ہے وہ سیرِ باغ اور تماشاے لاله زار سے بے پروا ہے۔"

باقی رہی آپ کے احباب سے ملاقات، وہ آجائیں گے (اور ملاقات ہو جائے گی)۔ فقیر کے دل میں جو بات تھی، وہ یہی ہے جو بھی گئی اور باقی آپ جو صمیم قلب سے نہ کہ رسم کی بنا پر یا لوگوں کے کہنے سننے سے، یا معرفتِ حقوق کی بنا پر مشورے کا قصد کرتے ہیں، فقیر بے شک آپ کے مشوروں کا تابع ہے، چاہے وہ سفرِ حرمین سے متعلق ہوں یا اس کے ماسوا۔

ایسا عجیب تبادُر و تَوَارُد ہے کہ جو کچھ اس مشورۂ حالیہ میں مُعتمَد و مقرر ہوتا ہے امورِ دیگر کے اختلاط کے ساتھ اشارۂ غیبیہ بھی اُسی کی طرف ہوتا ہے۔
والسلام

ۛ تبادُر: کسی بات کا ذہن میں اچانک آنا۔ تَوَارُد: ایک کے بعد ایک بات کا سمجھ میں آنا، ایک جیسا مفہوم ہونا۔

شاہ محمد عاشق پھلتی رح کے نام

[چند اشعار پر مشتمل جو کہ اسرار کو متضمن ہیں]

برادر گرامی قدر میاں محمد عاشق — اللہ تعالیٰ ان کو معارج کمال پر پہنچائے
فیقر ولی اللہ کی طرف سے بعد سلام محبت التزام مطالعہ کریں کہ یہاں ہر طرح سے عافیت
ہے، اور آپ کی خیریت بھی ہر حیثیت سے مطلوب ہے۔
(ترجمہ اشعار عربی) (۱) بہت سے فراق ایسے ہیں جو حقیقت میں قرب ہیں، اور بہت سے فراق ایسے
ہیں جو وصل کو کھینچنے والے ہیں۔

(۲) ایسے واقعات میں تو صرف جسم کو دیکھنے والا نہ بن بلکہ حقیقت کا طالب بن۔
(۳) قربِ ناسوت (دنیا والے قرب) میں دھوکا ہے اور اس کی حقیقت یہ ہے
کہ دانائے راز کے نزدیک یہ ایک قسم کا فراق ہے جو فریبوں اور خیانتوں کو طلب کرتا ہے۔
میں چاہتا تھا کہ کوئی خاص بات لکھوں لیکن سوائے ان تین اشعار کے جو ایک عجیب
نکتے کو متضمن ہیں، اور کوئی مضمون ذہن میں نہیں آیا۔ ان ہی اشعار کو کافی سمجھنا چاہیے۔

والسلام

حقائق آگاہ شاہ نور اللہ بوڈھا نوی کے نام

[بشارت شمولِ حفظِ الہی برائے شیخ نجیب الدین]

برادرِ عزیز القدر شاہ نور اللہ — نورہ اللہ تعالیٰ —
 فقیر ولی اللہ کی طرف سے سلامِ سنتِ اسلام کے بعد مطالعہ کریں کہ آپ کا خط بہت
 نمط پہنچی اور حقیقت مرقومہ واضح ہوئی۔
 دیہاتوں کی بد نظمی اور شیخ نجیب الدین کا اضطراب معلوم ہوا۔ چاہیے کہ خاطر جمع رکھیں
 اور پورے اطمینان کے ساتھ رہیں۔ اگر تمام عالم آگ ہی آگ ہو جائے تو حضرت باری کے
 کرم سے یہ میدہے کہ آپ لوگ سلامت رہیں گے۔
 ۱ اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے جس کا ترجمہ یہ ہے: ”اور مخالفین نے مکر کا ارادہ کیا
 پس ہم نے ان کو بہت زیادہ خسارے میں مبتلا کر دیا۔“
 بعد ازیں ان شاء اللہ تعالیٰ آپ کے جان و مال اور آبرو کی سلامتی کی دعا ہر رات کو
 کی جائے گی جیسا کہ پادشاہِ مسلمین درِ اسلامی شکروں کے لیے کی جاتی ہے۔
 احتیاط کے طور پر ہر شخص ہر نماز کے بعد ایک ہزار بار یا حفیظ اور ایک ہزار بار
 درود شریف، درپانچ بار سورۃ لایلاف پڑھتا رہے، اور ختم خواجگان بھی پڑھیں۔
 والسلام

شاہ محمد عاشق پھلتی رے کے نام

[مشمول بر بشارت]

برادر عزیز القدر میاں محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ فیقر ولی اللہ کی طرف سے سلام
محبتِ ایتیم کے بعد مطالعہ کریں کہ ایک طویل مکتوب جو ایسے وقت میں لکھا گیا تھا جب یہ فقیر
دہلی پہنچنے کے قریب تھا، وہ اچھے وقت میں پہنچ گیا۔ اس میں لکھا ہوا تھا کہ ہم رے
ذہن میں یہ بات سمائی ہوئی تھی کہ کوئی راز ایسا نہیں ہوتا کہ ہمیں آپ جس کی اطلاع نہ دیتے
ہوں۔ واقعی یہی بات ہے۔ میں کوئی راز ایسا نہیں جانتا کہ قصداً آپ سے اس کے پوشیدہ
رکھنے کی کوشش کی ہو۔ ہاں اگر بھول چوک یا تاہل سے ایسا ہو گیا ہو تو وہ دوسری بات
ہے۔ حاصلِ کلام یہ ہے کہ اس قسم کا خیال (آپ کے دل میں) کیوں گزرتا ہے؟ اور اس وسوسے
کا کیا موقع ہے؟

(ترجمہ شعر عربی) "اے علی (محمد عاشق) آپ سے ایسی محبت ہے جو مکمل ہے اور فنا ہونے
ولی اور متغیر ہونے والی نہیں ہے۔"

المختصر ان آیام کے عجائبات میں سے ایک یہ بات ہے کہ اس فقیر نے ایک دن

خواب میں دیکھا کہ دریا سے شور (سمندر) کے کنارے پر کھڑا ہوا ہے اور وہاں پر دیوانہ وار ایک شخص ہے جو ہر منہ ہے، اور اس کے مزاج میں لرکپن ہے۔ وہ اپنے ہاتھ یا پاؤں کی حرکت سے ہزار من کا سنگر اور بہت بڑا پتھر اپنی گرفت میں لے لیتا ہے۔

یہ فقیر اور پوری جماعت اُس کی حرکات سے تعجب میں ہیں۔ اس اثناء میں اچانک ایک عرب کا باشندہ، جو صالحین کی شکل و صورت میں ہے، سمندر کے درمیان سے آواز دے رہا ہے کہ 'ڈرو! ڈرو!' میں نے جانا کہ وہ عرب اس جگہ سے بھاگنے کے لیے کہہ رہا ہے۔ میں جلد وہاں سے بھاگا اور اس سمندر کی بندرگاہ کے پیچھے پہنچ کر بندرگاہ کا دروازہ بند کر دیا۔ یہاں تک کہ ہمارے اور اس شخص دیوانہ کے درمیان فاصلہ ہو گیا۔ وہ دیوانہ ہمارے جدا ہو جانے کی وجہ سے وحشت زدہ ہو گیا اور اُس نے سمندر میں غوطہ کھایا۔ اس کے غوطے سے جو پانی اُٹھا ہے وہ ایک آگ ہے اور وہ آگ ایک خونناک ہاتھی کی صورت میں دکھائی دیتی ہے۔ پھر وہ آگ علیٹھ گئی اور غائب ہو گئی۔ اس حالت کو دیکھ کر میں حیران ہو گیا، اور مہدار فیاض یعنی خداوند کریم سے اس کی حقیقت معلوم کی ایک الہام قلب پر وارد ہوا کہ یہ شخص جنات کے خبیثوں میں سے ایک خبیث ہے جس کو ہندی زبان میں "سُر" کہتے ہیں۔

ان دو فرقوں کے نوعی متناہی و محدود ہوتے ہیں۔ ان دو میں سے ایک فرقہ وہ ہے کہ جس کے نفوس کی سرشت اس بات کا تقاضا کرتی ہے کہ وہ جس چیز کی طرف متوجہ ہوں اس کو توجہ کی غایت بنا سکیں۔ بخلاف انسان کے کہ وہ مثلاً ایک پتھر (تاسانی) اُٹھا سکتا ہے اور اُس کے دو گئے وزن کے پتھر کو وہ نہیں اُٹھا سکتا۔

دوسرا فرقہ کا ملین کا ہے کہ اُن کی ہمت (توجہ) بھی کوئی حد نہیں رکھتی۔ اس لیے کہ اس سے زیادہ ہمت انسان کی قدرت میں نہیں۔ ان دونوں فرقوں کے درمیان ایک عظیم فرق ہے اس وجہ سے کہ (درحقیقت) کا ملین کے اندر کوئی (ذاتی) قوت نہیں بلکہ تمام قوت شخص اکبر کی ہے، اس لیے کہ اجتماع اسباب کے وقت اور مصلحت کلیہ کے اس شکل کے اندر

منحصر ہونے کے وقت اس کامل کے فوارہ میں شخص اکبر ظہور فرماتا ہے۔ ان خبیثان جن کی قوت ان ہی کے نفوس میں رکھ دی گئی ہے۔ نیز (میرے قلب پر) یہ بھی الہام فرمایا گیا کہ جب بندوں میں سے کسی بندے کو قضا و قدر یہ چاہتے ہیں کہ اس قوم (جنات) کے درست ظلم و ستم سے نجات دیں تو اس قوم (جن) کی نظر کو اس شخص کی طرف سے ہٹا لیتے ہیں۔

ایسے ہی قرآن اور اسماء حسنی کا پڑھنا اسی طریقے سے تاثیر کرتا ہے مقابلہ و تصادم کے طریقے سے نہیں۔

اور مجھے معلوم ہوا ہے کہ جادو کی حقیقت ان قوی کا توجہ کرنا ہے کسی شخص کو تکلیف پہونچانے کی طرف کسی نہ کسی طریقے سے۔ الفاظ کو پڑھ کر ہو، یا طلسم کے ذریعے ہو، یا ہمت اور توجہ سے یا اور کسی طریقے سے۔ اور فقیر (ولی اللہ) لفظ سحر سے اس قسم کے قوی کی توجہ مراد لیتا ہے۔

والسلام

خقائق آگاہ شاہ نور اللہ کے نام

ان کے فرزند کے تولد پر مبارکباد اور ارشادِ طریقِ معاش

برادر عزیز القدر میاں نور ستار ——— نورۃ اللہ ———

فیروز علی اللہ عفی عنہ کی جانب سے سلامِ محبت انجیم کے بعد مطالعہ کریں کہ آپ کا
مرسد مکتوب پہنچا اور خیر و عافیت معلوم ہوئی۔ فرزندِ ارجمند کی ولادت سے انتہائی
مسرت حاصل ہوئی۔

الحمد للہ رب العلمین ——— اللہ تعالیٰ مبارک کرے۔ بچے کا نام عطاء اللہ
رکھیں ہر شخص کے حق میں یہ بات احسن و اولیٰ ہے کہ جو کچھ اللہ نے دیسا ہے اسی پر راضی رہ کر
اپنے دل کو مطمئن رکھے اور اسی حاصل شدہ کو اپنی ضروری حاجتوں پر بطریقِ میانہ روی خرچ کرے
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ معاش کے اندر میانہ روی یعنی اعتدال
نصفِ عقل ہے۔ اور معاش کی زیادتی میں مختصر و در سہولت کے طریقے پر بغیر طمع، فسق،
تجیل و اضطراب کے کوشش کرے۔ اگر زیادتی معاش میسر آجائے تو قبہا (بہت چھا
ہے) در نہ خیر ——— ثروت و دولت کی زیادتی نظر نہ آنے والے اسباب پر موقوف و منحصر ہے۔

فقط بندے کی کوشش مؤثر اور کارآمد نہیں ہوتی۔ پھر اپنے آپ کو کیوں تکلیف میں ڈالے۔
 (ترجمہ شعر) ”میں تجھ کو ایک نصیحت کرتا ہوں تو اسے یاد کر لے اور اس پر عمل کر۔ اس لیے کہ
 یہ بات مجھے پیر طریقت سے سُن کر یاد ہوئی ہے۔ وہ نصیحت یہ ہے کہ جو کچھ تجھے اللہ کی طرف
 سے دیا گیا ہے اُس پر راضی رہ۔ اور چین نہ چین (ناراض) نہ ہو۔ اس لیے کہ مجھ پر اور تجھ پر
 اختیار کا دروازہ نہیں کھولا گیا ہے۔“ یعنی اس سلسلے میں مجھے اور تجھے اختیار حاصل نہیں ہے۔
 خصوصاً اس زمانہ پُرمتن میں ہر آدمیِ واعلیٰ اپنے کاموں کے لیے فکر مند ہے اور اپنے معاش اور
 روزی کے لیے مشغولش اور پریشان ہے۔ یہ اللہ تعالیٰ کی تقدیر ہے جو غالب ہے
 اور خوب جانتے والا ہے۔

والسلام

شاہ محمد عاشق چلتی کے نام

[مخاطب یعنی مکتوب الیہ کے بارے میں توجہ خاص کی بشارت اور بعض سوالات کا جواب]

برادر عزیز القدر میاں محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ —

فقیر ولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلام محبت التیام کے بعد مطالعہ کریں —
 مافی قریب میں رقعہ نہ لکھنے کا سبب یا تو قاصد کے جانے کی اطلاع کا نہ ہونا ہے،
 یا قاصد کے جانے کی اطلاع سے پہلے اتنے وقت کا نہ ملنا ہے جس میں خط لکھنے کی اچھی طرح گنجائش ہو۔
 یہ فقیر آپ کی نسبت وہی بات اپنے اندر پاتا ہے جس کو ایک شاعر نے اس شعر میں کہا ہے:
 (ترجمہ شعر): ” چھوٹی پہاڑیاں کام کرنے والے کی کوشش سے یک جگہ سے دوسری جگہ
 منتقل کی جاسکتی ہیں مگر میرا غم عشق بوجہ اپنی بلندی (کثرت) کے منتقل نہیں کیا جاسکتا۔“
 یہ وقت بھی جس میں خط لکھ رہا ہوں اتنی گنجائش نہیں رکھتا کہ چھٹی طرح سے بات لکھی
 جاسکے۔ لیکن اجمالی طور پر یہ ہے کہ آپ کے پوشیدہ لطائف بے شک و شبہ مہذب اور
 عمدہ ہیں.....

دس چاہتا تھا کہ محمد فائق کی تقریب مکتب میں شرکت کے لیے پہنچی جائے، لیکن
 کیا کیا جائے ع
 کبھی ہوائیں کشتیوں کی خواہش کے خلاف بھی چلتی ہیں۔

شاہ محمد عاشق بھلتی کے نام

برادر عزیز القدر میاں محمد عاشق سلمہ اللہ

فقیر ولی اللہ کی جانب سے سلامِ محبتِ مٹام کے بعد مطالعہ کریں کہ آپ کا مکتوب بہت اُسلوب پہنچا اور حقیقتِ مرقومہ واضح ہوئی۔

عبدالرحمن کی والدہ (آپ کی زوجہ) کی کیفیاتِ مرض اور پھر شفا یاب ہونا اور اب کمزوری کا باقی رہنا، اور جو بچی پیدا ہوئی تھی اُس کا وفات پا جانا جو خط میں لکھا تھا یہ سب باتیں مطالعے میں آئیں۔

اللہ تعالیٰ آپ کے ساتھ اچھا معاملہ کرے، اور آپ کو سلامت رکھے اور اپنے آغوشِ رحمت میں آپ کو ٹھکانا دے۔ اے گھر والو! اللہ کی رحمت ہو آپ پر سبے شک اللہ تعالیٰ حمید ورجید ہے۔

اور وہ نسبت یعنی کلمہ حسبنا کتاب اللہ جس پر دلالت کرتا ہے وہ بظاہر حظیرۃ القدس

حسبنا کتاب اللہ (قول حضرت عمرؓ)

کے اندر تجلی اعظم کے عکوس میں سے کسی عکس پر اعتماد کرنا ہے۔ اس اجمال کی شرح کو میری کتاب ہمعات کے اندر نسبت شاذلیہ کے بیان و بحث میں دیکھنا چاہیے۔ آپ مکتوب مدنی کو بروقت ملاقات حاصل کریں گے۔

والسلام

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

[بعض معلوماتِ معروضہ کے استحصان و تعریف میں]

برادر عزیز القدر میاں محمد عاشق سلمۃ اللہ —

فقیر ولی اللہ کی طرف سے سلام شوق التیام کے بعد مطالعہ کریں کہ آپ نے جو کچھ تحقیق وجود کے سلسلے میں لکھا تھا کہ وجودِ اولِ اوائل سے صادر ہوا ہے نہ کہ نفسِ اولِ اوائل سے — یہ بات واقعی ہے آپ کو یاد ہوگا کہ یہ فقیر کہا کرتا تھا کہ بظاہر اس فقیر کا وجدان تحقیقِ صوفیہ کے فی الجملہ مخالف ہے۔ اس لیے کہ اولِ اوائل مصدرِ وجود ہے نہ کہ نفسِ وجود — اُس وقت میں کہتا تھا کہ شاید صوفیہ کی مراد بھی یہی معنی ہوں۔ اور یہ بات جو لکھی ہے کہ علمِ حصولی اور علمِ حضوری کی حقیقت تک پہنچنے کے لیے کوئی راستہ نہیں ہے، یہ بھی مطابق واقعہ ہے۔ اور سبب یہ ہے کہ یہ علوم اور دوسرے علوم بھولے ہوئے خواب جیسے معلوم ہوتے ہیں۔ اس لیے کہ وجودِ انسان میں بے شمار طبقات جمع ہو گئے ہیں۔ ہر طبقے کا ایک خاص علم ہے، لیکن میل کے طور پر ایک طبقے کا علم دوسرے میں داخل ہو گیا ہے۔ پس ہر ایک طبقے کے وجود کی طرف سے اپنے حکم کے ساتھ تمام طبقات کے گہرے اور دقیق

علوم مترشح (ظاہر) ہوتے ہیں، اور طبقاتِ واضحہ کے اندر طبقاتِ غامضہ کے انجھلاں کی بنا پر یہ علوم روشن نہیں ہوتے۔ آج کے دن (دورِ حاضر کے اندر) اطرافِ دنیا (تمام عالم) میں اسی خوابِ فراموش سے صلح کر لینی چاہیے۔

ایک طبقے کا دوسرے طبقے سے جدا ہونا دو قسم پر ہے۔ ایک انفکاکِ طبعی (طبعی طور پر جدا ہونا) ہے، اور وہ جسم کی موت کے ذریعے سے ہوتا ہے، پھر ہوائی موت سے، پھر صورتِ مثالیہ کی موت سے اور پھر صورتِ روحیہ کی موت سے، پھر انبیاِ عقلی الہی کی موت سے الخ اسی طرح مسلسل۔

دوسرے انفکاکِ علمی جو کسی تدبیر کے اقتران و اتصال کے ساتھ ہوا، اور یہ (علم کے ساتھ) مخصوص ہے اور ایسے لوگ کم ہیں۔

اگر سچ پوچھیں تو آپ کا مذکورہ بالا یہ قول بھی علومِ موعودہ (جن علوم کا وعدہ کیا گیا) کی زیادتی و کثرت سے تعلق رکھتا ہے۔ اور تحقیق کلمہ طیبہ کے ذریعے سے کہ جس سے ترقیاتِ غیر متناہیہ مراد ہیں مرتبہ و درجہ کی نفی کرنی چاہیے۔ اور ذات کی جانب رجوع کرنا ایک ایسا امر ہے جو واقعے کے مطابق ہے۔ آپ نے اپنے خط میں اس حقیقت کی طرف بھی اشارہ کیا تھا اور علومِ نبویہ سے بھی ایک اور رمز آپ کو ظاہر ہوا تھا اور (وہ یہ ہے کہ) انبیاء علیہم السلام کو ان کی امت کی استعداد کے مطابق صورتِ بقائیہ عطا کرتے ہیں تاکہ یہ انبیاء کے اعمال و اخلاق میں جو احکام الہی منعقد و قائم ہیں ان کو ظاہر کرنے والی بن جائے۔

حضرت موسیٰ علیہ السلام اپنی خاص استعداد کے مطابق چلتے تھے، اور حضرت حق سبحانہ تعالیٰ ان کو ان کی امت کی صورتِ بقائیہ کے لباس میں لاتا رہتا تھا تاکہ حقیقتِ نبوت (اور مقصدِ نبوت) کی تکمیل ہو۔

”اگر خوشی سے کوئی نہ آئے تو اس کو کھینچ کھینچ کر لاتے ہیں۔“

آپ برابر معارفِ صادقہ (سچے معارف) سے آگاہ کرتے رہا کریں۔ اس لیے کہ فقیر آپ کے معارفِ صادقہ سے بہت خوش ہوتا ہے۔ والسلام۔

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

[بعض احوال عجیبہ و غریبہ کے بیان میں]

(ترجمہ شعر) محبوب میرے پاس پہونچا اور مجھ کو بے چین کر دیا، اتنی دیر نہیں بیٹھا کہ میں اپنے دل کو تسلی دے سکوں۔

ہاں (بے شک) جو شخص حضرت ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام کے آئین کو چھوڑ دے جو خالص حقیقت کی طرف توجہ کرنا ہے، اور فنا ہونے والی چیزوں کی محبت میں گرفتار ہو جائے اُس کی سزا یہی ہے کہ قضا و قدر اس کو غمِ دل کی بدبو میں مبتلا کر دیں۔
فانی چیزوں پر ترف ہے اور پھر ترف ہے۔ اگرچہ اس کے ضمن میں بادۂ توحید کے ساغر پلاٹے جائیں اور قُرب کی خوشیاں بردے کار آئیں۔

(ترجمہ شعر) "اُس یارِ دلنواز کے شکر کے ساتھ ساتھ اُس کی شکایت بھی ہے۔ اگر تو عشق کا نکتہ داں ہے تو اچھی طرح سے یہ حکایت سُن۔"

ایک شخص کو جناب ہاسے دریا سے قدیم میں سے ایک جناب (بیلے) سے واسطہ پڑا۔ رفتہ رفتہ اُس سے محبت اور دل بستگی پیدا ہوئی اور پھر وہ محبت خالص ذاتِ جناب

کی طرف متوجہ ہو گئی۔ اس حباب کے بعض اچھے اوضاع و اطوار کی طرف متوجہ نہیں ہوئی۔ اگرچہ شروع میں اس معاملے سے بھی کچھ سلسلہ جذباتی کی ہو۔ پھر وہ دل بستگی جیلے کی ذات سے آگے بڑھ کر پانی کی ذات سے متصل ہو گئی اس لیے کہ جیلے میں پانی کا ہی ظہور ہے۔ اور اس مقام پر توحید کی تند و تیز شراب اس شخص کے دماغ میں سرایت کر گئی اور وہ کچھ عرصے تک اس بادۂ توحید کے نشے میں مست و بیخود رہا۔ اچانک دریائے قدیم خود اپنے اندر چٹا گیا اور اُس نے اس حباب کو توڑ پھوڑ دیا، اور وہ محبت و دل بستگی الم و غم کی صورت میں ظاہر ہو گئی۔ وہ کوئی ایسا غم و الم نہ تھا کہ جس کو ترازو میں تولایا جاسکے یا پیمانے سے ناپا جاسکے۔ بلکہ وہ غم ایک سمندر کے بعد دوسرا سمندر تھا۔

(ترجمہ آیت) ”اور جتنے درخت زمین بھر میں ہیں اگر وہ سب قلم بن جائیں اور یہ جو سمندر ہے اس کے علاوہ سات سمندر اور ہو جائیں تو اللہ کی باتیں ختم نہ ہوں“ لے

پھر وہ غم خود گم ہو گیا اور عین دریا بن گیا، اور اس نے عجیب و غریب شست و شو (دھلائی) کی۔ پھر اس شخص نے توبہ کی کہ اس کے بعد وہ جہاں سے دل بستگی نہ کرے گا۔ یہ اللہ عز و جل کی تقدیر ہے۔

(ترجمہ شعر) ”وقت آگیا ہے کہ میں محبوب حقیقی کی طرف رخ کروں اور اس کے غم و عشق کے حرف کو اپنے دل کے تختی پر لکھوں۔ میں جہاں جادو دانی (پایدار) کا قصد کرتا ہوں (طالب ہوں) اور جو حسن پایدار نہ ہو اُس سے بیزار ہوں“۔

ان دنوں لوگوں سے ملنے جلنے سے ایک قسم کی بے تعلقی ظاہر ہو گئی ہے، اور دل کا میلان ترک اختلاط کی طرف ہے۔ لیکن بچوں کی تربیت کا دُجوب ایک ایسی قید ہے جو غلوت کے حقوق کو پورا کرنے کو مانع ہے۔ بہر نفع جب کل کو حاصل نہ کیا جاسکے تو کل کو چھوڑ بھی نہ جائے۔

والسلام

حقائق و معارف آگاہ شاہ نور اللہ کے نام

[ملا اعلیٰ کے ساتھ لاحق ہونے کی علامت کے بیان میں اور تجرید و تفرید کے ارشاد میں]

برادر عزیز القدر میاں نور اللہ — نورہ اللہ تعالیٰ — ذوق و شوق کے ساتھ ہیں۔
فقر و تنگی اللہ کی طرف سے واضح ہو کہ آپ کا نامہ مشکیں شمامہ پہونچا اور دل اس کے
مطالعے سے محفوظ و مسرور ہوا۔

سعادتِ انسان کی علامت اور اُس کے ملا اعلیٰ سے لاحق ہونے کی نشانی یہ ہے
کہ ہمیشہ اُس کے قلب میں ایک حرارت اور ایک انجذاب پایا جائے کہ جس کے ذریعے سے وہ
تمام تعلقاتِ دنیویہ و آخرویہ کو دفع کر دے۔

ہاں جو حضرات اربابِ عقل و عقد (منتظم) ہیں اور بڑے بڑے روحانی عہدوں پر
فائز ہیں اُن کی بات دوسری ہے۔ ہم کو اور آپ کو مناسب یہی ہے کہ جب تک نقطہ لاہوت
تک نہ پہونچ جائیں مافکر کی صورت میں رہیں — وطن کی محبت ایمان کی علامت ہے۔

والسلام

حقائق آگاہ شاہ نور اللہ کے نام

[علاج حیرت کے بیان میں]

برادر گرامی قدر میاں نور اللہ — نورہ اللہ تعالیٰ — اس فقیر کی جانب سے مطالعہ کریں۔ آپ کا مکتوب پہونچا اور حالات معلوم ہوئے۔ آپ نے حیرت کے متعلق نشان دہی کی تھی حیرت کا علاج یہ ہے کہ افکارِ قلبیہ (مراقبات) میں التزام کے ساتھ مشغول رہیں یہاں تک کہ اسیم مجدد ستارہ کی طرح روشن ہو جائے۔

سفرِ گجرات میں جی بس صحبت کے اندر اس مضمون کو میں نے بہت کچھ بیان کیسی شاید آپ کو یاد ہوگا۔

حاصل کلام یہ ہے کہ یہ ایک اچھی حالت ہے۔ اگر اس حالت کے آداب کو آپ بجالائیں گے تو وہ (اسیم مجدد) پوری طرح سے روشن ہو جائے گا ورنہ ناقص (کم روشنی) کا رہے گا۔

والسلام

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

[مکتوب الیہ کے حالت اعتکاف میں اپنی توجہ کرنے کی خوشخبری اور بعض دوستوں کے ارشاد و تلقین کے بیان میں]

افنی اعزّی میاں محمد عاشق سلام محبت التیام کے بعد مطالعہ کریں —
آپ کا خط بہت نرط پہونچا اور حقیقت مرقومہ واضح ہوئی۔ آپ خوشی کے ساتھ اعتکاف میں بیٹھیں۔ ایسے بہت کم دن گزرتے ہیں کہ آپ کی یاد دل میں نہ آتی ہو۔ ایسی یاد نہیں کہ جو بیگانوں، آشناؤں یا بھائیوں اور اُن جیسے لوگوں کے حصّے میں آتی ہے۔ بلکہ ایسی یاد جیسے کوئی خود اپنے کو یاد کرے۔ اس سے زیادہ کیا کہا جاسکتا ہے اور کیا لکھا جاسکتا ہے۔

بہر حال میں نے فلاں شخص کے بارے میں غور کیا کہ وہ کس کی مجلس میں بیٹھے۔ تو میرا دل آپ کے سوا کسی پر نہیں ٹھہرا کہ جس کی صحبت اُس فلاں کو نافع ہو۔ پس چاہیے کہ وہ آپ کے پاس بیٹھے۔ آپ اللہ کا ذکر کریں اور وہ بھی اللہ کا ذکر کرے، امید ہے کہ یہ بات آپ دونوں کے لیے نفع بخش ہوگی، خاص طور پر اعتکاف کی حالت میں — یہ بات میری طرف سے اُس فلاں کو پہونچا دو۔

آپ کے خطوط پہنچتے ہیں، لیکن وہ خطوط نشت و مسترت سے بھرے ہوئے نہیں
 پہنچتے۔ مجھے معلوم نہیں کہ یہ کیا بات ہے۔ اپنے دل کو ٹٹولیں۔ محمد خلیل کو اس فقیر
 (ولی اللہ) کی طرف سے یہ بات پہنچا دیں کہ اعتکاف میں آپ کا خادم رہے اور وہ ہر روز
 دو گھڑی آپ کے زانو بہ زانو بیٹھے اور ذکر کیا کرے۔

والسلام

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

[رسالہ الطاف القدس کے بیان میں اور چند سوالات کے جوابات]

برادر عزیز القدر میاں محمد عاشق سلمۃ اللہ تعالیٰ سلام کے بعد مطالعہ کریں۔
 کتاب الطاف القدس میں عجیب و غریب علوم و معارف آگئے ہیں جو قریب چھ جزو
 کے ہیں یہ تمام علوم تازہ بہ تازہ نو بہ نو اور بعض مسائل علمیہ کی تخصیص کرنے والے ہیں۔ ایسے
 مضامین اس دور میں شاید کسی کے قلب پر وارد نہ ہوئے ہوں۔ صوفیہ کی بعض غلطیوں کو اس
 کتاب میں حل کیا گیا ہے۔ یہ بات شاید اسی کتاب کے ساتھ مخصوص ہو۔

حضرت سلیمان علیہ السلام نے حق کے پورا کرنے کے لیے اللہ تعالیٰ سے درخواست کی
 تھی: "اے اللہ مجھے ایسا ملک عطا کر جو میرے بعد کسی کو نہ ملے۔"

اور یہ صورت کسی کی شرکت کو برداشت نہیں کرتی۔ اور حضرت موسیٰ علیہ السلام نے
 یہ کہہ کر کہ میرے بھائی ہارون کو میرا شریک بنا دیجیے تبلیغ کا ارادہ کیا تھا۔ اصل کماں کا نہیں

لے شاہ صاحب کا یہ رسالہ (۱۸۸۹ء) میں مطبع امدی دہلی سے شائع ہو چکا ہے۔

کہ وہ اصل کمال کی تجدید کرنے والے تھے، اور تجلیِ قدس کا دورِ دورہ اُن پر ہو چکا تھا۔ اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے مشارکتِ سلیمانؑ سے اِسی وجہ سے اعتراف کیا کہ انانیتِ کبریٰ یعنی حق تعالیٰ نے جب حضرت سلیمان علیہ السلام کی دعا قبول کر لی، تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ذاتِ مبارک سے یہ داعیہ (مطالبہ) ختم ہو گیا، اور آپ خود اپنے اختیار سے اِس ارادے سے باز رہے۔

والسلام

شاہ محمد عاشق پھلتی رح کے نام

[رسالہ الطاف القدس کے بابے میں]

برادر عزیز القدر میاں محمد عاشق سلمہم اللہ تعالیٰ

سلام کے بعد مطالعہ کریں کہ لطائف والا مکتوب رفتہ رفتہ مکتوبات سے بڑھ گیا اور ایک مستقل رسالہ ہو گیا ہے

ترجمہ شعر: " اس کلام کا آغاز چونکہ آپ کی ذات ہے اس لیے اگر یہ کلام طویل ہو جائے تو آپ ہی اس طویل کا سبب ہوں گے "

ناچار یہ بات لازم ہے کہ ہر مطلب کے لیے ایک فصل قائم کی جائے، اور دوسرا مستودہ بھی ضروری ہے اس رسالہ کا نام ذیل کے ناموں میں سے کوئی ایک ہونا چاہیے:

(۱) فتوح القدس فی لطائف النفس (۲) الطاف القدس فی لطائف النفس

(۳) الفتوح القدسیۃ فی اللطائف النفسیۃ (۴) الفتح الانفس فی سیر الانفس

یا ان چار ناموں کے سوا آپ جو نام مقرر کریں وہی رکھ دیا جائے گا۔ حسب دستور قدیم کہ فقیر کی ہر تصنیف کی تبیض، مستودے کو صاف کرنے یا تصحیح کرنے یا اس کا نام رکھنے میں

یا دوسرے امور میں آپ کو دخل رہا ہے —

المختصر یہ رسالہ اللہ کی نعمتوں میں سے ایک نعمت ہے —

جیسا کہ بوڑھی تجربہ کار عورتیں مجرب دوائیں جانتی ہیں اور مرلیفوں کو دیتی ہیں۔ اور ایک طبیب ہوتا ہے کہ وہ اعضائے بدن کی تشریح کرتا ہے، اور ہر عضو کی آفت اور بیماری کو جانتا ہے، اور اس آفت اور بیماری کا سبب بھی جانتا ہے، اور قانونِ کئی کے ساتھ کہ جس کا ملکہ اللہ تعالیٰ نے اُس کو دیا ہے، اُس کا علاج و معالجہ کرتا ہے۔ یہی نسبت اُن لوگوں کے درمیان جنہوں نے سیرِ مقامات کی ہے، اور طالبوں کو سلوک طے کرایا ہے، اور اُس شخص کے درمیان ہے جو لطائفِ نفس اور احوالِ نفس کا علم رکھتا ہے۔

دوسری قابلِ تحریر بات یہ ہے کہ میرے دل میں یہ بات آتی ہے کہ اس کتاب کا زندہ کرنا اس فقیر کے ذمے درگاہِ الہی سے مقرر ہو گیا ہے۔ (فقیر) اس کی بالفعل ایک فہرست (عنوانات) لکھ رہا ہے اور اس کو تفہیمات میں سے ایک تفہیم بنائے گا۔ ان شاء اللہ۔ آپ اپنے ظاہری و باطنی حالات تفصیل سے لکھتے رہیں اس لیے کہ دل منتظر رہتا ہے۔

والسلام

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

برادر عزیز القدر میاں محمد عاشق سلمۃ اللہ۔

فقیر ولی اللہ عفی عنہ کی جانب سے سلام کے بعد مطالعہ کریں کہ یہاں پر خیریت ہے۔
 در آپ کی خیر و عافیت مطلوب ہے۔ خط نہ بھیجنے کا سبب یہ تھا کہ میں نے سنا تھا کہ آپ علاقہ
 بارہہ کی سیہ کے لیے گئے ہونے تھے۔

(ترجمہ شعر) 'راہ عشق میں قرب و بعد کی کوئی منزل نہیں ہوتی۔ میں آپ کو بر ملا دیکھ رہا ہوں اور

دعا بھیجتا ہوں۔'

والسلام

شاہ محمد عاشق پھلتی رح کے نام

برادر عزیز! قدر میاں محمد عاشق سلمہ اللہ .

نقبر ولی اللہ کی طرف سے سلام کے بعد مطالعہ کریں کہ مکتوب گرامی پہنچا و حقیقت
مرقومہ واضح ہوئی۔

تمام تعریفیں اللہ ہی کے لیے ہیں جس نے آپ کو شرف بخشا . . .

اور ہم اللہ تعالیٰ سے اپنے اور اپنے احباب کے لیے اس سے زیادہ کی درخواست کرتے ہیں۔

شاہ محمد عاشق بھلی رے کے نام

[مکتوب ایہ کے لیے ایک معرفتِ عظیمہ کا اشارہ اور بعض بشارات]

ہرادر عزیز قدرمیاں محمد عاشق فقیر ولی اللہ کی طرف سے مطالعہ کریں۔
 (آپ نے اپنے خط میں) لکھا تھا کہ جو رقعہ آپ نے (شاہ ولی اللہ نے) قبولِ عقد کے
 ساتھ بھیجا تھا وہ گم ہو گیا۔ اُس کی گمشدگی کے باعث ایک شدید غم دل کو پہونچا۔
 کہہ دو کہ جو کچھ دنیا میں ہے وہ فانی ہے اور ہم سرمدی ہیں، اور دوامِ حق کے ساتھ دائم ہیں ہم نہیں
 مریں گے! ع

(ترجمہ مصرع) ' ہمارا دوام دفترِ عالم پر ثبت ہے '۔

ان شاء اللہ تعالیٰ بہت زیادہ عظیم القدر معارف کہ جن کو رمضان المبارک کے عشرہ اخیرہ
 میں تحریر کیا گیا ہے عن قریب پہونچیں گے۔ وہ معارف اس مضمون پر مشتمل ہیں جس کی طرف اس
 مکتوب کے شروع میں اشارہ ہے۔ اس کے علاوہ بھی دوسرے معارف ہیں۔ نور کا بچشمِ فہر
 دیکھنا مبارک امر ہے۔ وہ عالم شہادت (عالم ظاہر) میں بعض امورِ ملکوت کے ظہور کا پتہ دینے والا
 ہے۔ سی تاریخ سے آپ علم سے شہادت کے درجہ میں آگئے۔

اس وقت ان ہی مختصر کلمات پر راضی ہو جانا چاہیے۔ وقت تنگ ہے در قاصد ٹھہرنے

والسلام

والا نہیں ہے (جلدی کر رہا ہے)۔

شاہ محمد عاشق پھلتی رُک کے نام

[بعض آیات کی تاویل جس کو مکتوب الیہ نے لکھا تھا اُس کے
استحسان و تعریف میں]

برادر عزیز القدر میان محمد عاشق سلمہ ربہ ۔

فقیر ولی اللہ کی طرف سے سلام سنت سلام کے بعد مطالعہ کریں ۔

آپ نے جو کچھ آیہ نحن اقرب الیہ من جبل الوریث (۵۰: ۱۶) اور آیہ ان الصفا

والمرؤۃ من شعائر اللہ (۵۸: ۲) کے متعلق لکھا تھا وہ سب ظاہر کے مطابق ہے ۔ اس کی
تعبیر علم ظاہر و علم باطن میں جلد تیار ہو جانا ہے ۔

شاہ محمد عاشق بھلتی کے نام

برادر عزیز! قادر میاں محمد عاشق سلمہ اللہ —

فقیر دلی اللہ کی طرف سے سلام محبت التیام کے بعد مطالعہ کریں ۵

(ترجمہ شعر عربی) ' میں اسے حبیب ایسی محبت پر ہوں جو دائمی اور ابدی ہے اور متغیر نہیں ہوتی!۔
آپ کی جانب دل کو ایک ایسا کال انجذاب اور ایسی زبردست کشش ہے کہ اس کو
بیان نہیں کیا جاسکتا۔

میں نے قصہ بوڈھانہ میں کہا تھا کہ تدبیر منزلی میں کوئی نقصان نظر آ رہا ہے۔ یہ بات
آپ کو یاد ہوگی۔ اب ایسا دکھلایا جا رہا ہے کہ کچھ نہ کچھ راحت عطا کریں گے۔ دیکھا جائے کہ یہ بات
کس طرح سے ظہور میں آئے گی۔

والسلام

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

برادر عزیز القدر میان محمد عاشق سید رتبہ فقیر ولی اللہ کی جانب سے مطالعہ کریں —
آپ کا خط بہت غلط پہنچا اور حقیقت معلوم ہوئی۔ چونکہ اس فقیر کے دل میں یہ بات ہے
کہ فقیر کی تصنیفات و تالیفات کی جمع و تدوین میں آں برادر عزیز القدر کو ایک خاص دخل ہے،
تبیین کے لحاظ سے بھی اور اس کے علاوہ بھی —

اسی بناء پر نور العیون کے ترجمہ کا نام آپ پر موقوف رکھا گیا تاکہ اس نام رکھنے کے
سبب سے ہی اس کتاب کی تکمیل آپ کے ہاتھ سے ہو —
آپ جو چاہیں اس ترجمہ کا نام رکھیں۔ ترجمہ نور العیون کو حاملہ رقمہ کے ہاتھ سے
رہا ہوں۔

والسلام

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

[بعض مکشوفات کے بیان میں]

برادر عزیز القدر میاں محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ —

فقیر ولی اللہ عفی عنہ کی جانب سے سلام محبت مٹام کے بعد مطالعہ کریں کہ اس طرف کے حالات راقی تہ الہی ہیں۔ آپ کی جانب سے بہت سے خطوط پہونچے۔ اس زمانہ میں مؤط کے ترجمے میں مشغولیت ہے۔ حضرت باری سے یہ امید ہے کہ اس کی تکمیل کے بعد جو کچھ ذہن نشین اور مد نظر ہے وہ وقوع پذیر ہو جائے گا۔

آپ نے لکھا تھا کہ کوئی فائدہ مناسب قولِ عالی ایک مدت سے آپ نے نہیں لکھا۔ (اب میں لکھتا ہوں) :

مجھے کئی مرتبہ یہ بات مکشوف ہوئی کہ اللہ تعالیٰ کے اپنے بندوں میں عجیب عجیب اسرار ہیں..... جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کے نذر یک حکم کو جاری کیا، پس وہ حکم اُن کی ذریت میں سرایت کر گیا اور برابر اُن کی ذریت میں کتب، حکمت اور نبوت جاری رہی۔

اور جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے فریدون کے اندر ایک حکم جاری کیا، پھر ہر ابران کی ذریت میں ملک اور سلطنت رہی جب تک اللہ تعالیٰ نے چاہا۔

اور جیسا کہ جد چنگیز خان اور تیمور میں ایک بستر (بھید) جاری کیا پس اُن کے خاندان میں جب تک اللہ نے چاہا سلطنت رہی۔

اور اسی طرح میرے اوپر یہ بات کھولی گئی کہ بے شک میرے اندر اور میری کتابوں میں اور میری اولاد میں ایک بستر ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اُس کو جاری کیا، پس وہ جاری رہے گا تب مت تک اِنْ شَاءَ اللہ تعالیٰ —————

والسلام

شاہ نور اللہ کے نام

[مکتوب الیہ کے بعض مکشوفات کا استحسان اور اپنے بعض مکشوفات عالیہ کی بیان میں]

برادر گرامی قدر میاں نور اللہ — نورہ اللہ تعالیٰ — اس فقیر (وی اللہ) کی جانب سے مطالعہ کریں۔ آپ کا خط بہجت نمط پہنچا۔ جو کچھ آپ نے لکھا تھا وہ دیکھنے والے کے معالے کی حقیقت پر دلالت کرنے والا ایک کشف ہے جو کہ مطابق نفس المرہ ہے۔ لیکن یہ ضرور ہے کہ آپ کا حال اس بات کا مقتضی نہیں ہے کہ یہ مقام برابر حاصل رہے۔ بلکہ اس قسم کی محبت میں استغراق ہو جانا بھی ایک قسم کا حال ہے۔

بے شک اللہ تعالیٰ کا ایک بندہ ہے کہ اُس پر غیب کے انوار فائض و وارد ہوئے اور اُن انوار نے اس بندہ خدا کو ہر طرف سے گھنچنے کا ایک آلہ بنایا ہے۔ مگر اس صفت کا ظہور تمام مخلوق کے سامنے کچھ عرصے کے بعد ہوگا۔ کیا آپ نے نہیں دیکھا کہ انبیاء علیہم السلام کے لیے بہت سی غنیمتوں اور نعمتوں کا ظہور بعد شدت کے اور بعد مدت کے ہوا۔ یہی حالت کا ملین میں سے انبیاء کے وارثین کی ہوتی ہے۔ بعض ایسے انبیاء ہوئے ہیں کہ اُن کے انوار اُن کی حیات ظاہری میں عیاں نہیں ہوئے۔ بلکہ اُن کے دنیا سے چلے جانے کے بعد ظہور میں آئے۔

کیا آپ نہیں دیکھتے ہیں کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو مشارق ارض و مغارب ارض (بہت سے شرقی و غربی ممالک) دکھانے گئے اور حضور صلی اللہ وسلم کو ان علاقوں کے اموال غنیمت نہیں دیے گئے، یعنی آپ کے زمانے میں وہ علاقے فتح نہیں ہوئے۔ اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم پر ابہام ہوا کہ کسری (شاہ فارس) ہلاک و برباد ہوا اور اُس کے بعد کوئی کسری نہیں ہوگا۔ اور قیصر (شاہ روم) ہلاک و برباد ہوا اُس کے بعد کوئی قیصر نہیں ہوگا۔ ان فتوحات کا ظہور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے دنیا سے تشریف لے جانے کے بعد ہوا۔ پس جاننا چاہیے کہ ہر چیز کے لیے ایک ميعاد معین اور مقرر ہے۔ چنانچہ مودانا روم علیہ رحمۃ فرماتے ہیں :

(ترجمہ شعر مثنوی): "ایک زمانے تک اس مثنوی کی تکمیل میں تاخیر ہوئی۔ خون کے دودھ بننے تک ایک مدت درکار ہے۔"

شاہ محمد عاشق بھلتی کے نام

[مکتوب الیہ کی بعض معلومات کی تصویب و تصدیق میں]

برادر گرامی قدر میاں محمد عاشق سید الشرفیروں کی جانب سے بعد از سلام محبت الیہ مطالعہ کریں کہ آپ کے کئی خطوط ایک بعد دیگرے پہنچے۔ پہلے خط میں مقدمات و تعینات کے اندر ظہور مطلق کی خبر دی تھی.....

یہ حقیقی کشف ہے اور بعض اوقات اس کشف کو بھول جانے میں یا امور محبوبیت اور امور وحدانیت کی نسبت سے اس معرفت کے اندر ضعف پانے جانے میں کوئی مضائقہ نہیں ہے، اور اس کا سبب پہلے بیان کیا جا چکا ہے۔

المختصر آپ اطمینان قلب کے ساتھ مشغول رہیں، جو کیفیت آپ پر گذر رہی ہے وہ وہی ہے جو پہلے درویشوں پر گذرتی تھی۔ اس کیفیت کی وہ حضرات خبر دیتے تھے اور جوش کا اظہار کرتے تھے۔ اس کیفیت کے بارے میں زمانے کا تقدم و تاخر (آگے پیچھے ہونا) حقیق کی رُو سے کوئی دخل نہیں رکھتا۔ اگرچہ عام ذہنوں کی رُو سے تقدم و تاخر کو پورا پورا دخل ہے۔

اس زمانے میں ایک قصیدہ حضرت پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کی مدح میں لکھا گیا ہے، اس کے بعض اشعار ادھر سے رہ گئے ہیں، ان شاء اللہ تعالیٰ تین تفہیمات کے ساتھ یہ قصیدہ پہنچے گا۔

والسلام

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

[مکتوب الیہ کی طرف توجہ خاص کے بیان میں]

برادر عزیز القدر میاں محمد عاشق سلمہ اللہ فقیر ولی اللہ عفی عنہ کی جانب سے سلام
محبت التیام کے بعد مطالعہ کریں۔

آپ کے دیدار کا جوشوق ہم رکھتے ہیں وہ درحقیقت ازلی ہے کہ تجدد کو زوال کی صورت
میں اُس کے دامن تک پہنچنے کی قدرت نہیں۔ یہی ایک لطیفہ ہے جو کہ خود اپنے اندر پیچیدہ ہو رہا
ہے۔ ایک جگہ سے رونما ہوتا ہے اور دوسری جگہ کو اپنا قبلہ توجہ بنتا ہے اور پھر خود ہی
اپنے میں گم ہو جاتا ہے۔

والسلام

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

[الطافِ بے پایاں پر مشتمل]

برادر عزیز، گرامی قدمیاں محمد عاشق سلام مسنون کے بعد مطالعہ کریں کہ خط پہچت نہ سہ
پہونچا اور حقیقت معلوم ہوئی۔

حدیث شریف میں ہے 'بے شک اللہ تعالیٰ تمہاری مورتوں کو اور اعمال کو نہیں دیکھتا
ہے بلکہ تمہارے دلوں کو اور نیتوں کو دیکھتا ہے'۔

سبحان اللہ! جو لوگ کہ جان کی برابر ہوں بلکہ میں جان ہوں اُن کا معاملہ دوسروں
کے معاملے کی طرح نہیں ہے۔ آپ کے اخلاص و بخود اور صلاحیت حال کے بارے میں ہم بالکل
راضی اور مطمئن ہیں۔ اس راستے سے کوئی خطرہ دل میں نہ لائیں، نہ اس وقت اور نہ اس
کے بعد۔۔۔ عالیہ وقت تنگ تھا۔ بس اسی قدر پر اکتفا کریں اور اس شعر میں غور کریں ۛ

دنوت فلم اهدی التحية في الصبأ فهل لي إلى قلبی يكون رسول
ترجمہ: تو قریب آیا، اور میں نے سلام محبت کا ہدیہ بھی پیش نہ کیا۔ کیا کوئی ہے جو میرے دل کا

والسلام

قاصد بن جائے!

شاہ محمد عاشق بھٹائیؒ کے نام

[بشارتِ عظیمہ کے بیان میں اور ایک سوال کا جواب]

برادرِ گرامی قدر میاں محمد عاشق سلام سنت اسلام کے بعد مطالعہ کریں کہ مکتوبِ بہجتِ اسلوب پہونچا۔ چند مرتبہ دل میں یہ بات آئی کہ آپ کو اس تعداد کے موافق نقطہ ذات تک رسائی حاصل ہوگئی، اگرچہ وہ علومِ غریبہ کے ضمن میں ہو اور یہ بھی دل میں آیا کہ عنقریب اس کی صورتِ بقا کا ظہور ہوگا۔ مدت ہوگئی کہ اس کیفیت کا میں منتظر ہوں۔ تعجب ہے کہ اب تک اس کیفیت کے بارے میں کوئی اطلاع نہیں ملی۔

جس خواب کا ذکر کیا گیا ہے اس کی ایک غرض اصلی جو ارجح حق میں سے ایک جارح کی ضرورت ہے۔ اور مخلصین کے قلوب میں نصرتِ خداوندی کا علم ہونا اور دینی جدوجہد کے اسباب کا مہیا ہونا ہے اور دوسری غرض مسلمانوں کو فتحِ عظیم کی بشارت دینا ہے۔ سلطنتِ خود قائم کرنے والی نہیں ہوتی۔ اس کے علاوہ سلطنتِ ذاتی طور پر خود اپنے کو جمانے والی چیز نہیں ہے۔ اس کے سوا اگر کوئی اور چیز اپنے کو جمانے والی اور مستحکم کرنے والی ہو تو وہ بعید نہیں ہے۔

حقائق آگاہ شاہ نور اللہ بوڈھانوی کے نام

[بعض مکشوفات کی تحقیق میں]

برادر عزیز القدر میاں نور اللہ نورہ اللہ تعالیٰ —

فیروز علی اللہ کی طرف سے سلام کے بعد مطالعہ کریں کہ آپ کا مکتوب بہت اُسلوب پہونچا اور حقیقت معلوم ہوئی حقیقۃ الحقائق کی اہل ہر تقید و تعین سے مبترا اور منتر ہے۔ اس کے باوجود بہت سے مظاہر میں وہ حقیقت جلوہ آرا ہے اور اس نے ہر جگہ ایک حکم ظاہر کیا ہے۔ منجملہ اُن مظاہر کے شخص اکبر کے قلب پر تجلی فرمائی اور اس تجلی سے ملکوت پر ایک نورانی عکس پڑا۔ اگر اس عکس کے لحاظ سے کوئی چیز ثابت کریں اور اس کو ایک روشنی اور شمعان کہیں تو بجا ہے۔ ایک سالک کو اس سے اکثر سابقہ پڑتا ہے۔ چشم معرفت سے اس عکس نورانی کی طرف متوجہ ہوتا رہتا ہے، اور ایک اچھا عقیدہ اُس کے دل میں جلوہ گر ہوتا رہتا ہے بہر حال تحقیق کا تشبیہ اور منتر یہ میں جمع کرنا ہے اس طور پر جس کا ذکر کر دیا گیا اور یہ بھی جاننا چاہیے کہ وجود کی حیات برزخی بلکہ ہر موجود کا وجود حضرت وجود مطلق کی طرف سے اُس وجود کو

۱۔ شمعان و روشنی کی پھوار۔

آگے بڑھاتے پڑے، اور یہ وجود مطلق ہی نفس الامری اور حقیقی وجود ہے، سالک اس معنی سے آگاہ ہو یا نہ ہو یہ بک اوقات سالک پر یہ نفس الامری ارتباط استغراق و استہلاک علمی کی صورت میں ظاہر ہوتا ہے اور حکم لگاتا ہے کہ حیات برزخی معرفت حق کا سبب ہے۔ اور پھر جب بعض غافلوں کو موجود دیکھتا ہے تو اشکال میں پڑ جاتا ہے۔ اس علم کا منشاء یہ ہے کہ اس سالک کے نفس و ذات میں حضرت وجود مطلق کا علم حضوری اُس کا وہی ارتباط نفس الامری ہے۔ پس اس کا حال اس کے اندر غالب آ جاتا ہے اور ہر چیز میں ارتباط کو اسی لباس علم میں ملبوس دیکھتا ہے۔ اور تحقیق وہ ہے جس کا ہم نے ذکر کیا۔

والسلام

شیخ محمد عابد کے نام

[اس مکتوب کے آخر میں شاہ محمد عاشق سے خطاب فرمایا گیا]

صبح صادق سے پہلے اٹھنا اور اپنے آپ کو اُس وقت شغلِ باطنی (ذکر و فکر) میں مشغول رکھنا انتہائی مفید ہے۔ کشف و کرامات اور علومِ مکاشفات صبح و شام آنے جانے والوں کے مانند ہیں اس لیے کہ یہ چیزیں صبح کو آتی ہیں اور شام کو چلی جاتی ہیں، یعنی عارضی ہوتی ہیں۔ مردانِ خدا جو کچھ اس دنیا سے سرمایہ حاصل کرتے ہیں اور جو چیز قبر میں اور قبر کے بعد (آخرت میں) اُن کے ساتھ رہتی ہے، وہ یہی ملکہِ یادداشت ہے اور بس۔ مگر یہ وہ یادداشت نہیں ہے کہ جو علمِ حصولی کا ایک شعبہ ہے اور جس کا استحضار وہ ایمان بالغیب ہے کہ جو اہلِ تسلے مسلمان میں حاصل کیا جاتا ہے؛ بلکہ وہ یادداشت ہے جو جوہرِ نفس کے انکسار اور توحید کے اندر اضمحلال و استغراق سے حاصل ہوتی ہے۔ یہ یادداشت نہ حضوری ہے نہ حصولی۔ اور یہ بھی کہا جاسکتا ہے کہ ایسی یادداشت حصولی بھی ہے اور اور حضوری بھی۔ (بہر حال) اس یادداشت میں خود کو گم کر دینا چاہیے۔

(ترجمہ شعر) 'جس طرح سے بھی بن پڑے یہ کوشش کر کہ اپنے آپ کو کوئے دوست کی طرف

سمجھ کر لے جائے، وہ یادداشت درحقیقت نقطہ وجود ہے اور حیرت بھی اسی نقطہ وجود کا نام ہے۔ اسی کے ذریعے سے ہے جو کچھ ہے۔ جو کوئی اس نقطہ وجود کے بغیر خدا کو پہچاننے کی کوشش کرے تو یہ یقینی طور پر انکسار کا تیر ہے۔

(ترجمہ شعر) 'اور میں اگرچہ ہزاروں آدمیوں کو مخاطب بنا کر گفتگو کرتا ہوں لیکن اصل میں تو ہی میرا مقصود و مراد ہے اور تو ہی میرا مخاطب ہے'۔

والسلام

[انبیاء میں سے ایک غنی کے نام، ایک شخص کی حاجت روائی کے لیے بوجج کا
ارادہ کر رہا تھا]

بسم اللہ الرحمن الرحیم

اے خدا ! بندہ عاجز کس زبان سے تیری تعریف کا حق ادا کرے جو تیری عنایت
بے پایاں کے لائق ہو، اور کس دل سے تیری بے انتہا نعمتوں کے مقابلے میں تیرا شکر ادا کرے۔
(ترجمہ شعر) : "اگر میرے ہر ہر رونگے میں زبان ہو تو بھی میں تیری واجبہ حمد کو پوری طرح دا نہیں
کر سکتا۔"

اے اللہ تو گردن میں ایک رستی ڈال کر حرمین شریفین کی طرف بھیج دیتا ہے۔ اس
طریقے پر کہ کوئی چیز بندے کے اس شوق کو روکنے والی نہیں ہو سکتی۔ جو رحمت تیرے رستے
میں آئے وہ عین رحمت ہے، اور جو مشقت تیری طلب میں جھیل جائے وہ عین عنایت ہے۔
(ترجمہ شعر) : "جہاں جاز نے عاشق پر یہ افسوں پھونکا ہے کہ ببول کے کانٹوں کی لوک، اس کو
ریشم معلوم ہوتی ہے۔"

میں ایک ایسی شکل ہوں جو تیری صنعت کاری کی رنگ آمیزی کا سرمایہ و شاہکار ہے۔
اے اللہ تو نے مسلمین کی حاجت کو حاکمان وقت کے ساتھ وابستہ کر دیا ہے و حاکموں کو
وصیت فرمائی ہے کہ وہ فقراء کے ساتھ چھا سوک کریں۔ (چنانچہ تیرے رسول صلی اللہ علیہ وسلم

کا ارشاد ہے کہ) 'اللہ تعالیٰ اپنے بندے کی مدد میں رہتا ہے جب تک کہ بندہ اپنے بھائی کی مدد میں رہتا ہے۔' اور اسے اللہ تو نے فقراء کو کم سوال کرنے کا حکم فرمایا ہے۔ چنانچہ ارشاد ہے کہ بے شک کوئی شخص اس وقت تک نہیں مرے گا جب تک کہ اس کے حصے کا مکمل رزق نہ مل جائے گا۔ خبردار ہو جاؤ، طلب اور سوال میں کمی کرو۔ اسے اللہ عطا کرنے والا اور منع کرنے والا تیرے سوا کوئی نہیں ہے، اگر عطا ہے تو تیری طرف سے ہے اور (ظاہر میں) عطا کرنے والے لوگ ماجور (مستحق ثواب) ہیں۔ اور اگر منع ہے تو تیری طرف سے منع ہے۔ اور نہ دینے والے معذور ہیں۔

(ترجمہ شعر) 'محبوب حقیقی کے جلوہ یکتائی میں عکس نہیں تھا۔ اسے علی کس تقریب کی بناء پر مجھے آئینہ ساز بنایا۔'
والسلام

۱۔ حضرت شیخ فرید الدین مسعود گنج شکر قدس سرہ نے کسی شخص کے لیے یک سفر شفا کا حکم وقت کو اسی مضمون کا لکھا تھا جس کے الفاظ یہ تھے :

رَفَعْتُ قَضِيَّتَهُ إِلَى اللَّهِ ثُمَّ إِلَيْكَ فَإِنْ أَعْطَيْتَهُ فَالْمَعْطَى هُوَ اللَّهُ
وَ أَنْتَ الْمَشْكُورُ وَ إِنْ لَمْ تُعْطِهِ فَالْمَانِعُ هُوَ اللَّهُ وَ أَنْتَ الْمَعْذُورُ
وَ اللَّهُ أَعْلَمُ

ترجمہ: "میں نے اس شخص کا معاملہ اللہ کے حضور میں پیش کیا اور پھر تیرے سامنے، اگر اس کو کچھ دو گے تو عطا کرنے والا، مگر نہ ہی ہے تمہارا شکر یہ دیکھا جائے گا، ورنہ دو گے تو منع کرنے والا بھی لہٰذا یہ ہے تمہیں معذور سمجھ جانے کا۔"

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

[بشارت دینے والے کچھ شعروں پر مشتمل]

برادرِ میاں عاشق، سلام کے بعد مطالعہ کریں۔

(ترجمہ اشعار):

جو کچھ میں جانتا ہوں اگر وہ سچ ہے تو کوئی سننے والا یہ بات یقیناً تم تک پہنچا دے گا۔
تمہاری محبت ایک معاملہ ہے جس کے حسن و خوبی کی تاب لانا ممکن نہیں لایا۔
وہ ہر دوسرے بھید پر غالب آجانے والی ہے۔
برف اور ٹھنڈک بھی اگر تمہاری محبت کے ساتھ جمع ہو جائیں تو وہ دونوں نائل ہو جائیں
گے اور (شعلہ محبت) دل میں دکھتا رہے گا۔

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

[شیخ ابوالرضا محمد کا قول ہے کہ گناہوں سے معصوم ہونا ولایت احسانی و عرفانی دونوں میں شرط نہیں ہے، اس قول کے معنی۔ شاہ صاحب کا وہ مکتوب گرامی جو مکتوب مدنی کے نام سے موسوم ہے اور توحید و جود کی اور توحید شہودی کی تطبیق میں ہے جو انہوں نے ایک مدنی کو تحریر فرمایا تھا اس کی کچھ کیفیت کا بیان نیز بوداؤد شریف کی ایک حدیث کی تاویل کے سلسلے میں سوال کا جواب]

برادر عزیز القدر میاں محمد عاشق سید اللہ تہاں فقیر کی طرف سے مطالعہ کریں کہ آپ کا رقعہ پہونچا۔ یہ بات ممکن ہے اگرچہ وقوع میں کم آنے کے ایک شخص کا لطیفہ قدب و درود اور لطیفہ بستر و نفس مہذب نہ ہو ہو، اور اس کے پوشیدہ لطائف مثلاً تجربہ بہت، نور اقدس، خفی اور خفی مہذب ہو جائیں، جیسا کہ تجذوب محض کے اندر یہ بات دیکھی جاتی ہے۔ پس ایسی صورت میں اس شخص کو ولایت احسانی حاصل نہیں ہوتی۔ اس لیے کہ ولایت احسانی کی بنیاد پانچوں لطائف کی تہذیب پر ہے۔ بہت اُس کو ولایت عرفانی حاصل ہو گئی ہے

اس لیے کہ ولایت عرفانی کی بنیاد فقط لطائف کا منہ (پوشیدہ) کی تہذیب پر ہے۔ پس اُس شخص (مجدوب محض) کے لیے ممکن ہے اگرچہ سُرخ کوتے سے بھی کم درجے میں ہو (سٹڈ ونا در ہو) کہ غیر شرعی اُمور اُس سے صادر ہوں پھر وہ توبہ کر لے، اور اللہ تعالیٰ اُس کی توبہ قبول کر لے۔ نیکی اور بدی کے احکام کی نسبت سے تقلیل کا حکم لگانا حقیقی ہے، اس لیے کہ تمام شریعتیں اس بارے میں یکساں ہیں۔ اُن احکام کی نسبت سے نہیں کہ جو بعض شریعتوں میں ہیں اور بعض شریعتوں میں نہیں ہیں۔ فقط ذرائع کی درستی کے لیے یا اسی طرح کی کسی غرض کے لیے مشروع ہیں۔ اس لیے کہ وہ دوسری صورت میں (غیر شرعی اُمور میں) خود مجذوب محض سے بکثرت واقع ہوتے ہیں۔ اگر تخی ہی تحریر سے شبہ رفع ہو جانے تو چہا ہے، ورنہ اس مضمون کو پوری تفصیل سے لکھا جائے گا۔ اشکال کے مقام کو متعین کریں تاکہ اُس طرف توجہ کی جائے۔

مسند وحدت وجود در وحدت شہود کو دریافت کرنے والے اسمعیل آفندی (مدنی) ہیں۔ جب اُن کا خط پہونچا تو فقیر نے جواب لکھنا شروع کر دیا۔ اس مسئلے میں ایک عجیب تقریر کو مجھ پر کھو گیا۔ مرتبی کے آداب کا لحاظ رکھ کر پورے احترام کے ساتھ اسمعیل آفندی کے تقاضا سے جواب کو قبول کیا ورنہ سواں کرنے والے کا حوصلہ جواب کی گنجائش نہیں رکھتا۔ اسی وجہ سے ایک مختصر جواب اُن کو لکھ کر بھیج دیا گیا۔ وہی شعر پڑھنا چاہیے :

(ترجمہ) "اگرچہ میں ہزاروں محبِ طہین سے خطاب کروں لیکن اس خطاب سے مقصود تم ہی ہو اور تم ہی مخاطب ہو۔"

مطلب یہ ہے کہ ان نفوس کی طرف خطاب متوجہ ہوتا ہے جو مناسب رکھتے ہیں اگرچہ محرک کوئی دوسرا ہی کیوں نہ ہو۔ واللہ اعلم۔ اور ہو سکتا ہے کہ اس سائل کے سبب سے حظیرۃ اقدس سے اس جواب کو

اخذ کیا گیا ہو۔ پس اس آئینے میں جو کہ مطلق ہیولی کا حکم رکھتا ہے تمام علوم بلکہ تمام مَسُور خارجیہ و ذہنیہ کی نسبت سے متمثل ہو گیا ہو۔ اور اللہ تعالیٰ ہی اپنے بندوں کے احوال کو خوب جانتا ہے۔

آپ نے یہ بھی لکھا تھا کہ ابو داؤدؒ کی ایک حدیث میں ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ٹخنوں سے نیچے تہبند لٹکانے والے کو وضو کے لوٹانے کا حکم فرمایا ہے۔ اس کی کیا تاویل و توجیہ ہے۔ جاننا چاہیے کہ اس حدیث میں یک قسم کا اختصار ہے جو معنی و مطلب میں خلل انداز ہے اسی وجہ سے اس حدیث کی تاویل و توجیہ شارحین پر دشوار ہوئی۔ تقریر کلام یہ ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس ایک شخص آیا جو کہ ازار کو ٹخنوں سے نیچے لٹکائے ہوئے تھا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اُس شخص کو تہبند کو ٹخنوں سے نیچے لٹکانے سے منع فرمایا اور دوبارہ وضو کا حکم فرمایا۔ ایک شخص نے سوال کیا کہ یا رسول اللہ آپ نے اس شخص کو وضو لوٹانے کا کیوں حکم فرمایا؟ آپ ارشاد فرمایا کہ اللہ تعالیٰ اُس شخص کی نماز قبول نہیں کرتا جو تہبند کو لٹکانے والا ہو۔ پس اعادہ وضو کے حکم کی غرض یہ ہے کہ یہ اسباب ازار (ٹخنوں سے نیچے تہبند لٹکانے) کے گناہ کا دیگر کفارات کی طرح سے ایک کفارہ بن جائے۔ اس لیے کہ وضو کو شریعت میں چھوٹے چھوٹے گناہوں کا کفارہ قرار دیا گیا ہے۔ اور مسائل کی غرض سبب حکم کو معلوم کرنا تھا۔ حاصل جو ب اشارہ ہے اس بات کی طرف جس کو ہم نے تفصیل سے بیان کیا ہے۔ پہلے راوی نے یا اس کے بعد کے راوی نے قصہ نہیں کو حذف کر دیا اس وجہ سے یہ اختصار معنی میں خلل انداز ہوا، ورنہ اشکال پیدا ہوا کہ وضو کا اعادہ تہبند کے لٹکے ہوئے ہونے کے باوجود کیا فائدہ رکھتا ہے؟ اس وہم کا جو ب بعض شارحین نے اُن کلمات میں دیا ہے جو اصل اشکال سے بھی، نیچے درجے کی بات ہے۔ (چنانچہ بعض شارحین نے) جو ب میں کہا ہے کہ آپؐ اعادہ کا حکم فرمایا تاکہ وہ شخص سوچے کہ مجھے کیوں وضو کا حکم فرمایا۔ اس کے بعد ٹخنوں سے نیچے تہبند لٹکانے کی بُرائی کو محسوس کرے۔ حاصل کلام یہ ہے کہ یہ توجیہ اُن متأخرین کی ہے جو حافظ حدیث نہیں تھے۔ اللہ اُن کی خطا کو معاف فرمائے۔

شاہ نور اللہ بوڑھا نوئی کے نام

مسند وحدت وجود میں صوفیہ وحکم کے مسلک کے بیان میں [

وضیح ہو کہ وہ صوفیہ جو وحدت وجود کے قائل ہیں اور وہ فلاسفہ جو اشراقیین میں سے ہیں دونوں کے دونوں وحدت وجود میں اور اس بات میں متفق ہیں کہ ممکنات، وجود مطلق کے مظاہر ہیں۔ در اس بات میں بھی متفق ہیں کہ وجود مطلق کی رنگارنگی اور تغیرات کے مظاہر ہیں۔ مگر فرق یہ ہے کہ فلاسفہ اشراقیین وحدت وجود کو جزئی قرار دیتے ہیں، اور صوفیہ وحدت وجود کو کلیت و جزئیت سے منترہ و مبرا سمجھتے ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ یہ اختلاف بھی محض لفظی ہے حقیقی نہیں ہے۔ جو وحدت وجود کو جزئی کہتا ہے اس کی غرض اُس شخص کا ثابت کرنا ہے جو عین ذات ہے۔ اور شخص مزاحم و مانع نہیں ہے ہر اُس عقیدہ و رجحان کا جس کا تقاضا وجود ناقصی (وجود مطلق) کرتا ہے۔ اور جو شخص وحدت کو جزئیت سے منترہ رکھتا ہے اُس کی غرض وہ جزئیت ہے جو شخص سے آزاد ذات جزو پر دلالت کرے، اور تقیدات اور جہات کے ساتھ بھی مزاحمت کرتی ہو، ورنہ نہیں۔ جو شخص عین ذات ہے کوئی عاقل اُس کی نفی کیسے رو رکھے گا۔ یہاں ایک بات باقی رہ گئی اور وہ یہ کہ حکماء اشراقیین تقیبات ذات کو عقول کہتے ہیں۔

اور تنزلاتِ ذات کو اس لفظ کے ضمن میں بیان کرتے ہیں۔ اور صوفیہ تقلباتِ ذات کو اسماء و تجلیات کے ضمن میں بیان کرتے ہیں۔ اگر ایک گروہ نے ایک بات بیان کی اور ایک نکتہ معلوم کیا، جو دوسرے گروہ کو حاصل نہیں ہوا، تو اس کو تدافع (کشمکش) کہہ سکتے ہیں۔ بہر حال اس کا منشاء زبانِ پیغمبر کا ظاہر کلام ہے اور یہی غرض ہے۔ لیکن بعد تحقیق و تدقیق نظر ان سب گروہوں کی غرض بھی وہی مدعا ہے جو مذکور ہوا۔ اس لیے کہ وجود امر انتزاعی ہے لامحالہ اُس کو خارج میں ایک مطابقت ہے، اور اُس کے انتزاع کا منشاء وجود حقیقی کے مطابق و موافق ہے۔ اور انتزاع کا منشاء وجود حق کے ساتھ نسبت ہے۔ اب میں اس استناد کو بیان کرتا ہوں جس کی نسبت وجود حق کے ساتھ ہے۔ اگر اصل قلب میں اور اہل حقیقت میں اس استناد کا وجود داخل نہ ہوتا تو ممکن ممکن نہ ہوتا اور فی نفسہ باطل ہوتا۔ پس نتیجہ خیز تحقیق یہ ہے کہ معلول کا وجود یہی استناد ہے۔ اور کوئی یہ وہم نہ کرے کہ اس مقام پر میں ایسا استناد چاہتا ہوں کہ جو معنی اضافی ہے دو شبہوں کے درمیان میں — نہیں نہیں، بلکہ وہ استناد مراد ہے کہ جو تمام ہوتیت یک جہت چاہتا ہے اور اس کے اصلی معنی جہات واجب سے کسی جہت کے ساتھ ٹکوتن اور اطلاق حضرت وجود کا تقید ہے اور حضرت وجود کی شئون میں سے شانِ اول ہے۔ اس کے سوا نہیں —

پس اس مقام پر ولایت حق تعالیٰ ثابت ہوتی ہے —

اس کے بعد ان جہات کی تفصیل میں اور بعض جہات کے بعض پر تقدم کی بحث میں بڑ گئے۔ کچھ کو بیان کر دیا اور کچھ کو ویسے ہی چھوڑ دیا۔ بہر حال جو لوگ کہتے ہیں کہ اثرِ جبل وجود کے ساتھ ماہیت کا متصف ہونا ہے اور وجود ممکن کے اندر ماہیت پر زائد ہے اور اس کے لیے سورج کی روشنی کی مثال بیان کرتے ہیں۔ یہ سب گفتگو اس وجہ سے ہے کہ اس بات کو معقولاتِ ثابتہ کے پردے میں بیان کرتے ہیں۔ ان پر (حکماء پر) معقولاتِ ثابتہ کی تحقیق اور صورتِ ذہنیہ غالب ہیں، اور ایک صورت کا انتساب دوسری صورت سے،

اور حقانی نفس الامر کی تعبیر سب اُس عبارت سے ہے کہ جس کی اصل یہ صورتِ ذہنیہ ہیں ۔
 اسی لیے آغازِ کلام میں ہم نے تحقیق و تدقیق کی قید لگائی ۔ اگر اس کے بعد کوئی شبہ دل میں
 آئے تو اُس کی اطلاع دیں ۔

وقت تنگ تھا ، اس سے زیادہ جواب کی گنجائش نہیں تھی ۔
 اور وہ دو سوال جو آپ نے پہلے لکھے تھے یاد نہیں رہے ۔ دوبارہ لکھیں ۔ غالباً
 عارف سے معصیت سرزد ہونے نہ ہونے کا سوال تھا ۔

والسلام

شاہ نور اللہ بوڈھالویؒ کے نام

[جزاء و سزا کے مسائل میں بعض تحقیقاتِ عامضہ]

(قرآن و حدیث کی) نصوصِ اس بات پر دلالت کرتی ہیں کہ بعض گنہگاروں کو حق تعالیٰ معاف فرما دے گا۔ لیکن اُن لوگوں کے لیے جو گناہ کبیرہ والے ہیں مسئلہ عوض (سزا کا مسئلہ) ہے اللہ تعالیٰ نے اس علم (قرآن) میں جو تمام لوگوں کے واسطے اپنے رسول پر نازل کیا، اور عام و خاص ہر ایک کو اُس میں خطاب فرمایا اس راز سے بجز اسٹ رے کے کچھ پت نہیں دیا۔ جیسا کہ فرمایا، اللہ تعالیٰ عذاب دیتا ہے جس کو چاہتا ہے اور بخشتا ہے جس کو چاہتا ہے۔ عذاب اور مغفرت کا تعلق مشیت سے ہے، اور کسی چیز سے نہیں۔ لیکن خواص کو بھی اس مسئلے کی تعلیم دے کر یہ بات واضح کر دی۔ اور انہوں نے جان لیا کہ دنیا و آخرت کا تمام کاروبار یقیناً مشیت سے وابستہ ہے۔ اس کے باوجود اسباب کا طریقہ انہوں نے چھوڑا نہیں۔ بہر حال دنیا میں اگر اسباب نہ ہوں تو البتہ تکلیف اور مواخذہ باطل ہو جائیں۔ یعنی نہ کوئی مکلف رہے اور نہ کسی سے مواخذہ ہو۔ اور آخرت میں پس جب کہ اعمال کے لیے حکم لگایا کہ وہ دخولِ جنت کا سبب ہیں، اور بعض اعمال کے

متعلق حکم لگایا کہ وہ دخولِ جنت کے موجب ہیں۔ پس اگر خاص اس عفو کا قاعدہ و ضابطہ بیان کریں تو مخالفِ نصوص نہیں ہوگا، بلکہ نصوصِ ظاہری کا بطن ہوگا اور اس مغز کا انکشاف ہوگا۔

جب یہ بات تمہید میں آگئی تو اب کہتا ہوں۔۔۔ جن اعمال کو بندہ کرتا ہے وہ اعمال بندے کے اعضا و جوارح اور نفس و روح کی مداخلت سے صادر ہوتے ہیں، اور صورتِ انسانیہ مجتہدہ کی اور ایسے ہی اس صورت کی جو لباسِ مثالی میں ملبوس ہے ان اعمال میں بالذات کوئی مداخلت نہیں ہے۔ لیکن اگر یہ صورتِ انسانیہ مجتہدہ یا صورتِ ملتسمہ بہ لباسِ مثالی بدن اور روح سے منقطع نہ ہوئی ہو بلکہ بدن روح کے ساتھ مخالطت اور اختلاط رکھتی ہو [.] اور اُس کی ہمت و توجہ بدنی منافع تک پہنچی ہوئی ہے خواہ دنیا میں خواہ آخرت میں۔ مثلاً اس کے بد نظری وصالِ حور اور شرابِ ظہور کا پینا ہو، یا اس کے مانند ہو، اس شخص کو وہ نیک عمل نفع دیتا ہے جس کو اُس کی زبان کہے یا اُس کا ہاتھ کرے، اُس کی عادت بھی اعمال سے وابستہ ہوتی ہے۔ اس کا غضب محض گالی گلوچ اور مار پیٹ ہوتا ہے، اور اس کی سخاوت محض وہ عطیہ ہے جس کو فقیر کے ہاتھ پر رکھے۔ جب اس حالت سے کچھ بلند تر ہوا تو اُس کی ہمت و توجہ روح کے منافع تک پہنچی خواہ دنیا میں خواہ آخرت میں۔ اُس کی لذتِ مالی انبساطِ نفس کی وجہ سے ہے اگرچہ وہ انبساطِ نفس بغیر شاہد و شراب کے میسر آنے۔ اور اُس کا غضب اُس کے نفس کا جوش ہے اگرچہ گالی گلوچ اور مار پیٹ اور گلے کی رگوں کے پھولنے سے خالی ہو، اور اس کی سخاوت بھی اُس کے نفس کا بذل (یعنی خرچ) کے ساتھ جوش مارنا ہے اگر کسی فقیر کو مال کا عطیہ نہیں دیا۔ اس قوم کے لیے موت کے بعد فوائے ادراکیہ میں، چاہے اُن کو اسے ادراکیہ کو خیال سے تعبیر کریں یا ہمت سے موسوم کریں، یہ اعمال و اخلاق اس قوم کی ہمت کو گھیرے ہوئے ہوتے ہیں، خوفناک صورتوں میں متمثل ہوتے ہیں اور ان کے ذریعے سے اُس کو عذاب دیتے ہیں۔

یادہ اعمال اچھی صورتوں میں منتقل ہوتے ہیں اور اس کو انعام و ثواب دیتے ہیں اور جب عالم برزخ سے گذر کر حشر میں جاتا ہے تو یہ اعمال و اخلاق صورِ مثالیہ کے ساتھ منتقل ہو جاتے ہیں۔ یا تو وہ اعمال اُس کو فائدہ دینے والے ہوتے ہیں، یا نقصان پہونچانے والے ہوتے ہیں۔ لیکن وہ جو تمام عالم قبر کا اوپر سے نیچے تک احاطہ کیے ہوئے ہو، اور اسی طرح سے اُس نے عالم حشر کا بھی احاطہ کر لیا ہو، اُس کو تعذیب و تنعیم (عذاب دینا یا نعمت دینا) نہیں کی جاسکتی۔ اگر بحکمِ عموم اس شخص کے اندر کچھ رنگ ظاہر ہوا اور پھر وہ رنگ ختم ہو جائے تو وہ دوسری بات ہے۔

”اور یہ لوگ ان لوگوں میں سے ہیں کہ اللہ کی طرف سے اُن کے لیے نیکی سبقت لے گئی۔ پس یہ لوگ جہنم کی آگ سے دور ہیں۔“

اور یہ جماعت وہ لوگ ہیں جو جسد و نسہ کے لحاظ سے مردہ ہوتے ہیں۔ فقط موتِ علمی کی رو سے ہی نہیں، بلکہ موتِ حالی کے لحاظ سے بھی، اور اپنے ہمت سے گذر جاتے ہیں اور وحدتِ کبریٰ کے ساتھ متعلق ہو کر پھر لوٹتے ہیں، اور ہر عالم کے حکم کی تکمیل کرتے ہیں۔ اس جماعت کی اکثریت معصوم ہے خصوصاً کبانر سے۔ اور اگر کسی سے کوئی کبیرہ صادر ہوا تو وہ استغفار و ندامت کے ساتھ مقرون و متصل ہوگا۔

لاحالہ شارع نے اس گروہ کو اس لفظِ عام میں لپیٹ دیا کہ ”گناہ سے توبہ کرنے والا ایسا ہے جیسے اُس نے گناہ ہی نہ کیا ہو۔“ اور اس لفظ میں: ”ملا دیا انہوں نے ایک عملِ صالح کو دوسرے عملِ بد کے ساتھ۔“ شاید کہ اللہ تعالیٰ اہل بدر کی طرف متوجہ ہوا ہو، اور فرمایا عمل کرو تم جو تمہارا جی چاہے، میں نے تمہاری مغفرت کر دی ہے۔

لیکن دو گروہ کہ جن کا ہم نے ذکر کیا، ان میں سے سابقون بھی ہیں اور اُن میں سے اصحابُ الیمین بھی ہیں، اور اُن میں سے اصحابُ الشمال بھی ہیں، وہ لوگ کہ جن کی غایت ہمت افعال و اعمال تھی اُن کا مواخذہ بھی افعال کے ساتھ ہے۔ اور جن لوگوں کی غایت ہمت

انفعال روح ہوائی ہیں، اُن کا مواخذہ اخلاق کے ساتھ ہے۔ لیکن چاہیے کہ لوگ معرفت پر مفروضہ نہ ہوں بہت سی مدتیں گزرتی ہیں اور بہت سے زمانے بیت جاتے ہیں جب کہیں ایک فرد نمودار ہوتا ہے کوئی کیا جانے کہ وہ کیا ہے اور کون ہے؟۔ وہ احوال و تجلیات جس پر لوگ ناز کرتے ہیں اُس فرد کی معمولی اور کتر چیزیں ہیں۔ بہت سی بیکار باتیں مجھ سے صادر ہوئیں پس میری قیامت قائم کی گئی اور اُن بیکار باتوں کا حساب لیا گیا، اور حساب کے اندر کھود کر یہ کی گئی یہاں تک کہ میں نے گمان کیا کہ میں ہلاک ہو گیا۔ پھر میری مغفرت کر دی گئی، بایں طور کہ میں اپنے نفس کی طرف رجوع ہوا اور میں نے پہچان لیا اُس تجلی کا مبداء جس کے حکم نے مجھے گھیر لیا تھا۔ پس میں راغب ہوا غفور اور رؤف وغیرہما اُسماء کی طرف، اور میں نے اُن اُسماء میں غور کیا۔ اور یہ کیفیت علم بالشر کو اور انشراح و انبساط کو رٹی اپنے عقب میں —————

والسلام

شاہ محمد عاشق پھلتی رح کے نام

[یہ مکتوب کلماتِ تربیت آیات اور اشعارِ بلاغت آثار پر مشتمل ہے]

خطِ بہجت نمطِ پہونچا اور رمضان شریف کے پہلے عشرے کے حالات پڑھ کر پوری فرحت حاصل ہوئی۔ یہ بات جانتی چاہئے کہ (حدیث کی رو سے) اولادِ آدم کے حالاتِ رحمن تعالیٰ کی دو انگلیوں کے درمیان ہیں۔ پہلی جلال کی انگلی ہے دوسری جمال کی۔ ضروری طور پر ان دونوں کے تقاضے ظاہر ہونے چاہئیں۔ ان وحشتوں کو جن کا ذکر آپ نے کیا ہے مُعدّات یعنی ساز و سامان والی سمجھنا چاہئے۔ ہر وحشت ایک اُنسیت کو اپنے اندر پوشیدہ رکھتی ہے۔ اگر یقین نہ آئے تو تجربہ کر لیں۔

(ترجمہ شعر) "کہتے ہیں کہ مقامِ صبر میں پتھرِ سل بن جاتا ہے۔ ہاں ایسا ہی ہوتا ہے مگر خونِ جگر پی کر یعنی بڑی مشقت جھیل کر بنتا ہے۔"

اگر ممکن ہو تو خلوت و عزلت کی مدت اور ہر صائیں مضبوطی کے ساتھ باہر

اور باجرات رہیں۔ اور اللہ توفیق دینے والا ہے۔

..... عنقریب اگر غور و تامل کو کام میں لائیں تو یہ بات معلوم کریں گے کہ وحشت

جو طبیعت سے پیدا ہوتی ہے وہ اور ہے، اور جو وحشت اسماۃ الہیہ کا عکس ہے وہ ایک دوسری

چیز ہے۔ یہ دوسری وحشت ایک اُنسیت ہے جو رنگ و مزاج کے اعتبار سے وحشت معلوم ہوتی ہے بخلاف پہلی وحشت کے۔ جوں ہی کہ طبع منقطع ہوئی اور خود کو مردہ سمجھ لیا تو پہلی وحشت معدوم ہو جائے گی۔ پھر اگر کوئی وحشت ہوگی تو دوسری قسم کی رانکاس اسماء جلالیہ والی وحشت ہوگی۔ (کشفی طور پر) مجھے ایسا نظر آتا ہے کہ ابھی عزلت سے خروج کی طبع اور بشری پستی و کمزوری آپ کی دامن گیر ہے۔ پس آپ اپنے کو ان دونوں چیزوں سے یعنی طبع خروج اور سبکی بشریت سے محفوظ رکھیں۔

(ترجمہ شعر) : میرا نفس یہ بات کہتا ہے کہ تم سلوک کے آخری نقطے تک پہنچے ہوئے ہو اور تم مرکزوں کا وسط ہو.....“

اے عزیزِ بانیمنیر! ایک وقت وہ ہوگا کہ آپ زبانِ حال سے اپنے علاقے میں وہ بات کہیں گے جو آپ سے پہلے ایک بزرگ نے (حضرت شیخ گیلانیؒ نے) زبانِ حال سے کہا تھا: قد می هذا علی رقبة کل ولی (مجھے اپنے زمانہ کے ہر ولی پر فوقیت حاصل ہے) کیا کیا جائے کہ میں جوش میں آگیا ہوں۔ اگر اس سے زیادہ قلم کو حرکت دوں تو میری بات مخاطبت کے قاعدہ و قانون سے باہر آجائے گی۔

حاصل یہ ہے کہ ”تم اپنے متعلق یہ گمان رکھتے ہو کہ میں ایک چھوٹا سا وجود رکھتا ہوں۔ حالانکہ تمھارے اندر ایک عالمِ کبیر لپٹ ہوا ہے۔“

یہ وحشتیں جو اس مدتِ قلیل میں برداشت کی جا رہی ہیں، ایک قسم کے سفوف کا حکم رکھتی ہیں جس کو لذتِ کھانوں سے پہلے کھاتے ہیں، یا میٹھوٹش (یعنی پیٹنی نفل) کا حکم رکھتی ہیں۔ جن کو لذتِ نشہ کے حاصل کرنے کے لیے استعمال کرتے ہیں۔ سبکتری اور خشک دماغی بھی کتنی بڑی بلاء ہے، جس کی وجہ سے لوگ عاجز ہو جاتے ہیں اور ایسی مصیبت اٹھاتے ہیں دوسری بات یہ کہ اگر ممکن ہو تو ایامِ عزلت میں اضافہ زیادہ نافع ہے۔ مگر رمضان کے بعد پھر عزت اختیار کریں تو بد دل اور پریشان نہ ہوں اور امیدوار (ترقی) رہیں۔

شاہ محمد عاشق چلتی رت کے نام

[بعض اشغال کے ارشاد میں]

آپ نے جو ادراد و وظائف لکھے تھے وہ سب سب مستحسن اور پسندیدہ ہیں۔

گر پورا اعتراف میسر نہ آئے تو اس (مختصر غلوت) کی بھی قدر کرنی چاہیے۔ اگر کسی چیر کے کھل کو حاصل نہ کیا جاسکے تو گل کو چھوڑا بھی نہ جائے۔ رات و روز میں قیام میں (تہجد) اور اپنے سبق باطنی میں مشغول رہنے کو نہیں چھوڑنا چاہیے۔ اگر کسی وقت یہ ظہرات و وساوس (جن کا ذکر کیا ہے) غلبہ کریں تو یہ ذکر کرنا چاہئے۔ سبحان اللہ و بحمدہ سبحان سہ کی دل پر ضرب لگائیں، اور سبحان اللہ کو دس میں رکھیں۔ اور الحمد للہ کی صرب حق سبحانہ کے نور پر جو فوق العرش ساکن ہے لگائیں۔ سبحان اللہ کہنا اللہ تعالیٰ کو حادث صفتوں سے منزہ کرنا ہے، اور بحمدہ کہنا اللہ تعالیٰ کی ن تعریفیات کا ثابت کرنا ہے جو اس کی شان کے لائق و مناسب ہیں۔ اس ذکر کے درمیان میں فصل نہ کریں، متواتر مسلسل ذکر کریں یہاں تک کہ اپنے اندر شراح و رکشادگی دیکھیں اگر اس ذکر کے بعد نورِ اعظم کا تخیل جو کہ فوق العرش ساکن ہے

اس طرح پر کریں کہ اس تخیل میں گمشدگی واقع ہو تو یہ صورت بہت زیادہ مفید ہوگی۔ مایوسی اور غم و اندوہ کو دور کرنے میں اور انشراحِ قلب حاصل کرنے میں اس نور کی حقیقت بہت عجیب ہے۔ ان شاء اللہ اس حقیقت کو بھی لکھا جائے گا۔ خلاصہ یہ ہے کہ یہ عالم مثال سے ایک حقیقتِ الہیہ ہے۔ بعید نہیں ہے شیخ اکبرؒ نے "عرشِ تکوین" سے اسی حقیقت کو مراد لیا ہو، اس لیے کہ تکوین عالم مثال سے باہمی اختلاط کے بغیر متصور نہیں ہو سکتی۔

والسلام

شاہ محمد عاشق پھلتی رح کے نام

[بعض فوائدِ سلوک اور بشارتِ عظیمہ کے بیان میں]

بسم اللہ الرحمن الرحیم

یہ فقیر (ولی اللہ) ہمیشہ آپ کے نیک انجام حالات کا منتظر رہتا ہے۔ البتہ بہت کم ہوتا ہے کہ آپ کوئی امر دریافت طلب لکھیں اور آپ کے لکھنے سے پہلے اُس بات کے جواب کا لحاظ نہ کر لیا گیا ہو، یا ہم نے جواب نہ دیا ہو۔ مگر یہ تشویشات و تفکرات جو آپ کو لاحق ہیں طبیعتِ بشریہ و تشبیہ کے ایجادات ہیں ان کی طرف توجہ نہیں کرتا اور ان کے جواب میں بھی مشغول نہیں ہوتا۔ آپ خود بھی اپنے اوقات عزیز کو تشویش (و تفکر بے جا) کے اندر جو ایک لغو و رہت رکھیں چیز ہے صرف نہ کریں۔ ان تشویشات کی مثال ان خوابوں کی سی ہے جو خوابوں پریشان کہلاتے ہیں کہ ان کی خبر نہ دینا اور ان کا بیان نہ کرنا ہی بہتر ہے۔ اور یہ تشویشات شیطان کا ڈر و دہیں۔ پس شیطان مردود سے بچنے کے لیے، شر کی پناہ مانگو۔ تجریدِ توحید اور ازراہِ افہامِ ذاتِ اعلیٰ کی طرف توجہ کے علاوہ بی آنکھوں کو سی سیں۔ اور اگر نفس کی گفتگو اور ان الفاظ کے خیالات جو اس گفتگو پر دالت کریں، اور طبقہِ ثنویہ (دھوکے کا طبقہ) سے میری غرض سی کے قریب ہے، اور آپ کے راستہ کو روکیں

تو از سر نو توبہ کریں اور خدا سے پناہ مانگیں۔ اور توحیدِ نشاط فی اللہ کو ہاتھ پر رکھیں یعنی قابو میں رکھیں۔ یہ مسکین بھی دل و جان سے آپ کے لیے اس حقیقت کا طالب ہے۔

اے اللہ تیرا فضل و کرم عام ہر شخص کو پہنچا ہوا ہے اور تو ہر ایک کو مس کی ضرورت کے موافق چیز عطا فرماتا ہے۔ اس مسکین کی آنکھوں کو بھی اپنے دربار کی تجلی کی رویت کے ذریعے جو کہ محمد عاشق کے نفسِ ناطقہ پر وارد ہوا، ٹھنڈا کر اور اس مسکین کو بھی مسرور و اقبال اور خوش دل کر دے۔ آمین یا رب العالمین —

اب آپ کو میں اُن باتوں کی خبر دیتا ہوں جن کو آپ کے بعض حالات سے متعلق مجھے سمجھا یا گیا ہے، آپ توحید میں اضمحلال کے ذریعے اور اللہ کی طرف خالص توجہ و رشتہ کے معاملہ میں نشاط کے ذریعے اپنے سکون اور وقار پر ہو جائیں — پس میرے بعد یہ بات ظاہر ہوگی اور اللہ تعالیٰ کی طرف سے آپ کے لیے ایک راستہ آسان ہو جائے گا۔ اس حیثیت سے کہ آپ امرِ قدوسی کے پوری طرح حاصل کرنے والے ہو جائیں گے۔ بے شک ایسا ہی ظہور میں آئے گا اور آپ عنقریب جان لیں گے کہ وہ امر جس کے آپ مشتاق تھے آپ کو بالفعل حاصل ہو گیا۔ جس کو آپ پہلے علمِ غریب کے طور پر جانتے تھے۔ اس حیثیت سے کہ آپ بعینہ قدوسیّت کو پوری طرح حاصل کرنے والے ہو جائیں گے۔ وہ قدوسیّت ہر ممکن سے قریب ہے۔ اور بے شک ایسا ہی ہوگا، ورنہ آپ کو ایسی چیز حاصل ہوگی جو آپ کے حواس پر چھا جائے گی اور آلہ ادراک کو بھر دے گی۔ اور وہ علمِ حضوری ہے جس کی اضمحلالِ تقرّر سے پہلے میں التجا کیا کرتا تھا۔ یہی وہ علمِ حضوری ہے جو آپ پر چھا گیا ہے اور اس نے آپ کے مدارکات کو بھر دیا ہے۔ اس کے بعد اللہ تعالیٰ فیصلہ کرے گا فوق العرش سے، اور تجلی کرے گا اس حال میں کہ وہ بڑی شان والا ہے اور وضع بیان دے رہا ہے۔ ایسا کامل ہے کہ جو محیط ہے آپ کی پشت پر۔ پھر ہوگا جو ہوگا، اُس چیز میں سے جس کو میرے رب جل جلالہ نے مجھے بتایا ہے۔ اور آپ کے وہ کمالات جو آپ کو اس دہرِ دنیا میں حاصل ہیں ورنہ

آخرت میں حاصل ہوں گے اُن کمالات کی اجمالی طور پر بھی آپ کو خبر دینے کی مجھے اجازت نہیں دی گئی۔ اور اس بشارت کو جو اللہ کی طرف سے ہے غنیمت شمار کریں اور اس کو ان نعمتوں میں شمار کریں کہ جن کے لائق نہ آپ تھے، نہ میں ہوں، اور نہ اس زمانے میں کوئی اور فرد ہے۔ بلکہ اُن کو محض اپنی عنایت سے بغیر کسی قابلیت اور استحقاق کے عطا فرمایا۔ پس جب آپ کے پاس میرا یہ خط پہنچے، دو رکعت نفل شکرانے کے پڑھیں اس نعمت پر کہ آپ کے لیے اچھی باتوں کا فیصلہ کیا گیا۔ آپ اپنے چہرے کو خاک آلود کریں (سجدہ کریں) اور اللہ سے اُمید لگائیں اور ترقی کریں، اور اپنے اندر تشویش کا کوئی راستہ نہ چھوڑیں۔

اے اللہ اپنے جود و کرم کو زیادہ کر دے اور عطا کر اُس شخص کی طرف جس کی یہ شان ہو کہ میں اُس کو نعمت حاصل ہونے پر شکر ادا کروں۔ پس تو ایسا ہی ہے جیسا کہ تو نے اپنی خود تعریف کی ہے۔

واستدام

شاہ محمد عاشق پھلتی ر کے نام

[بعض امور سلوک اور بشارت کے بیان میں]

آپ کا رقبہ گرامی پہونچا اور حقیقت واضح ہونی — الحمد للہ المتعال
بعد حمد کے واضح ہو کہ میں نے محمد شاہد کے ہاتھ ایک رقعہ بھجوا یا ہے جس میں لکھا ہے
کہ آپ کے حالات میرے اوپر پیش کیے گئے۔ میں ان سے خوش ہوا۔ آپ کے تعلقات خارجیہ
منقطع ہو گئے ہیں مگر جن کو اللہ نے چاہا باقی رکھا (وہ مستثنیٰ کے حکم میں ہیں)، اور تعلقات داخلیہ
باقی ہیں — لا ماشاء اللہ — غور و تامل کے بعد اسی قدر واضح ہوا۔ اب آپ کا خط
اس حقیقت کا گواہ بن کر آیا۔ اس مقام میں دوامِ یادداشت سے مراد عدم غفلت ہوتی
ہے، کسی نوع کی بھی ہو، قصداً ہو یا بغیر قصد کے ہو۔ اس مقام و موقف پر میں چاہتا ہوں
کہ آپ کے آئندہ حالات کے متعلق کچھ بتاؤں تاکہ آپ اپنے معاملے میں با بصیرت رہیں۔

جانتا چاہیے کہ آپ کا جذب جو نمودار ہوا تھا، وہ اب انتہا کو پہونچ گیا، اور اس کا اثر
یہی تعلقات خارجیہ (کا انقطاع) اور یادداشت و نظم بمعنی مذکور یعنی عدم غفلت ہے۔ اس
کیفیت کو دانتوں سے پکڑیں، یعنی مضبوط طریقہ پر محفوظ رکھیں اور اس بات کا موقع نہ دیں

کہ اس میں ایک ذرہ برابر فرق اور کمی آئے۔ اس کے بعد ایک اور جذب پیدا ہوگا جو اس سے زیادہ مضبوط ہوگا، اور زیادہ قریب اُمید ہوگا۔ اُس وقت اس بات کی کوشش کریں کہ گروہ انانیت (خودی اور پندار کی) کھل جائے۔ اور میں اس کی امید رکھتا ہوں۔ اللہ کار ساز ہے اُس بات کا جس کو ہم نے کہا ہے۔ دوسرے جذب کے وجود میں آنے تک یادداشت کو قطع تعلقات خارجیہ کے دانتوں سے مضبوط پکڑے رہیں۔

والسلام

شاہ محمد عاشق پھلتی ر کے نام

[بشارتِ عظیمہ کے بیان میں]

اخئی واعزّی میاں محمد عاشق سلام مطالعہ کریں۔

چلتے کے پہلے دو عشروں کا حال معلوم ہوا، اور آخری دو عشروں کے حالات سننے کا دل منتظر ہے۔ اگر کوئی آنے والے دھڑ کو آئے تو اس کے ہاتھ آخر کے دو عشروں کا حال لکھ کر بھیجنا چاہیے۔ کبھی رمضان کے عشرہ اخیرہ کا بھی اعتکاف کریں۔ جب اعتکاف سے باہر آئیں گے تو اُس کے فوائد و ثمرات نظر کے سامنے آجائیں گے۔ نعمت اپنے زوال سے پہچانی جاتی ہے۔ قدرِ نعمت بعدِ زوال۔

میرادل آپ کی جمعیتِ تدبیر کا خواہاں و جویاں ہے اور مجھ کو آپ کے حق میں ایک نیک گمانی ہے، جس کا تحقق ضرور ہونا ہے۔ قصہ مختصر آپ کی خانقاہ میں جو کہ دو سو سال کی یا اس سے زیادہ قدیم ہے، وہ اختلاف و نفرت (تحد و محبت) تیسرے زمانے میں ہوگی کہ ماضی میں نہ تھی۔

و جعلها كلمة باقية في عقبه [الرحف ۲۸] اور اللہ اس کو کلمہ باقیہ بنادے

آئندہ نسلوں کے اندر — یہ دوسری بشارت ہے۔
 (ترجمہ اشعار) 'اے وہ شخص کہ تیرے نام سے عشق ٹپکتا ہے، اور تیرے نامہ و پیغام
 سے عشق کی بارش ہوتی ہے، جو شخص تیرے کوچے سے گذرتا ہے عاشق ہو جاتا ہے۔
 ہاں تیرے دروہام سے عشق کا میٹھ برشتا ہے۔'

والسلام

۱۔ اسی مضمون کے شعور بیدار کے قلعہ میں نیگین محل کی چھت پر لکھے ہوئے ہیں، یہ محل برید شاہی سلطان
 علی برید شاہ (مدت حکومت ۵۹۳۹/۵۳۲ تا ۵۹۸۷/۵۷۹) نے بنوایا تھا۔ شاہ صاحب
 نے پہلے شعر میں تصرف کیا ہے۔

بر در تمیں کہ در مدف درو عشق
 از بہر نثار در گہت " درو عشق
 عاشق شود آنکس کہ در آید ز درت
 گویا ز دروہام تو می بارو عشق

شاہ محمد عاشق پھلتی رح کے نام

[ارشاد کے بیان میں]

حمد و صلوة کے بعد۔۔۔ آپ کا نامہ مشکین شامہ پہونچا اور آپ کی خیر و عافیت معلوم ہوئی جو خط میاں فقیر اللہ کے خط کے ساتھ لکھا گیا تھا اس کی رسید نہیں پہونچی۔ اس کا ہمیں انتظار ہے۔ ایک مسئلہ اس سے پہلے لکھا گیا تھا کہ اپنے وجود پر غور کر ورفانی ہوجا۔ آپ نے اس کی تفصیل دریافت کی تھی۔ اس کے لیے بڑا وقت چاہیے۔ لیکن اس وقت اس قدر سمجھ لیں کہ آپ کا حال فقیر کے سامنے لایا گیا۔ میں نے بہت غور کیا تو یہ محسوس ہوا کہ آپ کے اندر تعلقات خارجیہ اکثر و بیشتر ختم ہو گئے ہیں۔ اَلَا مَاشَاءَ اللہ۔ اور تعلقات داخلیہ کہ جن میں سب سے بڑا تعلق، تعلق انانیت ہے باقی ہے۔ اَلَا مَاشَاءَ اللہ۔ اس بات سے خوب خوش ہو جائیں۔ لیکن (اتنا لحاظ رہے کہ) یکسو، ایک ہی آرزو کرنے والے، کثیر التجربہ، کثیر الذکر، قلیل الکلام اور فانی النہمت رہیں۔۔۔

آپ کے اوپر لازم ہے ایسی بھاری محبت کو جھیلنا کہ گروہ پہاڑوں پر ڈال دی جائے تو وہ گر جائیں، اور ناپید ہو جائیں۔ اور اگر وہ محبت دلوں پر ڈال دی جائے تو دن رتیں بن جائیں، بے شک اس کے بعد ایک بدی و سرمدی فرحت و خوشی ہے۔ کوئی نوجوان نہیں ہے مگر محبت کے ساتھ بوجہ نشاط کے فنا کرنے کے، اس لیے کہ یہ محبت دائمی ہے.....

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

[بشارات میں]

برادر عزیز القدر میاں محمد عاشق جو سلمہ اللہ تعالیٰ —
 فیروزی لکھ کی جانب سے سلام سنت اسلام کے بعد مطالعہ کریں کہ آپ کا مکتوب
 بہت اُسلوب پہنچا۔ دل مطمئن ہوا۔ ہمارا دل ہمیشہ آپ کی خیریت معلوم کرنے کے لیے
 منتظر رہتا ہے معلوم نہیں کہ آپ ان ایام میں خلوت (گوشہ تنہائی) میں بیٹھے ہیں یا نہیں۔
 جمعیت باطنی کی کیفیت کس نوعیت کی ہے؟ اس بارے میں ہمارے دل میں ایک بات
 گزرتی ہے خارج میں اُس کی تحقیق تک کیا ہوگا (معلوم نہیں)۔ المختصر (اس وقت) یہ
 معلوم ہوتا ہے کہ آپ ایک حال سے دوسرے حال تک منتقل ہو رہے ہیں، یا قریب ہے
 کہ ایک حال سے دوسرے حال تک منتقل ہوں۔ یا اس کے قریب کوئی امر معلوم ہوتا ہے
 واللہ اعلم —

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

میاں محمد عاشق جیو سلام کے بعد مطالعہ کریں — جو کچھ ماموں صاحب (شاہ عبید اللہ پھلتی) سے معلوم ہوا اُسے لکھیں۔ متعدد مجلسوں میں اُن سے استفسار کریں، اس لیے کہ بات میں سے بات نکلتی ہے۔ اگر کسی ایسے شخص سے جو یادداشت ٹھیک نہیں رکھتا، سنیں تو ضروری ہے کہ مکرر دریافت کریں اور لکھنے میں قلیل درجے پر اکتفا کریں۔ خلاصہ یہ ہے کہ بزرگوں کی زبان سے علم حاصل کرنا ایک علیحدہ سلیقے کی بات ہے۔ المختصر یہ مکتوب جامع ہو جائے گا اور تصوف کی بہت سی باریک باتیں واضح ہو جائیں گی۔ یہ مکتوب وقت اور حال کے نتائج میں سے ہے، اس کو غنیمت سمجھنا چاہیے۔ اور اللہ جانے کہ اس کے بعد میں کب تھک کر پڑ جاؤں، اور کس دوی میں غور و خوض کرنے لگوں۔ دو وقت ایک صورت میں نہیں گذرتے ہیں، جیسا کہ آپ کو معلوم ہے کہ ہمارے حضرت (حضرت شاہ عبد الرحیم دہلوی) کبھی کبھی ہندی کا یہ دوہرا پڑھتے تھے اور بہت روتے تھے۔

پات جھڑنتے یوں کہیں سُن رے بن کے رائے

اب کے بھڑے ناہتہ ملیں دُور پڑیں گے جائے

(ترجمہ) "بن کے پتے جھڑتے ہوئے یوں کہتے ہیں کہ سے بن کے مالک سُن اب کے بھڑے

ہوئے ہم نہیں ملیں گے، ورنہ دور جا پڑیں گے" — والسلام

شاہ نور اللہ بوڈھا توئی کے نام

[بعض بشارت کے بیان میں]

بر در گرامی قدر میاں نور اللہ — اللہ تعالیٰ اُن کو اُن کے نفس کی لذتوں سے محفوظ رکھیں اور رب کی مرضیات پر چڑھیں، اور اُن کو فانی فی اللہ اور باقی باللہ کر دیں۔ اس فقیر کی طرف سے بعد سلام محبت التیام مطالعہ کریں —

آپ کا مکتوب گرامی پہونچا اور تحریر کردہ حقیقت وضع ہوئی۔ ہمارا دل منتظر ہے۔ اپنی صحت و عافیت کی خبر لکھتے رہا کریں۔ شیخ نجیب الدین کے بارے میں دعا کی جائے گی۔ آپ کو چاہیے کہ یا بدیع العجائب بالخير بارہ ہزار مرتبہ ہمیشہ اجتماعی طور پر یا ان موافق کا علقہ کر کے عزیمت کلیۃ اور ہمت قویۃ کے ساتھ پڑھتے رہیں۔ ان شاء اللہ مر دمؤخر نہیں ہوگی (پوری ہو جائے گی)۔

جس طرح سے کہ بچپن کی حالت میں ایک آدمی بعض امور کو اچھا اور بعض کو بُرا جانتا ہے اور جب زیادہ عمر کا ہو جاتا ہے تو وہ ہستہسان و استہجان (اچھائی اور بُرائی) برعکس ہو جاتی ہے، اور یہ بچپن کا نشہ ہے جو حقیقتِ شیا کے ادراک کو مانع ہے۔

علیٰ هذا القیاس (اسی طرح پر) انسان نشوونما کے زمانے میں اپنے گمان کے مطابق بعض اشیاء کو اچھی نظر سے اور بعض اشیاء کو بُری نظر سے دیکھتا ہے۔ جب عمر رسیدہ ہو جاتا ہے تو حقیقت واضح ہو جاتی ہے ۛ

(ترجمہ شعر) "جب غبارِ چٹ جائیگا تو عنقریب تو دیکھ لے گا کہ تیرے پائو کے نیچے گھوڑا ہے یا گدھا ہے"۔

میری مراد یہ ہے کہ حالتِ سُکر میں استغراق کے ہوتے ہوئے نظر کو زیادہ نیچے ڈالے اور حقیقتِ امر علیٰ عکس (برعکس) قرار دے۔

والسلام

شیخ محمد قطب رشتکیؒ کے نام

[ارشاد سلوک میں]

برا درگرا می میاں محمد قطب فقیر ولی اللہ کی طرف سے سلام محبت التیام کے بعد
مطالعہ کریں۔ آپ کے حالات کی تفصیل کا انتظار کر رہا ہوں کہ آپ کہاں اُٹھتے بیٹھتے ہیں اور
کہاں رہتے ہیں، اور کیا معطل رکھتے ہیں۔ اگر آپ خلوت (گوشہ تنہائی) میں بیٹھیں اور اس
وقت دل پریشان ہو تو اس ضعیف (ولی اللہ) کی صورت خیال میں مانیں۔ کچھ بعید نہیں ہے
کہ (اس تدبیر سے) ایک طرح کی جمعیتِ خاطر بہم پہنچ جائے۔

والسلام

شیخ محمد قطب، رستگاری کے نام

[مشتمل بر بشارات]

برادر گرامی قدر میاں محمد قطب، اس فقیہ کی طرف سے سلام محبت آمیز کے بعد
مطالعہ کریں کہ آپ کا خط پہونچا اور حقیقت معلوم ہوئی۔ آپ یہ نہیں لکھتے کہ ذکر و شغل کرتے ہیں
یا نہیں اور اپنے نفس کے استعداد کی پرورش کرتے ہیں یا نہیں۔

ہمارا دل اس حقیقت کو معلوم کرنے کے لیے زیادہ سے زیادہ منتظر رہتا ہے۔ اُمید
قوی ہے کہ اگر دوام حضور کی پابندی کریں تو روحانی فتوحات کے سبب دروازے بہ
یکبار کھل جائیں گے۔

(ترجمہ شعر) ”عشق نے ایک شور و شغب ہماری فطرت میں رکھ دیا، اور ہماری جان
کو شور و غوغا کے ہاتھ میں قید کر دیا۔“

فرصت غنیمت ہے۔ عاقل کو اشارہ کافی ہے۔

والسلام

محمد قطب، رشتگی کے نام

[اشعار پر متضمن]

برادر گرامی میاں محمد قطب بعدِ سلامِ سنتِ اسلام مطالعہ کریں کہ آپ کا مکتوب
بہت اُسلوب پہنچا۔ میں فقیر (ولی اللہ) کی پوری وصیت یہ ہے کہ شغلِ باطن میں اور
کتاب کے مطالعہ میں مشغول رہیں۔

محمد قطب رہنمائی کے نام

[ارشاد سلوک میں]

براہِ گرامی قدر میاں محمد قطب سلمہ اللہ تعالیٰ فیروز علی اللہ کی جانب سے سلام
سنتِ اسلام کے بعد مطالعہ کریں۔

رقعہ گرامی پہونچا اور حقیقت مرتومہ واضح ہوئی۔ آپ نے فکرِ آخرت کے متعلق تحریر
کیا تھا اور اپنے حال کی شکایت جو لکھی تھی سب ٹھیک ہے، مگر انہی بات ذہن نشین رہے کہ
حضرت پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ بے شک دین آسان ہے اور جو اس میں سختی اختیار
کرے گا وہ اس سختی سے خود مغلوب ہو جائے گا۔ پس سیدھا راستہ طلب کرو اور صلاحیت
کے قریب ہو جاؤ اور خوش وقت ہو جاؤ، اور صبح و شام اور رات کے کچھ حصے سے امانت
طلب کرو، یعنی ان اوقات میں بھی خاص طور پر عبادت کرو۔ اللہ کا دین اور اس کی شریعت
بہت ہی آسان ہے۔ اللہ تعالیٰ کی رحمت کا ملکہ اس بات کی مقتضی ہوئی کہ نجات انہی کو ایسے
کوئی شخص دین پر غالب آنے کی کوشش نہیں کرے گا مگر دین ہی اس پر غالب آ جائے گا
یعنی دین میں اگر غلو کرے گا تو خود اکتا جائے گا۔

اعمال و احوال سے وابستہ کرے کہ جن کو مریض، ضعیف، تندرست، بوڑھا اور جوان سب کے سب بے تکلف اور بے مشقت اختیار کر سکیں اور کسی نے دین میں سختی اختیار نہیں کی، مگر یہ کہ سختی اُس پر غالب آگئی، یعنی وہ سختی سے مغلوب ہو گیا۔ اگر کوئی شخص ہر دن کار و روزہ رکھے یا ہر رات کا قیام (نفل نماز) اپنے اوپر لازم کر لے تو وہ اس بات کو نبھا نہیں سکے گا، اور سست و کاہل ہو جائے گا اور اطاعتِ خداوندی میں نشاط نہیں دیکھے گا۔ اُس کی مٹاں تیلی کے پیل کی سی ہوگی کہ رات دن اُس کو ہانکتے اور مارتے ہیں لیکن وہ نہیں جانتا کہ چلنے میں کیا نفع ہے اور نہ چلنے میں کیا نقصان ہے۔ اس کو (اپنے برابر چلتے رہنے میں) کوئی فائدہ نہیں ہے، البتہ اتنا ضرور ہے کہ لوگ اُس کی تکلیف دہی سے مأمون و محفوظ ہو جاتے ہیں۔ تم سب میانہ روی اختیار کرو، اچھا کام کرو، نزدیک کا راستہ اختیار کرو، خوش رہو اور اپنے دلوں کو اللہ تعالیٰ کے وعدوں کی بشارت و خوش خبری دو اور اُس کی رحمت کے امیدوار رہو۔ اُس کا فضل غیر متناہی ہے اور اُس کی رحمت عام ہے۔

چاہیے کہ تین وقت کوشش سے عبادت میں مشغول رہیں۔ ایک فجر کے بعد سے لے کر آفتاب کے درو دیوار پر ظاہر ہونے کے وقت (شراق) تک، دوسرے شام سے لے کر عشاء کے بعد تک، تیسرے رات کے آخری حصے سے لے کر طلوع صبح صادق تک۔

پس چاہیے کہ لا الہ الا اللہ اور سبحان اللہ و بحمدہ کے ذکر میں آفتاب کے ظہور و بلند ہونے تک مشغول رہیں۔ پھر ظہورِ آفتاب کے بعد (شراق کی) دو رکعت نماز ادا کریں۔ اور عشاء کے بعد سورہ صفت، جمعہ، حشر، تغابن اور حدید جیسی دو تین سورتوں کی قرآنہ کریں۔ اس کے بعد نیند کے غلبے سے پہلے تک ذکر لا الہ الا اللہ کریں۔ اور آخری شب کا اکثر وظیفہ (تہجد و وتر کی) گیارہ رکعتیں ہیں۔ ان رکعتوں میں سورہ یس یا اُس کے مثل کوئی سورہ پڑھیں۔ نماز (نماز تہجد) کے بعد ایسی دعائیں پڑھیں جو دلوں کے

موافق ہوں۔ ایسی دعائیں کتابِ حسنِ حصین کے آخر میں مذکور ہیں۔

دعاؤں کے بعد فکر میں مشغول ہوں، کہ خدا کو حاضر و ناظر جانیں، یا موت و آخرت کی فکر کریں اور اپنے عمل کی کوتاہی کو سوچیں، یا جلالِ خداوندی اور عظمتِ خداوندی اور اُس کی قدرت کی شمولیت و عمومیت پر غور کریں۔ اس کے بعد کچھ دیر آرام کریں۔ عمل کی یہ مقدار سالک کے لیے کافی ہے اور بہت ہے۔

آپ نے یہ بھی لکھا تھا کہ مرضِ غالب ہے اور دوسرا بدرجہ کمالِ غلبہ ہے۔

میرے بھائی! یہ سب باتیں موجبِ شکر ہیں اس لیے کہ پہلے صحت، قوت اور مالداری سب کچھ حاصل کیے ہوئے تھے۔ خدا جانے صحت و قوت اور مالداری کے ہوتے ہوئے کون سی معصیت میں گرفتار ہو جاتے ہیں۔

(ترجمہ شعر) ہم اپنے اوپر آفت سہتے ہیں، طامت برداشت کرتے ہیں اور خوش رہتے ہیں۔ اس لیے کہ ہمارے مسلک میں رنجیدہ و آزرده ہونا کفر کی بات ہے۔

والسلام

محمد قطب، ہنسی کے نام

[دورہ ایمان کے کمالات کے بیان میں]

برادر گرامی میاں قطب سید ربہ سلام محبت آمیز کے بعد مطالعہ کریں کہ آپ کا خط پہونچا یقین جانو کہ دورہ ایمان کی تکمیل جو ہمارے نزدیک کمالات کے مراتب میں سے پہل مرتبہ ہے ہر شخص کی حیثیت کے لحاظ سے جداگانہ اور مختلف ہے۔ بعض کی طبیعت اس بات کا تقاضا کرتی ہے کہ اُمید، خوف پر غالب ہو، اور بعض کا مزاج اس بات کا تقاضا کرتا ہے کہ خوف کی مقدار اُمید کی مقدار سے زیادہ ہو۔

حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کا مزاج آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی بات سنانا اور اس بات کو قبول کرنا تھا، یعنی اس بات پر عمل کرنا تھا۔ لہذا ان کا کہاں صدیقیت کے رنگ میں نمایاں ہوا۔ اور حضرت علی کرم اللہ وجہہ کا مزاج ذکاوت اور فطانت تھا، اسی لیے اُن کا کمال علم کے اندر بہتر دہارت اور حقائقِ انبیہ میں تلاش و تجسس کی صورت میں ظاہر ہوا۔

اور حضرت عمر فاروق اعظم رضی اللہ عنہ کا مزاج دین کے لیے مضبوطی و سختی اور تندی

دینری کرنا تھا لہذا اُن کا کمال امر بالمعروف اور نہی عن المنکر اور اللہ کے احکام کے مقابلے میں شدت و سختی کی شکل میں نمودار ہوا۔ اور حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کا مزاج بُرد باری اور عیا تھا لہذا اُن کا کمال تحمل اور سخاوت کی صورت میں جلوہ گر ہوا۔

المختصر غور و غوض کے بعد میں نے یہ معلوم کیا ہے کہ آپ طبیعت کے لحاظ سے اُمید ورجا سے وابستہ ہو۔ آپ کا کمال اور آپ کی طبیعت کی صفائی اور آپ کی نجات اللہ کے فضل سے اُمید ورجا میں پوشیدہ ہے۔ تشویشات و تفکرات کو ہرگز اپنے اندر نہیں نہ دیں۔ ہمیشہ اُمید ورجا کی کیفیت کا ذکر اور حضرت سبحانہ کے فضل عام کا ذکر اور کبیرہ گناہوں سے بچنے کا شکر ادا کرتے رہیں۔ حق سبحانہ و تعالیٰ نے ہر شخص کے لیے ایک مخصوص راستہ رکھا ہے۔ اس راستے سے وہ شخص حق تعالیٰ تک پہنچتا ہے۔ آپ کا راستہ اُمید ورجا، پروردگار پر حسن ظن اور اُمیدِ نجات و وصول ہے۔ آپ ربخوں اور غموں اور مایوسیوں کی تاب و طاقت نہیں رکھتے ہو اس فقیر کا گمان یہ ہے کہ آپ کا حال پہلے کے مقابلے میں اچھا ہے، اور فقیر نے جو حسن ظن کی ترغیب آپ کو دی تھی وہ خوشیوں کا سبب ہے۔

والسلام

محمد قطب، متحکی کے نام

[خوف ورجا اور بشارت نجات کے بیان میں]

برادر گرامی میاں محمد قطب بعد سلام مطالعہ کریں

معاد اور آخرت سے اس قدر زیادہ ڈرنا کیا فائدہ رکھتا ہے۔ اور ڈرنا محض اس لیے ہے کہ ان گناہوں کو ترک کر کے آخرت کی طرف متوجہ ہوں۔ فقط ڈرنا مقصود نہیں ہے۔ جس وقت خوف دل پر غلبہ کرے تو خوف کے عوض و مقابلہ میں اعمال خیر میں سے کوئی نہ کوئی عمل مثلاً ذکر خفی یا ذکر جلی یا تدبیر کے طور پر تلاوت قرآن مجید یا مطالعہ حدیث یا اُس کی مثل اختیار کریں۔ یہ اعمال مذکورہ دخول جنت کے لیے کافی ہیں۔

آپ بہت زیادہ ڈرتے ہو، اور سخت گمان رکھتے ہو، حالانکہ بات سہل و آسان ہے۔ جو شخص کہ اس سفر (سفر حج) میں ہمارے ساتھ رہا ہے اُس کو کوئی نہ کوئی چیز ضرور ملے گی، جلد یا بہ دیر۔ ہر ہم سفر کو وہ چیز پہنچے گی جو اُس کی مطلوب ہے۔

میاں نور احمد اور میاں محمد عاشق کو فتنہ مطلوب تھی، اُس کو بہنوں نے یالیا۔ اور وہ دیگر ترقیات کے بھی امیدوار ہیں۔ ان شاء اللہ تعالیٰ۔

اور عبدالرشید کا مقصود دلی تہہ دل سے تحصیلِ علم تھا، اور اُن کا یہ مقصود بھی (حاصل ہونے کے) قریب ہے۔ اور آپ کا مقصود و مطلوب (نقطہ) نجاتِ اُخرویہ تھا وہ بھی حاصل ہوگا۔ میری ان باتوں کو یقین جانیں۔ جو مشقتیں اس سفر (سفر حج) میں اُٹھائیں ان سے خوش رہیں اور ریجیدہ نہ ہوں۔ آپ کو کیا خبر ہے کہ اس سفر میں کیا کیا حصّے (مقرر) تھے۔

وقت تنگ ہے ورنہ زبانِ قلم کو اور کشادہ کرتا ———

والسلام

محمد قطب، رشتہ کی رت کے نام

[ازالہ حُبِ جاہ کی تائید میں]

برادرِ گرامی قدرمیاں محمد قطب سلمہ ربہ سلام سنتِ اسلام کے بعد مطالعہ

کریں —————

آپ نے لکھا تھا کہ وسوسے، هجوم و غلبہ کر رہے ہیں اور آپ کا انتہائی نصب العین جاہ و مال ہو گیا ہے۔ اسے بھائی! دنیا کی حُبِ جاہ آپ کی بصارت و بصیرت کا پردہ بن گئی ہے جو اس طرح کی باتیں آپ کے دل میں گزرتی ہیں۔ غور کرنا چاہیے کہ اگر بالفرض بہت زیادہ کوشش کرو اور قسمت بھی مدد کرے تو مرتبے کی انتہا یہ ہے کہ بادشاہ ہو جاؤ، اور فرعون بھی ایک بڑا بادشاہ تھا، جو کہ ابھی تک ناکامی کے کنویں میں قید ہے اور دعا کرتا ہے کہ اللہ تعالیٰ اُس کو موت دیدے مگر یہ دعا قبول نہیں ہوتی —————

حاصل کلام یہ ہے کہ یہ امور جن سے آپ غفلت رکھتے ہو کسی عقلمند سے اُن امور کا سرزد ہونا مشکل ہے — ہمیشہ صبح و شام یادِ حق میں مشغول رہنا چاہیے۔ اور ہنساز کو قاتم کرنا اور راجع باتوں سے زبان کو روکنا چاہیے۔ آپ نے اپنے کو لوگوں میں بہت زیادہ عقلمند تصور

کمر رکھا ہے۔ آپ کو جاننا چاہئے کہ آپ سے بھی زیادہ کوئی ہوشیار شخص موجود ہے۔ اپنے سے زیادہ ہوشیار شخص کو اگر جانتے ہو تو اُس کی تابعداری کرنی چاہئے، اور اس رسوائی سے (جو ہو رہی ہے) چھٹکارا حاصل کرنا چاہئے۔ آپ نے جو خط میں لکھا تھا اور جس کا ذکر اوپر ہو چکا اُس کو پڑھتے ہی میرے دماغ میں ایک دُھواں سا آگیا یعنی دماغ مکدر ہو گیا اور میں نے بہت افسوس کیا کہ آپ کہاں سے چل کر کہاں جا پڑے۔ ایک وقت تھا کہ حضرت حق سبحانہ و تعالیٰ کی محبت بلکہ محبت کی محبت آپ کو گھیرے ہوئے تھی۔ اب جاہ و مال کی محبت آپ کے اندر سرایت کر گئی۔

_____ ہم اللہ سے پناہ مانگیں ہیں اپنے نفسوں کی شرارتوں اور اپنے اعمال کی بُرائیوں سے۔

آپ نے یہ بھی لکھا تھا کہ شغل و ذکر سے دل میں تردد اور تامل ہوا ہے۔ اس فقیر (ولی اللہ) کو بہت تعجب ہوتا ہے کہ طریق شغل کے جاننے اور رابطہ رکھنے کے باوجود آپ کیوں تردد و تامل کرتے ہو۔ _____ اور علم تو اللہ سبحانہ ہی کے پاس ہے۔ _____

والسلام

محمد قطب رشتگی کے نام

[علاجِ خطرات اور علاجِ ازالہ محبتِ دنیا کے بیان میں جو سات باتوں پر مشتمل ہے]

برادر گرامی میاں محمد قطب سلمہ ربہ سلام محبتِ انتظام کے بعد مطالعہ کریں۔
(ترجمہ شعر): 'اگر محبوب کے علاوہ کوئی اور نصب العین ہو تو یہ عشق نہیں ہے ایک سودا
بیہودہ ہے۔'

ہر آدمی ایک جداگانہ مزاج رکھتا ہے اور ہر مزاج کا ایک علیحدہ علاج ہے۔ آپ
کا مزاج خیالی ہے کہ قوتِ متخیلہ کو غالب رکھتے ہو۔ آپ کا علاج اس کے سوا اور کچھ نہیں
ہے کہ آپ محبتِ دنیا سے توبہ کر دیں۔ محبتِ دنیا سے توبہ کے بعد ہر خیال جو آپ کے دل میں
گزرے گا وہ نقصان نہیں دے گا۔ اس لیے کہ یہ خیال جو توبہ کے بعد رہ جائے گا جسم کے تابع
ہے۔ جب روح جسم سے جدا ہو جائے گی تو وہ خیال جو تابعِ جسد تھا نیست و نابود ہو گیا۔ جب
عالمِ قبر میں آؤ گے تو پاک صاف رہو گے۔ لیکن دنیا کی محبت اس روح کے اندر خلل ڈالنے والی
ہے اور جسم کے زوال کے بعد بھی خرابی ہے اور کتنی کچھ خرابی، اس کو بیان نہیں کیا جاسکتا۔

یہ علم حق ہے کہ حق سبحانہ و تعالیٰ نے ہم کو اس علم کے ساتھ مخصوص کیا ہے۔

و الحمد لله رب العلمین —

اب ہم اس بات پر آتے ہیں کہ محبت دنیا سے توبہ کیسے حاصل ہوتی ہے؟
(۱) اس کا پہلا رکن موت کو یاد کرنا ہے وقتاً فوقتاً۔

(۲) دوسرا رکن اپنے اوپر یہ بات واجب و لازم کرنا کہ میں محبت حق سبحانہ و تعالیٰ رہوں۔
(۳) تیسرا رکن اپنے دل کا نگہبان ہونا ہے کہ جب دل میں خطرات و وساوس کا سلسلہ شروع ہو تو اس سلسلے کو توڑ دے۔

(۴) چوتھا رکن اپنے آپ کو نشاط و مست میں رکھنا اور دل کو طول نہ کرنا ہے اس لیے کہ جب آدمی آزرہ خاطر ہوتا ہے اور پریشان و حیران ہو جاتا ہے تو خطرات و وساوس زیادہ غلبہ کرتے ہیں۔

(۵) پانچواں رکن ایسے لوگوں کی محبت سے پرہیز کرنا جو دنیا کی باتیں بہت کرتے ہیں۔
(۶) چھٹا رکن ہر وقت گوشہ نشینی اختیار نہ کرنا۔ غلوت صبح کے وقت تین چار گھنٹی تک کرنی چاہیے اور صبح صادق سے دو گھنٹی قبل نماز تہجد میں مشغول رہنا چاہیے، اور سونے کے وقت قرآن کی چند سورتیں پڑھ کر سونا چاہیے۔ اس سے زیادہ غلوت ابتداء میں خصوصاً آپ کے مزاج کے لحاظ سے سخت مضر ہے۔

(۷) ساتواں رکن اپنی بیہودہ گردی پر رونا اور قلب میں رقت کا ہونا۔ یہ ہمارے سات رکن ہیں۔ اگر آپ مشرق سے مغرب تک اور مغرب سے مشرق تک دوڑو گے تو آپ کے روحانی مرض کا بجز ان امور کے کوئی علاج نہیں ملے گا۔ اور اس بار جب آپ یہاں آئیں تو نیت کو فالص کر کے اور ان سات رکنوں کو یاد کر کے آئیں۔

میں آپ کو بہت دوست رکھتا ہوں ظاہر میں بھی اور باطن میں بھی۔ کوئی بات اور کوئی علاج اس سے بہتر نہیں ہے۔

”اگر دیہات میں کوئی موجود ہے تو میں نے دو آوازیں دی ہیں“

والسلام

محمد قطب رہتگی کے نام

[ارشاد و تلقین]

برادر گرامی قدر میاں محمد قطب سلام کے بعد مطالعہ کریں —

ایک مدت کے بعد آپ کا جو خط پہنچا وہ قسم قسم کی شکایتوں سے بھرا ہوا تھا، اس وجہ سے یقینی طور پر وحشت کا باعث ہوا۔ جاننا چاہیے کہ اگر شائد دنیاوی ہیں تو ان کو وصول الی اللہ کا سبب سمجھا جائے فصل وجدانی کا باعث نہ سمجھا جائے۔ ان شائد کا علاج تسلیم، رضا بہ قضا اور محبت جاہ و مال کو جڑ سے اکھاڑ دینے سے کرنا چاہیے۔ اور اگر شائد، آخروی ہیں تو جامع کلمہ اس بارے میں وہ ہے جس کو حضرت خواجہ بہاد الدین نقشبند رحمۃ اللہ علیہ نے ارشاد فرمایا ہے :

”لوگوں کی فانی سے دوری کا باعث یہ ہے کہ وہ خود اللہ تعالیٰ سے دور رہتے ہیں، اور اپنے اوپر خواہ مخواہ کا بوجھ ڈال لیتے ہیں ورنہ فیض الہی میں کوئی کمی نہیں ہے۔“

ہمارے حضرات عالی مرتبت قدس انوارہم نے فرمایا ہے : ہوش دردم، نظر بر قدم، سفر در وطن، خلوت در انجمن، یاد گرد، بازگشت، یادداشت، نگاہداشت۔

اس فقرے نے ان اصطلاحات مذکورہ میں سے ہر ایک کی تشریح الگ الگ آپ کے روبرو بیان کی ہے، ان تشریحات کو یاد رکھنا چاہیے۔

والسلام

محمد قطب، رہنمائی کے نام

[مکتوب الیہ کے صاحبزادوں کے اسماء کے بارے میں

اور سلوک سے متعلق دور باعمیوں کے بارے میں]

برادر گرامی میاں محمد قطب سلمہ ربہ سلام کے بعد مطالعہ کریں۔

آپ کا خط پہونچا اور حقیقت مرقومہ واضح ہوئی۔ اللہ تعالیٰ نہالِ اخلاص کے دونوں تازہ میوؤں کو یعنی آپ کے دونوں نو عمر فرزندوں کو مبارک اور عمر رسیدہ کرے۔
والحمد للہ سبحانہ۔ بے شک شگ کی ساتھ ساتھ کٹا دگی ہے۔

اس فقیر ولی اللہ کا مذہب و مسلک یہ ہے کہ کسی کے نام میں سوائے اللہ تعالیٰ کے کسی اور کی طرف نسبت کرنا جیسے کہتے ہیں عبدالرسول، غلام علی اور غلام محی الدین وغیرہ جائز نہیں ہے۔ پس زیادہ مناسب یہ ہے کہ دونوں لڑکوں کے نام احسان اللہ اور اکرم اللہ رکھیں اس لیے کہ ان دونوں بچوں کا وجود اللہ تعالیٰ کے احسان و کرم سے ہوا ہے۔ گر قافیہ کا لحاظ کر کے شہاب الدین اور نصاب الدین نام رکھیں تو مستحسن ہے۔

آپ یہ نہیں لکھتے ہو کہ ذکر و شغل کرتے ہو یا نہیں، اور اس میں ذوق پاتے ہو یا نہیں۔ ہمارا دل اس بات کا متلاشی و منتظر رہتا ہے۔ اللہ تعالیٰ آپ کو مراد تک پہونچائے۔

دو رباعیاں فقیر کے دل میں آئی ہیں (یعنی فقیر کی خود کی کہی ہوئی ہیں) اُن کو یاد کریں اور ان پر عمل کریں۔ اُن کا ترجمہ یہ ہے:

’وہ ذکر جس کا زیور نعتِ حضور سرورِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نہ ہو مذہبِ عشاق میں وہ محض مکر و فریب ہے۔ کلمہ لا اِلهَ اِلَّا اللہ کے حاشیہ یعنی حرف لا سے تمام عالم خلق دنیا کی نفی کر اور اِلَّا اللہ کی رُو سے رُبِّ غفور کی جانب چل۔‘

(۲۱) ’میں تبرے عشق میں تمام عالم سے یکسو ہو گیا، اور تیری یاد کے سوا جو کچھ بھی ہے اُس سے الگ ہو گیا۔ مجھ بندے کا مقصود تیری یاد کے سوا اور کچھ نہیں ہے۔ تیری طلب کے اندر میں اپنے دل و جان سے بھی گذر گیا۔‘

میں نے پہلی رباعی میں طریقہ ذکر اور دوسری میں ماسوی الشریعہ سے قطع تعلق کا طریقہ بیان کیا ہے —

والسلام

محمد قطب، رشتہ کی رُک کے نام

[ارشاد و ہدایت]

برادرِ گرامی میاں محمد قطب سلمہ ربہ سلام کے بعد مطالعہ کریں —
 اگر پورے طریقے پر جناب باری سبحانہ کی طرف توجہ میسر نہ ہو تو اللہ تعالیٰ کے
 نام کو بالکل ترک نہیں کرنا چاہیے — جو چیز کُل حاصل نہ ہو سکے تو کُل کو چھوڑا بھی نہ جائے۔
 یہ ایک مشہور ضرب المثل ہے۔ اہل دُعا کا فکر دل سے باہر نکال دیں۔ اس طریقے
 سے ضرور ضرور ایک طرح کی جمعیتِ قلب حاصل ہو جائے گی۔
 جہاں کہیں بھی رہیں کتبِ علمیہ کے مطالعہ سے اور ذکرِ قلبی کے اشغال سے غافل
 نہ ہوں۔

مخدوم محمد معین ٹھٹھی کے نام

اللہ تعالیٰ کی امداد قدوۃ المحققین، زبدۃ امدت ثقیین معین الحق والدین (محمد معین ٹھٹھی) کے ظاہر و باطن کو شامل رہے۔

بعد حمد و صلوة کے فقیروں اللہ عفی عنہ بہت سے سلام، اور کامیاب دعائیں اُس مقام بھجت التزام کی طرف پہنچاتا ہے، اور اپنی خیر و عافیت اور اپنی، ولد اور اپنے متبعین کی خیر و عافیت اور اُن کے شوق ملاقات کے بیان کا اظہار کرتا ہے۔ الحمد للہ والمنة کہ آپ کو شفا سے کئی حاصل ہوئی۔ اللہ تعالیٰ نے جس طرح سے شفا سے ہم جسمانی بیماریوں سے عنایت فرمائیں اسی طرح وہ تمام امراضِ قلبیہ سے بھی آپ کو شفا عطا فرمائے۔ درودِ نکار و آپ کے عسوسات اور معقولات کے اندر غلبہ عقل سے پیدا ہونے، اپنی رحمت کا مدد کے ذریعے سے براہِ علوم و فائزہ اہل عصر بلکہ تمام بنی نوع انسان تک پہنچا دے۔

اللہ تعالیٰ حقوق تلقین اور حقوق شرفہ کو اور اُس وصیت کو جو طرقِ مشہورہ کے اکابر سے اس ضعیف (ولی اللہ) کو پہنچی ہے اور جن لوگوں کو اس فقیر کے واسطے سے (یہ حقوق) پہنچی ہیں یا پہنچیں گے اُن کی اچھی طرح تکمیل کر دے۔ اور اس بشارت کو متحقق کر ائے جس کو حضرت والد بزرگوار (حضرت شاہ عبدالرحیم دہلوی) نے اس فقیر و ضعیف کے حق میں بیان

کیا ہے مثل اُس بشارت کے جو اُن کے بزرگوں نے درجہ بدرجہ، یعنی ہر شیخ نے اپنے مرید کو، عطا کی ہے اور جو حضرت خواجہ معین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ تک مسلسل پہنچتی ہے۔ اور خواجہ صاحبؒ وہ پہلے بزرگ ہیں جن کے قلب میں منجانب الہی بواسطہ روح حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اقلیم ہندوستان کے اندر طالعین حق کو ارشاد و ہدایت کرنے کا داعیہ و جذبہ پیدا ہوا۔ اور اللہ کے لیے یہ بات دشوار نہیں۔

اس لیے کہ بقائے جسم کا مقصود اسی قسم کے معانی و حقائق ہیں۔

(ترجمہ شعر) آنکھ کا فائدہ یہ ہے کہ وہ محبوب کو دیکھے۔ اگر نہ دیکھے تو بینائی سے کیا فائدہ ہے؟

آپ کا وہ مکتوب گرامی جو اس عاجز کے حالات معلوم کرنے کے لیے صادر ہوا تھا

پہنچ گیا۔ اور اُس نے اس عاجز کے دل کو بڑی بڑی راحتیں عطا کیں جزاکم اللہ تعالیٰ

خیر الجزاء۔ اور تغلبت زمانہ (انقلاب زمانہ) کی وہ محشیں کہ مصلحتِ کلیہ نے افرادِ کائنات

فاسدہ پر جن کی مہر لگانی ہے، مطاع کی گئیں۔ اُس کے ساتھ آیہ فان مع العسر

یسرا (بے شک تنگی کے ساتھ آسانی ہے) پڑھنی چاہیے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ کسی مناسب

وقت میں آپ کے مقاصدِ ظاہری و باطنی کے لیے دعا کی جائے گی۔ اور قبولیت اللہ تعالیٰ

کی طرف سے ہے۔

والسلام

مخدوم محمد معین ٹھٹھیؒ کے نام

[مسند تکوین میں اُن کے ایک سوال کا جواب اور معنی ازل کی تحقیق]
(بزرگانِ عربی)

بسم اللہ الرحمن الرحیم

تمام تعریفیں ثابت ہیں اللہ کے لیے جو ظاہر ہوا ہر اُس چیز کے ساتھ جو ظاہر ہوئی، اور چھپا ہر اُس چیز میں جو چھپی۔ اور وہ اپنے مرتبہ ذات کے اندر ایسا ہے کہ نہ تو علم اُس کو پاتا ہے اور نہ کوئی عالم اُس کو حاصل کر سکتا ہے۔ اگر وہ اپنے رُخ کا پردہ کھوں دے تو یقیناً حدِ نظر تک جو کچھ ہے اُس کو جلا دے۔ اور وہ اپنے مرتبہ ظہور میں ہر روز ایک نئی شان میں ہے۔ وہی لوگوں کو اُدبِ اُٹھاتا ہے (عزت دیتا ہے)، اور وہی پست کرتا ہے (ذلت دیتا ہے)۔ اور صلوٰۃ و سلام سیدِ البشر پر جو کہ معارفِ حقہ کے ساتھ مبعوث ہوئے، تمام مٹی اور اُون والے مکانات اور خیموں والوں کی طرف — اور اُن کے آں و اصحاب پر جب تک کہ چھپانے والے پرندے چپکنے پر چھپاتے رہیں —

بعد حمد و صلوٰۃ کے کہتا ہے اللہ کے بندوں میں سے سب سے زیادہ فقیر و فقیر بندہ اتم جو ولی اللہ کے نام سے پکارا جاتا ہے اور جو شیخ عبد الرحیم عمری اندھلوی کا بیٹا ہے

اللہ (اس حقربندے کو) وہ چیزیں عطا فرمائے جو اُس کو دین و دنیا میں زینت دینے والی ہوں اور اُن چیزوں سے محفوظ رکھے جو اُس کو عیب دار کرنے والی ہوں۔

میرے ایک بہت ہی معزز اور عظیم مخدوم کی طرف سے خط پہنچا۔ اُن مخدوم سے میری مراد وہ ذات ہے جو اللہ تعالیٰ کے انعامات اور روشن عطایا کے ساتھ مخصوص ہے۔ ایک ایسے عالم کی طرف سے جو تحقیقاتِ جلیلہ کے میدان میں سبقت لے جانے والے ہیں، وہ ایسے عارف ہیں جو مشکلاتِ عقلیہ کے حل کرنے میں کامل و ماہر ہیں۔ یعنی مولانا معین الدین (محمد معین)۔ اللہ تعالیٰ اُن کو اُس مقام پر پہنچا دے جس کی اُن کو تمنا ہے۔

اللہ ہی سے فریاد ہے اور اُسی سے مدد چاہی جاتی ہے۔ اُسی کی طرف سب کام سپرد ہیں اور اُسی پر بھروسہ ہے۔ اور اللہ سے اُمید باندھنا بھی دعا کی ایک قسم ہے، اور بلا کے فیصلے کو دعا رد کرتی ہے۔ اُمید ہے کہ اگلا زمانہ پچھلے زمانے سے بہتر ہوگا اور جو چیز آگے آنے والی ہے وہ ماضی کا تدارک کر دے گی۔

میں ایک مسئلے میں (الجھا ہوا) ہوں اور مجھے حکم دیا گیا ہے کہ میں اُس کی بحث کروں۔ اور وہ مسئلہ تکوین و فقر ہے۔ مسئلہ عنفات میں ایک طویل بحث ہے جو کتابت کے کئی اجزاء میں بھی نہیں آسکے گی۔ اور اُس کا حاصل ہوگا متکلمین، حکماء اور صوفیہ کے مذاہب کو درمیان میں جمع کرنا۔ اُمید ہے کہ اللہ تعالیٰ احسان کرے گا ان پر (مکتوب الیہ پر) اُن کی سوالی تحریر کے ذریعے سے۔ مگر ہم نے (ان کی اصلی فرمایش کو) چھوڑ دیا ہے اور مسلکِ صوفیہ کی تحقیق کی طرف متوجہ ہوئے ہیں۔

پس (واضح ہو کہ) ازل ایسے امتداد سے عبارت نہیں ہے جو زمانے سے پہلے ہو۔ بلکہ اللہ تعالیٰ نے اُس کو اپنی ذات کے ذریعے اس تغیر سے پیدا کیا جو کہ انتزاعِ زمان کا منشاء ہے، پس جائز ہے کہ فعلِ ازل ہو یا مفعولِ زمانی ہو، اور اس کی مشاں وجود ہے اس لیے کہ وہ جسم میں ہے۔ یہ صحیح نہیں ہے کہ مرتبہ ذاتیہ کی جہت سے

وجود پر وہ حکم لگا یا جائے جو جسم کی خصوصیات سے ہے، تجسّد اور تنفیذ وغیرہ
کے اندر۔۔۔۔۔

اور اس کلام کی تشریح آپ پر پوشیدہ نہیں ہے۔ اس کے بعد جوابات دلیں
آنے گی اُس کی آپ کو خبر دوں گا۔۔۔۔۔

والسلام

مخدوم محمد معین ٹھٹھی کے نام

[درگاہِ الہی میں سوال کرنے کے طریقے کے بیان میں]

معین برحق (اللہ تعالیٰ) آپ کی اعانت تمام حالات میں کرے ، اور آپ کی تائید و نصرت کرے اور آپ کو تمام ظاہری و باطنی نعمتیں کامل طور پر عطا کرے ۔
بعدِ سلام کے تحریر کیا جاتا ہے کہ آپ کا مکتوب گرامی پہونچا ، اور اشفاقِ فراوان کا اُبھارنے والا ہوا جس جگہ محبت و اُلفتِ روحانی مضبوط ہے وہاں قریب ہے کہ صحبتِ ظاہری بیکار ثابت ہو ۔

(ترجمہ شعر) : دوستی کے لیے مصاحبت کی (ساتھ رہنے کی) ضرورت نہیں ہے (دیکھ لو) ابھی تک بادِ مین نکبتِ عربی کے اندر محو ہے ۔

نہیں نہیں بیکار ہی نہیں بلکہ قریب ہے کہ صحبتِ ظاہری خلل انداز ہو جائے ، اس لیے کہ صحبتِ ظاہری میں بدن کی تاریک شکل روحِ ہوائی کے اندر مداخلت کرتی ہے اور اُلفتِ روحانی کے تصرف کی طرف کم متوجہ ہوتی ہے ۔

حاصل کلام یہ ہے کہ اہلِ عشق کے گردہ ایک دل اور ایک رُخ رکھتے ہیں ۔

اس گروہ کا قابو میں لانا بہت آسان ہے۔ جوں ہی کہ کوئی درویش خالص محبت کے ساتھ اُن کی طرف متوجہ ہوتا ہے تو حکم اِنَّا اَشَدُّ مِنْهُمْ شَوْقاً و اُمْنِيَّةً (میں از روئے شوق اور از روئے آرزوؤں سے زیادہ شدید ہوں) ہر وقت وہ فرقہ پورے طریقے پر اس درویش کا ہو جائے گا۔

(ترجمہ شعر) ہم مفلسی کے دسترخوان پر ایک بھنا ہوا مرغ رکھتے ہیں۔ جو ہم را مہمان ہوتا ہے وہ ہمارے دل کو اپنے ہمرہ لے جاتا ہے۔

اگر کبھی کبھی حضرت رب العالمین کو اس طرح قسم دیں کہ اے میرے رب، اے وہ ذات کہ جو ہر شخص سے اُس کی رگ جاں سے زیادہ قریب ہے، میں تجھ سے تیری اُس رحمت کے طفیل سوال کرتا ہوں کہ جس کے ساتھ تو نے فلاں شخص کو ڈھانپا ہے، اور تیری اس محبت کے طفیل سوں کرتا ہوں کہ جس نے فلاں شخص کا حاطہ کیا، اور تیری اُس نظر کے طفیل سوال کرتا ہوں جس نے فلاں شخص کو دیکھا۔ (وہ سوال یہ ہے کہ) تو مجھے فلاں فلاں نصیبت سے عافیت دے۔ اُمید ہے کہ وہ معاملہ اپنی آنکھوں سے دیکھے جس کا ذکر حدیث شریف میں کیا گیا ہے۔ جس کا ترجمہ یہ ہے: اگر کوئی پرانگندہ حال مومن قسم کھائے گا کہ پُر نوابتہ اللہ پورا کر دے گا اُس قسم کو۔

مسئلہ ادلیٰ اِلٰی الرحمة (رحمتِ خداوندی کی طرف زیادہ دراست کرنے والے) کے بارے میں پوچھا گیا ہے:۔ مخدوم! اس عاجز کا پسندیدہ مسک یہ ہے کہ نفسِ انسانہ کی ذات سے وہ روحِ ہوائی جو کہ تاریک ہینت کی حامل ہے، عراض کرتی ہے اور مادہِ مشابہ سے متعلق ہو جاتی ہے وہاں یعنی مادہِ مشابہ میں تب م نفوس کی یک ہی حیات ہوتی ہے۔ ایسا نہیں ہے کہ ہر نفس کے لیے جداگانہ حیات ہو۔ پھر جب وہ وقت قریب آئے گا کہ اس دورے کے یام ختم ہو جائیں تو سب ارواح انسان الہی میں غائب ہو جائیں گی، اور ان الہی رحمت کے اندر مضمحل اور پوشیدہ ہو جائے گا۔ نسیمِ ہوائیہ سے عراض کے وقت

ادلّٰ اِلٰی الرَّحْمَةِ مُتَحَقِّقٌ ہوتا ہے ۔

پس ارحم الراحمین (اللہ تعالیٰ) سب سے آخر میں دوزخ کی آگ سے ایک ایسی قوم کو نکالے گا جس کے افراد نے کبھی خیر کا کوئی کام نہیں کیا ہوگا اور وہ جل کر کوئلہ ہو گئے ہوں گے ۔ اللہ تعالیٰ اُن کو جہات کے کنویں میں ڈالے گا پس وہ موتی کی طرح ہو جائیں گے ۔ پھر اللہ تعالیٰ اُن کو جنت میں داخل کر دے گا ۔

بد کے معنی اُس مدتِ طویلہ کے ہیں کہ عظیم بشر میں اُس کی کوئی حد و نہایت نہیں ہے اور عظیم بشر سے مراد علومِ نسمہ ہیں ۔

اس مسئلے میں کلام ، طویل ہے ۔ کاغذ کا یہ پرچہ اور یہ تنگ وقت اس مسئلے کو کب برداشت کر سکتا ہے ! ۔ باقی کلام یہ ہے کہ روحانی دوستی ایک دو بات کے ظاہر کرنے کا سبب بن جاتی ہے ، مجھے مفذور رکھیں ۔ اللہ تعالیٰ کے نزدیک پسندیدہ عمل یہ ہے کہ آپ مدتِ مصطفویہ کی طرف متوجہ رہیں یہ شرط نہیں ہے کہ ایک شخص معین کی طرف سے ہی جو کہ بیانِ ملت کے درپے ہے اُس کی شرح و تفصیل ہو ۔ یہ بات ، قطعی طرح جان لیں کہ مدتِ مصطفویہ قبلہ حقیقی ہے ، اور شارحین کی شرحوں کی صرف التفات کرنا آپ کے علاوہ لوگوں کے کما حقہ ادراکِ ملت سے کمی اور کوتاہی کی وجہ سے ہے ۔ دیگر بات یہ ہے کہ مذاہب اربعہ (حنفیہ ، شافعیہ ، مالکیہ ، حنبلیہ) سے مطلقاً خروج و اعراض کرنا پسندیدہ بات نہیں ہے (چاروں ماموں میں سے کسی نہ کسی امام کے مسلک کی تقلید کرنی چاہیے)

والسلام

مخدوم محمد معین کھٹیڑی کے نام

[اُن کے بعض اشکالات کے جواب میں]

تائید انہی اس اقوالِ رجال کے نقاد کے شاملِ حال ہو جیو —

عنایت نامہ مشکین شہامہ پہونچا، جو ان امور کی اطلاع دینے والا تھا جن کا انجی مان شائع
تعالیٰ بخیر ہوگا۔ آپ اس فقیر کو انتہائی مخلص اور خلوت و جلوت کا دعویٰ گو تصور فرمائیں —

اللہ تعالیٰ آپ کو ہرنگی سے کٹ دگی نصیب فرمائے —

فقیر کے نزدیک جو چیز طے شدہ ہے وہ یہ ہے کہ پہلی چیز جو اول الاوائل سے بعد
وہی دیکھے طور پر صادر ہوئی وہ نفسِ کلیہ ہے، اور نفسِ کلیہ میں دو صفتیں موجود ہیں: یک حیثیت
فعلیت اور اُس کی نسبت سے عرش وجود میں آیا۔ دوسرے حیثیتِ قوت، اور اُس کی نسبت
سے پانی ظہور میں آیا، جو افلاک و عناصر کا مادہ ہے۔ اور عرش کے پانی پر ہونے کی صورت میں
افلاک اور عناصر کی صورتیں ظاہر ہوئیں۔ اور نفسِ کلیہ اول الاوائل کے ساتھ اس طرح کی
نسبت رکھتا ہے کہ اگر اُس کو اسم کہیں تو جائز ہے، درگزر صفت نام رکھیں تو بھی درست ہے
اور منبہرِ ع کہیں تو کوئی مضائقہ نہیں —

المختصر منکملین کی شان یہ ہے کہ نفس کلیۃ کو صفت علم و قدرت اور امام مبین کہتے ہیں۔ پس اہل اللہ کا ذوق، خواہ انبیاء ہوں، خواہ اولیاء کلیۃ یہ ہے کہ حضرت مبداء (اللہ تعالیٰ) اور اُن کی صفات کے علاوہ کوئی قدیم نہیں ہے۔ حضرت مبداء فیاض واجب بالذات اور قدیم بالذات ہیں اور اُن کی صفات واجب بالغیر ہیں۔

زمانے کی حقیقت فقط حرکتِ دوریہ کی مقدار نہیں ہے، بلکہ جو حرکت بھی ہو وہ تقویمِ زمان کی کیفیت سے زیادہ مشابہ نظر آتی ہے۔ اور اگر نظر اس سے بھی کمتر ہو تو محسوس کرے گی کہ مقومِ زمان فقط حرکت بالفعل نہیں ہے، بلکہ حرکت باقوت بھی مقومِ زمان ہے۔ اور حرکت مقولہٴ اعراض ہی نہیں ہے بلکہ اگر جواہر میں حرکت واقع ہو تو وہ بھی زمانے کی ایک نوع کی تقویم کر سکتی ہے۔

ان مقدمات سے واضح ہو جاتا ہے کہ نفس کلیۃ 'بعد موہوم' کے انزعاج میں جس کا مقوم کسی شے کا قوت سے فعل میں مطلق نکلنا ہے، ہو سکتی ہے۔

پس جو نفس کلیۃ کے بعد ہے متدادِ موہوم سے مسبوق (بعد کو آنے والا) ہے۔ یہی وہ چیز ہے جس کو متکملین زمانہ میں مراد لیتے ہیں۔ پس بُرہان، وجدان اور تمام ملتوں کا اجماع سب کے سب اس بات پر متفق ہیں کہ اللہ تعالیٰ کی ذات کے علاوہ تمام اشیاء زمانے کے اعتبار سے حادث (تو پیدا شدہ) ہیں۔

اگرچہ کمالاتِ الہیہ عدد میں محصور نہیں کیے جا سکتے لیکن پھر بھی وہ چار مراتب میں محصور ہیں جیسا کہ مجھے میرے رب تبارک و تعالیٰ نے بتایا ہے:

(۱) ابداع (۲) خلق (۳) تدبیر (۴) تدلی

وہ اسماء و صفات جو ابداع کی طرف راجع و متوجہ ہوتے ہیں اُن سب کا مصداق خارج میں نفس کلیۃ ہے۔ اور وہ اسماء و صفات جو خلق کی طرف راجع و متوجہ ہیں اُن سب کا مصداق نفس کلیۃ کا اس حیثیت سے ہونا ہے کہ وہ (نفس کلیۃ) اللہ کی طرف سے فیض کے

بعد فیض قبول کرتا ہے۔ اور یہ سب صورتیں نفسِ کلیہ کی اصل ذات میں داخل ہیں۔ اور وہ اسماء و صفات جو راجع و متوجہ ہیں تدبیر و تدلی کی طرف، ان میں تجدّد و تردّد یعنی آنا جانا ہے۔ اور ان میں نچلے امور کے واسطے کسی نہ کسی صورت سے ایک تاثیر ہے۔ اور وہ صورت مصلحتِ کلیہ کے مطابق حفاظت و نگہبانی کرنا ہے، اور ہر زمانے میں اس کا حسبِ مصلحت جاری رکھنا ہے۔ پس جب امورِ سفلیانہ (نچلے درجے کے امور) موجود ہوں تو مصلحتِ کلیہ عالم کے اندر طریقوں میں سے کسی طریقے پر جاری کی جاتی ہے۔ پس اس طریقے کا صادر ہونا مصلحتِ کلیہ کی حفاظت کے وجوب کی وجہ سے ضروری ہوا۔ پس ابدِ ع اور خلق دوامِ خلق کے ساتھ دائم ہیں، لیکن خلق اور تدبیر کے متعلقات متغیر ہیں۔

پس کہا جاتا ہے کہ بعض امور میں رزق ہے، بعض میں نصر (مددگاری) ہے اور بعض میں خذلان یعنی بے نصرتی ہے۔

اور جمعِ ضدّین دو قسم کی ہے: حقیقی اور مجازی۔ جمعِ ضدّین حقیقی دُورِ امکان میں نہیں ہے (ممکن نہیں ہے) اور جمعِ ضدّین مجازی کا تحقق ہوتا ہے۔ اور جمعِ ضدّین مجازی کی دو قسمیں ہو سکتی ہیں۔ ایک یہ کہ اس زمین میں جو کہ آدم علیہ السلام کی بقیہ مٹی سے پیدا ہوئی وہ اس مٹاں اور خیاں کے زمان میں بھی ظاہر ہو کر زمین سے خیاں افداک اور ملد و اعلیٰ کے اشیاء کی مثل ہو گئی ہے۔ اس کی ملاقات حکماء کے نزدیک معتبر ہے جو ز کے لحاظ سے بھی در صدق کے لحاظ سے بھی۔

پس اس زمین میں متمنعات موجود ہوتے ہیں اور نقیضین بھی ظاہر ہوتے ہیں۔ اس جگہ مشکل کا حل اس کلمہ سے کیا جاسکتا ہے کہ فرض المَخ لیس بمَخ و خیال المَخ لیس بمَخ (محال کا فرض کرنا محال نہیں ہے اور محال کا خیال بھی محال نہیں ہے)

دوسری بات یہ ہے کہ بعض تیز اور زوردار قوے اپنے اوپر کسی ہمت کو اٹھاتے ہیں کہ وجودِ شے کا تقاضا کرنے والی ہوتی ہے اور بعض قوے ایسی ہمت کو اٹھاتے ہیں کہ جس کا تقاضا عدمِ شے ہوتا ہے۔ پس ملا، علی میں صدقِ ذہنیہ کی اصل کے ثابت ہونے کی وجہ سے ملا، سا، فل (ملا، نہ کہ کا چلا طبقہ) میں بھی طرفین کے لیے صدقِ ذہنیہ ثابت ہوتا ہے۔

اس جلدی کی حالت میں ان ہی کلمات پر اکتفاء کیا گیا۔ میں نے طولِ کلام کی فرصت نہیں پائی۔ یہ بھی جو کچھ لکھا گیا آپ کے حکم کی تعمیل میں لکھا گیا ہے، ورنہ جو کچھ آپ نے لکھا ہے وہ کافی ہے۔

’ترجمہ شعر‘ ہماری عبارتیں مختلف ہیں اور تمہارا حسن و جمال ایک ہے۔ اور ہر شخص اسی حسن و جمال کی طرف اشارہ کرتا ہے۔ —

والسلام

مخدوم محمد معین ٹھٹھیؒ کے نام

[ارشاد]

تائیداتِ الٰہی اُس شخص کے شامل ہو چو، جو زبدۂ اہل کمال، اور حال و حال کے جمع کرنے والوں کا پیشوا ہے۔ یعنی مخدوم مکرم و معظم معین اسنت والدین جو کہ حق البقین کے خزانوں کے امین ہیں۔

اتابعد۔۔۔ فیروزی اللہ عنہ کی طرف سے سلام مسنون اسلام کے بعد معروف ہے کہ آپ کا گرامی نام مصنف ابی بکر ابن ابی شیبہ کے تریپن اجزہ کے ساتھ پہنچا جیسا کہ سابق میں بھی دو دفعہ میں تریپن جزو پہنچے تھے۔ اللہ تعالیٰ آپ کو بہترین جزو عطا فرمائے اور آپ کے ساتھ بہترین معاملہ فرمائے، اور آپ کے حال و استقبالیہ

ابو بکر عبد اللہ بن محمد بن ابی شیبہ الکوفی (۱۵۹ھ / ۷۷۵ء - ۲۳۵ھ / ۱۸۳۹ء) یہ رُصافہ میں معلّم تھے ۸ / محرم ۲۳۵ھ کو انتقال ہوا۔ علم حدیث میں جو مصنف آج دستیاب ہیں اُن میں مصنف ابن ابی شیبہ قدیم ترین ہے۔ یہ معانی و موضوعات حدیث کی ترتیب ہے۔ طبقات ابن سعد ۶ / ۲۸۸ الفہرست ابن اندیم ۶۶۹۔

کی اصلاح فرمائے اور آپ کی طرف نظرِ لطف سے دیکھے۔ بے شک وہ قریب ہے، در
مُجیب ہے۔

آپ کے گرامی نامے کے مضمون سے فوقِ افوق کے نہ پائے جانے کو مد نظر رکھ کر
خوفِ خاتمہ، عجز و شکستگی کا غلبہ اور احوال کی رنگ برنگی سے وحشت کا ہونا مفہوم و معلوم
ہوا۔ یہ تمام باتیں گواہِ عادل ہیں آپ کے صدقِ حال اور سلامتی انجام پر۔

ان شاء اللہ تعالیٰ۔۔۔ اس لیے کہ بے شبہ اسلافِ کرام اسی حال پر تھے، در
اسی طرف اشارہ کیا ہے شیخِ طریقت، امامِ حقیقت خواجہ بہا الدین نقشبند رحمۃ اللہ علیہ نے
اُس عبارت میں جس کو اُن سے خواجہ محمد پارساؒ نے رسالہ قدسیہ میں روایت کیا ہے۔
فقیر کو مدت سے یہ خواہش ہے کہ کوئی چیز نصیحت و خیر خواہی کے سلسلے میں پہنچے فہم
کے مطابق آپ کے پاس پہنچی ہے۔ پھر آپ کے علم کی جامعیت اور تحقیق میں رُسوخ پر جب نظر
کی جاتی ہے تو وہ باعثِ سکوت ہو جاتی ہے۔

المختصر اب میں، اس ساعتِ مسترت میں لکھ رہا ہوں تاکہ جان لوں یہ بات کیسی ہے۔
ایا با موقع ہے یا بے موقع۔

آپ کے ان، یامِ پیری میں جو کہ نقارہ کوچ کے بجنے کا وقت ہے مرضیٰ الہی یہ معلوم

۱۔ رسالہ قدسیہ تالیف خواجہ محمد پارساؒ (ف ۸۲۲ھ) شائع کردہ مرکز تحقیقات
فارسی ایران و پاکستان راولپنڈی ۱۹۷۵ء۔

(متن رسالہ از صفحہ ۱۱۳ تا ۱۸۸)

ہوتی ہے کہ آپ اپنے کو اُسی نسبت پر رکھیں جو شیخ ابوالقاسم قدس سرہ (نقشبندی سندھی) سے حاصل کی ہے، اور اُسرا بر توحید کی تفصیلات اور اُس کی نیز نگہیوں کی لذت اندوزی سے اپنے آپکو یکسور کھ کر تجلی عظیم کی توجہ میں جس کو شیخ اکبرؒ کی اصطلاح میں حقیقت محمدیہ سے تعبیر کیا گیا ہے، مستغرق رہنا چاہیے۔

اس وقت اسی مختصر تحریر پر اکتفا کیا گیا۔ دیکھنا چاہیے کہ ذہنِ عالی کے کس موقع و گوشے میں یہ بات آتی ہے! —

والسلام

مولانا ابوالقاسم بن مفتی داد گھٹ سنگھ کے رہنے والے تھے، فقہ، اصول فقہ اور علوم عربیہ میں مہارت رکھتے تھے۔ مدتِ عمر درس و تدریس میں مشغول رہے۔ اورنگ زیبؒ نے انہیں محکمہ قضا میں وکیل شرعی مقرر کیا تھا۔ ۱۱۰۱-۱۱۰۲ھ میں وفات پائی دھب اعظم من المسند سے تاریخ برآمد ہوتی ہے۔ نزمۃ الخواطر ۱۶/۱۷-۱۱۰، علماء ہند ۶، تحفۃ المکرّم ۶۷۶ بحوالہ فقہائے ہند ۹۳/۵۔

شاہ نور اللہ پھلتی شمع بوڑھا نوئی کے نام

برادر عزیز القدر میاں نور اللہ — نورہ اللہ تعالیٰ — حافظ حقیقی کی
حفاظت میں رہیں۔ تمہارا بڑھانا خیریت سے پہنچنا معلوم ہوا — فالحمد لله حمداً
کثیراً طیباً مبارکاً فیہ
(ترجمہ شعر) : جس طرح سے بھی ہو سکے اس بات کی کوشش کر کہ تو خود کو محبوب حقیقی کے کوچہ
میں لے جائے۔

طالبین اور ذاکرین کے ساتھ توجہ کی مشق کرنا جمع ہمت کا زیادہ ثمرہ دیتا ہے۔

والسلام

شاہ نور اللہ بوڑھا نوی کے نام

برادر گرامی قدر میاں نور اللہ — اللہ تعالیٰ اُن کو کمالات کی بلند یوں پر

چڑھائے

فقیر ولی اللہ کی طرف سے بعد زسدم مہاراجہ کریں —

ہمارے پاس ایک وصیت ہے جس کو میاں محمد عاشق سے اور تم سے کسی مبارک
وقت میں بیان کریں گے۔ اے اللہ ! تو ان دونوں شخصوں کو اپنے و بچے مرتبوں پر فائز
کر اور اس دور میں ان دونوں سے لوگوں کو بہت مدت تک نفع عطا کر۔ اور ان دونوں
کو توفیق عطا فرما کہ وہ اس وصیت کو جس کو تیندہ کسی وقت بیان کیا جائے گا جیسا کہ چاہیے
اُس طرح پورا کریں —

والسلام

شاہ نور اللہ بوڈھانوی کے نام

برادر گرامی قدر شاہ نور اللہ — نور اللہ تعالیٰ —

فقر ولی اللہ غفی عنہ کی طرف سے سداً محبت و التزام کے بعد مطالعہ کریں کہ تمہارا مکتوب جو خیر و عافیت کی خبر دینے اور تھا یہ ہو چکا، اور حقیقت مندرجہ معلوم ہوئی۔
(ترجمہ شعر) ”راہ عشق میں قرب و بعد کا کوئی مرحلہ نہیں ہوتا، میں تجھ کو صاف دیکھ رہا ہوں اور دعا بھیج رہا ہوں۔“

تمہارے خطوط مسلسل اور یکے بعد دیگرے پہنچے۔ اور بعض اوقات قاصد کے جلدی جانے کے باعث یا درس و تدریس میں ہماری مشغولیت کی وجہ سے یا سہی صرح کے کسی در سبب سے جواب لکھنے میں کوتاہی واقع ہو جاتی ہے۔ مگر میں جو ب نہ لکھوں تو غیرت و حضور کے یکساں ہونے کی وجہ سے نہ لکھنا ہی لکھنا ہے۔

اگر آپ کی دنیا و آخرت کی خیریت طبعی کے یہ لکھتے ہوں تو وہ جوشش دہ کے نقاش اور موانع دلت غل، رکاوٹوں کے نہ ہونے کی وجہ سے ہوتا ہے۔

(ترجمہ شعر عربی) ! چھوٹی چھوٹی پہاڑیاں (کارکنوں کی کوشش سے) ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہو سکتی ہیں مگر میری محبت اپنی بندگی کی وجہ سے منتقل نہیں ہو سکتی۔“

نشاہ نور اللہ بڈھا نوئی کے نام

برادرِ گرامی قدرِ شہ نور اللہ — نور اللہ تعالیٰ — فقروں سے کی
 طرف سے سلام شوق و محبت کے بعد مہارہ کریں —
 تم نے اپنے شوقِ ملاقات کو کچھ تھا کہ بہت زیادہ ہے۔ میری طرف بھی شتیاق
 ملاقات کو کسی قدر بلکہ اس سے زیادہ جانیں۔
 (ترجمہ شعر) اگر میری شاخ میں چل آجائے تو کیا تپو ہے۔ اور اگر مشقتِ دُوری و جدائی ختم
 ہو جائے تو کیا عجب ہے! —
 اگر محمد حسن صاحبِ صریقت بہ مشتاق ہے تو جو کچھ اُس کی سعتِ دے کے مناسب
 جانیں اُس کو تلقین کریں، مگر قبضہ نہ ہو یا اُس کے مش
 جہر و خفی سے گزر کر جب ذہنِ مہر ہو پنے تو مگر قبضہ نہ ہو یا اُس سے زیادہ تاثیر رکھنے
 والی کوئی چیز نہیں ہے۔

جذب سے مراد توجہِ فدا، توجہِ صفائی، توجہِ ذاتی و نسبتِ بے نشانی
 ہے کہ جس کو ہم "یادداشت" کہتے ہیں۔ اور سوک سے مراد عادات و عہد رست
 کی ذرا وقف و کام مدِ حفظہ کرنا، درودِ روحِ طیبہ امتِ بخش کے نور کا معائنہ کرنا ہے۔

جس نے یہ دونوں راستے (جذب و سلوک) طے کر لیے اُس کا کام پورا ہو گیا۔
لیکن دوام ذکر میں کوشش کرنا لازم اور ضروری ہے۔ طالب الترقی کی طلب کرے یہاں
تک کہ اُس کو 'یقین' یعنی موت آجائے۔

والسلام

شاہ نور اللہ بوڈھا نوی کے نام

[بیان مراقبہ میں]

باسمہ سبحانہ

برادر گرامی قدر میاں نور اللہ — نور اللہ تعالیٰ

فقیر ولی اللہ کی طرف سے سدم کے بعد مصالحہ کریں

رقیمہ کریمہ پہونچا اور حقیقت مندرجہ واضح ہونی تمہارے حال کا ہر کرنے کے لیے استغفار کیا گیا۔ ظاہر ہوا گو یا حضرت قبلہ گاہی (حضرت شاہ عبد الرحیم) قدس سرہ تہ پر توجہ دے رہے ہیں، اور تم آنکھیں کھولے ہوئے ہو۔ اور توجہ کی تھوڑی سی تاثیر کی وجہ سے جس کا تم حساس کر رہے ہو، پنا سہر ہو رہے ہو، اور کچھ حرکت کر رہے ہو اور تمہارا آنکھوں کا کھولے رکھنا اور سر کا ہلانا حضرت والا کی ناخوشی کا سبب ہے۔ آخر کار والد صاحب بہت زیادہ ناخوش ہوئے و غصہ کیا۔ اس فقیر نے اس سلسلے میں تمہاری بہت زیادہ سفارش حضرت والد سے کی۔ حضرت والا نے تم کو معاف فرما دیا، اور فاتحہ خیر پڑھی۔ اس کے بعد میں نے دیکھا کہ دوبارہ حضرت ایشان (حضرت شاہ عبد الرحیم) گھر سے باہر آئے، اور مجلس توجہ منعقد ہوئی، اور وہ تمہاری طرف متوجہ ہوئے۔

اور تم جیسا کہ (توبہ کے وقت مراقبے میں) شرط ہے آنکھوں کو بند کر رہے ہو اور مستغرق اور محو ہو گئے ہو۔

یہ خواب ایک طوں رکھتا ہے (یعنی طویل ہے) لیکن اس میں جو کچھ تمہارے متعلق تھا وہ اسی قدر ہے (جو لکھا گیا)۔

اس خواب کا حاصل یہ معلوم ہوتا ہے کہ تم اس بات کے پیے مامور ہو کہ صوفیہ کے طرز پر رہو اور ان کے اشعار کی پابندی کرو۔ لیکن میرے اس لکھنے کے باوجود تم بھی استغفار نہ کرو۔ جب استغفار نہ کرو تو جو کچھ ظاہر ہو اس پر عمل کرو۔ اس کے ساتھ ساتھ اگر ختم قرآن یا اس کی مثل کا بغیر کر کے اس کا ثواب حضرت ایشان (حضرت شاہ عبدالرحیمؒ) اور ہمارے سسٹ کے دوسرے مشائخ کو پہنچا دو تو بہتر ہے۔

والسلام

شاہ نور اللہ بڈھا نوی کے نام

[مشتمل بر معرفتِ عظیمہ]

بر در عزیز، قدر میاں نور اللہ — سورہ اللہ تعالیٰ — سلام
سنتِ اسلام کے بعد مطالعہ کریں کہ تمہارے دیکھنے کا ایک شوق میرے باطن میں محسوس
ہوتا ہے۔ معدوم نہیں کہ اس کی وجہ کیا ہے تمہارا مسترت، مینر خط پہنچا اور حقیقت مندرجہ
منکشف ہوئی۔ تم نے جو کچھ میاں محمد عاشق سے متعلق لکھا ہے، اس پر نتہ تغان کی حمد ہے و اس
کے حسن کا شکریہ ہے۔ میں اللہ تغان سے اس سے زیادہ کاسوں کرتا ہوں۔ بے شک اللہ
توں قریب، درجیب ہے۔ جو کچھ قُرب ملا، اعلیٰ کے متعلق تم نے لکھا تھا وہ اُسی طرح ہے۔ اس لیے
کہ رفاقات (زندگی بسر کرنے کے طریقوں) کو قائم کرنا اللہ کے نزدیک پسندیدہ اور
مستحسن ہے۔

خواب کے بارے میں جو کچھ لکھا تھا اللہ اس کو سچی کر دے۔ بے شک وہ جو بات
چاہتا ہے، اس کو پوری طرح انجام دیتا ہے۔
فقیر بھی اس خواب کے مضمون کے نفس و فروع کا یقین کرنے والا ہے۔

ہر چند کہ وقت کا تعین نہیں کیا جاتا، لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس جگہ انوار میں جو عالم بشر (دنیا) کا احاطہ کیے ہوئے ہیں۔ ایک رنگ عالم سے اٹھتا ہے اور اس جگہ اتر کر تا ہے، ایک کیفیت منعقد ہو جاتی ہے۔ جب اُس کیفیت کا سایہ زمیں پڑتا ہے تو پھر ان انوارِ محیطہ کا رنگ اختیار کر لیتا ہے اور اس طرح سے دور ہو جاتا ہے۔ یہاں تک کہ نیک لوگوں سے علیحدگی اور قطعِ تعلق کا رنگ اور بد لوگوں سے شہارتوں کا رنگ اس جگہ آ جاتا ہے اور عام ہلاکت و بربادی کا سبب ہوتا ہے۔ واللہ اعلم۔ اس عظیمِ انقدر و جہان کی حقیقت پر خوب اچھی طرح سے غور کریں۔

والسلام

شاہ نور اللہ بوڈھانوی کے نام

[حقیقتِ رویا کی تحقیق میں]

برادر گرامی قدر میاں نور اللہ — نورۃ اللہ تعالیٰ — فیروں اللہ کی طرف
سے سلامِ محبت انجام کے بعد مطالعہ کریں۔

تمہارا سرت آئینہ خط پہونچا اور حقیقت مندرجہ معلوم ہوئی۔ یہ دو خوب جو تم نے لکھے
تھے، اگر خرابی صحت و مزاج کے قبیلے سے، جو بیماری کا زرمہ ہے نہیں ہیں، تو یہ دونوں خواب
تمہارے خصلوں بقا پر دلالت کر رہے ہیں۔ اس لیے کہ بقا اس وقت تک ممکن نہیں ہو سکتی
جب تک کہ بندہ حضرت حق جل شتہ کو نہ دیکھے۔

گویا حضرت حق سبحانہ نے انتظامِ ملت میں ایک بات چاہی، ورنہ آنحضرت صلی اللہ
علیہ وسلم اُس امرِ مراد کے پورا کرنے میں جو ارح اور اعضاء کی صرح سے ہیں۔

حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا خواب میں دیکھنا کہ آپ نے مکہ فتح کیا ہے، ورنہ

آدمی وہاں سے بھاگ گئے ہیں اور وہ لوگ تمہاری (شاہ نور اللہ کی) ہدایت سے ہدایت یاب ہو گئے ہیں اور تمہاری سفارش سے اُن کا اسلام قبولیت کا درجہ پا گیا ہے۔ یہ خواب بھی ایک دوسری بشارت ہے، جو تمہارے اُس امرِ طریقت میں راسخ القدم ہونے پر دلالت کر رہا ہے جس کو حضرت پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم سے اتصالِ سند کے ساتھ بطریقِ غنی (مُعْتَمِد) پایا ہے حق تعالیٰ اس بندہ عاجز کو در اس کے سب دوستوں اور بچے اور بچے یاروں کو شریعتِ طریقت اور حقیقت کے آداب میں راسخ القدم کر کے عظیمِ مجد دیت کا ٹھانے والا بنادے۔ در بے شک اللہ تعالیٰ وعدہ خدائی نہیں کرتا ہے۔

رہی یہ بات کہ میں نے اول کلام (اول تحریر مکتوب) میں خرابی مزاج سے عدمِ خلد کی جو قید لگائی ہے وہ اس وجہ سے ہے کہ اہل تحقیق کے کلمات و قوں اس بات پر متفق ہیں کہ ہر وہ خواب جو ایک بیمار آدمی دیکھتا ہے ورنہ سازی مزاج یا خرابی صحت کا اس خواب میں کوئی دخل ہوتا ہے، اُس خواب کا کوئی اعتبار نہیں ہے۔ واللہ اعلم۔

والسلام

شاہ نور اللہ بڑھانوی کے نام

۱۔ ارشاد و سلوک کے بارے میں، درج ذیل میں کہ ان کے صفائے
میں سے کون کون سا لطیفہ ان پر غالب ہے [

بر در عزیز قدرت ہ نور اللہ سورۃ اللہ معافی فقروں اللہ
غنی عنہ کی صرف سے سلام محبت تب م کے بعد مدعا کریں
تمہارے لطائف کے اندر غالب صیفی قلب و خفی ہیں۔ لطیفہ قلب کا بیدار کرنا ذکر
جہر سے اور سماع غنا سے اور محبت نیکز باتوں کی صرف توجہ کرنے سے ہوتا ہے۔ اور لطیفہ
خفی کا بیدار کرنا ذکر خفی کے ذریعے سے، لا موجود الا اللہ کے ملا خفی کے ساتھ درون
مراقبات کے ساتھ ہوتا ہے جو اس معنی کے مناسب ہیں۔

اتماں تو یہ ہے، اور اس کی تفصیل ہر ایک کی استعداد کی حیثیت سے جداگانہ ہے۔
اس معاملے میں قلب کو حاکم بنانا چاہئے۔

معدیت قلب کے سلسلے میں فقر کے درجہ میں یک رباعی (فی بندہ) آتی ہے جس
کو فقر پیش کرتا ہے۔

(ترجمہ) ”خبردار یہ گمان نہ کرنا کہ ادراک کرنے والا اور پانے والا دل ہے۔ یاد دل کوئی
 دوڑنے والا گھوڑا ہے اور بازی لگانے والا گھوڑا ہے۔ اگر تو سمجھے تو تجھ سے ایک نکتہ بیان
 کرتا ہوں یہ خود بخود چمکنے والا موتی دلِ زندہ ہے۔“

اس کے بعد بھی لطیفہ قلب اور لطیفہ خفی کے بارے میں کچھ باتیں لکھی جائیں گی۔

والسلام

شاہ نور اللہ بڑھانوی کے نام

[معنی رباعی کی تحقیق میں]

برادر عزیز اقدار شاہ نور اللہ — نورہ اللہ تعالیٰ — فقیر ولی اللہ
کی طرف سے سلامِ محبتِ مٹام کے بعد مطالعہ کریں۔

نہ نے اس رباعی کے معنی دریافت کیے تھے ۛ

تاظن نکنی مد رک و یا بندہ دل است + یا نوسن باز بندہ و تاز بندہ دل است

گویم تو رمزے گز بھمی آن را + ایں گوہر تابندہ بخود، زندہ دل است

اس رباعی سے غرض و مقصود حقیقتِ ان ن سے آگاہ کرنا ہے جس کو دں سے

تعبیر کیا جاتا ہے اور اس میں حقیقتِ ان ن کے طبقات کا بیان ہے۔ پس اس کا طبقہ ظاہرہ

قوتِ مد رک نہ متحکہ بار بارادہ ہے، اور مد رک و متحرک بالارادہ ہونا تمام انوارِ حیوانات

میں پایا جاتا ہے یہ درجہ وہ نہیں ہے کہ ان ن اس کے ذریعے سے دوسرے حیوانات

سے ممتاز ہو۔ اس سے زیادہ خفی طبقہ عقل ہے جو کہ حیوانات میں نہیں پائی جاتی۔ و عقل کی بڑی

خصوصی صفت ایک چیز سے دوسری چیز کی طرف منتقل ہونا ہے، چاہے وہ بھرتی تو بشارح

ہو یا بطریق پرہان، دلیلِ خطابی ہو یا حدیث (فہم و فراست) کے طور پر ہو۔ اور عقل کو اسی صفت (ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہونے کی صفت) کے اعتبار سے دوڑنے والے گھوڑے سے تعبیر کیا گیا۔ اس لیے کہ عقل کا میدان افکار میں دُور دُور چلا جانا تیز رفتار گھوڑے کے دوڑنے کے مشابہ ہے۔ اور لفظ ”نوسن“ (گھوڑا) اس بات کو بتاتا ہے کہ اصل عقل وہی قوتِ حیوانی ہے، اگرچہ بعض اُمور کی زیادتی کی وجہ سے اُس نے عقلِ انسانی نام پالیا ہو۔ اور عقل کی ایک بڑی خصوصیت فخر و تفاخر کہ تاجِ جذبِ منفعت، دفعِ مضرت و رختِ جہاں و مرتبہ میں اپنی ہمت کو صرف کرنا ہے۔ اسی بنا پر عقل کو بازندہ (بازی لگانے والا) کہہ گیا۔ اور یہ دونوں طبقاتِ مذکورہ حقیقتِ آدمی کے لیے پوست کے مانند ہیں۔ اور ان کی اصل و حقیقت ایک چمکنے والا موتی ہے جو کہ روشن ہے اور خود سے زندہ ہے۔ یعنی ایب مجرّد ہے کہ جسم اُس کے ذریعے سے زندہ ہوتا ہے اور اس کو معنیِ زندگی کسی (مادی طاقت) سے حاصل نہیں ہیں۔ اور اصل میں وہ نفسِ ناطقہ ہے بلکہ مجرّبِ بہت ہے کہ نفس کو روشنی اُسی سے حاصل ہے۔ اور وہ حقیقت میں تجلیِ اعظم کا ایک بلب ہے جو بس نفس کی سطح پر ظاہر ہو گیا ہے، اور آخر میں تجلیِ اعظم کے ساتھ ملحق ہو جائے گا، اور ہمیشہ ہمیشہ اپنے اس وجود کے ساتھ جو کہ جوہر کے مقابلہ میں غرض کی حیثیت رکھتا ہے تحققِ تجلیِ اعظم کے ضمن میں متحقق و ثابت رہے گا۔

والسلام

اشکال یہ ہے کہ حصول مقام خلت میں جو کہ اعلیٰ مرتبہ ہے، افراد امت میں سے کسی فرد کا توسط و ذریعہ ہونا اُس فرد کی حضرت خاتم الانبیا، علیہ الصلوٰۃ والسلام کی ذات اقدس پر فضیلت کو مستلزم ہے۔ اور حضرت مجدد خود اس اشکال کے جواب کے درپے ہوئے ہیں، اور فرمایا ہے کہ اگر خادم اور غلام اپنے مخدوم و آقا کے واسطے کوئی عمدہ اور اعلیٰ درجہ کا لباس تیار کریں تو اُس سے خادموں اور غلاموں کو آقا پر کوئی فوقیت لازم نہیں آتی ہے، اور اس جواب میں جو بات ہے وہ ظاہر ہے۔ منجملہ ان اشکالات کے دوسرا اشکال یہ ہے کہ حدیث صحیح میں وارد ہوا ہے کہ "اللہ تعالیٰ نے مجھے خلیل بنایا ہے جیسا کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کو خلیل بنایا تھا" اور یہ حدیث (پہلے ہی سے) آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خلت ثابت کرنے کے لیے نص صریح ہے۔ پس یہ کہنا کہ ہزار سال کے بعد یہ مرتبہ خلت حاصل ہوا (اس سے پہلے حاصل نہ تھا) ایک حدیث صحیح و صریح کے مخالف ہوگا۔ (بطور تاویل) یہ بات کہنا بھی مناسب نہ ہوگا کہ یہ خلت جو حدیث میں وارد ہوئی ہے اُس سے مراد مطلق محبوبیت ہے نہ کہ اصطلاحی خلت۔

— ہذا کوئی اشکال نہیں ہے —

آپ کی خلت کو حضرت ابراہیم علیہ السلام کی تشبیہ دینا اس تاویل سے انکار کرتا ہے پس اس مسئلے میں جو کچھ آپ کے نزدیک متحقق ہو وہ لکھیں۔

آپ کے اس مکتوب کے سبب سے دل میں آیا کہ یہ بندہ موجودہ حالت میں اس مسئلے کے بارے میں جو کچھ لکھنے کی توفیق پائے اُس کو لکھے۔

یہ بات جانتی چاہیے کہ اہل تشیع کا کشف سچا اور صحیح ہوتا ہے، لیکن اہل تشیع بعض اوقات حقیقت امر کو اجماع طریقت پر معلوم کرتے ہیں، اور بعض اوقات تفصیلی طور پر رؤ و رؤ اور بعض اوقات بغیر حجاب کے معلوم کرتے ہیں۔

کلام صوفیہ کے متبعین اہل تفصیل کو جاننا ضروری سمجھتے ہیں، ورنہ اہل جو کلام مجمل اور کلام مفصل میں مخالفت کرتا ہے، اُس سے بھی چشم پوشی کرتے ہیں۔ پس ہم اس بات میں

شک نہیں کرتے کہ (قضا و قدر) زمانے کے ہر حصے اور دور میں ایک نئے فیض کا آغاز کرتے ہیں، اور ہمارے زمانے میں بھی ایک خاص فیض کا دروازہ لوگوں کے درمیان کھل گیا ہے۔ اور چونکہ حضرت خاتم النبیین علیہ الصلوٰۃ والسلام کی روح مبارک آپ کے مبداء یقین کی عظمت و رفعت اور عموم فیض کی وجہ سے کہ جو آپ کے ذریعہ سے لوگوں پر وارد ہوا ہے اور انتظام دورہ کے ظہور کے سبب سے، اس نور کے ذریعے سے جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے حجرِ بہت سے نمودار ہوا۔۔۔۔۔ اور ان دوسرے اسباب کی وجہ سے جن کا ہم احاطہ کرنے کی طاقت نہیں رکھتے، اس عنوان خطیرۃ القدس کی، اس کی شکل و صورت کی، اس کی روپوش اور گمان کی جگہ اور تمثیلی صورت اور جو کچھ بھی اس قبیل سے کہا جاسکے اُس کی غایت ہو گئی ہے۔ نفوس بنی آدم کے احوالِ بہتہ کی وجہ سے جو کہ درجہ بہ درجہ اور طبقہ بہ طبقہ پیدا ہوتے ہیں ہر جدید فیض جو دنیا میں ظاہر ہوتا ہے اور تازہ بہ تازہ بر رویے کا آتا ہے وہ خطیرۃ القدس کا ضمیمہ بن جاتا ہے۔۔۔۔۔

اکثر و بیشتر ایسا ہوتا ہے کہ اہل دل اس امر کا ادراک اجمالاً کرتے ہیں، اور ان الفاظ سے اس مضمون کو بیان کرتے ہیں کہ یہ تمام کمالات اس وقت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو حاصل ہوئے ہیں، اس کلام کی تفصیل اور اُس کے حق کا ادا کرنا یہ ہے کہ یوں کہا جائے کہ مصلحت کلیۃً الہیہ نے تقاضا کیا ہے کہ تجلیِ اعظم کی کچھ شرحیں اور بعض تفصیلیں اور اُن کے عکس و پرتو ہر زمانے میں پیدا ہوں، اور اُن کا منشا، (جائے نشو و نما) کا ملین میں سے ایک شخص کا حجرِ بہت ہو، اور یہ حجرِ بہت اُس نورِ مسلسل کے ساتھ تجلیِ اعظم کی شعاع کے مانند اور اس جو ہر اعظم کے عرض کی مثل ہو جاتا ہے۔ اور وہ (حجرِ بہت) بحسب احوال و اُردار اپنے طریقے پر ہے اور (تجلیِ اعظم) بحسب اشخاص و بحسب اُردمان بھی اپنے طریقے پر ہے۔ اس فقیر (ولی اللہ) نے اس قسم ظہور اور اس قسم استکمال کی طرف اپنے اس شعر میں اشارہ کیا ہے۔

باجمال ذاتِ پیشِ حسنِ دگر درکار شد + چشمِ اُورِ سرمہ ام یا زلفِ اُورِ شانہ ام
 (اُس کے جمالِ ذاتی کے ساتھ ساتھ ایک اور حسن بھی درکار ہوا۔ لہذا میں اُس کی
 آنکھوں کا سرمہ ہوں یا اُس کی زلف کے لیے کنگھی ہوں۔)

جب یہ مقدمہ بطورِ تمہید تیار ہو گیا تو اب دوسرا مقدمہ جاننا چاہیے۔ وہ یہ
 ہے کہ حقائقِ اجمالیہ جو کہ اہل اللہ پر ظاہر ہوتے ہیں، چونکہ لغت اور عرفِ عام اُن کی تعبیر
 سے قاصر ہیں اس لیے یہ اہل اللہ قرآن و حدیث سے ایک ایسا لفظ لیتے ہیں جو فنِ
 اشارت و اعتبار کی رو سے اس مضمون پر محمول ہو سکے، اور اس لفظ کو ان حقائقِ
 اجمالیہ کا جو اُن کے قلب پر فائز ہوتے ہیں عنوان بنا لیتے ہیں۔ اور کلام کو اُس لفظ کے ساتھ
 وابستہ کر دیتے ہیں اور اُن دقیق معارف کو اُس لفظ کے پردے میں ادا کرتے ہیں۔ ان
 مطالعہ کرنے والوں پر جو ذی شعور اور اہل فہم ہیں لازم ہے کہ اُس لفظ کی خصوصیت سے چشم
 پوشی کریں اور اپنا مطلعِ نظر اور نصبِ العین اُسی اجمالی حقیقت اور دقیق معرفت کو
 بنا لیں۔

پس جس مسئلے میں ہم گفتگو کر رہے ہیں اُس میں لفظِ خُلت کا ماننا اور لفظِ
 استجابتِ دعا اللہُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ کَمَا صَلَّیْتَ عَلٰی اِبْرٰہِیْمَ کا ماننا، اور اس دُورے
 کی تصویر کہ جس کا مرکز صرف ذات ہے، اور جس کا محیط کمالات ذات ہیں، اور پھر اُس
 مرکز کا ایسا دائرہ تا مہ بن جانا کہ جس کا مرکز محبوبیت ہے اور اُس کا محیط امتزاجِ محبت
 ہے یہ سب کا سب فنِ اشارت و اعتبار کا کرشمہ ہے۔

اس قسم کے مفہومات پر اعتراض وارد نہیں ہوا کرتا ہے۔ جیسے کہ اس صورت
 میں کوئی کہے کہ ”میں نے ایک شیر دیکھا جو مجھ کو دیکھ رہا ہے۔“ تو اس بات پر اعتراض
 نہیں ہوگا کہ اُس شیر کے پھاڑنے والے دانت، بڑے ناخن یا دم نہیں ہیں۔

اسی طرح حقیقتِ قرآن، حقیقتِ کعبہ، حقیقتِ محمدیہ اور دائروں اور قوسوں کو

بیان کرنے کا بھی یہی حال ہے۔

پس خلاصہ کلام یہ ہے کہ ہزار سال کے بعد ایک نئے دور کا آغاز ہوا ہے جو بعض اعتبارات سے گزشتہ فیوض کا اجمال ہے۔ مثلاً قلب، روح اور سمیر وغیرہ کے حالات نے جمل ہو کر جمعیت ظاہر کر لی، اور یہ دورہ دیگر بعض اعتبارات سے گزشتہ فیوض کی تفصیل ہے۔ مثلاً حجر بہت اور انانیت کبریٰ کے مسائل اس دور میں گزشتہ زمانوں کے مقابلہ میں زیادہ تفصیلی ہیں۔ اور اس دورے کے عقائد کی تفصیل ایک ایسی تشہیح کا مطالبہ کرتی ہے کہ یہ ورق (کاغذ) اس کی گنجائش نہیں رکھتا۔

المختصر حضرت شیخ مجددؒ اس دورے کی بنیادی شخصیت ہیں اور اس دورے کے بہت سے خصوصی معارف ہیں جو حضرت شیخ مجددؒ کی زبان سے رمز و ایما کے طور پر نکلے ہیں۔ شیخ مجددؒ اس دورے کے قطب ارشاد ہیں، اور ان کے ہاتھ پر بہت سے پیریت اور بدعت کے جنگلوں میں بھٹکنے والوں نے خاموشی پائی ہے۔ تعظیم حضرت شیخ مجددؒ حضرت مدوّر (دوار) اللہ تعالیٰ اور مکوّن کائنات (اللہ تعالیٰ) کی تعظیم ہے اور نعمت شیخ کا شکر ادا کرنا اُن کے مُفیض (اللہ تعالیٰ) کی نعمت کا شکر ادا کرنا ہے۔ اللہ تعالیٰ ان کے اُجور میں اضافہ فرمائے۔

یہ فقیر (ولی اللہ) اُن اکثر معارف کا تصدیق کنندہ ہے جن کو حضرت شیخ مجددؒ نے آغاز دورہ کے زمانے میں تحریر فرمایا ہے مثلاً توحید شہودی کی طرف اُن کا اشارہ کرنا۔ اگرچہ حضرت مجددؒ نے اس مضمون میں رمز و ایما سے تجاوز نہیں کیا ہے، وریات کو بالکل کھول کر بیان نہیں کیا ہے، مثلاً معارف اجماعیہ میں علماء اہل سنت جنہوں نے معارف اجمالیہ کو تقلیدِ انبیاء سے اخذ کیا ہے ان علماء اہل سنت کی حقانیت کا اعتراف کرنا اور یہ فرمانا کہ اُن کے معارف حقیقاتِ صوفیہ کے مخاف نہیں ہیں۔

اس لیے کہ معارفِ علیہ عظیمہ القدس اور نجی عظیم پر اقتضا، واکتفا کرنے والے ہیں

اور آئینہ کے اندر دیکھنے والے کی صورت کے مانند نفسِ کلیہ میں متعین و مقرر ہیں۔ اس تعین سے بلا طبعِ اولیٰ کوئی منزل آگے ہے۔ اور وہ حضرات جو کچھ اس مقام کی خبر دیتے ہیں سب سچ اور درست ہے، اور اس صورت میں ماسوی اللہ کے حادث ہونے کا قول اور اس ارادہ کا قول جو نئے نئے تعلقات رکھتا ہے واجب ہے۔

یہ ہے وہ کلام جو فقیر کے نزدیک حضرت مجددؑ کے معارف کی شرح میں متعین ہوا ہے۔ اگر اس اشکال کے حل کرنے میں تحقیق دانشمندانہ و عالمانہ کو کام میں لائیں تو کہہ سکتے ہیں کہ حضرت مجددؑ کی غرض و غایت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے اول امر میں بغیر توسط کے اصل خلت کا ثابت کرنا ہے، اور بنی آدم پر فیضانِ خلت میں اپنے توسط کا اثبات کرنا ہے۔ بایں معنی کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے توسط سے ہزار سال کے بعد لوگوں نے اس خلت سے حصہ پایا اور اس بات سے کوئی خدشہ اور مضائقہ لازم نہیں آتا ہے۔ اس لیے کہ اضافی فضیلتیں مثلاً آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا مقدار و متبوع ہونا مخلوق کے توسط سے مستحق ہو ہے عجم کے فتح ہونے کے بعد۔

اور اسی طرح ہر وہ عالم کہ اس کے سبب سے ایک جماعت ہدایت یافتہ ہوتی ہے اور وہ جب عت حضرت خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وسلم کے اتباع کو درست کر دیتی ہے، وہ عالم حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی عمومی دعوت اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اس قوم کے مقدر ہونے کا واسطہ ہوگا۔ اس کا انکار کرنا ہٹ دھرمی ہے۔

و الحمد لله تعالى أولاً و آخراً و ظاهراً و باطناً و صلى الله
على خير خلقه محمد و آله و أصحابه وسلم۔

خواجہ محمد امین کشمیری کے نام

[قرآن کے قدیم ہونے، نزولِ وحی بواسطہ ملائکہ ہونے، اور حقیقتِ قرآن بیان میں]

برادرِ خواجہ محمد امین نے ۔ ۔ ۔ اللہ تعالیٰ ان کو اپنے شہود و معرفت کے ساتھ
مکرم کرے ۔ ۔ ۔

سواں کیا ہے کہ قرآن کے قدیم ہونے کا راز کیا ہے اور وحی کا نازل ہونا کہاں سے
ہے اور حقیقتِ قرآن کے کیا معنی ہیں ؟ ۔

جانت چاہئے کہ جب زمیں میں تخیلِ عظیم کے زمانے سے پہلے، سطح میں حقیقتِ مطلقہ
متعین ہونی ٹوک لاتب تخیلِ عظیم سے ایک کماں اُس کے ساتھ متعین و قائم ہو، اس طرح جیسے
روشنی کا قیام جسمِ کثیف سے ہے۔ اور وہ کماں نازل شدہ علوم کے ساتھ نفوسِ نسیانہ
کی تدبیر ہے نفوسِ بنی آدم میں سے کامل نفوس کی راہ سے ایسے علوم کے قانون پر کہ جس کا صورت
انسان اپنے افراد میں باقتضائے قلبی اسباب کشف کی شرط کے بغیر مقدماتِ ذہنیہ عقلیہ
وغیرہ کے ساتھ تقاضا کرتی ہے۔ اور اس کماں نے ایک تعین و مقبذ پیدا کر دیا ہے اور ایک
اپنی جامع و مانع تعریف ہم پہونچائی ہے۔ اس کے بعد تخیلِ عظیم کے ان عکسوں نے جو مادی و علمی

کے اجماعِ بیہمتہ میں متعین و قائم ہوئے ہیں ایک دوسری صورت اختیاب رکھ کر لی۔ تذکیر بالاء اللہ، تذکیر بایام اللہ، تذکیر جزا و سزا سے قیامت، مخاصمت کفار، تعین احکام و عبادات، تدبیر و تالیف منزلی اور تدبیر و تالیف مدنی (ملکی) ان علوم میں سے کوئی علم اس جگہ مقرر و تیار نہیں ہوا، اور دائرے کشادہ تر ہو گئے۔ جب حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم مبعوث ہوئے تو مدِ غیبی کے ذریعہ جو ملائکہ اعلیٰ کے حظیرۃ القدس کی پشت سے برآمد ہوئی اور ملائکہ اعلیٰ کی ہمتوں نے ان سب علوم کو متعین کر دیا۔ جبریل علیہ السلام اس تعین در عقلیت میں ملائکہ کے پیش رو ہیں، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے لغتِ غریبہ اور سورتوں اور آیتوں کے اسلوبِ جدید و عجیب کا لباس پہنا، اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ان سورت و آیات کو لوگوں تک پہنچایا۔ ان آیات کے پہنچانے میں ذرائع الہی میں سے ایک ذریعہ و آلہ ہو گئے اور قوتِ غیبی سے اس کام کو سرانجام دیا۔ ہزاروں افواج ملائکہ کو قرآن کی محبت کا اور اس کے الفاظ کے حفظ کرنے کا الہام کیا گیا۔ اور (نزول کے بعد) بنی آدم نے ہر زمانے میں اس کی تلاوت کی اور اس کے ذریعے سے اللہ تعالیٰ کا قرب حاصل کیا اور ان کے اعمال نامے میں اس کی تلاوت (کا ثواب) کو لکھا گیا۔

پس عالمِ مثال کے ایک موطن (مقام) میں جو عالمِ علوی و سفلی کے درمیان ہے اور جہاں آسمان و زمین دونوں کی برکتیں جمع ہوتی ہیں اس نے صورتِ اختیاب رکھ کر لی اور ایک عجیب و وسعت پیدا کر لی۔ پس قرآن اپنی اصل کے لحاظ سے قدیم ہے البتہ باعتبارِ نزولِ حادث ہے۔ یہ قرآن عربی زبان میں ہے اور حضرت حق تعالیٰ کا کلام ہے اور ایک بزرگ فرشتہ یعنی جبریل امینؑ کے واسطے سے نازل کیا گیا ہے، اور یہ بندوں کی زبانوں پر پڑھا گیا ہے، عظیم الشان مصاحف میں لکھا گیا ہے۔ اور گردہ ملائکہ میں یہ قرآن واجبِ تعظیم اور کثیرِ برکات (قرار دیا گیا) ہے۔ اس کی تلاوت بنی آدم کی حاجتوں کو برائے میں تاثیر رکھتی ہے، اس لیے کہ حدیث میں ہے کہ قرآن جس مقصد سے پڑھا جائے

وہ پورا ہوتا ہے۔ اور یہ قرآن ملا و اعلیٰ اور عالم مثال دونوں میں متعین و مقرر ہے۔
 اور الحمد لشعر میں اس حقیقت معینہ در عالم مثال پر بے واسطہ پورا پورا یقین
 رکھتا ہوں۔

(ترجمہ شعر) : ”اگر میرے لیے ہر نئی مو ایک زبان بن جائے تو میں اللہ تعالیٰ کی واجب اور
 حقیقی حمد ادا نہیں کر سکتا۔“

والسلام

شاہ محمد عاشق بھلتی کے نام

[مکتوب الیہ کے حق میں ایک عظیم اثرن بشارت کے بیان میں]

عزیزِ انقدر برادرِ گرامی میاں محمد عاشق ظاہراً و باطناً حافظِ حقیقی کی حفاظت میں رہیں۔ — فضلِ باری سے یہ اُمید داری ہے کہ جب تجلیِ عظیم کے آئینوں کے عکس تجلیِ عظیم کی حقیقت سے متصل ہوں گے اور عکسوں کے گہرہ و گہرہ نہیں جمع ہوں گی تو ہم اور ہم ابداً بادتک آرام سے ایک دوسرے کے ساتھ رہیں گے۔ — یہ اب وصل ہو گا جس کے بعد کوئی فراق نہ ہو، اور اب بسط ہو گا کہ اس کے بعد کوئی قبض (دل تنگی) نہ ہو۔ — اس مضمون کا ایک ہندی دوہرہ میرے دل میں ڈالا گیا ہے۔

میرے مَن میں پیت بنے جس دیکھے مجھ چین

گلی گلی اب کون کون پھرے کون کو کے دن رین

(ترجمہ) "میرے دل میں وہ محبوب مستقل طور پر بس گیا ہے جس کے دیکھے سے میرے دل کو چین ملتا ہے۔ اب کون اُس کو گلی گلی تلاش کرتا پھرے، اور کون دن رات اُس کو پکارے۔" اس وقت ان ہی دو تین کلمات پر اکتفا کرنا چاہیے۔

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

برادر عزیز القدر میاں محمد عاشق جیو سلمہم اللہ تعالیٰ

فقیر ولی اللہ کی طرف سے سلام کے بعد مطالعہ کریں کہ کتاب سلسلات کو بھیج دیا گیا۔ ہم شعبان کے آخر عشرے اور تمام ماہ رمضان کے اعتکاف کا قصد رکھتے ہیں، اور دل یہ چاہتا ہے کہ آپ بھی اعتکاف میں ہمارے ساتھ رہو تاکہ یہ اعتکاف دوستوں کی صحبت میں اچھی طرح گزرے۔

جہاں تک ہو سکے آنے میں دیر نہ کی جائے، اس لیے کہ مدتیں گزر گئیں کہ کوئی ملاقات جو اطمینانِ قلب کے ساتھ ہو میسر نہیں ہوئی۔ ہر ایک جمعی گھڑی جو دوستانہ جانی کے ساتھ شمسِ احدیت کے مراقبے میں گزرے ہزار سال کے مقابلے میں اُس کو نہیں رکھ جاسکتا۔

والسلام

شاہ محمد عاشق بھلتی کے نام

[اس بیان میں کہ اللہ تعالیٰ کا ہر بندے کے ساتھ تربیت کا ایک خاص

معاملہ ہے، اور اس حقیقت کے علم کے طرق کے بیان میں —]

عزیز القدر برادرِ میاں محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ —

فقیر ولی اللہ عفی عنہ کی جانب سے سلام محبتِ مٹام کے بعد مطالعہ کریں —

اپنی عاقبت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اللہ کے فضل سے درخواست ہے کہ وہ ہم کو

اور ہم کو مقامِ صدق میں "ملیکِ مقتدر" کے نزدیک جمع کرے —

اللہ تعالیٰ کا ہر بندے کے بارے میں تربیت کا ایک خاص معاملہ ہے، اور ہر بندے

کے لیے اُس کی درگاہ میں جانے کا ایک خاص راستہ ہے جو اُس کو عطا کیا گیا ہے۔

خط پہونچا (جس سے یہ بات واضح ہوئی کہ) کشاکش و ساوِس سے خلاصی حاصل ہوئی

اور شکوک و ظلمات دور ہوئے۔ اور اس وقت مکتوب الیہ نے تمکینِ تمام حاصل کر لی اور

مریدوں کی رہنمائی کے قابل ہو گیا۔ باقی رہی یہ بات کہ یہ علم کس طرح حاصل ہوتا ہے اس کی جمل

پس پردہ غیب سے بندے کے قلب پر علم ضروری کا پیدا ہونا ہے۔ کبھی ظاہرِ امر میں اپنے احوال کے

اُلٹ پلٹ ہونے کے اندر فراست و نظر پر اکتفا دیکھنے والا ہوتا ہے اور کبھی وہ اپنے بارے میں یقینی تزام و مزاحمت کے اندر مخبر صادق پر اکتفا دیکھنے والا ہوتا ہے۔ یہ تمام باتیں علم ضروری کے پیچھے پیچھے چلنے والی ہوتی ہیں۔ یہ نہیں ہے کہ علم ضروری کی اصل ان امور پر موقوف ہو۔

س جگہ ایک اور نکتہ سمجھنا چاہیے۔ کبھی ایک مردِ عارف احکامِ جزئیہ کی تشخیص میں مشغول ہو جاتا ہے اور کلیات کو اُس کے روشن دان اور راستے قرار دیتا ہے۔ پس بعض اوقات اس کا کلام نظم و اعتدال سے گرجاتا ہے اور اصول کے رنگِ فروع میں جلوہ گر ہوتے ہیں، اور علمِ ہدایت بھی اسی تخیل و آمیزش کا رنگ ہے۔ اس کو خوب سمجھیں۔

والحمد لله اولاً و آخراً

والسلام

شاہ محمد عاشق پھلتی ر کے نام

[بعض سوالات کے جواب میں]

برادر عزیز! قدر میں محمد عاشق — اللہ تعالیٰ اُن کو عزت دے، دنیہ و آخرت میں اور اُن کو ہماری اور ہمارے اسلاف کی آنکھوں کی ٹھنڈک بنادے۔ اور یہ بات اللہ تعالیٰ پر دشوار نہیں ہے۔

فقیر ولی اللہ عفی عنہ کی جانب سے سلام محبت انتظام کے بعد مطالعہ کریں کہ آپ کا گرامی نام پہونچا جو دو سوالات پر مشتمل تھا۔ ان سوالات کے مضمون سے جو ب کی طلب واضح ہوئی۔

سوال اول یہ کہ اگر کوئی شخص اپنی حقیقت کلیہ کی زبان سے کسی شخص کے برادر اور ظل سے درخواست کرے اور ایک عرصہ کے بعد وہ شخص وجود میں آجائے تو سوال و درخواست کرنے والے شخص کو اس شخص کے وجود سے مستر اور خوشی ہوگی یا نہیں؟

جواب اس کا یہ ہے کہ مستر و خوشی جو حقیقت کلیہ سے نازل ہوئی، سوال کے نازل ہونے کے مانند متحقق و ثابت ہے۔ مصیبت کلیہ کے موافق ہونے کی وجہ سے۔

وہ مسترد و خوشی کہ حقیقت کلیہ کے نزول کے بغیر اُس کی قرار گاہ نفس و روح ہو،
 متحقق و ثابت نہیں ہے۔ بلکہ یہ بھی احتمال ہے کہ اس شخص کے علم کا وجود متحقق نہ ہو۔
 سوالِ ثانی یہ ہے کہ خلق کے ساتھ تعلق بدنِ انبی کا تمثیل اس طرح سے ثابت ہے
 یا نہیں جس طرح کہ نفسِ باطن کا تعلق جسم کے ساتھ ہے؟۔

اس کا جواب یہ ہے کہ ثابت ہے۔ اس لیے کہ تجلیات معنویہ و تجلیات صورتیہ میں
 تشکیل و تمثیل مناسبت پر مطلق کرنے والا ہوتا ہے، اور یہ مناسبت دو مروجوں کے درمیان
 مناسبت میں بہت بلیغ مناسبت ہے۔ اگرچہ حقیقتِ حال ضرب الامثال یعنی مثالیں
 بیان کرنے سے زیادہ اعلیٰ ہے۔

شاہ محمد عاشق پھلتی رح کے نام

[بطریق اشارہ بعض اسرار کے بیان میں اور حضرت موسیٰ علیہ السلام کے کلام کی تاویل و تعبیر میں]

عزیز القدر بہادر آدم میاں محمد عاشق سلمہ اللہ —
 فقیر ولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلام محبت مشام کے بعد مطالعہ کریں کہ آپ کا
 مرسلہ مکتوب پہونچا — اللہ تعالیٰ آپ کے ساتھ اچھا معاملہ کرے —
 ہمارا دل ہمیشہ آپ کی فرحت آثار خبروں کا جویاں اور آپ کے دیدارِ مستر بار کا
 خواہاں رہتا ہے ۔

(ترجمہ شعر) 'اے وہ کہ تیرے نام سے عشق برستا ہے ۔ اور تیرے نامہ و پیغام سے عشق کی
 بارش ہوتی ہے'۔

آپ نے حواں لکھا ہے وہ کلمہ کلام و علوم اور اس کے علاوہ میں لطائفِ خفیہ
 کے ظہورِ آثار کی طرف اشارہ ہے حضرت موسیٰ علیہ السلام کے بعض ارشادات میں آیا ہے
 کہ اللہ تعالیٰ نے بعض قبائل بنی آدم کو ملائکہ پر تقسیم کیا، اور قبیلہ بنی اسرائیل کو اپنے لیے

مخصوص کر لیا۔ اور یہ بات حضرت ابراہیم علیہ السلام اور اُن کے وارثوں کے ذاتِ تجلی اعظم سے اختصاص کی طرف اشارہ ہے۔ اس وجہ سے کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کا تجربہ بہت تجلی اعظم کے ظہور کی جلوہ گاہ ہے اور اُن کا تجربہ بہت تجلی اعظم کے ساتھ ارادہ و قضا کی ابتداء کا محل ہے۔ نیز اس وجہ سے کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کا ہر جزو اور ذرہ تجلی اعظم کے جوارح میں سے ایک جارجہ ہے۔ اور اس وجہ سے بھی کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کی بعض ذریت میں اُن کا ستر اور راز محفوظ ہے۔ بالخصوص قبیلہ بنی اسرائیل میں کہ اس قبیلے کے اندر بے شمار انبیاء پیدا ہوئے ہیں۔ اسی طرح سے اللہ تعالیٰ ہر قرن اور ہر زمانے میں حضرت ابراہیم علیہ السلام اور اُن کی اولاد اور متبعین میں سے کسی نہ کسی طائفہ اور گروہ کو برگزیدہ اور منتخب کرتا ہے اور اُس طائفے کو اپنی طرف منسوب کرتا ہے۔ یہ اللہ عزیز و سلیم کی تقدیر ہے۔

شاہ محمد عاشق پھلتی رح کے نام

[حضرت خواجہ بیرنگ (خواجہ باقی باللہ) قدس سرہ کے بعض معارف کے سوال کا جواب اور ایک حدیث سے متعلق سوال، اور ایک عزیز کے خواب کی تعبیر۔]

عزیز القدر، قدیم المعرفت برادرِ میاں محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ —
فیروزِ دلِ اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلامِ محبتِ مٹام کے بعد مطالعہ کریں۔
اپنی عافیت پر اللہ کی حمد ہے اور آپ کی اور اپنے تمام اصحاب و احباب کی عافیت
دنیا اور آخرت میں درگاہِ خداوندی سے مطلوب ہے۔ اِنَّ اللہَ تَعَالٰی قَرِیْبٌ مَّجِیْبٌ —
(بے شک اللہ تعالیٰ قریب ہے اور دعا قبول کرنے والا ہے)۔

آپ نے سوال کیا تھا کہ حضرت خواجہ بیرنگ (خواجہ باقی باللہ) نے لطیفہ روح کو
تمام لطائف کے مقابلہ میں کیوں زیادہ عظیم قرار دیا ہے؟

جاننا چاہیے کہ عارفوں کے نزدیک لطیفہ روح و ستر جسم کا حکم رکھتے ہیں، اور
(بقیہ) لطائفِ غفۃ جان کا حکم رکھتے ہیں۔ جب تک جسم مضبوط نہ ہوگا اُس وقت تک جان و روح
لطیف نہیں ہو سکے گی۔ بلکہ یہ کہہ جاسکتا ہے کہ جسم شیخ (صورت) اور ظاہر ہے اور جان

پوشیدہ اور باطن تمام دار و گیر (گرفت) ظاہر پر ہے۔

جسم بمنزلہ 'محسوس' ہے اور جان بمنزلہ 'معقول' ہے۔ جسم اور ظاہر بمنزلہ اصل شے ہے اور جان و روح بمنزلہ وجوہ و اعتبارات ہے۔ تکلیف سلوک جو کہ قصدی و ارادی ہے روح و سترے نعلی رکھتی ہے۔ اور ان کے علاوہ سب کے سب امور باطنی استعدادتِ ازلیہ کا ظہور ہیں۔ اسی وجہ سے حضرت خواجہ (باقی بات) تین روح کو عظیم قرار دیتے ہیں۔ آپ نے دوسرا سوال یہ کیا تھا کہ حدیث میں آیا ہے کہ تہ نے سب سے پہلے عقل کو پیدا کیا۔ اور اس نے فرمایا کہ آ کے بڑھ پس وہ بڑھ گئی، پھر اس سے کہا پیچھے ہٹ پس وہ پیچھے ہٹ گئی۔ اس کا مطلب کیا ہے ؟

جنت چاہیے کہ جس طرح انواع کلیہ کو مرتبہ اول روح میں یک نمثل حاصل ہے، کبھی اس نمثل (شکل) کو ہم عقوب نوعیت کہتے ہیں۔ اسی طرح بعض انواع کے خواص و صفات کو اس کے قریب قریب نمثل ہے۔ اور عقل جو کہ دانائی کے ہم معنی ہے پہلی چیز ہے جو کہ اس مقام میں افراد انسانی کے صفات شامل سے متمثل و متشکل ہوتی۔ اس کے بعد رحم متمثل ہو، اس کے بعد عفاف، تقویٰ متمثل ہوا۔ اور سی پر دوسری چیزوں کا قیاس کیا جائے

پس اللہ تعالیٰ نے اس مقام میں 'کر' (بکن) و زمت کر (مکن) یعنی مرو نہی کی تکلیف کو متشکل کر دیا۔ جیسا کہ سعادت و شقاوت کے مقام میں آدمیوں کے جسم کو سفیدی اور سیاہی کے ساتھ متشکل فرمایا۔ پس 'اقل' (آگے بڑھ) اور 'اذبر' (پیچھے ہٹ) معنی تکلیف کے اجمال کا کنایہ ہے۔ یا کسی چیز کے گرسنے پانہ کرنے کا کنایہ ہے۔

آپ نے یک سوال یہ کیا تھا کہ ایک شخص نے خوب میں دیکھا ہے کہ آپ نے دو بھل اس فقیر سے لیے ہیں اور ان بھلوں کو اپنے ساتھ لے گئے ہو۔ اور خوب دیکھنے وے کو ان بھلوں میں آپ نے شریک کیا ہے۔ اس کی تعبیر کیا ہے ؟

اس کی تعبیر فیضِ ظاہر و باطن کی استعداد ہے (جو بحمد اللہ آپ کے اندر موجود ہے)۔ پھر خواب دیکھنے والے نے دیکھا کہ آپ نے اُس کو طوافِ کعبہ کرایا ہے۔ اس کی تعبیر اس شخص کا آپ کے واسطے سے طریقہ صوفیہ میں داخل ہونا ہے۔ —

الحمد لله أولاً و آخراً

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

عزیز القدر برادر میاں محمد عاشق سید اللہ تعالیٰ فقیر ولی اللہ عفی عنہ کی جانب سے
سلام محبت مثام کے بعد مطالعو کریں —

الحمد لله على العافية — اللہ کی نعمتوں میں سے ایک نعمت آن
عزیز قدر کو مکاشفات الہیہ میں استقامت کا حاصل ہونا ہے، خصوصاً ان مکاشفات میں
جو کہ لطائفِ کامنہ (لطائفِ خفیہ) سے تعلق رکھتے ہیں۔ بعد اس کے کہ کسی طریقہ سے یہ ظہر
ہو جائے کہ آوردہ سے آمدہ کا ہونا اس سے (لطائفِ کامنہ) ظاہر ہوتا ہے اور جزم و یقین ان
سے (مکاشفاتِ الہیہ سے) مفرد و متعلق ہے — یہ ایک آگاہی ہے جس کے ضمن قیود کے
اند میں نے بڑے بڑے مسائل کی صرف اشارہ کیا ہے۔ آپ اس کو زیادہ یاد رکھنے والے
ہیں، اور گمان یہ ہے کہ میں نے اس کو تحریر کر دیا ہے

آپ نے یہ بھی لکھا تھا کہ خواجہ (ہب) ندین) نقشبند نے فرمایا ہے کہ مقصود
معرفت ہے اگرچہ اللہ کے ایک دو ناموں کے ساتھ ہو۔ اور بعض جگہ خواجہ نقشبند اور
بعض اکابر نے یہ بھی فرمایا ہے کہ مقصود قرب ہے نہ کہ معرفت، اور مقصود دھوں ہے نہ کہ
حصول — ان دونوں باتوں کی توفیق و تطبیق کس طرح ہوگی۔

ظاہر یہ ہے کہ معرفت سے مراد اس جگہ لوحِ نفس میں معرفتِ اسمِ الہی کا انطباع (چھپنا) ہے اس طور پر کہ نفس اُس اسم کے رنگ میں رنگ جائے۔

حضرت خواجہ نقشبندؒ کا پورا کلام اسی مضمون پر دلالت کرتا ہے۔ پس اس میں کوئی منافات و تضاد نہیں ہے۔۔۔ اور تحقیق اس مسئلے میں یہ ہے کہ معرفتِ حقیقت جو بطریقِ وجدان ہو وہ قرب و وصول سے خالی نہیں ہوتی ہے۔ اور اللہ تعالیٰ کے اسماء میں سے کسی اسم کے ساتھ نفس کے رنگ جانے کے آثار کا ظہور کسی معرفت سے خالی نہیں ہو سکتا۔ ہاں بعض نفوس کہ ان میں قوتِ عقلیہ بہت زیادہ ہے دوسری قسم (قرب و وصول) کو فنیسم و عظیم سمجھتے ہیں، اور وہ جماعت کہ جس میں قوتِ عقلیہ زیادہ ہے پہلی قسم (معرفت) کو زیادہ معتبر قرار دیتے ہیں۔۔۔ "اور ہر ایک کے لیے ایک رُخ ہے کہ وہ اس کی طرف متوجہ ہے"۔۔۔ (آئیہ)

شاہ صاحب کے بڑے ماموں شیخ عبید اللہ پھلتی کے نام

بخدمت مشفق و مہربان ماموں صاحب حیوسلمہ اللہ تعالیٰ —

فقروں اللہ عفی عنہ کی جانب سے سلام تفویض مشام (مشکین شام) کے بعد عرض یہ ہے کہ آپ کا نامہ گرامی برادر میں محمد عاشق کو بیعت کرنے اور غرقہ پہنانے کی خوشخبری کے بارے میں پہونچا۔ الحمد للہ علی ذلک حمداً کثیراً طیباً مبارکاً فیہ اللہ تعالیٰ آپ کی برکات کو ان کے محمد عاشق کے، عاں و استقباں میں شامل رکھے اور جو کچھ ان کی تمت ہے اس سے زیادہ اونچے مقام تک ان کو پہونچائے۔ —
و ما ذلک علی اللہ بعزیز۔ (اور اللہ کے لیے کچھ مشکل نہیں ہے)

شاہ محمد عاشق پھلتی رح کے نام

[دعاے برکت اور ترغیب اخذِ فوائد میں]

مُزینُ القدر، برادرِ گرامی میاں محمد عاشق سید اللہ تعالیٰ —

فیروزِ ولی اللہ عفی عنہ کی جانب سے بعد از سلامِ محبتِ مشام مطالعہ کریں کہ مشفق و مہربان
ماموں صاحبِ جیوسید کا نام لے کر امی جو آپ کو بیعت کرنے اور خرچہ پہنانے کی اطلاع دینے والا
تھا، پہونچا۔ آپ کو یہ جدید فائدہ جلیلہ جو دوسرے حاصل شدہ اور مترقبہ الحصولِ جن کے حاصل
ہونے کی امید ہے، فوائد سے مقرون و متصل ہے، مبارک ہو — بعون اللہ خالق
العباد — (اللہ کی مدد سے جو بندوں کا خالق ہے)۔

اس کے علاوہ دیگر ایسے فوائد کے حاصل کرنے اور ان کو محفوظ رکھنے میں بھی کوتاہی نہیں
کرنی چاہیے جو عظیم دعوت وغیرہ سے متعلق ہوں۔ اس لیے کہ عارف ہر اُس نعمت کو جو کہ اُس کے ہاتھ
میں پہونچتی ہے مبدِ اُفیاض (اللہ تعالیٰ) کی درگاہ کی طرف سے جانتا اور سمجھتا ہے، اس لیے کہ
مبدِ اُفیاض اُس کی طلبِ ذاتی کے انجام یا باغاطِ دیگر میں کہتا ہوں کہ اُس کے خلقت
جسلی (پیدائشی فطرت) کا تذکرہ کرتا ہے۔ پس حضرت ربوبیت کا ادب تقاضا

کرتا ہے کہ ایک شدید طلب، ایک عظیم بھوک اور بے انتہا پیاس کے ساتھ (اس کی پیش کردہ چیزوں کو) قبول کرنا چاہیے۔

اور اسی مضمون کی طرف اشارہ ہے حضرت سیدنا ایوب علیہ السلام کے اس

قول میں :

و لکن لا غنى لى عن برکتک (مجھے آپ کی برکات سے استغنا نہیں ہے)۔

والسلام

نشاہ محمد عاشق پھلتی رے کے نام

عزیز اقد حقائق و معارف آگاہ برادرِ میاں محمد عاشق جیوستہ مدہ —
 فیروں اللہ عفی عنہ کی صرف سے سلام محبت، انتظام کے بعد مطالعہ کریں۔
 آپ کا خط پہونچا اور حقیقت جاں ظاہر ہوئی۔ اللہ کی حمد ہے عافیت پر، اور اللہ
 ہی سے عافیت کے تمام ور س کے دو کو طلب کیا جاتا ہے۔
 میں چاہتا ہوں کہ شعبان کے آخری دن کے ساتھ رمضان المبارک عنکاف میں
 گزرے، دلی تمنا یہ ہے کہ ہم سابق کی طرح آپ کے ساتھ وقت گزاریں، اس لیے کہ بے
 جواب کا دیکھنا جو کہ اللہ کی محبت میں بھائی بھائی ہوں روح اور طبیعت دونوں کی غذا ہے۔
 جیسا کہ حدیث میں وارد ہوا ہے کہ روزہ در کے لیے دو فرحتیں ہیں، ایک فرحت
 افطار کے وقت اور ایک فرحت قیامت کے دن (اللہ تعالیٰ سے ملاقات کے وقت)۔
 شاید اس (چالیس دن کے عنکاف کے) زمانے میں معاد و نبوت کے مباحث لکھے
 جائیں تاکہ رسالہ نجات کی تکمیل ہو جائے۔
 آپ کی ملاقات اس قسم کے ارادوں کی بنیاد ہو جاتی ہے۔ برادرِ میاں نور اللہ بھی اس
 زمانے میں آئیں گے۔
 والسلام

خواجہ محمد فاروق کشمیری کے نام

جو خواجہ محمد زبیر نقشبندی مجددی کے مریدوں میں سے تھے

عزیزِ قدر، حقائق آگاہ خواجہ محمد فاروق فقیر ولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے سدا
محبت انتظام کے بعد مطالعہ کریں کہ آپ کا مکتوب گرامی پہونچا۔
آپ نے خطرات و وسوس کے غلبہ و هجوم کے بارے میں لکھا تھا۔ کئی مرتبہ اس عمل
(کی کامیابی کا) تجربہ ہو چکا ہے کہ ہر ہفتہ میں دو راتوں کو مقرر کرنا اور وہ دو راتیں پیر و جمعہ
کی ہوں اور ان دو دنوں راتوں میں بعد نمازِ عشاء غسل کرنا یا وضو کرنا اور دو رکعت نمازِ نفل
پڑھنا، اس کے بعد یا نور کے ذکر میں مشغول ہو جانا، اور اس ذکر کے ذریعے سے ایک
اتہانی سفید اور برقیاتی نور کا تصور کرنا جس سے زمین و آسمان پُر ہیں۔ جب نیند غالب آنے
اُسی وقت مصلے پر سو جانا، اور گر پھر کچھ کھلے تو بغیر دیر لگانے طہارت حاصل کرنا اور پھر ذکر
و تصور اور طہارت میں مشغول ہو جانا خطرات و وسوس کو دور کرتا ہے۔ چاہئے کہ ہر ہفتہ دو
راتوں میں اس عمل کو بشرطِ جمعیت قلب اپنے اوپر لازم کریں۔ یقینی طور پر خطرات دور ہو جائیں
گے۔

والسلام

شاہ نور اللہ پھلتی رحمت کے نام

برادر عزیز القدر شاہ نور اللہ — نورہ اللہ تعالیٰ —
 فقیر ولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلام محبت مشام کے بعد مطالعہ کریں —
 اللہ کی نعمتیں جو مخلص احباب کے اندر دیکھی جا رہی ہیں، ان کا شکر کس زبان سے کیا جائے۔
 (ترجمہ شعار)؛ اے وہ ذات کہ تیری نعمتیں سبکدوش سے بھی زیادہ ہیں اور تیری نعمتوں کا شکر
 حد سے باہر ہے، ہمارا شکر یہی ہے کہ ہم شکر سے عاجز نہیں، تیرے شکر سے عاجز ہونا ہی شکر
 ہے اگر تیرے فضل ہمارا رہنما بن جائے۔

منہجہ ان نعمتوں کے، ایک نعمت احباب میں، ایک دوسرے کے درمیان زیادہ سے
 زیادہ محبت کا ہونا ہے۔ اور باہمی جذبہ فداکاری و جاں نثاری، لذت نفس کو ترک کرنا اور ایک
 دوسرے کے لیے خیر طلب کرنا، دنیا کے لیے اور آخرت کے لیے بھی، پیٹھ پیچھے بھی اور سامنے
 بھی، گویا کہ یہ، جناب یک تنہا دیک جان ہیں، یہ پاکیزہ خصلت جب تک کہ موجود ہے ان شاء اللہ
 تدو نور نیست محبت بڑھتی ہی رہے گی اور روز افزوں رہے گی۔

ان ہی نعمتوں میں سے ایک نعمت دنیا کی لذت چیزوں سے رغبت کا ترک کر دینا
 ہے مگر بقدر ضرورت۔ اور حضرت حق جل مجدہ پر اس کے مظاہر میں اعتراف کا ترک کرنا ہے۔

جب تک یہ صفت (اجباب کے اندر) موجود ہے اُن کے مراتب ترقی میں ہیں۔

اس بندہ ضعیف (ولی اللہ) کے دل میں ان اجباب میں سے ہر ایک کی محبت نئے نئے انداز سے ظاہر ہوتی ہے اور شاخ و برگ لاتی ہے۔ اگر برادرِ عزیز میاں محمد عاشق کی طرف دیکھا جاتا ہے تو ایک نئی قسم کی آنکھوں کی ٹھنڈک حاصل ہوتی ہے۔ اُن کے لطائف پوشیدہ بہت زیادہ آگاہ و بیدار ہیں۔ اور اُن کا لطیفہ روح ایک عجیب قسم کا گد ز رکھتا ہے اور اُن کا قلب بھی اس بارے میں شاگردی روح کرتا ہے۔ اور لطائفِ اخلاق و باطنی جاذبہ فداکاری خود اُن کی (شاہ محمد عاشق کی) وصیت و خیر خواہی کرنے والا ہے۔

اور اگر آپ کی (شاہ نور اللہ کی) طرف نظر جاتی ہے تو ایک نئی قسم کا سرور بر وے کار آتا ہے۔ آپ کا لطیفہ خفیہ بھی آگاہ و بیدار ہے اور آپ کا قلب تربیت کے لحاظ سے، صلِ فطرت میں واقع ہو ہے، اور وہ، صلِ جبلت میں ایک طرح کی استقامت و متانت رکھتا ہے اور دنیا کی طرف توجہ نہ کرنا خود آپ کی جبلت اور پیدائشی عادت ہے۔

مگر خواجہ محمد امین (کشمیری دلی الہی) کی طرف نگاہ کی جاتی ہے تو میرے در میرے دوستوں کے ساتھ بہت زیادہ محبت اور پوری پوری فداکاری مشاہدے میں آتی ہے۔ اُن کا لطیفہ روح مہبت اور تیار ہے۔ اور اُن کا حسنِ خلاق اور اُن کے لطائفِ عادت بھی خود جبلتی و پیدائشی ہیں۔ اور اگر حافظ عبد الرحمن (ابن شاہ محمد عاشق بھٹائی) کی طرف توجہ کی جاتی ہے تو گو پاک روئی، یک جہتی اور ایک دوسرے میں فنا ہونا اُن کی صورت میں متمثل و متشکل ہوتا ہے اُن کے لطائف کا منہ بھی آگاہ و بیدار ہیں اور ایک حدیث کے مصداق ہیں۔

دوسرے عزیز بھی اس طریقے پر مست نعمت ابی ہیں۔ تمام تعریفیں ثابت ہیں اللہ کے لیے جس کی نعمتوں کا احاطہ نہیں کیا جاسکتا، اور اس کے کرم کی کوئی انتہا نہیں۔ اللہ تعالیٰ محض اپنے فضل و کرم سے ان نعمتوں کو روز افزوں کر دے۔

والسلام

پایندہ خان روہیدہ کے نام

عزیزِ قدر، رفعتِ مآب، مجاہدِ فی سبیل اللہ، رفیع لکھنؤ اللہ پایندہ خان —
 اللہ تعالیٰ ان کو سلامت رکھے اور اپنی مرضیت کی توفیق عطا فرمائے۔
 فقیر دُن آتہ عفی عنہ کی جانب سے سلامِ محبت و ترقیم کے بعد مرعہ اعلیٰ کریں۔
 بسملہ جہاد کو ہستان آپ کی سعی و کوشش کے متعلق جو کچھ سنا جاتا ہے وہ موجب
 فخر و خوشی و مسرت دعا ہے غائبانہ ہے — سے اللہ توفیق کی مدد فرما جو حضرت
 محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے دین کی مدد و نصرت کرے۔

خان زمان خان فوجدارِ سہارنپور کے نام

اللہ تبارک و تعالیٰ مجددِ قانونِ شجاعت و دلاوری، خانِ عوالیٰ مرثبت خان زمان خان جیو کو مدتِ طویل تک گروہِ اہل اسلام سے سرکش کفار کی مکاریوں کو دفع کرنے میں منصور و مظفر کرے۔

فقیر ولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلام سنت اسلام کے بعد وضع ہو کہ بزرگانِ پہلوت کے خطوط جو اُن رفیع القدر کی ان کے ساتھ دس جوئی اور عاطفت سے متعلق ہیں پہنچے۔

وہ خطوط خانِ فقر نشان، جامع مشربِ ظاہر و باطن جعفر خان جیو کی شرح و تفصیل سے متصل ہیں اور ان خطوط سے جناب کی کمالِ عدالت و حق شناسی کا پتا چلتا ہے۔

اس کے مقابلے میں دروازہ اپنی کے فقروں نے الحاح و تضرع کے ساتھ آپ کے حسنِ خاتمہ اور دنیہ و آخرت میں کمالِ عزت و آبرو کی دعا کی۔

اللہ تعالیٰ اپنے کمالِ فضل سے اس دعا کو قبولیت کے ساتھ متصل کرے ورنہ زیادہ سے زیادہ اعمالِ خیر کی توفیق عنایت فرمائے۔

والسلام

شاہ محمد عاشق پھلتی رائے کے نام

بر در عزیز قدرمیاں محمد عاشق سندہ تہ تدن فقیر ولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے
 سلام محبت تم کے بعد مدد کریں ————— الحمد لله علی کل حال

حکام بشریت کے بارے میں کیا کھوں فعل واحد کی رویت کے باوجود اور تم م
 عالم کے وجوب کی طنزوں میں مقید ہونے کے باوجود ان کیوں ایک تاریک عالم کسی
 کشاکش میں اپنے حوس گم کرتا ہے۔ اور کمزوری غیب رکھتا ہے؟ اور کیوں مادی مشیاء کی
 خفت کارنگس کا دمن گیر ہو جاتا ہے؟ ہاں بے شک یہ سندہ عزیز و عظیم کی تقدیر ہے۔
 ہر طبع کے حکم کا پورا ہونا ضروری ہے۔

ترجمہ شاعر: میرا غبار تن چہرہ جان کا پردہ بنت ہے۔ وہ وقت بہت چھ ہو گا کہ اس چہرہ
 جان سے پردہ اٹھا دوں۔

والسلام

مکتوبات شاہ ولی اللہ دہلویؒ

جلد اول کا حصہ دوم

...

جمع کردہ :

مولانا شیخ محمد عاشق کھلٹیؒ

...

تحقیق و ترتیب و حواشی :

حضرت مولانا مفتی نسیم احمد فریدی امر وہویؒ

...

نظر ثانی :

نثار احمد فاروقی

شہاد محمد عاشق پھلتی

(مکتوبات جلد اول حصہ دوم کے جامع)

مکتوبات شاہ ولی اللہ (جلد اول حصہ دوم) کے جامع حضرت شاہ محمد عاشق پھلتی، حضرت شاہ صاحب کے ماموں زاد بھائی اور برادر نسبتی ہونے کے علاوہ ان کے "صاحبِ البستر" ان کی بعض کتابوں کے محرک اور مخاطب بعض مسودات کو صاف کرنے والے، بعض کتابوں کے نام تجویز کرنے والے، شاہ صاحب کی تحریروں کے قدردان اور محافظ، ان مکتوبات میں سے بیشہ خلوٹ کے مکتوب الہ اور بقول حافظ شاہ عبدالرحمن پھلتی "حافظ علوم ولی اللہی اور حامل سہار بزرگی ولی اللہی پھلتی، ضلع مظفرنگر کے رہنے والے، شیخ زادگان صدیقی سے تعلق رکھتے ہیں۔ ان کی ولادت ۱۰ رمضان ۱۱۱۰ھ ۱۱ مارچ ۱۷۹۹ء کو پھلت میں ہوئی۔

ان کے والد شاہ عبید اللہ پھلتی اور دادا شیخ محمد پھلتی (ف ۸ جہاد الہی ۱۱۲۵ھ - ۲ جون ۱۸۱۳ء) ہیں۔ مونسرا لڈکر کی دختر سے ہی حضرت شاہ جہاد رحیم فاروقی دہلوی کا نکاح ہوا تھا۔ حضرت شاہ ولی اللہ کا سالہ العطیہ القسمدیہ فی انھاس المحمدیہ ان کے حالات و کرامات میں ہے شاہ عبدالرحمن نے اپنے متبرہ مجموعہ کا تیب کے دیباچے میں لکھا ہے کہ حضرت شاہ ولی اللہ شاہ محمد عاشق کو ان کے دوسرے نام علی سے بھی مخاطب کیا کرتے تھے۔

لہ شاہ محمد عاشق کا نام یعنی نام محمد غازی ہے جس سے ۱۱۱۰ھ برآمد ہوتے ہیں۔

شاہ محمد عاشق کا مختصر شجرہ خاندان یہاں درج کیا جا رہا ہے۔ ان کا سلسلہ نسب اس طرح بیان کیا گیا ہے:

شاد محمد عاشق بن شاہ عبید اللہ بن شیخ محمد بن شیخ محمد عاقل بن شیخ
ابوالفضل بن شیخ ابوالفتح بن شیخ خیر الدین بن شیخ محمود بن ملا یوسف
بن شیخ عیلم الدین بن شیخ نجم الدین بن شیخ صدر الدین بن شیخ حمید الدین
بن نصیر الدین بن شیخ یعقوب بن شیخ یوسف بن احمد بن ابی النصر
بن خلف بن احمد بن شعیب بن عبد اللہ بن محمد بن ابی بکر الصدیق
رضی اللہ عنہم۔

یہ کل (۲۲) واسطے ہیں، مگر ان میں یقیناً اضطراب ہے اور بہت سی درمیانی کڑیاں غائب معلوم ہوتی ہیں۔

شیخ محمد بیگانی نے کچھ عرصہ نارنول (ہریانہ) میں رہ کر بھی تعلیم حاصل کی، پھر شیخ ابوالرضا محمد کی خدمت میں آئے اور آخر میں شاہ عبدالرحیم دہلوی سے علمی استفادہ کیا۔ انہوں نے ۸ جماد الاول ۱۱۲۵ھ / ۲ - جون ۱۷۱۳ء کو انتقال کیا۔ شیخ محمد کے پردادا شیخ ابوالفتح (جن کا مزار پچلت کی مسجد کے حاطے میں ہے) حضرت شیخ نظام نارنولی کے مرید اور خلیفہ تھے۔

شیخ نظام، خواجہ خالون گوالیاری کے مرید ہیں ان کا مزار نارنول ہی میں ہے۔ ۲۸ - صفر ۹۹۷ھ کو انتقال ہوا۔

شاہ محمد عاشق نے ملا یعقوب دہلوی سے بھی تحصیل علوم کی تھی اور شیخ ابوالرضا محمد کی صحبت سے بھی فیض پایا تھا مگر ان کے علوم ظاہری و باطنی کی تکمیل

حضرت شاہ ولی اللہ کے ہاتھوں ہوئی اور شاہ صاحب کے انتقال (۱۱۷۶ھ) کے بعد انھوں نے شاہ صاحب کے فرزندوں کی تعلیم و تربیت میں نمایاں حصہ لیا۔ سفر حج میں بھی وہ حضرت شاہ ولی اللہ کے رفیق سفر تھے۔ حرمین شریفین میں جن شیوخ سے شاہ صاحب نے علمی اور روحانی استفادہ کیا ان سے شاہ محمد عاشق بھی مستفیض ہوئے۔

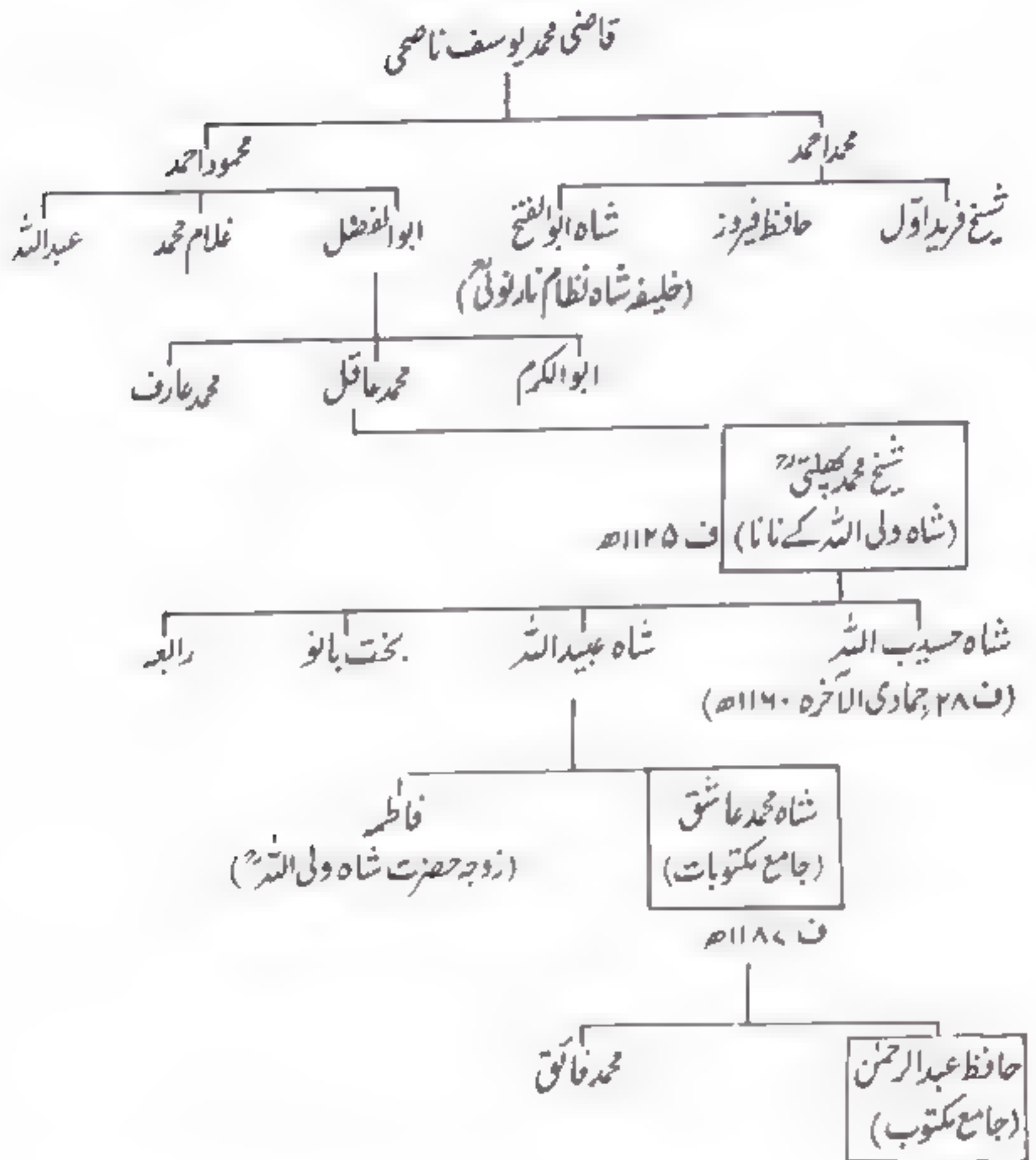
حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی، شاہ رفیع الدین کے علاوہ شاہ ابوسعید حسنی رائے بریلوی بھی آپ کے تلامذہ میں تھے۔

آپ کی تالیفات میں سب سے گراں قدر کام مکتوبات شاہ ولی اللہ کی جمع و تدوین ہے، اس کے علاوہ ایک رسالہ سبیل الرشاد اور شاہ ولی اللہ کے حالات و ملفوظات و مکتوبات میں ایک کتاب القول الجلی فی مناقب النولنی ہے۔ اس کا فارسی متن (نسخہ کاکوروی کا عکس) اور اس کا اردو ترجمہ (از جناب تقی انور علوی کاکوروی) شائع ہو چکا ہے۔

شاہ محمد عاشق کا انتقال ۱۱۸۷ھ/۱۷۷۳ء میں ہوا۔ پھلت میں مدفون ہیں۔

۱۔ شاہ محمد عاشق کو اپنے سفر حج کے دوران ۱۱۔ شعبان ۱۱۴۴ھ - ۷۔ فروری ۱۸۳۲ء حضرت شاہ ولی اللہ نے معارف و حقائق لکھنے کا اشارہ کیا اور انھوں نے ۱۵۔ شعبان ۱۱۔ فروری سے لکھنا شروع کر دیا۔ اس طرح القول الجلی کی تصنیف کا آغاز حرم شریف میں ہوا تھا۔

شجرہ خاندان شاہ محمد عاشق پھلتی



شاہ حبیب اللہ کی تاریخ وفات ۲۸ جمادی الآخری ۱۱۶۰ھ روز دو شنبہ بتائی گئی ہے مگر مجازی تقویم کی روت ۲۸ کو جمعرات تھی ہندوستان میں روت ہلال اگر دو دن کے بعد بھی ہو تو یہ شنبہ کا دن ہونا چاہیے جو ۸۔ جولائی ۱۸۷۷ء کے مطابق ہو گا۔ دو شنبہ درست معلوم نہیں ہوتا۔

دیباچہ

از شیخ محمد عاشق کھلتی

دیباچہ

بعد حمد و صلوٰۃ کے — فقہ کثیر استقصیر، احقر عباد اللہ الخاق محمد عاشق
واضح کرتا ہے کہ میرا مہم لڑکا جس کا نام عبد الرحمن تھا — اللہ تعالیٰ
اُس کی مغفرت کرے و درجۂ جنت میں داخل کر دے —

حضرت مرشد الانام، قطب العصر، فدر الزماں شیخ ولی اللہ مد اللہ ظلہ فی
الدُّنْیَا کے مکاتیب مبارکہ کی جمع و تالیف میں سعادتِ دوہانی کو حاصل کرتا تھا۔
جیبِ مکتوبات کی تحریر کا سلسلہ دو سو^{۲۸۲} بیاسی تک پہنچا تو اُس نے^{۶۶} شادی
میں داعیِ اجل کو بستیک کہا اور سفرِ آخرت اختیار کیا —

رحمہ اللہ رحمۃً واسعۃً و اعطہ کرامۃً ساعۃً

پس اس فیقر نے پہلی جلد کو اسی مکتوب (۲۸۲) پر ختم کر کے دوسری جلد کو
نہ دیا —

حسبی اللہ و نعم الوکیل و فی کل الامور عبہ استوکر و التعویل

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

(شیخ عبد الرحمن پسر شاہ محمد عاشق پھلتی کی تعزیت و فات ہیں)

حقائق و معارف آگاہ، عزیز القدر، سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق
سلمہ اللہ تعالیٰ۔

فقیر ولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے بعد سلامِ محبت منشاء مسطابہ کریں۔
ایک وحشت انگیز خبر پہنچی ہے۔ میں نہیں سمجھتا کہ اُس کو سن کر کیا
لکھوں۔ اس لیے کہ یہ ایک ایسا حادثہ رونما ہوا ہے کہ عالم بشریت میں اس سے
زیادہ شدید کوئی حادثہ نہیں ہو سکتا۔

دونکتے جو آپ کے علم کے 'منجزونات' میں سے ہیں، آپ کو یاد دلاتے
جاتے ہیں۔ نکتہ اول یہ کہ وہ تقدیر کہ جس کا اثبات ضروریاتِ شرع اور عقل و
وجدان سے ہے، اُس کی حقیقت یہ ہے کہ واجب بذاتہ تے اس سلسلہ
تفصیلیہ کو واجب بالآخر بنایا ہے۔ اس میں تقدیم و تاخیر اور تغیر و تبدل کی
گنجائش نہیں ہے اور نفوسِ قدسیہ کا حق یا کہ جن کے باسے میں عنایت
ازلیہ نے حظیرۃ القدس سے لاحق ہونے کا حکم فرمایا ہے، یہ ہے کہ وہ اس

مدبیرِ کلتی کے ساتھ قوی تعلق پیدا کریں اور جو چیز کہ وہاں (حظیرۃ) تقدس میں واجب و مقرر ہوئی ہے، اُس کو رضا و تسلیم کے ساتھ قبول کریں۔

نکتہ دوم بعض احادیث کے باطن میں غور و فکر کرنا ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک حدیث میں ہے کہ ”اے اللہ! میری جس محبوب چیز کو تو نے مجھے عطا فرمایا، اُس چیز کو اپنی محبوب چیز کے لیے میرے واسطے قوت بنائے اور اے اللہ! میری جس محبوب چیز سے تو نے مجھے جُدا کیا اُس کو اپنی محبوب چیز کے لیے باعثِ فراغت بنا دے!“

اس کلمہ کا حاصل یہ ہے کہ توحیدِ ارادہ جو اللہ کی ذات میں موجود ہے۔ ایک حنظل حصہ اور اُس کی ایک شرح چاہتی ہے۔ اس حادثے کو ارادۃ الہی کی قوت اور معیار قرار دینا چاہیئے۔

بس ان ہی کلمات پر ہم کو اکتفا کرنا چاہیئے۔

اَنَا لِلّٰہِ وَاَنَا اِلَیْہِ رَاجِعُونَ [البقرة ۱۵۶]

سہ تعالیٰ آپ کو اجرِ عظیم عطا فرمائے اور صبر کا الہام فرمائے۔

والسلام

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

(تعزیت میں)

خفایق و موارف آگاہ، عزیز تر القدر، سجادہ نشین اسلافِ کرم شیخ محمد عاشق
سلمہ اللہ تعالیٰ —

فقر ولی اللہ غنی عنہ کی جانب سے سلامِ محبتِ مشام کے بعد مطالعہ کریں۔
تقدیرِ الہی اپنے مقرب بندوں میں سے کسی بندے کے لیے بعض ایسے
درجات مہیا کرتی ہے، جن کا عالم ظاہر میں کوئی سبب موجود نہیں ہوتا۔
لا محالہ تقدیرِ الہی نظامِ عالم نہ ٹوٹنے کی حکمت کے ماتحت کسی شدید مصیبت میں
کہ اُس سے بڑھ کر کوئی مصیبت نہیں ہو سکتی، مبتدا کر دیتی ہے تاکہ وہ اس
درجے کو حاصل کرے۔ یہ اللہ عز و جل کی تقدیر ہے۔

یہ مضمون ایک حدیثِ مرفوعہ میں بھی آیا ہے۔ میں آپ کی اس مصیبت کو
اسی قبیل سے سمجھتا ہوں۔ اس بات کو جان لینا چاہیے۔ ط
(ترجمہ مصرعہ): ”صبر کرنا ہے لیکن پھل میٹھا رکھنا ہے۔“

شیخ فقیر اللہ نے مجھ سے بیان کیا کہ جب حضرت ایشانِ قدس سرہ (شاہ
المرجم صاحب) کی والدہ نے انتقال فرمایا اور حضرت ایشان نے کمالِ صبر

بے رضا کو اختیار کیا (تو اس کا یہ نتیجہ برآمد ہوا کہ) اُن آیام میں جب کہ حضرت ایشانؒ سو رہے تھے، شیخ فقیر اللہ نے ایک عجیب نور حضرت ایشانؒ کے سینے اور چہرے پر اپنی ظاہری آنکھوں سے محسوس کیا، اور اس واقعے کا حضرت ایشانؒ سے ذکر بھی کر دیا۔ حضرت رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ یہ اجر صبر کا منہ ہے جو صبر کے بغیر ہرگز حاصل نہیں ہوتا۔ یہ واقعہ کستاب — نخاس سارفین میں نہیں لکھا گیا۔ اب فقیر کو یاد آیا۔

حضرت عمر بن عبدالعزیزؒ نے اپنے بیٹے سے فرمایا۔ ”اے میرے بیٹے! اگر تو میری مینرٹ میں ہو تو یہ بات مجھے اس سے زیادہ محبوب ہے کہ میں تیری مینرٹ میں ہوں۔ (یعنی تو میرے لیے باعثِ اجر بنے۔ یہ بات مجھے اس بات سے زیادہ اچھی معلوم ہوتی ہے کہ میں تیرے لیے باعثِ اجر بنوں)“ اس کے جواب میں بڑے نے کہا کہ ”اے باپ! میری مرد آپ کی مُراد کے قریب ہے (یعنی میں وہی چاہتا ہوں جو آپ چاہتے ہیں)“ یہ سن کر باپ نے کہا ”تو بہت ہی نیکو کار بڑا ہے۔ اللہ کی رحمت تیرے اوپر ہو۔“

جس وقت یہ خبر وحشت اثر مجھے ملی تو میرا دل کمزوری بشریت کی وجہ سے زبردبر ہو گیا۔ اُسی وقت عالم سکوت سے ندا آئی کہ محمد خالق کو جانتے ہو کہ وہ کون ہے؟ وہ شیخ محمد ثانی ہے۔

حاصل کلام، مرحوم کے بچوں کا ہمیں کوئی غم نہیں ہے۔ اللہ تعالیٰ آپ کو اُن کے سروں پر سلامت رکھے۔ مرحوم جو انکی تعلیم و تربیت کرتے اُس سے بہتر وہ آپ کے ذریعہ تعلیم و تربیت پائیں گے۔ یہ عالم (دنیا) مخلوطِ حالات کا عالم ہے۔ یہاں کے مصائب و اوجہ پر وقوع پذیر ہیں۔ فقیر مکمل ارادہ رکھتا تھا کہ بعد کے بعد ان عزیز کے پاس اپنے درکلماتِ عزیت کو درود کے لیکن بعض موانع کی بنا پر بالفضل پہنچنا نہیں ہو سکتا۔

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

(تسلی و تعزیت میں)

حقائق و معارف آگاہ عزیز القدر سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق
 سلمہ اللہ تعالیٰ —

فیقر ولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلامِ محبت انتظام کے بعد مطالبہ کریں۔
 اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے، اور اللہ عزوجل سے دعا ہے کہ وہ
 ہمارے اور آپ لوگوں کے لیے عافیت کو دائم رکھے۔

آپ کا رقیہ کریمہ مل اور حقیقت مندرجہ سے آگاہی ہوئی۔ آپ کے صدمہ
 اندہ کی وجہ سے میرے دل پر جو صدمہ و الم ہے، اُس کو بیان نہیں کیا جاسکتا۔
 لیکن اس وقت تمام تر مطلوبِ لسانی و قلبی یہ ہے کہ حق تعالیٰ آپ کو عبورِ رضا
 کی حقیقت سے مستحق کر دے۔

ام اندوہ جو ہر وقت آپ کے قلب پر گزرتا ہے، اللہ عزوجل اُس کا
 اجر و عوض وافر طریقے پر اس دنیا اور آخرت میں آپ کو اور آپ کی اولاد و
 اعقاب کو نصیب فرمائے۔ — بیشک وہ قریب ہے اور دعاؤں کا قبول
 کرنے والا ہے۔ —

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

حقائق و معارف آگاہ، عزیز القدر سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق
سلمہ اللہ تعالیٰ۔

فقیر دینی تہ عفی عنہ کی طرف سے سلامِ محبتِ مُشام کے بعد مسطابہ کریں۔
عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اور اُس کی درگاہ میں درخواست ہے
کہ وہ ہم سے اور آپ کے لیے عافیت کو دائم و قائم رکھے۔

دبِ بر خورد اور محمد فائق کی صحت و عافیت کا مژدہ سننے کا منتظر ہے۔
بر خورد کی صحتِ کاملہ کے واسطے دعا کی جا رہی ہے۔ اگر صحت کے
ساتھ ہیں اور مرض میں تخفیف نظر ہو رہی ہے تو بہتر ہے۔ اگر تخفیف
میں ہیں اور مرض کے روز بروز کم ہونے میں تاخیر ہو رہی ہے تو بہتر یہ ہے
کہ بر خورد کو جس طرح بھی ہو یہاں (دہلی) بھیج دیا جائے تاکہ یہاں علاج و معالجہ
اور معائنہ کی تجویز و تشخیص صحیح طور پر کی جاسکے۔ اگرچہ یہ بات دل میں جمی ہوئی
ہے کہ اُس کو صحت و عافیت اور سلامتی حاصل ہوگی۔ اس میں کوئی شک و شبہ
ہے نہیں ہے۔

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

حقائق و معارف آگاہ عزیز القدر سجادہ نشین اسلاف کرم شیخ محمد عاشق
سلمہ اللہ تعالیٰ —

فیقرونی اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلام کے بعد مطالعہ کریں —
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرتا ہوں اور اس کی جناب میں التجا
کرتا ہوں کہ وہ رہا سے آپ کے لیے عافیت کو دائم و قیوم رکھے —
آپ کا نامہ مشکین شامہ پہونجا جس سے برخوردار حافظ محمد فائق کی
صحت و شفا سے کلی کی اطلاع ملی۔ دل بانغ بانغ ہو گیا۔ اللہ تعالیٰ
کا شکر ادا کیا گیا۔

اللہ تعالیٰ تمام حالات میں آپ کا مُعین و مددگار ہے۔ یہ تمام اہل دم و
انعام (ربنح دنیا اور نعمت دنیا) جو سانک پر گزرتے ہیں اس سبب سے ہیں کہ
اُس کو اُس کی طبیعت سے چھٹکارا دے دیں۔ یعنی ہم (اللہ تعالیٰ) جو چاہیں سو
کریں، تو درمیان میں مت رہ۔ یعنی اپنی کوئی حیثیت مت سمجھ لکی لا تانسوا
علی ما فاتکم و لا تفرحوا بما اناکم ○ [احدید ۲۳] ”ہا کہ تم فسوس نہ کرو،
فوت شدہ چیز پر جو کہ تمہارے ہاتھ سے جاتی رہی اور جو اللہ نے تم کو دیا ہے اس پر
نہ اترؤ“)

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

ایک معرفت عامضہ یعنی ربط حادث با قدیم کے بیان میں
جو حضرت شاہ ولی اللہ کے معارف خاصہ میں سے ہے۔

حقائق و معارف آگاہ سجادہ نشین اسلاف کرام، عزیز القدر شیخ محمد عاشق
سلمہ اللہ تعالیٰ۔

نمبر ولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلام محبت التزام کے بعد مطالعہ کریں۔
ربط حادث با قدیم کا مسئلہ مسائل معرفت میں ایک دقیق ترین مسئلہ ہے۔
اس مسئلے کا ایک نکتہ ہم سمجھتے ہیں جو اکثر اشکالات کو حل کرنے کے لیے
کافی ہو سکتا ہے۔ وہ مرتبہ جو مادہ و مدت سے پہلے ہے اور جس کو اصطلاح
فلسفہ میں عقل سے تعبیر کیا جاسکتا ہے، عالم مادہ و مدت کی وسعت کے مطابق
وسیع و کشادہ ہوا۔ اُس عالم میں کوئی سمجھتی اور کوئی چھتر موجود نہیں ہوتا۔
س کی ایک ایسی جہت جس کے صدور کا مبداء واجب میں ہو سکتا ہے، مرتبہ عقل
میں موجود ہوتی ہے اور ہر وہ چیز جس کی جہت اُس جگہ موجود ہے، ایک قسم
کی فیضیت کی وجہ سے مرتبہ عقل میں متحقق ہوتی۔ گرچہ جو کچھ مرتبہ عقل میں
ہے، کلی ہے، لیکن جزئیات کے مقابلے میں کلیات منحصراً ایک فرد واحد کے

اندر مُرتبم ہوتی ہیں۔ پھر تجردات اور مادیات کے درمیان ایک دوسرا راستہ ہے کہ اکثر عقلاء نے اُس کا سُرائع نہیں لگایا ہے اور وہ اُقنوم و ضَمّ ہے، مثل مراتب اعداد کے جو کہ معقول (عقل میں آنے والے اور غیر محسوس) ہیں، یا مثل موتیوں کی لڑی کے جو کہ محسوس ہے (نظر آتی ہے)۔ اور مثل تقدّم و تاخّر مکانی کے جو تقدّم و تاخّر مرتبہ کو بیان کرنے والے ہو سکتے ہیں، اور مثل فوقیت مکانی کے جو کہ فوقیت مرتبہ کو بیان کرتے والی ہو۔۔۔ ان مراتب کی تفصیل بہت ہے لیکن جو مرتبہ اُلُوہیت کے منسوبات میں سے ایک مقدس عالم ہے اور متخیّل و متوہّم کے درمیان ہے، اس حیثیت سے کہ احدیت جمع دونوں قسم کی ہو سکتی ہے، اور وہ فضل و قہر الہی کا منظر بھی ہے، داخل اسمائے الہی ہے جو چیز مرتبہ محسوس میں ہے افعال و تقلید کے منظر کے ساتھ، وہ شرائع الہیہ میں بلکہ مراتب کلام نفسی میں جو کہ شرائع الہیہ کا منبع ہیں، مرتبہ معبودیت سے ساقط خارج ہو گئی، اگرچہ اصل انتساب اور صمیمیت و اقنومیت موجود ہو۔

اس مقام پر مجوسیوں کا شبہ بالکل اُکھڑ گیا اور وہ کشف ناقص جو کہ فتنہ تشکیک کو براہِ انگیختہ کرینوالا ہے، وہ بھی پاش پاش ہو گیا۔۔۔

بعض مخلصین کے نام (لطائف کے بیان میں)

الحمد لله وحده و الصلوة على نبيه الذي لا نبى بعده —
 آباد — ہمارے نزدیک لطیف قلب تمام بدن میں جاری و ساری
 ہے، اس کے پاؤ مضافہ صنوبری (قلب کے لو تھڑے) سے بندھے ہوئے
 ہیں اور اُس کے احوال و آثار میں دجہ، افراطِ محبت اور خوف ورجا ہے۔
 لطیف عقل — لطیف عقل تمام بدن میں جاری و ساری ہے۔ اس کے پاؤ
 دماغ سے وابستہ ہیں اور اس کے حالات یقین، توکل، فراست اور کشف ہیں۔
 لطیف نفس — یہ لطیف بھی تمام بدن میں جاری ہے۔ اس کا پاؤ جگر
 سے وابستہ ہے اور اس کے احوال میں صبر، توبہ اور نہد ہے۔
 لطیف روح — یہ لطیف بدن سے باہر ہے۔ اس کی نظر و توجہ قلب
 صنوبری کی طرف ہے اور اس کے حالات اُنس و انجذاب ہیں۔
 لطیف ہستہ — یہ لطیف بھی بدن سے باہر ہے اور اس کی نظر دماغ
 کی طرف ہے۔ اس کا حال تجلی اور یادداشت ہے۔
 جب روح و ہستہ اوج و بلندی پر ہوں گے تو دونوں میں اتصال

میسٹر آئے گا۔ جب روح تفاعل اور سستی کرے گی تو دونوں میں ایک
تفرق رونما ہوگا۔

جب ستر تفاعل کرے گا تو انبساط کا حصول بغیر یادداشت کے ہوگا۔
لطیفہ خفی — یہ لطیفہ بھی بدن سے باہر ہے اور نفس ناطقہ کے
ساتھ جو کہ تمام بدن سے تعلق رکھتا ہے اور اس کا خصوصی حال، توحید
صفاتی و ذاتی ہے لیکن بطن خفی نیز نور القدس نفس ناطقہ سے نسبت رکھتے
ہیں اور اُن کے حالات میں سے ملا اعلیٰ سے اُنیت ہے اور حیرت
اُس کا بطن ہے۔

اپنا منہار اور پسندیدہ نظریہ یہی ہے جو اس وقت کا غد پر لکھا گیا۔
”راہ عشق میں لوگوں کے مختلف مسلک ہیں۔“

والسلام

ایک درویش نادیدہ کے نام

(جن کے حالات حضرت شاہ ولی اللہؒ کو ازراہ کشف معلوم ہوئے اور جو
عُمان کے نواح میں تھے) (عربی سے ترجمہ)

بسم اللہ الرحمن الرحیم - فقیر الی رحمۃ اللہ الکریم ولی اللہ بن عبدالرحیم
کی جانب سے - اللہ تعالیٰ ہم دونوں کا ٹھکانا جنتِ نعیم میں بنائے - یہ خط
ایک ایسی شخصیت کی طرف ہے جس کو میں اُس کی صفت کے ساتھ جانتا ہوں۔
یعنی وہ یمنی الاصل ہیں اور عُمان میں رہتے ہیں۔ محدث ہیں، عالم ہیں شافعی
اور اشعری ہیں۔ اُن کی سندیں عالی ہیں جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم تک متصل
ہیں۔ وہ مشائخ کی صحبت میں رہے ہیں، اور اُن سے فیضیاب بھی ہوئے ہیں۔
اُن کی عمر طویل ہے، اُن کا رنگ سُرخ اور قد میانہ ہے، جو خوبصورت
معلوم ہوتا ہے۔

یا مولانا، السلام علیکم ورحمة اللہ - یہ فقیر (ولی اللہ) آپ کی ملاقات
کا مشتاق ہے۔ آپ کے اور اُس کے درمیان روحانی محبت کا ایک رابطہ ہے۔
اگر اللہ تعالیٰ نے چاہا تو ہماری اور آپ کی باہمی ملاقات ہوگی۔

آپ مہربانی فرما کر اپنی اسانید اپنی پڑھی ہوئی کتابوں اور اپنے مشائخ سے تمام
تمام دستِ فرمودہ سے مطیع فرمائیں اور اپنی جانب سے اجازت بھی عنایت فرمائیں تاکہ اس
دک کو سکون حاصل ہو جائے اور آپ سے ملاقات کا وقت سُننے تک دس مہینے
تھے۔ سب اللہ تعالیٰ سے ہماری نفس ہماری اولاد اور صحابہ میں
عافیت اور خیر و برکت کی دعا کرتے رہیں۔

مکتوب صدودہم

﴿۱۱۰﴾

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

(بعض فوائد کے ارشاد میں)

حقائق و معارف آگاہ عزیز القدر سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق
سلمہ اللہ تعالیٰ — فیر ولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلام کے بعد
مطالعہ کریں —

آپ کا مکتوب بہت اُسلوب، اس حادثہ عجیبہ کے بارے میں جو قرینہ
پہچت میں واقع ہوا اور جس کو مسخوسوں نے دنیا کے فائدوں کے حصول
کا بہانہ اور ذریعہ بنایا، پہونچا۔ ان باتوں سے آپ اپنے دل کو مطمئن رکھیں
اور ان واقعات کے درپے نہ ہوں۔ اللہ کی تائید و نصرت پر پورے پورا بھروسہ
رکھیں۔ اِذَا جَاءَ نَهْرُ اللَّهِ بَطَلَ نَهْرُ عِيسَى —

حکام کی تسخیر کے لیے ایک مؤثر عمل موجود ہے (اور وہ یہ ہے کہ) پہلے
وضو کر کے دو رکعت نماز نفل پڑھے اور دو دن متواتر دو سو مرتبہ یا رَحْمَنُ
کَلْ شَى وَ رَاحِمَہ لے زبانِ حاکم کی تسخیر کی نیت سے پڑھے۔ (پھر تیسرے
دن غسل کر کے اور دو رکعت نماز پڑھ کر اسمِ مذکور ایک ہزار بار پڑھے، اور
یہی اسم اپنے بائیں ہاتھ پر لکھے۔ اس کے بعد اُس شخص (یعنی حاکم) کی طرف

توجہ کر کے اُس سے (عالمِ تصور) میں زبانی کہے یا پرچہ پر لکھ کر اُس کو دے۔
 غالب یہ ہے کہ اس عمل سے حاکم مُطیع ہو جاتے۔ آپ یہ عمل دو تین مرتبہ کریں۔
 فقیر کا گمان یہ ہے کہ اس کے بعد آپ کسی دوسری تدبیر کے محتاج نہ رہیں گے۔
 والسلام

۱۔ یہ کتاب جو ہر قسمہ 'موقفہ شاہ محمد غوث گوئیاری' کے جہل انہار میں سے چوتھی 'کم ہے۔
 ۲۔ مولانا تکیہ برہان 'تدین صاحب بھپتی' کی پیا حل میں یہ مکتوب 'گرمی موجود ہے۔' اس میں
 ہمتی بطرف آن شخص بستہ "لکھا ہے۔ فارسی مکتوبات کے متن میں 'ہمت بطرف یشاں کردہ'
 غلط ہے۔ اس لیے اس موقع کا ترجمہ بھلت سے ملے ہوئے خط کے مطابق کیا گیا ہے۔"

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

حقائق و معارف آگاہ، عزیز القدر، سجادہ نشین، اسلاف کرام شیخ محمد عیسیٰ شق
 سلمہ اللہ تعالیٰ۔۔۔ فقرونی اللہ غنی عنہ کی طرف سے سلام کے بعد مطالعہ کریں۔
 اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اور اُس کی درگاہ میں دعا ہے کہ وہ
 آپ کے اور ہمارے لیے عافیت کو دائم و قائم رکھے۔۔۔
 آپ کا نام مشکین شامہ جو خیر و عافیت پر مشتمل تھا، پہونچا۔ اللہ تعالیٰ
 کی حمد بجالائی گئی۔

کتاب ازالۃ الخفاۃ مذہب فاروق اعظم رضی اللہ عنہ کے آخر تک پہونچ گئی ہے۔
 اور ان شاء اللہ تعالیٰ بعد رمضان مقامات فاروق اعظم رضی اللہ عنہ شاہیہ انداز سے قید
 تحریر میں آئیں گے۔ اس کے بعد حضرات ختمین (حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ اور حضرت علی رضی
 اللہ عنہ کے مناقب ہوں گے۔

تمام ایام اعتکاف حضرات صحابہؓ کے واقعات کا ذکر کرنے میں گزر رہے ہیں۔
 (ترجمہ شعر عربی) "عراق میں ہماری چند اچھی راتیں گزری تھیں کہ جن کو ہم نے زمین
 کے ہاتھوں سے چڑایا تھا۔ درحقیقت فکرِ ظلمانیہ ہر جانب سے اس قدر صاف
 کر لیتے ہیں کہ ہزار تہ بیروں کے ساتھ اپنے آپ کو یکسو کیا جاتا ہے۔

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

(بعض اشارات عظیمہ کے بارے میں)

حقائق و معارف آگاہ، عزیز القدر، سجادہ نشین، اسلاف کرام، شیخ محمد عاشق
 سلمہ اللہ تعالیٰ۔ فقروالی اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلامِ محبت الیہام کے بعد مطالبہ
 کریں۔ آپ کا نام گرامی پہونچا اور حقیقت مندرجہ معلوم ہوئی۔ اللہ تعالیٰ
 کا شکر ادا کیا گیا۔ تمام تعریف اللہ ہی کے لیے ہے جس نے آپ کو ان لوگوں میں
 سے بنایا جن کے ذریعے سے شہروں اور اُن میں بسنے والوں پر آئیوالی بلائیں
 دور کردی جاتی ہیں۔ تمام تعریف اُس خدا کے لیے ہے جس نے آپ کو وہ قبولیت
 بخشی۔ جس کا ذکر حدیث محمد بن سیرین میں آیا ہے۔ حمد ہے اُس اللہ کی
 جس نے آپ کو ایک ایسا آشیانہ بنایا، جس میں اُجیار و اموات کی ارواح طیبہ ٹھہرتی
 ہیں۔ آپ کے متعلق ان مذکورہ بالا باتوں میں سے ہر ایک بات کی ایک شرح
 ہے جو یقیناً دھیان کرنے سے آن عزیز القدر کے دل میں موجود ہو جائے گی۔
 ان آیات میں اللہ تعالیٰ کی نعمتوں میں سے ایک نعمت یہ ہے کہ ایک لڑکی تولد
 ہوئی ہے، چونکہ ہمارا گھر فاطمہ نام کی لڑکی سے خالی ہو گیا تھا اور یہ بات برابر
 میں کھٹکتی رہتی تھی، اس لیے اس لڑکی کا نام فاطمہ رکھا گیا۔

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

حقائق و معارف آگاہ عزیز القدر سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق
سلمہ اللہ تعالیٰ۔

فقیر ولی اللہ غنی عنہ کی طرف سے سلامِ محبتِ مشام کے بعد مطالعہ کریں۔
عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اس کی جناب میں آپ کے اور
اپنے لیے دوامِ عافیت کی دُعا ہے۔ آپ کا نامہ مشکین شامہ پہنچا اور حقیقت
مندرجہ واضح ہوئی۔

آپ نے میرے رسالے انتباہ فی سلاسل اولیاء اللہ کی تدوین و ترتیب
کا قصد کیا ہے۔ اللہ تعالیٰ آپ کے ذریعے سے اور آپ کی اولاد کے
ذریعے سے طریقے کو زندہ کرے، اور آپ کو اور آپ کی اولاد و اعقاب کو اس
رسالے کے معارف و مضامین پر آمادہ و مستعد کرے۔

اور حضرت حسین رضی اللہ عنہ کے دستِ مبارک سے خرقہ پہنانے کا واقعہ
چاروں طریقوں کی اولیت کا تذکرہ اور وہ خواب جو اس کی جانب اشارہ کرنا
ہیں، انکو اس کتاب (انتباہ) میں داخل کرنا مناسب ہے۔ اُن کو ضرور داخل کرنا

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

خائق و معارف آگاہ ' عزیز القدر ' سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق
 سلمہ اللہ تعالیٰ — فقیر ولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلامِ محبتِ مشام کے بعد مطالعہ
 کریں — اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کی درگاہ میں آپ کے
 اور اپنے لیے دوامِ عافیت کی دعا ہے —

رقیۃ کریمہ پہونچا اور حقیقت مندرجہ معلوم ہوئی۔ کتابِ انتباہ فی سلاسل
 ویرستہ کے مہینے کے اتمام و تکمیل کے بارے میں معلوم ہوا — اللہ تعالیٰ
 آپ کو جزائے خیر عطا فرمائے — اور آپ کے اور آپ کی اولاد کے لیے علوم دین
 کو زندہ کرے۔ آمین —

کتابِ ازالۃ الخفاء کی تسوید و تبییض اور درس و تدریس کا کام جاری ہے۔
 اس وقت کا سب سے بڑا مقصد درگاہِ الہی میں ازالۃ الخفاء کی تکمیل کے لیے
 التہاء کرنا ہے۔ اس میں رسالۃ تدوینِ مذہبِ فاروقِ اعظم رحمہ کو بھی، بجا زواخفہ
 کے ساتھ لکھ دیا ہے اور یہ رسالہ بھی ازالۃ الخفاء کا جزو ہو گا۔ مذہبِ اجمال کی
 ترتیب کی غرض جس اجمال کی تفصیل حنفی و شافعی و مالکی (و حنبلی) ہیں جب
 تک اس کتاب کو نہ دیکھا جائے گا، معلوم نہ ہوگی۔

شاہ محمد عاشق بھلتی کے نام

(بعض مکاشفاتِ خاصہ اور مسائل کے بیان میں)

حقائق و معارف آگاہ عزیز القدر، سجادہ نشینِ اسلافِ کرام شیخ محمد عاشق
سلمہ اللہ تعالیٰ۔

فیقر ولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلامِ محبتِ مشام کے بعد مطالعہ کریں۔
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے۔ اور اُس کی درگاہ سے درخواست ہے
کہ وہ ہمارے اور آپ کے لیے عافیت کو دائم و برقرار رکھے۔

مکتوب بہت اُسلوب پہونچا اور حقیقتِ مندرجہ واضح ہوئی۔ رسالہ
تدوینِ مذہبِ فاروقِ اعظمؐ مذاہبِ اربعہ کے اختلافات کی باہم تطبیق کے ساتھ
ساتھ کتابِ الزکوٰۃ کی ابتداء تک پہونچ گیا ہے۔ ہم اُمید رکھتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ
کے فضل سے یہ رسالہ بہت سی مشکلات کو حل کرنے والا ہوگا۔ اس فیقر نے
کا ملائے گزشتہ کی ارواح کی (عالمِ مراقبہ میں) سیر کی ہے اور ہر ایک (بزرگ)
کے اندر ایک خاصیت پائی ہے۔ حضرت عمر فاروقِ اعظم رضی اللہ عنہ کی
خاصیتِ مشکلاتِ ملت کو حل کرنا ہے۔ اگر کوئی ایسا مسئلہ پیش آئے کہ جس کی فہم

مشکل ہو تو حضرت عمر فاروق اعظم رضی اللہ عنہ کی قوت روحانیت سے ربط و تعلق قائم کرنا چاہیے۔
 اس ربط و تعلق سے فوراً ہی وہ مشکل حل ہو جائے گی۔ جب مجھے اِزانتہ الخفار
 میں ماثرو فضائل فاروق اعظم لکھنے کی نوبت آئی۔ تو اس سلسلے میں حضرت عمر فاروق
 رضی اللہ عنہ کی قوت روحانیت سے ایک ربط و تعلق واقع ہوا اور ملت کی
 مشکلات کلیتہً ختم ہونی شروع ہو گئیں۔

فقیر نے موقع کو غنیمت جان کر اس وادی کے چند قدم طے کرنے شروع
 کیے۔ — اللہ تعالیٰ توفیق دینے والا اور مدد کرنے والا ہے۔ —

نظاہر یہ ہے کہ شیخ علی لالا اور شیخ نجم الدین کبریٰ کے درمیان شیخ مجد الدین
 بغدادی کا توسط اور عدم توسط دونوں صحیح ہیں۔ بالکل اس طرح کہ جس طرح
 مدّ یعقوب چرنی عن شیخ علاؤ الدین عطار عن خواجہ نقشبند اور مدّ یعقوب چرنی
 عن خواجہ نقشبند میں شیخ علاؤ الدین عطار کا توسط اور عدم توسط دونوں صحیح ہیں۔
 شیخ مجد الدین بغدادی حضرت شیخ نجم الدین کبریٰ کے بڑے خلفاء میں
 سے ہوئے ہیں۔ اور وہ اپنے شیخ کی حیات ہی میں وفات پا گئے تھے۔

شیخ کبیل بن زیاد اس جماعت میں ہیں جس کا حضرت عثمان غنی رضی
 اللہ عنہ (اشتر) نخعی کے ساتھ اخراج کر دیا تھا۔ سمجھ میں نہیں آتا کہ صوفیائے کرام
 اور حضرت علی رضی اللہ عنہ کے درمیان (خو بہ کبیل بن زیاد) کے توسط پر صوفیہ کیوں راضی
 ہوئے؟ —

والسلام

شاہ نور اللہ بڈھانوی کے نام

حقائق و معارف آگاہ، عزیز القدر شاہ نور اللہ — اللہ تعالیٰ اُن کو اپنے نور سے متور کرے۔ — فقیر ولی اللہ عفی عنہ کی جانب سے سلامِ محبت الیتام کے بعد مطالعہ کریں۔ —

آپ کے متعدد خطوط پہنچے۔ بر خور دار عطاء اللہ کے مرض کی کیفیت اور اُس کے شفا یابی کا حال معلوم ہوا۔ اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اُس کی نعمتوں پر جن کو شمار نہیں کیا جاسکتا اور جن کے شمار کی اُمید بھی نہیں کی جاسکتی۔ —

آں عزیز القدر سے ہم ایک ایسی جہتِ محبت رکھتے ہیں، جو ازل سے ابد تک مستمر اور قائم ہے۔ وہ جہتِ محبت دوسرے تعلقات کی وجہ سے اضافے اور پرورش کی محتاج نہیں۔ لیکن اللہ کا طریقہ اس طرح جاری ہے کہ محبت ذاتی، محبتِ اسمائی و صفائی کے ساتھ در بال ہو جاتی ہے اور حسنِ ذاتی و جُز صفات کے محاسن کے ساتھ جمع ہو جاتا ہے۔ یہ تجلّی عالمِ شہادت (دنیا) میں اپنا عکس ڈالتی ہے اور یہ چیز دیگر محبتوں اور علاقوں کو کھینچنے والی ہوتی ہے۔ —

بالحمد یہ نیا رشتہ و تعلق جو بر خور دار میاں محمد کی نسبت کی بابت پیدا ہو گیا اپنے قدیم رشتہ و تعلق سے مل کر (آئندہ) نسبت عبدالعزیز کی بابت اپنے اندر اس قدر مسرت رکھتا ہے کہ اُس کو مفصل طور پر بیان نہیں کیا جاسکتا۔ اس

رشتہ و تعلق کے بہت سے فوائد میں سے ایک فائدہ فرزند (عبدالعزیز) کی اصلاح حال بھی ہے۔ اس وقت برخوردار محمد کی بود و باش ہماری نظروں کے سامنے دہلی میں ہے گی۔ اور وہ اپنی (سوتیلی) والدہ کے ساتھ فوری رابطہ موافقت پیدا کرے گا۔ اس لیے کہ اس رشتہ کی پہلی سلسلہ جنبانی اُنکی (سوتیلی) والدہ ہی کی طرف سے تھی کہ اُنھوں نے سب سے پہلے اس رشتہ کا قصد کیا اور رشتہ پختہ ہو جانے کے بعد وہ سب لوگوں سے زیادہ خوش ہوئیں۔

مکتوب صد و ہفدہم

﴿۱۱۷﴾

مولانا عبدالقادر جون پوری کے نام

اُن کے ایک مکتوب کے جواب میں جو ایک سواں کو متضمن تھا :

(ترجمہ عربی سے)

(ترجمہ اشعار عربی) :

”وہ لفافہ جس کے آثار اُس کے بیکھنے والے کی روشنی کا مجھے پتا دے رہے تھے، اُس لفافے کا آنا بہت ہی اچھا ہے۔ اس کے بیکھنے والے ایک ایسے عالم ہیں جو ہمت عالی رکھتے ہیں، اور ایسی ہمت عالی رکھتے ہیں جو نزدیک و

دور کے مقاصد کو پورا کرنے والی ہو۔ یہ ایسے عالم ہیں جنہوں نے کوئی علم حاصل کیے بغیر نہیں چھوڑا، اور کوئی فضیلت ایسی نہیں ہے جس کو انہوں نے جمع نہ کیا ہو۔ یہ عالم جون پور کے ہیں۔ وہ جون پور کہ اگر وہاں سے پسندیدہ ہوائیں چلیں تو اُن ہواؤں سے دنیا و مافیہا معطر ہو جائیں۔

یہ خط اللہ کی رحمت کے فقیر و محتاج احمد المعروف بولی اللہ بن عبد الرحیم کی طرف سے جامع الفضائل، کریم الشائل مولانا عبد القادر (جون پوری) کی جانب سے۔ وہ برابر ظاہر و باطن میں اللہ تعالیٰ کے نطف و کرم کے اندر رہیں۔

آما بعد۔ آپ کا مکتوب شریف میرے پاس پہنچا جو آپ کی بلند پایہ گاہی واقفیت پر دلالت کرنے والا تھا۔ یہ مکتوب میرے سامنے ایک ایسا مسئلہ پیش کرتا ہے جس کے پیابانوں اور جنگلوں میں فکر میں حیران و سرگرداں ہیں اور جس تک پہنچنے سے پہلے ہی نظریں تھک کر پیچھے کو ہٹ جاتی ہیں۔ اس کا جواب ایک ورق یا تھوڑی سی عبارت میں دینا میرے لیے کہاں ممکن ہے؛ پھر بھی اس موقع پر ایک نکتہ (باریک بات) لکھتا ہوں :

آپ نے توحید کے معنی سوم کی تقریر کرتے ہوئے لکھا ہے کہ "مکانات کی ذاتیں کل کی کل اور مخلوقات کی ذاتیں سب کی سب اپنے جوہر کی شخصیت اور ذات میں فنا اور ختم ہونے والی ہیں، اور اپنے بدنوں میں باطل اور غیر موجود ہیں۔ اگر فیض واجب تعالیٰ نہ ہو تو کوئی ذات بھی یہاں پر موجود نہ ہو، اور کوئی ماہیت عقل میں نہ آسکے۔ ہم کسی ذات کے ذات ہونے کا حکم اس ذات کی طرف نظر کر کے لگاتے ہیں کہ جس کا فیض جاری اور جس کا سایہ دراز ہے۔" (انتہی)۔

محققین اہل معرفت و شہود کے نزدیک یہی معنی بعینہ وحدت الوجود کے ہیں۔ مگر یہ کہ دگوں کی زبانیں مختلف ہیں، بعض باتیں مجازی طور پر ہیں، اور مسامحت اور کوتاہی لیے ہوئے ہیں اور بعض تحقیق اور کشادگی لیے ہوئے ہیں۔

(ترجمہ شعر عربی): "ہماری عبارتیں مختلف اور متعدد ہیں اور تیرا حسن وحدت ایک ہے اور ہر ایک عبارت اُسی حسن و جمال کی طرف اشارہ کر بنوائی ہے۔" پس یہ فیض وحدانی جو کہ قبول کرنے والوں کے اعتبار سے ذوق کی کثرت کے ساتھ ہے۔ فعلیات کے عہد دور اور وازم وجود خارجی کی جہت سے فیض مقدس کے نام سے موسوم ہے۔ بہر حال اُن کے (محققین اہل معرفت کے) قول میں هو الوجود المطلق (اللہ تعالیٰ وجود مطلق ہے) سے وہ امر مراد نہیں ہے جو افراد سے ملتا ہو، جیسا کہ کلیات کے اندر متکلمین مانتے ہیں۔ اور ضمن افراد میں استقلال کے ساتھ موجود ہونا بھی مراد نہیں ہے جیسا کہ حکم و فلسفی مانتے ہیں، لیکن وہ ایسا امر ہے جو فی ثانیہ تحقق ہے اور بذاتہ متعین ہے۔ اس کی نسبت تمام ممکنات کی طرف یکساں ہے، اور عقل و ذہنوں میں بدلی جاتی ہے۔ ایک نفس ناطقہ اور ہر معرفت نفس ناطقہ ہی کے ساتھ ہی ہے اور اس نفس ناطقہ کا ہی حاصل ہے۔ دوسرے وہ قواعد ہیں جن کی اساس و بنیاد اس قوم نے رکھی ہے جو علوم غنیہ میں مشغول تھے، اور بہت سے نکتے وہ ہیں جو ان قواعد پر فوقیت رکھتے ہیں۔ اس کے بعد لکھتے ہوں کہ موجودہ حالت اس سے زیادہ سمجھنے کی گنجائش نہیں رکھتی۔ توقع ہے کہ اس کے بعد کیفیت لوٹ آئے۔ آپ کے مکالم اخلاق سے امید ہے کہ آپ اپنی دعوت صالحہ اور لطیف مکتوبات سے ہم کو فراموش نہیں کریں گے۔

اس لیے کہ شط و کثابت ایک قسم کی صحبت و رفاقت ہے۔ اور اعتبار
روحوں کی مناسبت کا ہے نہ کہ مٹی کا۔ یعنی مقام کے قُرب کا۔ اللہ تعالیٰ
آپ کے ساتھ اچھا معاملہ کرے اور آپ کے اُوپر اپنی نعمتوں کی بارشیں
برسائے۔

والسلام

مکتوب صد و ہشتم

۱۱۸۰ھ

میر فتح اللہ بن میر عزیز اللہ بن مولانا مراد اللہ محدث کے نام

بعض آداب صریقہ کے بیان میں۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

برادر عزیز! خدایہ فتح اللہ۔ اللہ تعالیٰ اُن پر اپنی معرفتوں کے

دروازے کھول دے۔

فقیر وں اللہ غنی عند کی جانب سے سلامِ محبت انتظام کے بعد مسئلہ کو کریں۔

صوفیہ کی بیعت جو متواتر تہلی آ رہی ہے، دو قسم کی ہے:

بیعتِ حکم اور بیعتِ تبرک۔ اسی طرح سے صوفیہ کا فرقہ جس کا رواج چلا رہا ہے

دو قسم کا ہے: فرقہ تحکم اور فرقہ تبرک۔ تحکم سے مراد یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ تک بہرہ پہنچنے کا طالب کسی ایسے شیخ سے جو کہ جامعِ نفاذ و باطن ہو، ربط قائم کرے اور اس بات کو اپنے اوپر لازم کر لے (اور یہ نیت کر لے) کہ جو کچھ یہ شیخ ایسے اعمال و اشغالِ مقربہ کے متعلق فرمائے گا جو کہ شریعتِ غرا (روشن شریعت) سے ثابت ہیں، اپنے عمل میں لاؤں گا اور اُس شیخ کی متابعت کروں گا۔ اپنی اس نیت دلی کو کسی علامتِ ظاہر سے نشان مند کرے اور اُس شیخ کے پاس آئے اور اس سے بیعت کرے یا اس کے ہاتھ سے فرقہ پہنے۔

تبرک سے مراد یہ ہے کہ سلاسلِ صوفیہ میں سے کسی سلسلے سے غنیّت اور محبتِ عظیم پیدا کرے اور اس سلسلے کے مشائخ کی شفاعت (مستارش) کا بہت دور ہو جائے اور بحکمِ حدیث صحیح المرء مع من احبہ در نسبت اُس شخص کے ساتھ ہوتا ہے جس سے وہ محبت کرتا ہے، یہ خواہش کرے کہ اس کی سبابت و مہمات اور نشر و نشر اُسی جماعت کے ساتھ وابستہ ہو۔ اس محبت کو کسی نشان سے ظاہر کرے اور اس جماعت میں سے کسی شخص سے بیعت کرے یا اس کے ہاتھ سے فرقہ پہن لے، اگرچہ اس نے خاص و عموموں بنی اللہ کی نیت ملکہ و مضبوط طریقے پر نہ کی ہو۔ اس شخص کے لیے یہ بھی ضروری ہے کہ بحسب مہوتِ صوفیہ کے بعض اورداد اشغال کو عمل میں لائے۔ اگر تم بہ کہو کہ ردِ من شریعت تو تمام افرادِ بنی آدم کے واسطے وارد ہوتی ہے اور تمام احکامِ شریعت کثاب و سنت سے ظاہر ہیں، پھر کسی ایک خاص شخص کو حاکم بنانے کی کیا ضرورت ہے؟

میں اس کے جواب میں کہوں گا کہ ہاں شریعت میں اللہ تعالیٰ سے قرب پیدا کرنے والے تمام اعمال، افکار، اُردار اور احوال و مقدمات وارد ہوئے

ہیں، مگر ہر عمل کو اُس کے محل میں لانا ہر شخص کو میسر نہیں ہوتا، سوائے اُس شخص کے جو اس بارے میں تجربہ رکھتا ہو اور ان مذکورہ چیزوں (یعنی اعمال وغیرہ) سے رنگین ہوا ہو۔ کیا تم نہیں دیکھتے کہ محدثین احادیث و آثار میں کمال تجتہ و استعداد کے باوجود احکام دینیہ اور اُن کے ماتخذ کے استنباط و استخراج میں اہل فقہ کے محتاج ہوتے ہیں اور یہ محدثین ماتخذ تفسیر اور استنباط آیات وغیرہ سے آگاہی حاصل کرنے کے لیے مُفسرین کے محتاج ہوتے ہیں اور یہی علت علمائے متبحرین کی احتیاج کی علت ہے، ایسے شخص سے جو کہ سائب مقامات ہو، اس میدان میں کام کیسے ہوئے ہو اور واقعات کو دیکھے ہوئے ہو۔۔۔ (اور صوفیہ سے) ان غوام تناس کی احتیاج جو کہ احادیث کی آثار کو جانتے پہچانتے نہیں ہیں، بہت ہی واضح ہے۔۔۔

ایک اور نکتہ جو اس سے بھی زیادہ باریک ہے، یہ ہے کہ شریعت غرا، ایک قرابادین (نسخوں کا مجموعہ یا بیاض) ہے کہ جس میں تمام امراہن نفسانیہ میں سے ہر مرض کی دوائی ملتی ہوئی ہے۔۔۔ یعنی اس میں چھوٹی اور بڑی ہر چیز کا حصہ کما گیا ہے۔ لیکن شخص خاص کے لیے تدبیر، مثلاً یہ کہ اس شخص کو ذکرِ ربانی زیادہ نافع ہے یا ذکرِ قلبی، انقطاع اور عزلت بہتر ہے، یا لوگوں سے اختلاط اور میل جول۔۔۔ یہ بات کسی ایسے صاحب بصیرت کی فرست و کمال ذہانت پر موقوف ہے، جس نے پوری پوری مہارت حاصل کرنی ہو۔ کیا تم اس بات کا مشاہدہ نہیں کرتے کہ تمام فنون علم بلکہ تمام صناعات (دست کاریاں) تعلیم و تعلم اور مشق کے محتاج ہیں۔۔۔ حاصلِ کلام۔۔۔ بیعت تبرک کا طریقہ یہ ہے کہ شیخ مرید سے مصافحہ کرے،

اور دونوں مقصد بیعت کو اپنی اپنی زبان سے ادا کریں ، اور تلفظ کے ساتھ یہ مصافحہ فقیر کو مشائخ طریقہ سے دو طرح سے پہونچا ہے ۔ ایک یہ کہ شیخ اپنے داہنے ہاتھ کو مرید کے داہنے ہاتھ پر رکھے اور کہے کہ میں نے تجھ کو اپنی فرزندگی میں قبول کیا ، اور میں تجھ کو متابعت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور فلاں سلسلے کے (یعنی جس سلسلے میں بیعت ہو رہا ہے) مشائخ کی محبت کی وصیت کرتا ہوں ، اور مرید کہے کہ میں نے آپ کو اپنا شیخ (پیر) مان لیا اور میں نے آپ کی وصیت کے مطابق متابعت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور اس سلسلے کی مشائخ کی محبت کو اپنے دل پر مضبوط طریقے سے جما لیا۔ مصافحہ کا یہ طریقہ فقیر کو مشائخ عرب سے پہونچا ہے اور اللہ تعالیٰ کے اس قول کا ظاہر ید اللہ فوق ایدیہم [العن. ۱] اس پر دلالت کرتا ہے۔

مصافحہ کا دوسرا طریقہ یہ ہے کہ شیخ ، مرید کے دونوں ہاتھوں کو اپنے دونوں ہاتھوں میں لے کر کلمات مانثرہ کو جو کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہیں تلفیق کرے اور یہی عمل فقیر کے والد ماجد قدس سرہ (حضرت شاہ عبدالرحیمؒ) کا تھا۔ وہ فرماتے تھے کہ خواب کے اندر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے میری بیعت اسی طریقے پر ہوئی تھی کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے میرے دونوں ہاتھوں کو اپنے دونوں مبارک ہاتھوں میں لے لیا تھا۔ پس میرے نزدیک یہی طریقہ محبوب ہے اور اس فقیر حقیر عفی عنہ کو بھی جو دولت بیعت (آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم) سے خواب میں نصیب ہوئی ، اسی طریقے پر تھی اور کلمات مانثرہ یہ ہیں کہ شیخ خطبہ مانثرہ پڑھے :

الحمد لله و نستعينه و نستغفره و مؤمن به و متوكل
عليه و نعوذ بالله من شرور أنفسنا و من سيئات أعمالنا من

يَهْدِي اللَّهُ فَلَاحاً مُضِلَّاً لَهُ وَ مَنْ يَضِلَّ لَهُ فَلَاحاً هَادِيًاً لَهُ وَ أَشْهَدُ أَنْ
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَ أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَ رَسُولُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ -

اس کے بعد دو تین آیتیں مناسب معنی تلاوت کرے مثلاً :

۱۱) إِنْ الَّذِينَ يَبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ
فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ وَ مَنْ أَوْفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ
فَمُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا ○ [العن ۱۰]

(جو لوگ آپ سے بیعت کرتے ہیں، اللہ کا ہاتھ اُن کے ہاتھوں
کے اوپر ہے، پس جو عہد توڑے گا، وہ اپنے نفس کے لیے عہد
توڑے گا اور جو اللہ سے کیا ہوا وعدہ پورا کریگا اُسے اجر عظیم دیا جائے گا۔)

۱۲) يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَ ابْتَغُوا إِلَيْهِ الْوَسِيلَةَ
وَ حَاحِدُوا فِي سَبِيلِهِ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ○ [المائدة ۲۰]

(اے ایمان لانے والو! اللہ سے ڈرو اور اُس کی طرف وسیلے کی تلاش
کرو، اُس کی راہ میں مجاہدہ کرو تا کہ تم نجات پا جاؤ) تلاوت کرے۔
اس کے بعد (شیخ) کہے (کہ) کہو امنت بالله عز و جل بما جاء من عند
اللہ علی مراد اللہ میں اللہ پر ایمان لایا ساتھ اس چیز کے جو اللہ کی مراد کے
مطابق اللہ کی طرف سے آئی)

و امنت برسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم علی مراد رسول
اللہ صلی اللہ علیہ وسلم۔ تبرأت من جمیع الکفر و العصیان
أستغفر اللہ الذی لا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ وَ أَتُوبُ إِلَيْهِ
بایعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بواسطۃ خلفائہ علی
خمس شهادة أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُ اللَّهِ وَ رَسُولُهُ

و أقام الصلاة و ابتاء الزكاة و صوم رمضان و حج البيت إن استطعت إليه سبيلا -

بایعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بواسطہ خفانہ علی
ان لا اشرك بالله شيئا و لا اسرق و لا ارنى و لا اقتر و لا
تى بهتان افتريه میں يدى و رجلى و لا اعصيه فى معروف -

(ترجمہ) "ورایمان لیا میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر جس طرح کہ
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم چاہتے ہیں، اور میں بے تعلق ہو تمام
کفر کی باتوں سے اور گناہوں سے۔ میں اللہ حق و قیوم سے
استغفار کرتا ہوں اور اس سے توبہ کرتا ہوں اور میں رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم سے بیعت ہوتا ہوں، آپ کے خلفاء کے
و مسطے سے ان پانچ باتوں پر: (۱) اللہ ایک ہے، اور
حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم اس کے بندے اور رسول
ہیں (۲) اس پر کہ نماز قائم کروں گا (۳) زکوٰۃ دوں گا۔
(۴) رمضان کے روزے رکھوں گا (۵) گرجھے استطاعت
ہوئی تو حج بیت اللہ کروں گا۔ اور میں نے بیعت کی
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے آپ کے خلفاء کے و مسطے
سے اس بات پر کہ اللہ کے ساتھ کسی کو شریک نہیں کروں گا
اور کسی پر بہتان اور بہمت نہیں لگاؤں گا دریں معروض ہیں
نک کی نافرمانی نہیں کروں گا۔"

اس کے بعد کہے کہ کہو

أحدث الطريقة القلاية المسبوبة إني السبيخ الأعظم و بقطب
الأفخم السبيخ فلان - اللهم ارقنا فبوحها - و احسرب في

زمرة أوليائها برحمتك يا أرحم الراحمين ۔

یعنی میں نے فلاں سلسلے کے طریقے کو اختیار کیا جو کہ فلاں شیخ اعظم اور قطب الاقلم (نام شیخ کے) کی طرف منسوب ہے۔ اے اللہ! ہمیں اُس کی فتوحات و برکات نصیب کرنا اور اُس کے اولیاء کے زمرے میں اپنی رحمت سے منشور فرمانا۔“)

اس کے بعد چاہیئے کہ شیخ مُرید کی استقامت کے بائے میں دعا کرے اور پوری پوری کوشش سے اللہ تعالیٰ کی جناب میں مُرید کے حسن خدمت کو طلب کرے۔

اس کے بعد صلوٰۃ مسنونہ یعنی اشراق، ضحیٰ، اچاشت، صلوٰۃ الزواہ، صلوٰۃ الدواہین اور تہجد پڑھنے کا حکم کرے۔ اور صبح و شام اور سوتے وقت کے اوراد مختصر طریقے پر تعلیم و تلقین کرے۔ خاص طور پر مُسبّحات عشر کی تاکید کرے۔ کیونکہ یہ اکثر و بیشتر صوفیہ کا معمول ہے رضوان اللہ علیہم — اور تاکید بینا، اتق مرتب شریعت کے بائے میں اور بدعت، خواہشات نفسانی، فحش، غلبت اور زبان کی ترمیم و فتور سے اجتناب کے ایسے ضروری ہے۔

بہیں بس اسی کلام پر اپنی بات کو ختم کرنا چاہیئے۔

والحمد لله عزوجل و الصلوٰۃ و السلام علی سید الرسل الکرام

محمد صالح خاں کے نام

(ان کے بعض سوالات کے جواب میں)

سُلاّم دُودمانِ نجابت، سرِ پندانِ کرامت خواجہ محمد صالح خاں، فقیر
 دُنِ اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلامِ محبت الیتام کے بعد مسطاعہ کریں۔
 آپ کا مکتوب بہجتِ اسلوب پہنچا۔ چونکہ وہ آں عزیزِ لشکر کی غایتِ
 سلامت کی خبر دینے والا تھا، اس لیے مسرت و طینانِ قلب کا باعث
 بنا۔ اللہ تعالیٰ آپ کو ہر جگہ سُنّت سے محفوظ رکھے اور دوڑوں جہاں کی
 نعمتوں سے وابستہ رکھے۔

آپ نے تحریر کیا تھا کہ بعض سیّتیں اور سُور نہیں درج ہیں، مگر اور
 سیّتیں جو بزرگوں سے نقل کی گئی ہیں، مندرجہ سیّت یہ نہ سمجھتے تھے۔
 اُس وقت ترکیبِ مقررہ کے مطابق اُس پر عمل کیا گیا لیکن کوئی ترخہ نہیں
 ہوا، کسی بنا پر دل کے اندر شک و شبہ پیدا ہوتا ہے۔

مخدوم! بزرگوں نے سیّاتِ عنفِ مر کی غامضیتوں کے بارے میں جو کچھ
 لکھا ہے، وہ سب وقتی اور عینِ حقیقت ہے۔ لیکن دو نکتے دل میں رہنا چاہئیں
 تا کہ شکوک و شبہات سے چھٹکارا حاصل ہو۔ پہلا نکتہ یہ ہے کہ ان آیات کا حکم
 دویہِ ظاہری کے حکم کے مانند ہے جیسا کہ طبیب کہتا ہے کہ فلاں دوا مُسہل
 ہے، پھر اس دوا کی تاثیر تمام بدنوں میں یکساں نہیں پائی جاتی

ایک بدن میں جو کہ اخلاطِ خام رکھتا ہے، وہ دوا کچھ تاثیر نہیں کرتی، اور دوسرے بدن میں کچھ تاثیر دکھاتی ہے، اور تیسرے بدن میں اس کی تاثیر پوری طرح اور بہت زیادہ پائی جاتی ہے۔ بالکل اسی طرح نفوسِ انسانیہ کا فراج آیات و اسما کی تاثیر کے لحاظ سے مختلف واقع ہوا ہے۔

دوسرا نکتہ یہ ہے کہ ماں کے پیٹ میں آدمی کی جو سرِ نوشت ہے، مثلاً یہ شخص کُشادہ روزی ہے یا تنگ روزی ہے، اُس سے بالکل تجاوز نہیں ہوتا ہے، مگر کسی چیز کے ایک چوتھائی جزو کے بقدر — اس سے زیادہ کی توقع نہیں رکھنی چاہیے۔ — بالجملہ آپ نے تحریر کیا تھا کہ سورۃِ اخلاص کو آپ کشائشِ رزق کے لیے ہر روز ایک ہزار بار پڑھتے ہیں، اور یہ دُورِ شریف اسہل صل

علی محمد النبی الامی عبدک و رسولک و علی المؤمنین و المؤمنات

ایک ہزار بار پڑھتے ہیں اور اس کا کوئی اثر مرتب نہیں ہوا۔

مخدوم! یہ دونوں عمل مشائخِ کبار سے منقول ہیں اور عدمِ تاثیر کا سبب یہی ہے جس کا سابق میں ذکر کیا گیا۔

فقیہ کے دل میں یہ بات آتی ہے کہ آں عزیزِ القدر بعدِ تہجد دو رکعت نماز نفل پڑھ کر اُس کا ثواب اپنے اجدادِ کرام کو بخشیں اور اُن کی ارواح کی جانب چہمِ ہمت باندھ کر استمداد کریں، اور ایک ہزار بار یا خفی الالطاف درکنی بلطفک الخفیہ پڑھیں۔ اس کے بعد یا مجیب پچیس مرتبہ، چالیس دن تک پڑھیں۔ اُمید ہے کہ سرِ نوشت کی مقدار پر تمہیں ایک پاؤ کے بقدر اثر زیادہ ملے گا۔ اس فقیہ کو اس عمل کی اجازت خواجگانِ دہ بیدی اور خواجگانِ جوہاری سے پہونچی ہے، آپ کو بھی اس کی اجازت دی جاتی ہے۔

والسلام

بابا فضل اللہ کشمیری کے نام

۱ جو کشمیر کے بزرگ زادوں میں تھے اور حق پریشان سے مستفید تھے۔

حقائق و معارف آگاہ بابا فضل اللہ سلمہ اللہ تعالیٰ —

فیقولی اللہ عفی عنہ کی جانب سے سلام کے بعد مطالعہ کریں —

فضائل آباں و حمید الدین خاں اور فرید الدین، قاضی مراد الدین خان کے

بھتیجے ہیں۔ یہ دونوں جوانان، شایستہ و مہذب اور علوم و فنون سے آراستہ ہیں۔

اُن کے والد کشمیر کے اندر اس زمانے کے بہترین شخصوں میں سے ہیں۔ صوبہ بہار

میں یہ کچھ جاگیر رکھتے ہیں۔ اُن کی گزشتہ اوقات کا دار و مدار اسی جاہلاد پر ہے۔

اس زمانے میں اُن کی جاہلاد پر (بے جا) غلط واقع ہو گیا ہے۔ لہذا تحریر کیا جاتا

ہے کہ اُن کا پورا واقعہ اور معاملہ کسی وقت نواب وزیر الممالک کے سامنے —

اللہ تعالیٰ اُن کو ہر بُرائی سے محفوظ رکھے اور اُن کی اور اُن کے مددگاروں کی تائید

تقویت فرمائے — تفصیل کے ساتھ ظاہر کرنا چاہیے، اس فقرہ کی طرف سے بھی نواب

وزیر الممالک کو بعد سلام یہ بات پہونچانی چاہیے کہ ان جوانان شایستہ و ممال کی طرف

حتی الامکان توجہ مطلوب ہے۔ یہ دونوں اس فقرہ کے ساتھ خصوصیت اخص رکھتے

ہیں اور ذاتی طور پر اپنے اندر جوہر پاک رکھتے ہیں۔ ان کو جماعت اہل خیر میں

سے سمجھنا چاہیے۔ اس بات کا خیال رکھیں اور آپ اس حقیقت کے اظہار میں تغافل

نہ کریں —

والسلام

ایک عزیز کے نام (نصائح)

آپ کے ردِ خط اچھے اوقات میں وارد ہوئے۔ اور وہ دونوں خط صحت و سلامتی سے آگاہی دیکر موجب حمدِ الہی ہوئے۔

جبکہ یہ بات ظاہر ہے کہ ابتداء سے آخرِ پیشیت اس وقت تک بادشاہوں اور حاکموں کے حالات یکساں نہیں رہے ہیں اور زمانے کا انقلاب اور نشیب و فراز بہت کی طرح سے ہے۔ لہذا اپنے دل کو تفکرات میں رکھنا صحیح رائے کے موافق نہیں ہے۔ چونکہ اللہ تعالیٰ کے وعدے اپنے مقررہ اوقات سے مقدم و مؤخر نہیں ہوتے، اس لیے اپنے ذہن صافی کو چھوٹی موٹی باتوں میں لگانا حکمت اور عقلمندی کے مطابق نہیں ہے۔ یہ اوقات امورِ آخرت کی اصلاح میں کیوں صرف نہیں ہوتے؟ تاکہ جب یہ (پُر آشوب) زمانہ پلٹ جائے تو گزشتہ زمانے کی عبادت کی برکات کو چند در چند کر دے۔

فقر کا اعتقاد تو یہ ہے کہ آلامِ ظاہرہ جو پئے در پئے آہے ہیں، احوال کو پٹا دینے والی ذاتِ عالی کی قدرت کے مشاہدے کے لیے ہیں، اور اسس قادرِ مطلق کی درگاہ میں التجار کی طرف چار و ناچار کھینچنے والے ہیں۔ تم اس غنایت معنوی کا تماشا دیکھنے والے کیوں نہیں بنتے؟

خواجہ محمد حاجی کے نام

(بعض آدابِ طریقیہ کے ارشاد میں)

خدمتِ خاندانِ شرفِ خواجہ محمد حاجی کو منہمِ حقیقی عذوقِ حرجِ حرج کی نعمتوں سے بہرہ ور اور ہر قسم کی آفات سے محفوظ رکھے۔ آمین !

فقہ ولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلامِ محبتِ مشام کے بعد مطالعہ کریں۔ آپ کا نام گرامی بہترین وقت میں پہونچی۔ عہدِ محبتِ سابقہ کہ ازرفی الارواح جوارِ محبۃ ارواحیں جمع شدہ شکر ہیں۔ ثابت ہے اور عقدِ اُلفتِ لاحقہ جو ایک ایسی تقریب کے ذریعے متحقق ہوا جو موجب اُلفتِ تہی جس کو ابھی چالیس روز نہیں ہوئے۔ یہ دونوں عہدِ محبتِ سابقہ و عقدِ اُلفتِ لاحقہ (آپ کے خط کے آنے سے اور اُس کی تفصیل آپ نے اپنے والد ماجد کی زبانی سُن لی ہوگی، تازہ بہ تازہ ہو گئے۔ اس بناء پر مشائخِ قدس اللہ تعالیٰ کا شجرہ طیبہ لکھا گیا اور سی قدر اس سلسلہ شریفہ کے ارتباط کے لیے نثار اللہ تعالیٰ کافی ہو گا۔ جب ملاقات میسر آئے گی تو ہاتھ میں ہاتھ دیکر بیت بھی ہو جائے گی۔

غرض یہ ہے کہ سلفِ صالحین کے طریقے پر تصحیح عتقاد کرنا، عمل کو سنتِ سنہ کے موافق کرنا، ہر حال میں اتباعِ شریعت کرنا، بدعات سے اجتناب کرنا،

خلوت کے اوقات میں لجاجت اور نیازمندی کے ساتھ مبدا فیاض کی جانب
متوجہ ہونا اور کلمہ طیبہ کو بار بار پڑھنا ان بزرگوں کا اصل طریقہ ہے۔
باقی باتیں ملاقاتِ ظاہری پر موقوف رکھی گئیں۔ والسلام

مکتوب صد و بست و سوم

﴿۱۲۳﴾

سید غلام علیؒ کے نام

(جو سادات بارہہ میں سے تھے)

سیدت و نقابت پناہ سید غلام علیؒ، فقیرونی اللہ علیٰ عنہ کی طرف سے
سومِ محبت منشاء کے بعد مطالعہ کریں۔ عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے۔
آپ کا نامہ مشکین شہر پہنچا اور حقیقت مندرجہ واضح ہوئی جس طرح
سے بتایا گیا تھا، اسی طرح سے اہم مبارک (اللہ) کو پڑھیں۔ اس نام سے
زیادہ کون سا نام بہتر ہوگا۔ ان شاء اللہ تعالیٰ آہستہ آہستہ (اس کے) آثار و برکات
ظاہر ہوں گے، اگر اس زمانے میں پورا اطمینان قلب غنفا کی طرح ہے (نایاب) ہے
حالتِ اضطراب کے باعث جس کو آپ نے لکھا تھا، اگر آپ شمس الدین علی خاں کے
ہمراہ رہیں تو کوئی حرج نہیں ہے۔ ملاقات کے وقت تک اپنے حالات سے مطلع
فرماتے ہیں۔ اُمید رکھیں کہ خداے عزوجل اس شہر (دہلی) میں عافیت و جمیعت
کے ساتھ آپ کو اقامت میسر فرمائے گا تاکہ اُس وقت خوب جی بھر کر ملاقاتیں ہوں۔
والسلام والاکرام

سید غلام علی کے نام

(بعض اشغالِ طریقت کے ارشاد میں)

یادِ ونجابت آپ سید غلام علی سید شہ قلعے — فقیر ولی شہ غنی عذ کی جانب سے سلامِ محبتِ مشام کے بعد مستراح کریں۔ آپ کا رقیہ کریمہ پہنچا اور حقیقت مند رہے معلوم ہوئی پہنچ ہزار بار کلمہ لا الہ الا اللہ رات و رات میں تقسیم کر کے پڑھتے رہیں — کبھی زبان سے اور کبھی دل سے — لفظ لا الہ میں پڑھتے وقت، سوا اللہ کی حقارت اور اس کو نظرِ عیار سے گرا کر تصور کریں اور حفظِ الا اللہ میں نظرِ ہمت کو بجانبِ تقدسِ ذات اور وصفِ محبت کے ساتھ اللہ تعالیٰ کی جانب متوجہ ہونا لازم سمجھیں — سفر میں نوسو فقیروں کے مرتبہ حبیط پڑھیں اور عشرہ کے بعد سو مرتبہ جو درود شریف چاہیں پڑھیں۔ درود شریف سے فارغ ہو کر حضورِ علیؑ اللہ علیہ وسلم کے جید مبارک کا تصور فرمائیں اور زبان و دل سے اقرار کریں کہ میں نے آپ سے بیعت کی۔ جو کچھ آپ کا حکم ہے اس کو میں نے قبول کیا اور جو آپ کی معنی نہیں ہے اس سے میں بیزار ہوں۔

یہ عمل ایک ترائف کردہ رکھتا ہے جو کچھ اس مکتوب میں تحریر کیا گیا ہے اس پر مددِ ملالت میں نہ آنے تک عمل کرتے رہیں۔ اس کے بعد (درودِ ملالت) جو عمل مناسب سمجھا جائے گا زیادہ کر دیا جائے گا۔

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

(بعض معلوماتِ معروضہ کے استحسان اور ایک معرفتِ غامضہ کے ارشاد میں)

حقائق و معارف آگاہ ، عزیز القدر سجادہ نشین سلفِ کرام شیخ محمد عاشق
سلمہ اللہ تعالیٰ —

فیثرونی اللہ عفی عنہ کی جانب سے سلامِ محبتِ منہام کے بعد ملنا ہو کر میں
اپنی خیر و عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اور اس کی درگاہ میں درخواست ہے
کہ وہ ہمیں اور آپ کو دوامِ عافیت عطا فرماتے —

آپ کا نام مشکین شامہ پہونچا ، جو اس تہذیبِ کمال کی تشریح میں تھا ، جو کہ
آیتہ النور کے سربلک کے صحن میں فائز ہوئی اور جس میں حجبِ نورانیہ اور
حجبِ ظلمانیہ کا بیان تھا : ط

اے وقت تو خوش کہ وقتِ ماخوش کردی

آپ کے اوقاتِ خوشی سے گزریں کہ آپ نے ہمیں خوش کر دیا ،

اللہ عز و جل کا شکر ہے اس معرفتِ عظیمہ کے حصول پر کہ جس کی شناخت

کرنے اور جس کو کھول کر بیان کرنے کے لیے انبیاء علیہم السلام مبعوث کیے گئے۔

اور آپ کے لیے یہ شرف کافی ہے۔

علم معارف میں سے ہمارے منہ میں جو ایک لقمہ منجانبِ قضا و قدر رکھ دیا گیا ہے وہ یہی معرفت ہے۔ ثنوتوں کے دنوں میں بار بار اس تمدنی کُل پر نظر کی گئی تو معلوم ہوا کہ قوتِ جسمانیہ پر نفسِ مذہبہ کُل کائناتِ اعتماد رکھتی ہے اور یہ قوتِ جسمانیہ جو کہ مدارِ اعتماد ہے، ایک بہترین عالم ہے۔ — ترتیبِ ملائکہ اور درجاتِ جنت قرب و بعد کے ساتھ متعین ہوئے ہیں۔

یہ اعتماد ایک عجیب شان رکھتا ہے۔ تجلیِ اعظم کہ مجرد محض ہے، اُس کا اصل اعتماد ایسا ہے جیسا کہ مشوب کا مشوبِ الیہ پر ہوتا ہے۔

عالمِ شہادت میں کوائب اور اُن کے مشوبات کے درمیان پھر اس اعتماد نے یک نور پیدا کیا ہے کہ جو تہِ احدیتِ الحق میں نابِ مجرد محض ہو سکتا ہے۔

ذلک تقدیر العزیز العلیم —

واسلوم

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

حقائق و معارف آگاہ عزیز القدر سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق
سلمہ اللہ تعالیٰ —

فیقہ ولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلام کے بعد مطالعہ کریں —

الحمد لله على العافية

والدہ محمد فائق کی شفا یابی کی خبر سے خوشی حاصل ہوئی — تمام تو نہیں
اللہ تعالیٰ ہی کے لیے ہیں جس کی نعمت سے اچھے کام انجام پذیر ہوتے ہیں۔
آل عزیز القدر کو بارش کی وجہ سے جو حالات پیش آئے اور جو تکالیف کی
تاخیر کا باعث بنے، اُن حالات کا علم ہو۔ اُمید ہے کہ جلد ہی دوستوں کے مفہم کے
مطابق آپ صحت یاب اور چاق و چوبند ہو جائیں گے۔ آپ جیسے عزیزوں کی صحت یابی
ایک عام کی صحت یابی ہے — اللہ تعالیٰ صحت عالم کو برقرار رکھے۔

حقیقت شاہ نور اللہ خود اُن ہی کے خط سے پڑھی وہ اسی طرح تھی جیسا کہ
آل عزیز القدر کے خط سے واضح ہوئی تھی۔ اللہ تعالیٰ کی نعمتوں پر اُس کا شکر ہے
رسالہ ازالۃ الخفاء میں آثار و فضائل حضرت ذی النورین رضی اللہ عنہ (حضرت عثمان غنی)

لکھنا شروع ہو گئے —

مکتوب صد و بست و ہفتم

۱۲۷۰ھ

شاہ نور اللہ بڑھانوی کے نام

حقائق و معارف آگاہ عزیز القدر شاہ نور اللہ — اللہ تعالیٰ اُن کو
منتہر کرے —

فیجہ دین اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلامِ محبتِ مشام کے بعد صبح کریں۔

عافیت پر اللہ تعالیٰ حمد ہے —

آپ نے جو پناہ خوب لکھا تھا، معلوم ہو۔ روایاتِ حماد نے ایسے سے ہے۔
ان شاء اللہ تعالیٰ —

کرامت و ولایت اور کمالاتِ نبوت میں فرق کرنا ایک بہت ہی شریف
عمد ہے۔ درہم دو کمالات کی تحقیق ایک بہت عمدہ مقصد ہے۔ اللہ تعالیٰ ہم کو
در آپ کو دونوں قسم کے کمالات نصیب فرمائے۔

و تسلم

شاہ محمد عاشق بھلتی کے نام

خلاق و معارف آگاہ عزیز القدر سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق
سَلَّمَ اللہ تعالیٰ —

فیقر ولی اللہ عفی عنہ کی جانب سے سلام کے بعد مطالعہ کریں —

الحمد لله على العافية

آپ نے لکھا تھا کہ ”منشائے آثارِ تعین“ ہے۔ جب تک کوئی شخص تعین
واجب کا قائل نہ ہوگا۔ دہر یہ ہے الجہ — اور آپ نے لکھا تھا کہ تحصیلِ توحید
کے بعد ذکرِ ربانی ضروری ہے تاکہ عالمِ مثال میں انقیاد و اطاعت کا ثمرہ ظہر
ہو..... الجہ — اور یہ بھی لکھا تھا کہ ”اجلِ مسمیٰ حسبِ اقتضائے صورتِ
نوعیہ ہے اور اجلِ معین بحسبِ اقتضائے صورتِ فردیہ ہے..... الجہ“ یہ
تینوں باتیں ٹھیک ہیں اور صحیح کشف ہے اور (یہ تحقیق) انبیاء علیہم السلام کے
معارفِ خاصہ میں سے ہے۔ اللہ تعالیٰ آپ کے ساتھ اچھا معاملہ کرے اور آپ کے وپر
سببِ منظم کا انصاف فرمائے اپنی معرفتوں کے ذریعے سے۔

مکتوب صد و بست و نہم

۱۲۹ھ

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

(بعض معارف خاصہ کے بیان میں)

خفایق و معارف آگاہ عزیز القدر سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق
سَلَّمَ اللہ تعالیٰ —

فیقر ولی اللہ عفی عنہ کی جانب سے سلامِ محبت (یتیم کے بعد مطاعہ کریں ۔
عافیت پر اللہ عز و جل کی حمد ہے اور اُس سے درخواست ہے کہ وہ عافیت
کو ہمارے اور آپ کے لیے دائم و برقرار رکھے ۔ آمین ۔

معارف اعتکافیتہ میں سے ایک معرفت جو بطریق وجدان دریافت ہوتی یہ
ہے کہ نفسِ ناطقہ نے نسمۂ ہوائیہ (روح ہوائی) کو اپنی سواری بنایا ہے ، اور
اس تعلق کے زچ میں موتِ حُل اور باغِ نہیں ہوتی ۔ اس کے باوجود حیات
اور موت کے درمیان فرق یہ ہے کہ حیات میں نسمۂ ہوائیہ اور اُس کی پیش قدمی
پر اعتماد ہوتا ہے اور نسمۂ ہوائیہ نے جس چیز میں اپنی چشمِ ہمت کو باندھ رکھا
ہے ، وہ چیز بدنِ شہادی (بدنِ عنصری) ہے ، اور نسمۂ اپنی تکمیل عالمِ شہادت
(دنیا) میں چاہتا ہے اور موت کے بعد نسمۂ کی ہمت بدنِ عنصری سے جدا ہو کر
بدنِ مثالی کے ساتھ وابستہ ہو جاتی ہے ۔ یہ بدنِ مثالی فلکِ اطلس میں

چھپی ہوئی قوتِ منبع سے فیض یافتہ ہے، بلکہ وہ بدنِ مثالی حقیقت میں طبیعتِ کُلیہ کے مقتضیات میں سے ایک مقتضی ہے اور فلک میں چھپی ہوئی قوتِ ایک ایسا آشیانہ ہے جو روپوشی کے لیے ہے۔ ہمت اُس کے اندر نظر کرتی ہے اور بدنِ مثالی کی تکمیل چاہتی ہے۔ اسی وجہ سے احکامِ مثالیہ عامِ برزخ میں فوج و فوج نازل ہوتے ہیں۔ جب حشر کے وقت بدنِ عنصری کی طرف شتمہ متوجہ ہوگا اور اُس کی تکمیل چاہے گا تو وہ توجہ پہلی توجہ کے مانند نہیں ہوگی۔ بلکہ نفسِ ناطقہ جو شتمہ میں حُلول کیے ہوئے ہے، قوتِ مثالیہ سے مکمل ہو کر اپنے واسطے ایک منظر چاہے گا۔ بالکل اس طرح کہ جس طرح کاتبِ روح و قلم کو چاہت ہے، بلکہ خود اس جگہ خود نفسِ ناطقہ منظر کو ظہور میں لائے گا۔ وہ تعلق نہیں ہوگا کہ جو حیاتِ ادنیٰ میں نفسِ ناطقہ کو بدنِ عنصری سے ہوتا ہے۔ کیوں کہ وہاں گویا حاجت، طرفین کی جانب سے ہے۔ ہر ایک اپنی تکمیل میں دوسرے کا محتاج ہے۔ یہ معرفت ایک بڑی معرفت ہے اور یہ اپنے اندر بہت سی شاخیں رکھتی ہے۔ کسی وقت تفصیل کے ساتھ اس کو لکھا جائے گا۔

والسلام

شاہ محمد عاشق کھلی پت کے نام

زالہ افکار کے بعض محاسب کے بیان میں

تعلق و معارف آکاہ مزینہ قدر سجدہ نشین سلف کر متین محمدی شہن
سلمات تہذیب فقہ دینی مدنی مدنی عرف سے سلام کے بعد دعا کریں۔
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد اور اس کی حمد میں آج کے ورینے سے دوم
عافیت کی دعا ہے۔

کتاب زلیخہ کی فصل چہارم تسوید کی منبر میں ہے۔ در اس کا درس
ہو رہا ہے۔ یہ فصل چہارم من سب و حدیث میں ہے جو کہ خود دست عارف در و زمرہ قدرت
خدا پر دست کرتے ہیں۔ فصل سوم کے ضمن میں بندے کی امیری بطن و جہد سب سے
موجودہ سے متعلق میں مذکور ہو گئیں۔ وہ وجہ نیات کتاب و سنت سے بدل ہیں۔ اور
دیکھنے کے قابل ہیں۔ وہ ورق تو میں نے دعا سے سیفی کے درمیان کھاتے ہیں۔ اس کی فصل
خواجه محمد بین کے پاس موجود ہے اس کے گھر موجود ہے کا غم نہ کریں

عبد عزیز سن ۱۲۹۱ھ میں قرآن شریف پڑھا، پچھلے سال کے مقابلے
میں بہت چھی پڑھیں۔
وسم

نشاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

معارف میں ایک تحقیقِ غامض

حقائق و معارف آگاہ، عزیز القدر، سجادہ نشین اسلافِ کرم شیخ محمد عاشق
 سلمہ اللہ تعالیٰ فیروز علی اللہ صغریٰ عنہ کی جانب سے سلامِ محبتِ مشام کے بعد مطالعہ کریں۔
 عافیت پر اللہ کی حمد ہے اور اس کی درگاہ میں اپنے لیے اور آپ کے لیے دوم
 عافیت کی درخواست ہے۔

ایامِ اعتکاف میں ایک شخص نے سوال کیا کہ آثارِ صحابہؓ میں مذکور ہے کہ حضرت
 عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ، دُشرب کی ایک رکعت پڑھتے تھے اور اس ایک رکعت میں
 قرآن کو ختم کرتے تھے۔ تلاوتِ قرآن اور اس قسم کی تمام عبادتوں سے غرض ذکر ہے،
 اور ذکر نام ہے مبداءِ فیاضِ جلّ ذکرہ کی طرف تعلقِ قلب کا — اور یہ عادت اس بات
 کا فیصلہ کرنے والی ہے کہ جب کسی شخص نے تمام قرآن شریف ایک رکعت کے
 اندر پڑھا، اور تمام رات قیام میں گزاری، تو اس سے ذکر و صل نہیں ہوتا۔
 سوائے اعضاء و جوارح کو تھکانے کے اور زبان کو تکلیف دینے کے، اور کچھ
 حاصل نہیں۔ پس اس طرح کے عمل دشوار میں کون سا فائدہ عظیم ہے کہ جس کے یہ

بزرگ طالب تھے ؟

میں نے اس سوال کے جواب میں اُس شخص سے کہا کہ یہ مسئلہ ایک ایسے سترِ دقیق پر مبنی ہے کہ جس سے اکثر اہل اللہ خصوصاً متاخرین غافل ہیں۔

(دیکھنا یہ ہے کہ) تصوف کیا ہے ؟ متاخرین کی ایک جماعت نے کہا ہے کہ تصوف تصحیح خیال کا نام ہے۔ قوتِ مُدرکہ کو مبدِ اُجل ذکرہ کی جانب مائل کرنا، اور مبدِ اہل کا ظہورِ عالم اور اُس کے آثار میں متابہہ کرنا حقیقتِ تصوف ہے۔ لیکن اس بارے میں توں محقق یہ ہے کہ "تصوف تیرے وجود پر حق کے وجود کا علماً و عیناً غلبہ ہو جانا ہے" بہر حال از روئے علم غلبہ ہونا یہ ہے کہ حقیقتِ جامعہ من حیث اللہ ہیرا من حیث الخلق در من حیث الوجود اس سالک کے نفس پر علم و انکشاف کی حیثیت سے مستولی، اور غالب ہو جائے تاکہ سالک اپنے علم سے، اور اپنے وجودِ خاص سے محو و گم ہو جائے، اور اپنی کوئی قوت اور کوئی طاقت نگاہ میں نہ رکھے۔ افعال و احوال کا کرنے و لاحقِ جَلِ مجدد کو سمجھے۔ بعد ازاں ہر صورتِ خارجیہ کا خالق صرف حق جَلِ مجدد کو ہی سمجھے، خود وہ جو ہریت ہو یا عرضیت ہو خیر ہو یا شر ہو، نفیس ہو یا خسیس ہو۔

س کے بعد اہل ہستی کو جو موجودات کی شکلوں پر بھیجی ہوئی اور سایہ گستر ہے اُس کی مخلوق کی تاویل سے پہچانے۔ پھر تینوں مرکاشفات میں ایک گمشدگی پیدا کرے۔ از روئے عین غلبہ ہونا یہ ہے کہ اُس نورِ شعلانی میں گم ہو جائے جو کہ عام مثال کے وسط میں حقیقتِ وحدہ نہ مجرّدہ سے نیچے اترتا ہے۔ اُس نورِ شعلانی میں جو ہر درِ بہت کو لائے اور اپنی خودی سے مُبرا ہو جائے، اور اُس نور میں اضمحلال اور گمشدگی کے سبب سے حقیقتِ مجرّدہ جامعہ سے ایک راہ و رسم پیدا کرے۔ اس صرح جیسے کہ جسم زید کی نسبت اُس کے نفسِ ناطقہ کے ساتھ ہے۔ یا جیب کہ موتیوں کی ٹری میں گوہرِ چہارم، پنجم کے ساتھ ہے، چار و پانچ کے عدد کی نسبت سے، جو کہ نفسِ ذات میں حاصل ہے۔

جب یہ مسئلہ جان لیا گیا (اس کے بعد) جو شخص چاہے کہ اپنے حجرِ بُہت کو اس نور کے عین میں گم کرے، اس کے لیے یہ بات ضروری ہے کہ قوائے بدنہ و لسانیہ کو بعض اُن انوار میں جو نورِ شعلانی کی حکایت کرنے والے ہیں، طہارت و خشوع کے ساتھ لائے۔ یہ نور جو اس نورِ حقیقی کا حکایت کنندہ ہے اُس شخص کے تمام قوی پر غالب ہو جائے گا۔ اس کی کوئی جسمانی قوت باقی نہیں رہے گی، بلکہ وہ اُس کے مذہب کے ساتھ مذہبِ والی (قوت) اور اس کے ادب کے ساتھ ادبِ والی قوت ہو جائے گی۔

یہ زروے عین حق کا غلبہ خلق پر ہونے کی ایک تدبیر ہے۔

جب معاش آئے اور اس نورِ شعلانی سے اجبارِ بُہت کا کھلم کھلا قُرب و بُدِ دُھانی دے تو آشکار ہو کہ جس شخص نے فقط تصحیح خیال کی ہے، اُس کے درمیان درِ شعلانی کے درمیان ایک رکاوٹ ہے، اُس کپڑے (پزدے) کی وجہ سے جو قوائے عملیہ پر پڑا ہوا ہے۔

(ترجمہ شعر عربی) "عنقریب دیکھے گا تو جب غبارِ فحش جائے گا کہ آیا گھوڑ تیرے پاؤں کے نیچے تھا یا گدھا۔"

اس کو خوب یاد رکھیے : و الحمد لله اولاً و آخراً

ان دونوں میں دورِ باعیاں دل میں آئیں جو یہ ہیں :

(ترجمہ رباعی اول) "اگر تو نکتہ توحید کی مثال چاہتا ہے تو فانوس خیال کی جانب یک نظر ڈال (اور غور کر)۔ ایک نورِ بسیط ہے جو صورتوں سے مُبرا و مُنزرہ ہے اور وہ بہت سی شکلوں میں ظاہر ہو گیا ہے۔"

(ترجمہ رباعی دوم) "ہر ذرہ سورج کی وجہ سے بالکل ظاہر و عیاں ہے، در سورج کی فیاضی وہی ہے، سورج ہر ذرے میں پوشیدہ ہے اسی وجہ سے ہر ذرے کے دل کا میلان سورج کی جانب ہے۔"

شاہ محمد عاشق پھلتی

کے نام

حقائق و معارف آگاہ، عزیزِ مہد، سجادہ نشین سلافِ کرم شیخ محمد عاشق
 سلمہ اللہ تعالیٰ فیقروں اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلامِ محبتِ مشام کے بعد مطلع کریں۔
 عافیت پر اللہ عزوجل کی حمد ہے اور اُس سے درخوست ہے کہ وہ عافیت کو
 ہمارے اور آپ کے لیے دغور برقرار رکھے۔

ایک معرفتِ کاملہ تامہ یہ ہے کہ زمانہ کے حوادث و واقعات ایک
 ایسی صورت کے مانند ہیں جو آئینے کے اندر منعکس ہو دیکھنے والے کی صورت در
 آئینے کا مزاج دونوں جمع ہو جاتے ہیں اور خاص کیفیت کا تقاضا کرتے ہیں۔ یہاں پر
 تصوراتِ فلکیہ دیکھنے والے کے مانند ہیں اور آئینہ مزاج عند صہب در وہ صورتِ نوعیہ
 میں جو صورتِ جمید کے اندر داخل ہیں۔ پھر ایک صورت کا ظہور در دوسری صورت کی
 پوشیدگی اذ ضلہ ابیہ سے تعلق رکھتی ہے جو تجلِ عظیم کی طرف سے اسی طرح فیض پہنچی رہی ہے
 جس طرح سے سورج سے شعاع کا فیضان ہو رہا ہے۔ یہ فی حد ذاتہ واحد ازل و ابدی کا
 فیض ہے۔ یکن بر محل و موقع میں مقتضی حکمت جو کہ دیکھنے والے کے در آئینے کے مقتضی

کی حفاظت کی طرف راجع ہے — ایک دوسرے رنگ میں بدل جاتی ہے، اور ایک دوسرا لباس پہن لیتی ہے۔ اس جگہ شخص اکبر متحقق ہو گیا، (لیکن) اسکو ابھی ایک اور ضرورت لاحق ہے، اپنے مبداء عزوجل کی جانب — تاکہ وہ اُس شخص اکبر کو مبداء کی شبیہ بنا دے اور اُس حقیقتِ عالیہ کے اقتداء کا لباس اُس کو پہنا دے — خداے عزوجل نے شخص اکبر کے وسط میں جو قوتِ مثالیہ ہے، نازل فرمایا — اور یہ مفہوم ہے سہ تعالیٰ کے اس قول کا: الرحمن علی العرش استوی اور اپنے حکم کے ساتھ وہ فاعل و قوایل (کام کرنے والوں اور کام کو قبول کرنے والوں) میں شائع درظاہر ہوا، اور قبض و بسط کے ساتھ تصرف فرمایا۔ کسی جگہ قبض کا مقتضی ہوتا ہے یعنی جو مقتضی قیاس تھا اس کا تہائی اور چوتھائی برروے کا آتا ہے۔ اور کسی جگہ بسط فرمایا کہ جو مقتضی قیاس تھا اس سے دوگنا اور تگنا ظاہر ہوا ذلك تقدير العزيز العليم یہ عزیز و علیم کا اندازہ ہے) —

قلوب ملائکہ اور اعلیٰ انسانوں میں وحی بھیجی (ابہام کیا) تاکہ فیض پہنچانے والے ارادے کا مقتضی اُن کے قلوب میں تصرف و عمل کرے۔ اس مقام پر ہیئتِ عالم بدل گئی اور سب کے سب مبداء کے حکم کے نیچے دوسری بار آ گئے، اور یہ تدبیر پیدا ہوتی ہے تجلی الہی سے، جو قوتِ مثالیہ میں قرار پذیر ہے۔ میں یہ نہیں کہتا کہ فقط قوتِ مثالیہ اتنی شکست و نیست (توڑ جوڑ) کرتی ہے بلکہ قوتِ مثالیہ کو قضاء و قدر نے ایک بہانہ بنایا ہے قوتِ منفردہ مستقلہ کے ظہور کے واسطے

اللہ تعالیٰ کا ایک اسم کہ ملک ہے اور اسم تسمیع اسم بصیر، اسم محیط اور اسم مدبر اس مقام میں جلوہ نما ہوئے۔ نبیاری علیہم السلام نے اس مقام کی خبر دی ہے، معارفِ انبیاء میں پہلا سررشتہ یہ تبدیلی کُل ہے۔ جب یہ معرفتِ تامہ کاملہ واضح ہو جاتی ہے، تو تمام اشکالات حل ہو جاتے ہیں۔ حوادث کی نسبت (مجازی طور پر) طبائعِ ارضیہ کی طرف

اور اتصالاتِ فلکیہ کی طرف کرنا اور حقیقی طور پر ارادۃً متجددۃً الہیہ کی طرف کرنا سب درست ہے۔ لیکن ہر بات کا ایک وقت ہے اور ہر نکتہ ایک موقع رکھتا ہے۔
جس جماعت کی نظر آفتابِ حقیقت کی شعاع کے فیضان پر پڑی تو اس نے تمام
حوادث پر خود خیر ہوں خواہ شریہ مضمون اور کیا :

ترجمہ شعر عربی : باطل اپنے حال میں غیر معروف نہیں ہوتا۔ وہ بھی بعض ظہورات
میں سے ہے۔ اور جس جماعت کی نظر اس تدبیر پر پڑی، جو تدائی کل سے فائض ہے
تو اس نے حق و باطل میں تمیز کی۔ اس نے ایک کو حق کے ساتھ منسوب کیا اور دوسرے
کو شیطان کے ساتھ۔

”بے شک شیطان کا مکر اور اس کی حیلہ سازی کمزور ہے۔“

گر یہ کہیں کہ تم میں سے ہر ایک بھوکا ہے، مگر جس کو میں کھلاؤں۔ ورنہ میں سے
بہتر صومرا ہے، مگر جس کو میں ہدایت دوں تو ان جہوں میں نفی و اثبات دونوں اپنی اپنی جگہ
پر ثابت ہیں۔ اس نور سے جو کہ قوتِ مثالیہ میں قرار پذیر ہے وہ حقیقتِ سددت
جو تس مارتی ہے جو حقیقتِ بہشت ہے۔ در س ک جانبِ مخالف سے جو دہم کل سے ناشی
ہے وہ حقیقتِ شقاوت برپا ہوتی ہے جو کہ حقیقتِ دوزخ ہے۔

چونکہ اکثر افراد بشر اس حقیقتِ منزہ سے جو حقیقتِ مثال میں قرار پذیر ہے، غافل
تھے اور اسے اوصاف سے متصف تھے جو اس حقیقتِ منزہ سے دور کرنے والے ہیں،
اس لیے کہتے ہیں کہ اترنا اور رسولوں کا بھیجنالازم ہوا۔

اگر حقیقتِ حال کو دریافت کیا جائے تو سالک کی حرکت فوقانیہ کے لئے نہایت
نقطہ ہی حقیقت ہے اور بس۔ ہاں جب اسی حقیقت میں اپنے کام پر غور کرے گا
تو حقائقِ ازلیہ اور معارفِ ابدیہ اور فضائیتِ خلقیہ و تدبیریہ، سب کے سب نظر
آئیں گے۔

ہم نے اس معرفت کا اعتکاف کے زمانے میں بار بار مطالعہ کیا اور ہم نے
اس معرفت کی پوری طرح سیر کی اور اسی پر ہم نے یقین کر لیا ۔

والسلام

میر محمد واضح نمیرۃ سید علم الشہداء اے بریلوی

کے نام

نصائح

سیادت منقبت، نجابت مرتبت، فضائل و کمالات مآب، حقائق و معارف
 اکتساب، عزیزِ تقدیر، شہداءِ اسلافِ کرام میر سید محمد واضح سلمۃ اللہ تعالیٰ —
 فیقہ ولی اللہ عفی عنہ کی جانب سے سلامِ محبتِ سترم کے بعد واضح ہو کہ آپ
 کا نامہ مشکب تمام بہترین اوقات میں پہونچا۔ آپ نے بھائیوں کی خصوصیت کی وجہ سے
 پرستانہ دل کا جو کچھ ذکر کیا ہے وہ معلوم ہوا۔ اس کو پڑھ کر میرادل جو ہمیشہ سے آن عزیزِ تقدیر
 کی سلامتی و خوشی کا خواہاں و جویاں رہتا ہے بہت رنجیدہ ہوا۔ سببِ ندامت
 من از کجا غم یاران و مردمان ز کجا
 (میں کہاں اور دوستوں اور لوگوں کا غم کہاں)

فقیر ایک بات لکھتا ہے، اور اُس کے لکھنے پر آمادہ کرنے کا باعث حسبِ صحت
 نفسانیت و سلامت روحانیت اُن فضائلِ مآب آپ کی نصیحت و خیر خواہی ہے۔ اگر
 چنانچہ آپ کے ستارے سے وہ آپ کے نفس و مزاج کے خلاف ہو، مگر اس کے بخیر خواہی
 ہو کر، چاہے ہر سری نظر نہیں کرتی چاہے خدا عزوجل نے آپ کو متمہاے عظیم

سے مخصوص فرمایا۔

آپ سنی سید ہیں، عالمِ مستقی ہیں، اولیائے کرام کے سجادہ نشین ہیں، اور صفتِ تواضع و انصاف سے موصوف ہیں۔ گویا کہ (آپ کے اندر) جمع بین الاضداد واقع ہوا ہے جو کہ نادر الوقوع ہے۔ اور آپ کی فضیلت کے لیے یہ (مذکورہ) باتیں کافی ہیں۔ پس الطببات لطیبین و الطبیون للطبیات کی رو سے آپ لسانِ حائے سے ان نعمتوں کے شکر یے اور ان فضائل کو سچ کر دکھانے پر مامور ہیں۔ ان نعمتوں کا شکر یہ ہے کہ اُن تمام نعمتوں کو مرضیاتِ الہیہ کے حاصل کرنے میں صرف کرنا چاہیے، در ان فضائل کو سچ کر دکھانے کا مطلب یہ ہے کہ تمام جزئیاتِ احوال میں ان فضائل کی رعایت کی جائے۔ اس قدر تو آپ کو معلوم ہی ہے کہ صلہ رحمی واجباتِ اسلام میں سے ہے اور حدیث شریف میں آیا ہے کہ ”صلہ رحمی کرنے والا وہ نہیں ہے جو بدلہ چکانے والا ہو۔ صلہ رحمی کرنے والا وہ ہے کہ جب کوئی رشتہ دار اُس سے رشتہ توڑے تو وہ جوڑے۔“ اس میں شک نہیں کہ جس وقت تک آدمیوں کے نفوس و طبائع آپس میں موافق رہتے ہیں اُس وقت تک اخلاص و محبت بحکمِ عادت و حسبِ ضرورت واقع اور قائم رہنے ہیں۔ ایسی چیز میں جو کہ بحسبِ عادت و بحسبِ ضرورت واقع ہو فضیلتِ اخرویہ کہاں ہے؟ جب کہ طبیعتیں باہم مختلف ہوں اور نفوس آپس میں بیجان و تضادم کریں کسبِ فضیلت اُس وقت میسر آتی ہے۔ حدیث شریف میں آیا ہے کہ جو شخص ترکِ خصومت و مقدمہ بازی کرے اس حال میں کہ وہ حق پر ہے تو اُس کے واسطے جنت کے اعلیٰ حصے میں ایک گھر بنایا جائے گا۔ اور جو شخص ترکِ خصومت و مقدمہ بازی کرے درحالیکہ مُبطل ہے (حق پر نہیں ہے) تو اس کے واسطے بھی وسطِ جنت میں ایک گھر بنایا جائے گا اب اگر آپ اخلاقِ اللہ کا تخلق پیشِ نظر رکھیں کہ حدیثِ قدسی ہے کہ ”میں تمام شریکوں میں سب سے زیادہ شرک سے غنی اور بے پرواہ ہوں۔“ اور موقعِ خصومت سے پوری طرح دست بردار

ہو جائیں تو یہ آپ کی ہمتِ عالیہ سے جو کہ سادات کا ورثہ ہے اور آپ کے آباء و اجدادِ کرام بھی اسی صفت پر گزرے ہیں، بعید نہ ہو گا۔

بعض عارفوں نے کہا ہے کہ زہد یہ ہے کہ دنیا کو چھوڑ دے اور اس کی پروا نہ کرے کہ نیک آدمی، اُس کو کھارہا ہے یا نہ

آدمیہ برسرِ مطلب — اگر کہا جائے کہ اس ہمتِ عالی میں نفس پر دو چیزوں کی مشق دشوار ہے ایک یہ کہ غیرت و شرم کسی ایک چیز کے ترک کرنے کو جس کا کوئی شخص مدعی ہوا تھا گوارا نہیں کرتی۔ اس کا جواب یہ ہے کہ آپ صوفی ہیں، درصوفی کی غیرت فقط اپنے نفسِ خو غور پر ہوتی ہے نہ کہ کسی دوسرے مسلمان کے نفس پر۔

غلاہ زین ترکِ شے میں خلافِ غیرت سرے سے کوئی بات نہیں ہے۔ خصوصاً جب ایک ایسے خیر خواہ کے کہنے پر ترکِ شے ہو جو بغیر کسی غرض و مطلب کے بات کہہ رہا ہے۔ دوسری بات یہ ہے کہ اگر ہم وجہِ معاش کو ترک کر دیں تو کہاں سے کھائیں گے؟ اس کا جواب یہ ہے کہ آپ کے اسلاف نے ترکِ معاش کیا ہے، درستہ تعالیٰ نے پہلے سے چھٹی معیشت اُن کو عطا فرمادی ہے

فیضِ روحِ اقدسِ آرزو مدد فرماید

دیگر ن ہم بکنند انجہ مسیحا می کرد

حافظ شیعہ زمی؛

ترجمہ: روحِ تقدس کا فیض اگر کچھ مدد کرے تو دوسرے بھی وہ کر سکتے ہیں جو مسیحی کرتے تھے۔ امتحانِ آزمائش کے طور پر کچھ دنوں آپ اس پر عمل کریں۔

ایک حکیم نے کہا ہے کہ دنیا اور اُس کے طبیب کی مثال ایسی ہے جیسے کوئی شخص دریا کا سایہ۔ جتنی وہ اپنے سایہ کی طرف دوڑتا ہے سب سے جھگتا ہے۔ جب وہ سایہ سے بھلے گا تو سایہ اُس کے پیچھے دوڑے گا۔

الغرض اپنے دل سے تشویش کو دور کرنے کے لیے اور بھائیوں کے درمیان خصومت اور جھگڑے کو اکھاڑ پھینکنے کے لیے سوائے اس کے جو فقیر نے عرض کیا ہے اور کوئی دوسرا راستہ نہیں ہے۔

یہ بات طویل ہو گئی لیکن امید ہے کہ آپ کے دل میں کمالِ خیر خواہی پر محمور ہوگی۔

والسلام

میر محمد معین زبیرہ سید علم اللہ رائے بریلویؒ کے نام

بعض نصائح

سیدت و جابت مآب، عزیز القدر، سلالۃ المکرّم میر سید محمد معین سلمہ اللہ تعالیٰ اپنے خیر اندیش فقیر ولی اللہ عفی عنہ کی جانب سے سلامِ محبتِ اِتیّم کے بعد مطالعہ کریں۔ آپ کا نامہ مشکین شامہ بیتہ اوقات میں وارد ہوا، اور اس میں جو کچھ تحریر کیا گیا تھا وضع ہوا۔ اس طرف کے علماء نے جو فتویٰ لکھا ہے وہ بالکل صحیح ہے۔ لیکن فقیر کا اپنا یہ ہے کہ آپ کے اسلاف کرام نے جو کچھ پایا ہے بہت عالیہ سے پایا ہے۔

حضرت سید شاہ علم اللہ قدس سرہ اسامی کا دنیا پر رات مارنا اور تمام تہجیزوں سے اُن کا یکسو ہو جانا، اظہار من شمس ہے۔ فقیہ کا عقائد یہ ہے حضرت شاہ علم اللہ کی دوہیں بہت عالی اس وقت تک موجود ہے۔ یہی توجہ خاطر و اہمیت عالی، مطلوب و مقصود ہے۔

سید، ورستی ہونا جو کہ خواہر میں سے ایک نہ در شے ہے حضرت سید موصوفیہ کے خاندان میں ہم نے اپنی آنکھ سے مشاہدہ کیا ہے۔ اللہ تعالیٰ اس خاندان کو مزید کرم کے ساتھ اور خصال حمیدہ و پسندیدہ کی توفیق کے ساتھ مکرم رکھے، اور آپس میں سرب کو

متحد و متفق رکھے۔ حدیث شریف میں آیا ہے کہ "اللہ رحم کرے اُس شخص پر جو بیچنے اور خریدنے اور تقاضا کرنے میں نرمی اختیار کرے"۔ وہ فتویٰ ہے اور یہ تقویٰ۔ جو چیز بطریق سہولت حاصل ہو جائے مبارک ہے۔ اور جو چیز مزاجوں کی سختی، ناراضگی اور قطع رحمی کے بعد حاصل ہو، اور اس کے بعد حاصل ہو کہ دوست اور دشمن کی زبان پر اُس کا چرچا ہو، اور ہر یوقوف اعتراض کی گنجائش پائے تو ایسی چیز سے کیا فائدہ ہوگا؟ عام لوگوں کا کام اور ہے، عالی ہمت لوگوں کا کام اور ہے۔ بے شک اللہ تعالیٰ بلند ہمتی کو پسند فرماتا ہے۔

اس خیر اندیش مخلص کی خیر خواہی کو آپ تک پہنچانے والا (حافظ شیرازی کا)

یہ شعر ہے ۵

مصلحت دید من آنست کہ یاران ہمہ کار
بگذرانند، و خم طرہٗ یا رے گیرند

میری مصلحت دید یہ ہے کہ احباب سب کام چھوڑ دیں اور خم طرہٗ دوست کو

پکڑ لیں۔ ۱

والسلام

میرا بوسیدہ سیرۃ سید عالم اللہ رائے بریلویؒ کے نام

۱۔ بعض احوالِ سلوک کے بیان میں ۱

حقائق و معارف آگاہ، سیادت و نجابت دستگاہ، عزیز القدر، میر بوسید سلمہ اللہ تعالیٰ — فقیر ولی اللہ عفی عنہ کی جانب سے بعد سلام مطالعہ کریں۔
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور آن عزیز قدر کی عافیت مع بچوں کی عافیت کے مطلوب و مقصود ہے۔

آپ کا نامہ مشکین شامہ جو احوالِ باطنہ پر مشتمل تھا ملاحظہ کیا گیا۔ جو کچھ آپ نے لکھا ہے وہ لطیفہٴ خفیہ کی علامت ہے، جو اشعار کو اجمالاً مبدا میں دیکھتا ہے، درمبدأ کو اشعار میں تفصیلاً دیکھتا ہے۔ یہ وہی کیفیت ہے جس کو اکابر موحدین نے "دیدن حق در خلق اور دیدن خلق در حق" سے تعبیر کیا ہے۔ یہ کیفیت مبارک ہو۔ اللہ تعالیٰ انوار فتوح کو مزید کرے۔
فقیر آپ کی ظاہری و باطنی جمعیت کے لیے، نیز صحت مزاج اور کشائش رزق کے لیے دعا کرتا ہے۔ اللہ تعالیٰ اس دعا کو اپنے فضل و کرم سے قبول فرمائے۔

میرا بوسعید رائے بریلوئی کے نام

[بعض اسرارِ سلوکِ طریقت کے بیان میں]

حقائق و معارف آگاہ، سیادت و نقابت دستگاہ میرا بوسعید سلمہم اللہ تعالیٰ
فقیر ولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلام محبت التزام کے بعد مطالعہ کریں۔
آپ کی اور اپنی عافیت پر اللہ رب العالمین کا شکر ہے۔
آپ کا نامہ مشکبین شامہ جو لطیفہ خفیہ اور اخفی سے متعلق بعض مشاہدات پر مشتمل
تھا پہونچا۔ اس کے آنے پر اللہ تعالیٰ کا شکر بجا لایا گیا۔ آپ جو راستہ چل رہے ہیں یہ وہی صراطِ
مستقیم ہے جس پر اکابر اہل عرفان چلے ہیں۔ کوئی شک و شبہ آپ کے دل کو تشویش میں
نہ ڈالے۔

آپ نے پہلی حالت میں صفات مبداء میں سے ایک صفت اور لوازم ذات میں
سے ایک لازم کو قتاب کی روشنی کے مانند دیکھا جو مختلف رنگوں میں برآمد ہوا۔ پھر دوسری
مرتبہ ذات مبداء کو بغیر مد خطہ صفات دیکھا، جو مظاہر مختلفہ میں ظاہر ہوئی۔ فقیر ان دونوں حالتوں
کو لطیفہ خفیہ کی طرف منسوب کرتا ہے۔ لیکن دوسری حالت پہلی حالت سے بلند تر ہے۔
اس کے بعد آپ نے دیکھا کہ آپ کے درمیان سے ایک نور نکل کر مبداء کی جانب میلان

کر رہا ہے ، اور نورِ بیلے کی طرح جو کہ پانی میں غائب ہو جاتا ہے ، گم ہو گیا ۔ اس فقیر کے نزدیک یہ حالت تجربہ بہت کی ایک نمائش ہے ۔ المختصر جو کچھ اللہ تعالیٰ نے آپ کو عطا فرمایا ہے ، وہ ایک نعمتِ عظمیٰ ہے ۔ اس نعمت پر جان و دل سے شکر ادا کریں ، اور مزید نعمت کی توقع رکھیں ۔ اور جو کچھ نور محمدی علی صاحبہ الصلوٰۃ والسلام سے دیکھا ہے وہ نسبتِ اویسیہ کی ایک نمائش ہے ۔ آپ پہلے سے اس نسبت کی آرزو رکھتے تھے ۔ الحمد للہ کہ اب حاصل ہو گئی ۔

میر ابو سعید رائے بریلویؒ کے نام

ان کے بعض سوالات کے جواب میں

سیادت و نقابت مرتبت ، خلاصہ دودمان نجابت میر ابو سعید رحمہ اللہ

تعالیٰ ۔

فیر ولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلام محبت التزام کے بعد مطالعہ کریں ۔

الحمد لله على العافية

آپ کا مکتوب بہت اُسلوب پہنچا۔ وہ ان معارف کو متضمن تھا جو لطیفہ خفیہ سے مختص ہیں۔ دل کو بڑی خوشی اور مسرت ہوئی آپ نے جو کچھ لکھا ہے قاعدے کے مطابق ہے، شک و تردد کو اس میں دخل نہ دیں۔ آپ نے لکھا تھا کہ رجوع کل مبداء کی طرف ظاہر و مشہود ہوتا ہے پس دوزخ کے اندر اہل دوزخ کے ہمیشہ رہنے اور جنت میں اہل جنت کے ہمیشہ رہنے کی تطبیق اس مکاشفہ سے کس طرح ہو سکتی ہے۔؟

صاحب من ! یہ رجوع کل جو عارف کو مشہود ہوتا ہے زمانہ آئندہ میں رجوع نہیں ہے بلکہ اپنی ذات کے اعتبار سے بالفعل (فی الحال) رجوع ہے۔ حکیم و فلسفی کہتا ہے کہ ماہیت ممکنہ کے لیے اُس کی ذات کے اعتبار سے یہ ہے کہ وہ نہیں ہے اور متحد کے

اعتبار سے یہ ہے کہ (ماہیت ممکن) ہے ، - اور عارف کہتا ہے کہ ماہیت ممکنہ کے لیے مبدأ کے ساتھ اپنے تحقق کے اعتبار سے ارتباط کی دو حیثیتیں ہیں ایک یہ کہ (ماہیت ممکنہ) مبدأ سے نکلی اور دوسرے یہ کہ مبدأ میں واپس گئی ۔ بالفعل اس کے لیے مبدأ کے اعتبار سے دونوں حیثیتیں ثابت ہیں جیسا کہ دس کو ایک سے دور ابطے ہیں ۔ ایک یہ کہ ایک کو چند بار گھمایا تو دس بن گئے ۔ دوسرے یہ کہ جب دس پورے ہو گئے تو دہائیوں میں ایک بن گیا ۔ —
 اس وقت اتنا ہی سمجھ لینا چاہئے ۔ پھر کسی وقت مبدأ اور مرجع کی صورت کا حال ایک دوسری طرح سے واضح ہوگا ۔

والسلام

بابا عثمان کشمیریؒ کے نام

[جو کشمیر کے فضلاء اور اکابر ترا دوں میں سے تھے]

(نصائح)

(ترجمہ قطعہ فارسی):

رمیدن از خود و بایار پوستن یکے گشتن
تعالی اللہ برائے خود شرابے طرفہ اے دارم

"خود سے رمیدہ ہوتا اور دوست سے پوستہ ہوتا اور ایک ہو جانا۔ (یہ ہیں میری کیفیات) اللہ اکبر! میں اپنے پاس ایک عجیب شراب معرفت رکھتا ہوں۔"

ز مدح و ذم عالم چشم پوشیدن ز خود رفتن
برائے منکران خود جوابے طرفہ اے دارم

"دنیا اور دنیا والوں کی تعریف اور برائی سے چشم پوشی کرنا اور ز خود رفتن ہو جانا۔ (میں یہ خصلت) منکروں کے مقابلے میں اپنی طرف سے بہترین جواب رکھتا ہوں۔"

کے نشناخت در عالم جہاں معنی اورا

زاوضاع جہاں بر رخ جوابے طرفہ اے دارم

"دنیا کے اندر کسی نے اُس کے جہاں معنی و حقیقت کو نہیں پہچانا۔ میں اپنے

چہرے پر اطوارِ زمانہ سے ایک عجیب پردہ رکھتا ہوں۔"

وجود مستعارِ مازہم پاشید چوں شبہم
 بدل از صورتِ او آفتابے طرفہ لے دارم
 ”میرا وجودِ مستعارِ شبہم کی طرح بجھ گیا (اور ختم ہو گیا) میں اپنے دل میں
 اس (یارِ حقیقی) کی صورت کا ایک عجیب آفتاب رکھتا ہوں۔“
 (ترجمہ قطعہ فارسی دوم)

یارِ ماحسنِ دگر دارد بہر مرآتِ خویش
 گہ درونِ خود گئے اندرِ مینِ می جویش
 ”میرا دوست اپنے ہا آئینے میں ایک نیا مین رکھتا ہے۔ میں اس کو کبھی پنے
 اندر اور کبھی مین میں ڈھونڈتا ہوں۔“

چون مہتاباں شود بر آسماں می بینمش
 چون دُرِ یکتا شود اندرِ عدتِ می جویش
 ”جب وہ مہتاباں بن جاتا ہے تو میں آسمان پر اسکو دیکھتا ہوں۔ اور جب وہ
 دُرِ یکتا بنتا ہے تو میں اس کو عدت میں ڈھونڈتا ہوں۔“
 گر بشکلِ آب درِ چشمہ ی می یا بکشت
 گہ بر ننگِ بوے گل درِ چمنِ می جویش
 ”کبھی میں پانی کی شکل میں ہر چشمے میں اُس کو پاتا ہوں در کبھی میں بوے گل
 کی طرح ہر چمن میں اُسکو ڈھونڈتا ہوں۔“

یوسفِ مادارد از ہر گوشہ دیگر جلوہ ای
 گہ بشہِ مصر گہ بیتِ الحزنِ می جویش
 ”ہمارا یوسف ہر گوشے میں ایک نرا جلوہ رکھتا ہے۔ میں اس کو کبھی شہِ مصر
 میں اور کبھی (حضرت یعقوب کے) غمکدے میں ڈھونڈتا ہوں۔“

فضائل پناہ، حقائق آگاہ ! آپ کا نامہ گرامی احسن اوقات میں پہونچا ۔
 اس خط کی نظم و نشر دونوں نے دل کو راحت پہونچائی ۔ آپ نے تشویش معاش کے سلسلے میں
 شکایات لکھی تھیں ۔ جاننا چاہیے کہ جب کوئی شخص اہل توکل کے مسند پر بیٹھتا ہے تو شروع
 ہی میں اللہ تعالیٰ کی طرف سے اُس کا امتحان لیا جاتا ہے ۔ جب راسخ القدم (پکا) ثابت
 ہوتا ہے تو یُسُر (آسانی) کا معاملہ اُس کے ساتھ کیا جاتا ہے ۔ فقیر کے سر و یک مناسب
 یہ ہے کہ آپ اپنی جگہ سے نہ ہلیں ۔ معاملہ یُسُر کا منتظر رہنا چاہیے ۔ منکروں سے کوئی
 تعرض نہ کیا جائے ۔ تدبیر الہی خود بخود اپنا کام کرے گی ۔ اِمَّا يَعْذِبُهُمْ و اِمَّا يَتُوبُ
 عَلَيْهِمْ [التوبہ ۱۰۶] (یا تو اللہ تعالیٰ اُن کو تو بہ نصیب کرے گا یا اُن کو عذاب دیگا)
 والسلام

شاہ محمد عاشق کھلتی کے نام

تعبیر رویا کی بشادت میں

حقائق و معارف آگاہ، عزیز القدر، سجادہ نشین اسلاف کرام، فقیر
دلی اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلام محبتِ مشام کے بعد مطالعہ کریں
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کی درگاہ میں درخواست ہے کہ ہمیں
اور آپ کو ہمیشہ عافیت سے رکھے۔

آپ کا نامہ مشین شکارہ پہونچ

ذی حجتہ کے عشرہ اولیٰ کے اعتکاف میں یہ قصد ہے کہ استوار علی العرش کے
مسئلے میں ایک رسالہ لکھا جائے۔ اللہ ہی توفیق دیتے والا اور مدد فرمانے والا ہے۔
برخوردار محمد فائق کے خواب معلوم ہوئے۔ یہ خواب ان کی اطاعت کی قبولیت
پر دلالت کرتے ہیں۔ پہلا خواب فوق کی جانب اُڑنا، ملکیت کا بہیمیت کی قید سے
رہائی پانے کا تخیل ہے۔ دوسرا خواب کلمہ سبحان اللہ حمد کے ساتھ پتھر میں لکھا ہو دیکھنا
صورت خطیہ اور صورت نفیہ کے پردے میں اللہ تعالیٰ کی یاد کا موضع گمان ہے۔ ان کے
(محمد فائق کے) ہدیہ اور مشکوٰۃ کے پڑھنے اور کلمہ لا الہ الا اللہ کی مواظبت و مداومت
کرنے کے بارے میں معلوم ہوا۔ اے اللہ اس میں اور زیادتی فرما۔

لا الہ الا اللہ کا ذکر وقوفِ قبری کے ساتھ متقدمینِ نقشبندیہ قدس اللہ اسیرارہم

والسلام

کا طریقہ ہے۔

فشرالدین محمد عرف سیدی بڑھن کے نام

الحمد لله على العافية

دل آپ کی صحت و عافیت کا نگراں و منتظر ہے۔ انسان کا روحانی تعلق جو ظاہری رسوم سے خارج اور جدا ہے، دل کے اندر جگہ رکھتا ہے۔ امید ہے کہ یہ عذوق و تعلق آخری تک باقی رہے گا۔

(ترجمہ شعر عربی) : ”روحانیت سے تعلق رکھنے والے اہل صدق ہیں۔ ان کے درمیان مؤدّت و محبت کا رشتہ ہے اور اس کے برابر کوئی رشتہ نہیں۔“

سید نور شاہ افغانی کے نام

(جو حضرت شاہ صاحب کے مرید تھے)

[وصایا]

بر درم میر نور شاہ بعد سلام مطالعہ کریں —

میری پہلی وصیت ارکان اسلام کو قلم رکھنے و ریدعتوں اور کسیرہ گناہوں سے دور رہنے کی ہے۔ جس نے ارکان اسلام میں شستی کی یا گناہوں کا مرتکب ہوا یا بدعتوں کا معتقد ہوا وہ نجات کے راستے سے دور جا پڑا۔ انا لله وانا الیہ راجعون
ان مذکورہ بالا باتوں کو پختہ و مضبوط کر لینے کے بعد طاعات قلبی و زبان اور اعمال و ضرور جو روح سے اوقات کو معمور رکھنا ہے۔ جب تک اوقات کو معمور نہ رکھا جائے گا۔
نفس و نگار جو کہ مقامات و احوال سے عبارت ہیں کس دیوار پر قلم کریں گے؟
کار عالم درازی دارد ہر چہ گیرید مختصر گیرید

دنیا کا کام بہت طول رکھتا ہے۔ یہاں کا جو کام بھی اختیار کرو مختصر اختیار کرو۔
ہم نے فرض کیا کہ کسی شخص کو زہر دیا گیا۔ تمام اطباء اس بات کو یقینی طور پر
جانتے ہیں کہ اگر ایک ساعت گزر جائے گی اور یہ شخص قتل نہ کرے گا تو مر جائے گا۔ ایک
طیب حاذق نے استفسار غرقے (قے لانے) کا نسخہ لکھا، اور اس شخص کے ہاتھ میں دے
دیا۔ اس سید نے اور جو قوف شخص نے نسخے کو پڑھا اور اس کی ہر دوا پر غور کرنے لگا

کہ یہ لفظ عربی ہے یا یونانی ہے اور اس لفظ کی لغت کے اعتبار سے حرکات و سکنات کیا ہیں، تاکہ اُس کی سب سے درست ہو جائے۔ اس کے بعد اُس نے ان ادویہ کی ماہیت اور جامع و مانع خواص میں غور و فکر کرنا شروع کیا۔ اور اُس نسخے سے متعلق جو نڈر تھیں ان میں مشغول ہو گیا۔ طبیبِ حاذق نے کہا کہ اسے بے وقوف آدمی وقت ایسا آگیا کہ تو اپنی جان سے ہاتھ دھو بیٹھے گا۔ ان اشیاء کی تحقیق کرنے کی فرصت کہاں ہے اگر زندگی چاہتا ہے تو اس نسخے کی دواؤں کو خرید لے۔ اس کا خرید لینا بھی خود موثر نہیں ہے بلکہ موثر اس نسخے کی دواؤں کا پینا ہے۔ دواؤں کا پینا بھی موثر نہیں ہے بلکہ موثر تھے کرنا اور اجزاء زہر کا باہر نکالنا ہے۔

اس طرح سے شارع علیہ السلام نے کہاں مہربانی چند نسخے جن سے مراد عبادات قلبی و زبانی ہیں، خطراتِ نفسانی و شیطانی زہر کھانے والوں کے لیے تجویز کیے ہیں۔ ایک سادہ لوح آدمی ارکانِ اسلام کی تحقیق اور علماء کے اختلاف اور، مواقعِ اختلاف کی تنقیح میں اور اس غور و فکر میں کہ اس اختلاف میں کون زیادہ صحیح طریقے پر ہے، اپنے اوقات گزارتا ہے:

عمر در تحصیلِ دانش رفت و نادانم ہنوز

کاروانِ بگذشت و من در فکرِ سامانم ہنوز

د علم و دانش کی تحصیل میں میری پوری عمر گزر گئی اور میں ابھی تک نادان کا نادان

ہی رہا۔ قافلہ گزر گیا اور میں ابھی تک سامان ہی کی فکر میں ہوں،

و السلام علیکم ورحمة اللہ

حکیم ابوالوفا کشمیری کے نام

جوشاہ صاحب کے مریدوں میں سے تھے۔ ان کے ایک خواب کی تعبیر میں

عزیز القدر، شیرازہ دفتر اخلاص حکیم ابوالوفا سلمہ اللہ تعالیٰ
فقیر ولی اللہ عفی عنہ کی جانب سے سلام کے بعد مطالعہ کریں۔

آپ نے اپنے حالات، شکر کے حالات اور نئے شہر کے حالات لکھے تھے۔

یہ خواب کہ آپ نے خود کو حضرت سرور انبیاء صلی اللہ علیہ وسلم کی خلوت میں ایسی جگہ

پایا کہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ اُس جگہ تک پہنچنے کے ساتھ خصوصیت رکھتے ہیں،

خود آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اپنے گھر کے بستر مبارک پر اور آپ کے لباس میں تھے۔

یہ مبارک خواب ہے، اور وظیفے کی قبولیت پر، اور اس، خلاص کی قبولیت پر جو آپ

رکھتے ہیں، دالت کرتلب ہے۔ گویا کہ غیر متعارف طور پر خلوت خانہ خاص میں جہاں پر

غیر محرم نہیں ہوتے آپ نے راستہ پایا ہے۔ مبارک باد۔

جو کچھ اس فقیر کے دل میں ڈال گیا ہے وہ یہ ہے کہ کچھ عرصے مصالح ملک میں

بادشاہ کا پریشان ہونا، اس کا دائیں بائیں حیران و سرگرداں رہنا اور کچھ دنوں تک

کشادگی پیدا کرنے والی تدبیر، اور تاثیر کرنے والا بخت نہ پاتا، یہ سب اُس ظلم کا وہاں

ہے کہ جو اس نے شہر کے مسلمانوں پر کیا۔ اس کے بعد تاثیر جدید کے ساتھ ایسے ملائکہ کی طرف سے جو دہلی کے تخت پر مقرر ہیں، اور وزیر سابق کی طرف سے بادشاہ بڑی ذلت اٹھائے گا۔ اور منکرین اسلام بھی ایک نئی ذلت دیکھیں گے۔ اس کے بعد بادشاہ ختم ہو جائے گا اور سلطنت و حکومت کا کام کسی دوسرے شخص کے سپرد ہوگا۔ اس شخص کی تعیین و تشخیص میں ایک روز ملازمتی کے فرشتے آپس میں مناظرہ و گفتگو کرتے تھے۔ یہ گفتگو غیر متعارف الفاظ میں تھی جس کا مطلب یہ سمجھ میں آتا تھا کہ فریدون کو دوبارہ تخت پر بٹھائیں گے۔ اس کلمے سے مفہوم ہوتا ہے کہ قضا و قدر میں اصلاح منظور نظر ہے، اور جو شخص مقرر و متعین ہے وہ شاہی خاندان سے ہوگا۔ خصوصاً وہ شخص ہوگا جس کے باپ کو ظلم کے ساتھ قتل کیا گیا ہو۔

حکیم ابوالوفا کشمیری

کے نام

عزیز نقی حکیم ابوالوفا جمعیت و خیریت کے ساتھ رہیں
 آپ کا خط جو عجیب و قدرت پر مشتمل تھا، پہونچا۔ ان واقعات پر کوئی تعجب نہیں
 ہے عام سکوت میں جب کوئی چیز طے ہوتی ہے تو نفوس بنی آدم پر وہ مختلف طریقوں سے
 مترشح ہوتی ہے۔ نجوم و جہ کے حساب سے بھی، در خوابوں و در فانیوں کے ذریعے سے بھی۔
 اللہ کا طریقہ ایسا ہی واقع ہو ہے۔ حضرات خیر ہمشہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت
 کے وقت کوئی کامن در کوئی خوبی ایسا نہ رہا تھا جس نے واقعہ بعثت کی خبر نہ دی ہو۔

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

[بعض اعمال کے ارشاد میں]

حقائق و معارف آگاہ عزیز القدر سجادہ نشین اسلافِ کرام (شیخ محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ) فقیر کی جانب سے سلام کے بعد مطالعہ کریں۔

اشارہ غیبی: اس طرف ہے کہ دشمنانِ دین کی شکست کے لیے ہم آیہ کریمہ: لا اِلهَ اِلاَّ اَنْتَ سُبْحٰنَكَ اِنِّیْ کُنْتُ مِنَ الظّٰلِمِیْنَ [الانباء، ۸۷] کو پڑھیں۔

اور اس کے آخر میں یا بدیع العجائب بالخیر پڑھیں۔

اس اشارہ غیبی کی تعمیل حکم میں آج ہی نماز جمعہ کے بعد اس کو پڑھیں گے۔

مقصد یہ ہے کہ آں عزیزِ اقدار اسکو حلقہ کر کے (جمع کے ساتھ) پڑھیں۔

غفریبِ دولوں مخالف گردہ پاش پاش ہو جائیں گے۔ آیہ کریمہ کے پڑھنے کا متیقن طریقہ اشارہ غیبی میں دخل نہیں ہے۔ جس طریقہ سے مناسب سمجھیں پڑھیں

یعقوب علی خاں ناظم شاہجہاں آباد (دہلی)

کے نام

اللہ تعالیٰ آن منفع حسنات اور باعث امن و اطمینان مخلوقات کو محفوظ

مخطوظا اور اپنی نگاہ لطف میں محفوظ رکھے۔ آمین !

فقیر ولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلام محبت انتظام کے بعد مطالعہ کریں۔

اہل شہر کے ساتھ آپ کی اچھی سیرت اور اچھا سلوک ہر آنے جانے والے سے

سننے میں آیا۔ خصوصیت کے ساتھ معارف و معارف آگاہ بابا فضل اللہ کشمیری، آپ کے خدای

مجھے بڑی تفصیل سے لکھتے ہیں۔

(ترجمہ شعر فارسی) "اگر جہن کے پیدا کرنے والے کا لطف و کرم کسی بندے کو مصلحت عام کے

لیے خاص کر دے تو یہ محض اس کی حکمت ہے۔"

(بابا فضل اللہ کی تحریروں سے آپ کے عبادت معلوم ہو کر) میرا دل بہت خوش

اور مسرور ہوتا ہے۔ اللہ تعالیٰ کی درگاہ میں التجا کی جاتی ہے کہ وہ آپ کو تمکین در زمین

حکومت و وجاہت عطا کر کے، مزینگی اور حسنات کی توفیق عنایت فرما کر، مضد بر خیرات

و برکات بنادے۔ اور آخرت میں آپ کو ثواب جمیل اور اجر جزیل عطا فرمائے ان دینی قلوب

محسب باقی بات یہ ہے کہ اس بندہ ضعیف کے اہل خانہ جہنوں نے تکلیف دہ عبادت کا سامنا

کیا ہے، وہ گوشہ خانقاہ میں پناہ گزیں ہیں در صبح و شام آنجناب کے لیے دعا و غیر میں رطب اللسان ہیں۔

اللہ تعالیٰ آپ کے ساتھ احسان کا معاملہ فرمائے۔

دست در کرم

مرزا مظہر جانجانا نقشبندی مجددی

دھلوی کے نام

اللہ عزوجل آپ کو — کہ آپ خصوصیت کے ساتھ طریقہ احمدیہ مجددیہ کے
قیم ہیں، اور عمومیت کے ساتھ طریقہ صوفیہ کے بھی قیم ہیں — تا دیر سلامت رکھ کر
اپنے بندوں کو نفع مند اور بہرہ اندوز فرمائے —

آپ کا گرامی نامہ پہونچا اور حقیقت مندرجہ واضح ہوئی۔ آنجناب کی صحت و نیت
پر اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کیا گیا۔ یہ شخص (جو میرے پاس بھی گیا ہے) چاہتا ہے کہ وقت مقررہ
سے پہلے اپنا مقصود حاصل کر لے ج

بزم برہم خوردہ اسے بودا ست اس جا آمدہ

یہ شخص توبہ کا اظہار کرتا ہے اور بُرے ساتھیوں سے بے تعلقی بھی ظاہر کرتا ہے۔

لیکن (از روئے کشف) اس کے دل کا خالق اور اس کے ناصیہ (پیشانی) کا مالک اس اظہار
میں اُس کو کاذب قرار دیتا ہے۔

والسلام

شاہ اولیاء مظفرنگری کے نام

اُن کی ایک تصنیف کا مطالعہ فرمانے کے بعد

حقائق و معارف آگاہ، فضائل و کمالات دستگاہ شاہ اولیاء سید اللہ

تعالیٰ —

فقیر ولی اللہ عفی عنہ کی جانب سے سلام محبت مشام کے بعد مطالعہ کریں۔
آپ کی ذات بابرکات کی خوبیاں بہت کچھ سنی ہیں۔ اُن کو سن کر شوقِ ملاقات

پیدا ہوا۔

(ترجمہ مصرعہ عربی) : ”کبھی کبھی کان آنکھ سے پہلے شیفتہ و فریفتہ ہو جاتے ہیں۔“

سب خوبیوں میں بڑی خوبی استقامت اور طلبِ خیر میں عمرِ دراز کا صرف کرنا ہے
الحمد للہ کہ یہ دونوں فضیلتیں آپ کی ذات میں موجود ہیں۔

آپ کا نامہ مشکین شامہ، ایک کتاب کے ساتھ جو جامع اسرار ہے اور بہت
سے ذکات کو حاوی ہے، پہونچا — اس خط میں اس طرف اشارہ تھا کہ یہ فقیر اس
کتاب کا مطالعہ کرے اور مطالعے کے بعد جو ظاہر ہو اُس کو تحریر کرے۔

مذدوما ! چونکہ اس کتاب کی تصنیف کا محرک صوفیہ صافیہ کا ذوق ہے اس لیے
بقصد امتحان اس میں نظر کرنا غلطی ہے۔ لیکن چونکہ ایک صوفی کی رعایت کرنی ضروری

ہے اس لیے ایک بات مختصر طور پر لکھتا ہوں — والمأمور معذور (جس کو حکم دیا جاتا ہے وہ معذور ہوتا ہے) —

معارف آگاہ ! صوفیہ صافیہ کی تصانیف دو قسم کی ہوتی ہیں۔ ایک قسم وہ ہے جو خاص و عام کے افادے کے لیے ہوتی ہے۔ اس قسم کی تصانیف کے لیے یہ ضروری ہے کہ مروجہ اور متعارف بول چال اور زبان اختیار کریں۔ خواہ فارسی زبان ہو خواہ عربی۔

دوسری قسم کی تصانیف حرارت و اردات غیبیہ کی تسکین کے لیے ہوتی ہے یا محبوب مطلق جل مجدہ کی یادداشت میں اپنے دل کو مشغول کرنے کے لیے۔

لہذا غیر مروجہ یا غیر متعارف زبان اس قسم میں جائز ہے۔ غالباً آپ کی یہ کتاب دوسری قسم کی ہے اس قسم میں (خواہ مخواہ) اصلاح اور اعتراض کرنا اس شخص کا کام ہے جو گروہ صوفیہ کے حالات نہ جانتا ہو۔ ہم تمام ان چیزوں سے اللہ کی پناہ مانگتے ہیں جن سے اللہ ناخوش ہے۔ الحمد للہ ! آپ نے جو کچھ لکھا ہے اُس کے معانی مقصودہ سب کے سب اسرار الہیہ ہیں۔

روزمرہ غیر متعارف کی وجہ حضرت عارف جاتی تے اپنے اس شعر میں بیان فرمادی ہے۔

شیشہ صاف رہنا شد گو سفال کہنہ باش

رند دُر د آ شام را با ایں تکلف ہا چہ کار؟

(صاف شیشہ اگر نہ ہو نہ سہی۔ پرانا مٹی کا پیالہ ہی۔ رند بلا نوش کو ان تکلفات

لا یعنی سے کوئی سروکار نہیں)۔

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

حقائق و معارف آگاہ عزیز القدر سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق
سلمہ اللہ تعالیٰ۔

فقیر دُلّہ عفی عنہ کی جانب سے سلام محبتِ مشام کے بعد مطالعہ کریں۔

الحمد لله على العافية

آپ کا نامہ مشکین شامہ پہنچی درہر طرح کی عافیت معلوم ہوئی۔ اس پر ہم نے
اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کیا۔ شاہ نور کو پہلے کلمہ لا الہ الا اللہ کے کثرت سے پڑھنے کی
تلقین کریں۔ یہاں تک کہ یہ ذکر اُن کے پورے اوقات کو عادی ہو جائے۔ اس کے بعد
وقوف قلبی یعنی مضافِ صنوبریہ پر نظر رکھنے کی اس طریقہ پر تعلیم ہونی چاہیے گویا کوئی چیز
پس پردہ ہے اور یہ شخص ذکرِ یقین رکھتا ہے کہ پردے کے پیچھے کوئی چیز ہے اور خیال
کو اس چیز کی طرف متوجہ رکھنے کی بھی تعلیم و تلقین کرنی چاہیے۔ سن سلسلہ میں اگر اس
کے حلیفہ قلبیہ پر توجہ کریں اور مضافِ قلب حرکت میں آئے تو یہ بات اُس کے حق میں
تقویت دینے والی ہوگی۔

برخوردار سعادت طوار محمد فائق کو شغلِ قلبی اسی طریقہ پر جس کا ذکر اس صفحہ میں
گذرا ہے تعلیم کریں۔
والسلام

شاہ محمد عاشق بھلتی کے نام

بعض اسرار کے بیان میں

حقائق و معارف آگاہ، عزیز القدر، سجادہ نشین اسلافِ کرام شیخ
محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ۔

(فقیر ولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے) سلامِ محبت، التزام کے بعد مطالعہ کریں۔
آپ کے بہت سے خطوط وارداتِ اعتکافہ کے استفسار میں وارد
ہوئے۔

عزیز القدر من! یہ وارداتِ مکاشفات کی قبیل سے نہیں تھے جن کو تشریح
کے ساتھ بیان کیا جاسکتا۔ بلکہ یہ اس قسم کے حالات تھے جن کو سوائے رموز کے اور
کچھ نہیں کہا جاسکتا۔ اجمالی طور پر یہ ہے کہ ایک جارحہ نے بعض حوادثِ گونیہ میں سرور
و مستی کو ظاہر کیا، اور اُس سرور و مستی کی شرح اس مستی کے سوا اور کوئی نہیں کر
سکتا۔ اس بارے میں بس چند اشعار پر اکتفاء کیا گیا۔ ۷

(ترجمہ اشعار ۱۱) "اس فقیرِ خاکسار کی جانب سے اس بات کو کون قبول کرے گا کہ اس کا
انکار و قبول عالمِ قدس کا سایہ ہے۔"

(۲) ”اُس فقیر خاکسار (میرا) کا باطن آیتنے کی طرح اپنی کوئی رنگ نہیں رکھتا۔
 اس کا (یعنی میرا) باطن تمکین و فضول حیرت سے بھرا ہوا ایک طلسم ہے۔“

(۳) ”سورج کی کرن اس (فقیر کے) روشن دان (باطن) کے راستے سے
 بکھر رہی ہے۔ اس نکتے کے سوا اُس کے وصول والی اللہ کا مضمون نہیں باندھا
 جاسکتا۔“

(۴) ”جَباب کی طرح سے (وہ فقیر خاکسار) اپنے سے خالی ہو کر سطح بحر پر
 اُبھرتا ہے۔ اُس کا وجود اُس کی نمود ہے اور اُس کا شہود اُس کا وصول ہے۔“

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

حقائق و معارف آگاز عزیز القدر سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ بعد سلام محبت التیام مطالعہ کریں۔

اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کی جناب میں درخواست ہے کہ وہ ہم کو اور آپ کو عافیت سے رکھے

جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے دست مبارک سے کلمہ فتح ہوا تو حضرت عباس اور حضرت علی مرتضیٰ رضی اللہ عنہما نے (خدمت اقدس میں) التماس کیا کہ مدتوں سے ہم اس دن کے منتظر تھے، اور ہمیشہ سے بنی عبدالدار اور بنی عبدالمناف جابیت بیت اللہ کے بارے میں جھگڑا رکھتے تھے۔ آج کے دن بیت اللہ کی تالیاں ہمیں عنایت فرمادیں۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے جواباً ارشاد فرمایا کہ میں دعوتِ توحید دینے کے لیے اور رفعِ مظالم کے لیے مبعوث ہوا ہوں، کسی قوم کے فضائل اور خصوصیات کو تباہ کرنے اور ختم کرنے کے لیے نہیں۔ ہر قوم تاریخی خصوصیات اور فضائل رکھتی ہے اور وہ انتہائی ہمت کے ساتھ ان خصوصیات و فضائل کی طالب بھی ہوا کرتی ہے۔

میں قوموں کی خصوصیات و فضائل کو مٹانے کے لیے نہیں آیا ہوں۔ اس کے بعد (آپ نے) کنجیاں طلحہ حبشی (شیبی) کو عنایت فرمادیں، اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے یوں فرمایا ”وإن تالیوں کو ہمیشہ ہمیشہ کے لیے“۔

حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات اقدس کے اندر آپ کے خلفاء کے لیے حق کی طرف دعوت دینے میں ایک اُسوۂ حسنہ (اچھا اور بہتر نمونہ ہے۔ اگر کسی قوم میں کوئی فضیلت ہوتی تھی تو (خلفائے راشدین) اُس سے تعارض نہیں کرتے تھے۔ اس کے اندر راز یہ ہے کہ ازالہ مآثر و فضائل فتنوں کو بھڑکانے والا اور کینوں کو پیدا کرنے والا ہوتا ہے، اور یہ بات حکمتِ ارسال رسل میں خلل انداز ہوتی ہے۔ نبی، عیہم السلام کا صدقِ حال جس بات کا تقاضہ کرتا ہے وہ یہ ہے کہ سوئے اس چیز کے جس کو دین میں مقرر کیا گیا ہے کوئی اور چیز اُن کے مدِ نظر نہ ہو۔

ہر قوم اپنی مصلحتیں سوچتی ہے۔ ہر نادان اپنے کام میں دانا ہوتا ہے۔ اور تمام لوگ اپنے مصالح کے پانے سے خوش اور نہ پانے سے ناخوش ہوتے ہیں۔ ترجمہ فارسی: ”اُن کی جنگ اور اُن کی صلح ایک ہی خیال پر مبنی ہوتی ہے۔ اور اُن کا فخر اور اُن کا عار ایک ہی خیال پر موقوف ہے۔“

غالباً ہر ایک شخص اپنے مقام کے لحاظ سے درست کام کرنے والا ہوتا ہے۔ اگر آپ لوگوں میں سے کسی کو حکم بنایا جاتے تو وہ پہلے غور و تامل کرے۔ اگر وہ یہ دیکھے کہ سب کے سب جھگڑا کرتے والے (یعنی دونوں گروہ) جو کچھ حکم کہے گا اس پر رضی ہو جائیں گے تو حکم ہو جائے ورنہ استغفار دیدے۔ ہر پڑی ہوئی چیز کا کوئی اٹھانے والا ہوتا ہے۔

فرزند اکبر شیخ محمدؒ کے نام

رہم خط کے بارے میں

بسم اللہ الرحمن الرحیم — بر خور دار سعادت اطوار فرزندم محمد سلمۃ اللہ تعالیٰ کو واضح ہو کہ لکھنے میں دو قاعدے یاد رکھنے چاہئیں۔ ایک یہ کہ ہر کلمے کو علیحدہ لکھنا چاہئے، خواہ وہ اسم ہو یا فعل ہو یا حرف۔ الا وہ حرف جو یک حرفی ہوں جیسے بار، جارہ اور لا، جارہ، یا وہ اسم جو ضمیر متصل ہو جیسے ہم، وکم۔

دوسرا قاعدہ یہ ہے کہ حروف تہجی پانچ قسم کے ہیں۔ لکھنے میں دو قسموں کا حکم الگ ہے۔ پہلی قسم یہ ہے کہ حرف کی صورت خطی دامن والی ہو۔ دامن والے حروف کا مجموعہ یثبتن ہے اور اس کا حکم یہ ہے کہ اگر شروع کلمہ میں یا درمیان میں واقع ہو تو شوشہ کی صورت میں لکھنا چاہئے۔ اور اگر آخر کلمہ میں واقع ہو تو اس کو پورا لکھنا چاہئے۔ دوسری قسم یہ ہے کہ حرف کا دامن نہ ہو۔ ایسے حروف کا مجموعہ ذواردہ ہے۔ ان کا حکم یہ ہے کہ اُن سے مابعد کے حروف نہ ملائے جاسکیں، اور ماقبل کا حرف اگر قابل ترکیب ہو تو ملا کر لکھا جائے ورنہ نہیں۔

تیسری قسم یہ ہے کہ دامن متوج ہو اور ایسے حروف کا مجموعہ صنیع غم ہے۔ اور اس کا حکم یہ ہے کہ اگر ابتدا میں یا درمیان کلمہ میں ہوں تو دامن سیدھا رکھا جائے۔

اور اگر کلمہ کے آخر میں ہوں تو دامن معوج لکھا جائے ۔

چوتھی قسم یہ ہے کہ (حرف کا) دامن ہو لیکن معوج نہ ہو ۔ خواہ محدب ہو جیسے س ، ش ، ص ، ض ، ق ، ل میں ہے ، خواہ مستطیع ہو جیسے ک اور ف میں ہے ۔ ان سب کا حکم قسم سوم کے حکم کے مانند ہے ، پانچویں قسم یہ ہے کہ حروف کشش والے ہوں جن میں ملا کر لکھنے کے وقت دامن بنایا جاسکے ، اور الگ لکھے جائیں تو دامن ظاہر نہ ہو ۔ وہ حروف ط ، ظ ، ک ، ھ ہیں ۔ ان کا حکم ملا کر لکھتے وقت پہنچ کر لکھنا ہے ۔ اور الگ لکھتے وقت پہنچ کر نہ لکھنا ہے ۔ یہ اچھی طرح جان لیں ۔

—والحمد لله أولاً و آخراً—

شاہراؤۃ والا گہر (شاہ عالم) کے نام

جنہوں نے طریقت و ارشاد کی استدعا کی تھی

الحمد لله رب العالمين و الصلوة و السلام الاتمان الاكملان على
سيدنا محمد و آله و صحبه اجمعين ○

آتا بعد فقیر ولی اللہ عفی عنہ کہتا ہے کہ آن خلاصہ دو دمانِ خلافت کی
طرف سے امر دین کی اصلاح کا اہتمام اور صوفیہ کے طریقہ عالیہ کی طلب سستے میں آتی۔
دل باغ باغ ہو گیا، اور حمد الہی کو بجایا گیا۔ اس لیے کہ ان بڑوں (بادشاہوں) کی
طینت و طبیعت کی طہارت و پاکیزگی فلاحِ عالم کا سبب ہے۔ اے اللہ! اس کو
(جذہ طہارتِ دل کو) زیادہ کر دے۔ آمین !

اسی بنا پر چند کلمات بطریقِ اختصار (اس وقت) لکھے گئے ہیں۔ امید کہ ان پر
عمل کرنا سعادتِ دارین کا باعث ہو گا۔

طریقہ صوفیہ کے ساتھ ربط و ارتباط دو طرح ہوتا ہے، ایک خرقہ کے
ذریعے سے دوسرے بیعت کے ذریعے سے۔ آپ کو ارتباطِ خرقہ کے لیے
جو کہ صوفیہ کی سنت متواتر ہے ایک دستار بھی گئی، کچھ دیر اس کو استعمال کریں۔

اس فقیر کو خرقہ قادریہ میں بہت سی سندیں حاصل ہیں۔ منجملہ ان کے ایک یہ ہے کہ فقیر نے خرقہ پہن شیخ ابوطاہر مدنی قدس سرہ کے دست مبارک سے، انھوں نے اپنے والد ماجد شیخ ابراہیم گردی مدنی سے، انھوں نے شیخ حمد شاشی سے، انھوں نے شیخ احمد شتاوی سے، انھوں نے اپنے والد شیخ علی بن عبدالقدوس سے، انھوں نے شیخ عبدالوہاب شعراوی سے، انھوں نے شیخ جلال الدین سیوطی سے، انھوں نے کمال الدین المعروف بابن مام الکاملیہ سے، انھوں نے شیخ القہر والحدیثین شیخ ابوالغیہ محمد بن محمد الجزری سے، انھوں نے شیخ عمر بن حسن المراعی سے، انھوں نے شیخ ابراہیم فاروقی سے، انھوں نے تدوۃ الدرفین شیخ محی الدین محمد بن عربی سے، انھوں نے شیخ یونس ہاشمی سے اور انھوں نے حضرت غوث الثقلین سید شاہ محی الدین عبدالقادر جیلانی کے دست مبارک سے۔

نماز کے نوافل میں سے دو رکعت نماز اشرقی قریب ایک نیزہ آفتاب کے بندہ ہونے کے وقت۔ اور چار رکعتیں صلوٰۃ ضحیٰ چاشت کی اور چار رکعتیں صلوٰۃ زوال وقت ظہر مغرب کے بعد چھ رکعتیں تین سلاموں سے یعنی صلوٰۃ اداواہین اور آٹھ رکعتیں تہجد، اگر وتر اداں شب میں پڑھ لیے ہوں۔ ورنہ وتر کی تیس رکعتوں کو مل کر یہ رکعتیں تہجد میں اگر سورۃ یسین کو تقسیم کر کے پڑھا جائے تو بہتر ہے، ورنہ جتنی قرآن آسانی سے ہو سکے۔

نفل روزوں میں سے ایام بیضی کے روز یعنی ہر ماہ کی ۳ ۴ ۵ تاریخ کے روز۔ (ذی الحجہ کے مہینے کے علاوہ۔ س لیے کہ ۱۳ ذی الحجہ میں روزہ رکھنا جائز نہیں ہے) اور ادعیۃ ماثورہ میں سے چار وظیفے ہیں :-

وظیفہ اول : نماز پنجگانہ کے بعد تین بار استغفر اللہ کہنا۔ پھر

استہم بت اسلام و منت السلام تبارکت یا ذا الجلال و الاکرام

لا یہ لا الہ وحدہ لا شریک لہ لہ الملك و بہ الحمد و ہو علی

كل شئ قدير - لا إله إلا الله و لا نعبد إلا إياه له النعمة و له الفضل و له الثناء الحسن لا إله إلا الله مخلصين له الدين و لو كره الكافرون اللهم لا مانع لما أعطيت و لا معطى لما منعت و لا ينفع ذا الجد منك الجد

۱۔ اور سبحان الله تینتیس مرتبہ ، الحمد لله تینتیس مرتبہ ۔ اللہ اکبر چونتیس مرتبہ (پڑھنا) آیۃ الكرسی اور معوذتین (یعنی قل أعوذ برب الفلق) قل أعوذ برب الناس (ایک ایک بار پڑھنا)

وظیفہ دوم صبح کے وقت خواہ نماز فجر سے پہلے خواہ اس کے بعد پڑھیں ۔ اور مغرب کے وقت نماز مغرب سے پہلے پڑھیں ۔ اگر نماز مغرب سے پہلے میسر نہ ہو تو نماز کے بعد متصل پڑھیں : اللهم أنت ربی أنت خلقتنی و أنا عبدك و أنا علی عهدك و وعدك ما استطعت أبوء لك بنعمتك علی و أبوء بك بذنبی فاغفر لی فإنه لا یغفر الذنوب إلا أنت اللهم بك أصبحنا و بك أمسينا و بك نحی و بك نموت و إليك النشور اللهم فاصر السموات و الأرض عالم الغیب و الشهادة رب كل شئ و ملئكه أشهد أن لا إله إلا أنت أعوذ بك من شر نفسي و شر الشیطن و شرکة

ایک بار پڑھیں ۔

وظیفہ سوم بسم الله الذی لا یضر مع اسمه شئ فی الارض و لا فی السماء ، وهو السميع العليم تین بار پڑھیں ۔

رضیت بالله رباً و بالاسلام دیناً و بمحمد صلی الله علیه وسلم نبیاً ایک بار اللهم ما أصبح بی من نعمة فمنك و حدك لا شریک لك لك الحمد و لك الشکر ایک بار ۔

أصبحنا و أصبح الملك لله رب العلمين اللهم إني أسئلك

اخیر هذا اليوم و فتحه و نوره و نصره و برکتہ و ہداه و

أعوذ بك من شر ما فيه و شر ما بعده

ان سب دعاؤں کو صبح کے وقت بھی اور مغرب کے وقت بھی پڑھیں۔

وظیفہ چہارم — رات کو سونے سے پہلے آیۃ الکرسی، قل هو اللہ احد،

قل أعوذ برب الفلق اور قل أعوذ برب الناس سبحان اللہ تینتیس بار، الحمد

للہ تینتیس بار اسے اکبر چونتیس بار —

اللهم فاطر السموات و الأرض عالم الغیب و الشهادة رب كل

شیء و ملئکة اللهم أسئمت نفسي إليك و فوضت أمري إليك

و أنجنت ظهري إليك رغبة و رهبة إليك لا ملجأ و لا منجأ

مک الا إليك أمنت بکتابک ابدی ازلت و نعتک الذی أرسست اور

أعوذ بکلمات اللہ التامات من شر ما خلق (یک یک بار پڑھیں)

س طاقت عالیہ (گروہ نمونیہ) کے اشغال میں ت یہ ہیں۔

دوسو بار کلمہ تمہیلِ افکار اور زیہ و جہر کے درمیان پڑھنا، اس کیفیت کے

ساتھ جو اس طاقت عالیہ کے نزدیک معتبر ہے۔ اور یہ عبارت اس کیفیت کی جامع ہے:

ذات وصفات و شد و مد و وقت و فوق

ذات کے معنی اسم ذات کا ذکر کرنے کے ہیں کہ جس کو بھی ذات یا ثابت

مجڑ کہتے ہیں۔

صفات کے معنی لا مقصود الا اللہ کو ملاحظہ کرتا ہے۔

شد کے معنی الا اللہ کو تشدید تمام کے ساتھ کہنا ہے۔

مد کے معنی لا کا مدِ طویل اور کرنا ہے۔

ثبات کے معنی (لا کو) زیرِ ناف سے کھینچتے ہوئے دائیں طرف کو لانا ہے۔

یہاں تک کہ اُمُّ الدِّمَیغ تک پہنچ جاتے۔ وہاں پہنچ کر اِلَہ کہنا اور کچھ ستر کا اشارہ پشت کی طرف کرنا، اس نیت سے کہ میں نے معبودانِ باطل کو پس پشت ڈال دیا۔
اس کے بعد کلمۂ اثباتِ مجرّ د یعنی اَللّٰہُ اللّٰہُ دو سو بار کہنا چاہئے۔ اس طرح کہ ایک زبان میں ہو دوسرا دل میں ہو۔

اشارۂ مذکورہ سے غرض ذاتِ اقدس کا ظاہر و باطن کو احاطہ کرنے کا ثبوت ہے۔ اس کے بعد کچھ دیر مراقبہ کرنا چاہیے، یعنی نگاہِ دل کو خالقِ سموات والارض کی جانب سے لینا چاہئے اور اس کو اپنے سامنے حاضر و ناظر سمجھنا چاہئے۔

یہ ہے وہ جو جملہ وظائف و اشغال میں سے اس ورق میں لکھا جاسکا۔ جب اس طریق کی مشق حاصل ہو جاتے گی تو اس سے زیادہ عمل کیا جاسکتا ہے۔

صفائیِ دل کے واسطے اعمالِ مجرّ بہ میں سے ایک عمل، جو درحقیقت نسبتِ اولیّیہ کا تخم ہے، یہ ہے کہ جب نمازِ عشرہ سے اور اس کے اوراد و وظائف سے فارغ ہوں تو شتر مرتبہ جو درود شریف بھی یاد ہو پڑھنا چاہئے۔ اس کے بعد حضرت سرورِ انبیاء صلی اللہ علیہ وسلم کی صورتِ مبارک کو تصور میں لانا اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے چہرہ مبارک کو اپنے روبرو خیال کرنا چاہیے، اور اپنے دونوں ہاتھ اٹھا کر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے دستِ مبارک میں دے کر یہ کلماتِ زبان سے ادا کرنے چاہئیں۔

بایعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بواسطۃ خلفائہ علی خمس شہادۃ أن لا إله إلا الله و أن محمداً عبد الله و رسوله و إقام الصلوة و إيتاء الزکوة و صوم رمضان و حج البيت ان استطعت إلیہ سبیلاً۔

بایعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم علی أن لا أشرك بالله شیئاً و لا أسرق و لا أزنی و لا أقتل و لا أتى ببہتان أفتریہ بین یدی و رجلی و لا أعصیہ فی معروف

ترجمہ کلمات) " میں نے بیعت کی جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے پانچ باتوں: (۱) اس بات کی شہادت کہ اللہ ایک ہے اور بے شک حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم اللہ کے بندے اور رسول ہیں، اور (۲) اقامتِ صلوٰۃ (۳) ایٹا (زکوٰۃ (۴) صوم رمضان (۵) حج البیت۔

"میں نے بیعت کی جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اس پر کہ میں اللہ کے ساتھ کسی کو شریک نہیں گردانوں گا۔ چوری نہیں کروں گا، زنا نہیں کروں گا، قتل نہیں کروں گا، اپنی طرف سے گھڑے کسی پر بھتان نہیں لگاؤں گا، اور معروف اور نیک کام میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی نافرمانی نہیں کروں گا۔"

ان کلمات کے ضمن میں سلام کے ارکانِ خمسہ کے واسطے نیا اور تازہ عزم دل میں کرنا اور صمیم قلب سے اُن کو قبول کرنا چاہیے۔ اور اپنے دل کو نئی لغات و معامی سے خصوصاً کبار سے متنفر کرنا چاہیے۔ اس کے بعد سعادت دنیا و آخرت میں اور دونوں قبیلوں، مرہٹہ و جٹ، کے شر و فساد سے حفاظت کے اندر رہ کر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے (سایہ عافیت میں) پناہ اور نصرت ڈھونڈھنی چاہیے۔

اس عمل پر مواظبت کرنے میں ایک بڑا فائدہ ہے۔ اور قبل طلوع آفتاب و قبل غروب آفتاب سبعت عشر پڑھنا ہی صوفیائے کرام کا معمول ہے۔ اس کے انوار و فوائد اس پر مواظبت کرنے کے بعد نہایت قوت کے ساتھ ظہر و نمایاں ہوں گے۔

تراجم مکتوب الہیم (بہ ترتیب ابجدی)

۴۴۱	ابراہیم مدنی (شیخ)	۱
۴۴۲	ابو یوسف کشمیری (مفتی حکیم)	۲
۴۴۳	ابوسعید رائے بریلوی (میر شاہ)	۳
۴۴۴	اہل اللہ بھلتی (شاہ)	۴
۴۴۸	جار اللہ پنجابی (شیخ)	۵
۴۴۹	جان جاناں (میرزا مظہر)	۶
۴۵۲	شاہ عام، شہزادہ علی گہر	۷
۴۵۳	شرف الدین محمد عرف سیدی بدھن	۸
۴۵۴	شیخ عمر پشوری	۹
۴۵۷	شیخ محمد دہلوی	۱۰
۴۵۸	عبدالقادر جوہپوری (مولانا)	۱۱
۴۵۹	عبدالمجید خان (مجدالدولہ نواب)	۱۲
۴۶۱	عبید اللہ بھلتی (شاہ)	۱۳
۴۶۳	شمس الدین کشمیری، خوب	۱۴
۴۶۵	محمد بن برہیم کردی (بو عاہر)	۱۵
۴۶۷	نعمہ عاشق (شاہ)	۱۶

۴۷۰	محمد عثمان کشمیری (بابا)	۱۷
۴۷۱	محمد غوث پشاوری (سید شاہ)	۱۸
۴۷۳	محمد معین تھنی (مخدوم)	۱۹
۴۷۴	محمد معین رائے بریلوی (میر)	۲۰
۴۷۷	محمد واضح حسنی رائے بریلوی	۲۱
۴۷۹	نور اللہ بدھانوی (شاہ)	۲۲
۴۸۱	نور اللہ کشمیری (خواجہ)	۲۳
۴۸۲	وفد اللہ مالکی (شیخ)	۲۴

شیخ ابرار ایہم مدنیؒ

شیخ ابرار ایہم مدنیؒ جو صاحبِ ہمدردی و شفقت و مروت و سخاوت و
 شیخ ابرار ایہم مدنیؒ جو صاحبِ ہمدردی و شفقت و مروت و سخاوت و
 شیخ ابرار ایہم مدنیؒ جو صاحبِ ہمدردی و شفقت و مروت و سخاوت و
 مکتوب تحریر فرمایا ہے۔

مفتی حکیم ابوالوفا کشمیریؒ

شیخ ابوالوفا جنفی کشمیریؒ اکابرِ مشایخ حنفیہ میں سے تھے۔ کشمیر میں پیدا ہوئے اور وہیں نشو و نما پائی۔ مولانا محمد اشرف چرخئیؒ اور شیخ امان اللہؒ ابن خیر الدین کشمیریؒ سے تحصیل علم کیا۔ آپ مسائل فقہیہ کے استخراج میں بڑی شہرت رکھتے تھے۔ حکومتِ وقت کی طرف سے آپ فتویٰ نویسی کے لیے مقرر کیے گئے تھے اور آپ کو جاسید ابھی دی گئی تھی۔ آپ کی فقہ میں ایک کتاب ہے جس کی چار جلدیں ہیں۔ آپ کا ایک رسالہ انوار النبوة خصائص نبویہ میں ہے۔ آپ نے ۱۱۶۵-۱۱۶۹ ہجری میں وفات پائی۔

(ماخوذ از ترجمۃ الخواطر جلد ششم ص ۱۹ بحوالہ حدائق الحنفیہ)

۱۔ "عنوانِ شباب ہی میں کشمیر کے صدر الصدور اکبر یار خان گوجواری د ف ۱۱۵۸ھ / ۱۷۴۵ء کی وساطت سے مغل حکمران شاہ عالم بہادر کے دربار میں حاضر ہوئے شاہ عالم نے ان کے علم و فضل سے متاثر ہو کر کشمیر کے منصبِ افتاب پر مامور کیا اور جاگیر عطا کی" (عبدالستحق بھٹی: فقہائے ہند ۵/ ۹۶) اکبر یار خان مولانا خیر الدین کشمیری کے فرزند تھے اور حضرت شاہ کلیم اللہ جہاں آبادی سے بیعت تھے۔

میر شاہ ابوسعید دہلوی بریلوی

میر شاہ ابوسعید ابن سید محمد ضیاء ابن سید آیت اللہ ابن سید شہ علم اللہ رائے بریلوی۔ آپ دائرہ شہ علم اللہ رائے بریلی میں پیدا ہوئے۔ مولانا عبد اللہ امین دہلوی سے تحصیل علم کی اور اپنے چچا سید محمد صابر ابن سید آیت اللہ سے بیعت ہوئے بن کو خواجہ محمد معصوم کے صاحبزادے خواجہ محمد صدیق سے خلافت حاصل تھی۔ ایک مدت تک ان کے بتائے ہوئے اشفاق میں مشغول رہے۔ اپنے والد کے خلیفہ میر محمد یونس سے بھی اپنے آباؤ اجداد کی روحانی نسبت حاصل کی۔ پھر دہلی کا سفر کیا اور حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی سے روحانی تعلق پیدا کر کے اخذ فیض کیا۔ حضرت شاہ صاحب کے وصال کے بعد ان کے ماموں زید بھائی، اور خلیفہ شاہ محمد عاشق بھٹی کی طرف رجوع ہوئے اور ان سے مابقی سلوک ملے کیا۔ شاہ محمد عاشق بھٹی آپ کو ایک خدمت نامہ دیا جس میں تحریر ہے کہ: "حضرت شاہ صاحب کے فیض توجہ سے ان کو وہ حوٹ و آثار فاضلہ ہو چکے تھے جو صوفیہ کے نزدیک اتہائی درجے کے ہیں۔ جب حضرت شاہ صاحب کا دماغ ہو گیا تو انھوں نے قصد کیا کہ نقش بند یہ، قادریہ، چشتیہ وغیرہا طرق کے مابقی اشخاص فقیر سے حاصل کریں۔ جب میں نے ان کو اس کا ثبوت پایا تو ان کے مقصد کو پورا کیا، اور میں ان کے کماں کا مٹا کر کے اجازت دی۔ جس طرح مجھے میرے شیخ معظم

حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ، نیز میرے والد ماجد شیخ عبید اللہ بھٹائیؒ نے مجھے اجازت دی تھی۔ میں نے ان کو اس کی بھی اجازت دی کہ بعد مطالعہ شروح تفسیر و حدیث اور فقہ و تصوف وغیرہ کا درس بھی دیں۔“

شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ ۳۰ محرم ۱۱۷۶ھ (۲۱ اگست ۱۷۶۲ء) کو فوت ہوئے اس وقت خاندانِ علم الہی میں سے سید نعمان اُن کے پاس تھے انہوں نے سید ابوسعید کو یہ حزن افزا خبر مندرجہ ذیل الفاظ میں پہنچائی :

”حضرت صاحبِ قدس سترہ آپ سے بہت خوشنود تھے اور آپ کے حال پر اُن کی توجہات عالیات بیان میں نہیں آسکتیں۔ اکثر اوقات آپ کے حالات دریافت فرماتے رہتے تھے.... شاید آپ سے آخری ملاقات کی آرزو تھی۔ ایک مرتبہ فرمایا سید ابوسعید آنے کا ارادہ کیے ہوئے تھے، جلد پہنچ جائیں تو بہت چھا ہو۔“ (محمد اسحاق بھٹی: فقہانے ہند جلد پنجم ص ۱۹-۹۰)

علاوہ کمالِ علم ظاہر و باطن میرا ابوسعیدؒ جلیل القوار، کریم النفس اور مہمان نواز بزرگ تھے۔ ۲۸ ربیع الاول ۱۱۷۷ھ - ۱۸ جون ۱۷۷۳ء کو مکہ معظمہ پہنچے اور حج سے فارغ ہو کر مدینہ منورہ حاضر ہوئے، وہاں چھ ماہ اقامت کی، اور شیخ ابوالحسن سندھی الصغیرؒ کے حلقہ درس میں سے مصابیح کی سماعت کی۔ ایک مرتبہ موجد شریف میں بیٹھے ہوئے تھے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا دیدار ہو۔ آپ کے خلیفہ شیخ امین الدین کاکوریؒ نے اپنے رسالے میں لکھا ہے کہ خود حضرت شاہ ابوسعیدؒ فرماتے تھے کہ میں نے مدینہ منورہ میں اپنی طاہری آنکھوں سے آقائے نامدار حضرت سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت کی ہے۔

بعداً مکہ معظمہ واپس آئے اور وہاں جزیریہ قاری میرد دانصاریؒ سے پڑھی۔ تجوید کے یہی استاد معرفت و سلوک میں آپ کے خلیفہ ہوئے۔ پہلی ہجری میں ہندوستان آئے اور مدراس میں داخل ہوئے وہاں ایک زمانے تک مقبوض خوص و عوام ہو کر رہے۔ اس علاقے کے غم بام و رؤسائے آپ سے آخرت کا نفع حاصل کیا۔

آپ کے جلیل القدر خلفاء میں میر عبد السلام بدخشانی، قاری شیخ میر داد انصاری مکی،
 مورانا جہاں الدین بن محمد صدیق قطب، مورانا عبد اللہ آفندی شیخ عبد اللطیف حسینی مصری، حاجی
 مین الدین بن حمید الدین کاکوری اور شہ عبد نقادر خالص یوری مشہور اور ممتاز ہیں۔

آپ نے ۹۰ رمضان المبارک ۹۳۰ھ ۲۰ ستمبر ۱۵۱۷ء میں وفات پائی و ترکیہ شہ
 علمائے رائے بریلی میں مدفون ہوئے۔ یس ماندگان میں دو بیٹے اور چار بیٹیاں تھیں ۱۱ میں سے
 سے ایک بیٹی سید احمد شہید کی والدہ ماجدہ ہیں۔

بیٹوں میں سید بو اللبت سفر حج سے واپسی پر گوریاں بندر میں بیمار ہوئے و روفا
 پانی وہیں مدفون ہوئے۔

۵۔ نقبائے ہند ۵۰ میں نکانہ شہید مرد غازی کی ہے۔

۱۰۔ خود از نزہۃ الخو طہ عبد شہید و سید تہمت شہید جلد ۱۱ طبع چہارم و مجموعہ خود
 نقبائے ہند ۱۱، سید شہد میاں حسنی مدیر بیت لکھنؤ
 نیز نقبائے ہند جلد پنجم ص ۸۹۔ ۹۰

شَآہِ اہلِ اللہ پھلتی

الشیخ البکیر اہل اللہ بن عبد الرحیم بن وجیہ الدین العمری الحنفی پھلتی

آپ حضرت شاہ عبد الرحیم دہلویؒ کی زوجہ ثانیہ کے بطن سے تھے۔ سببِ ہجری میں سے پھلت میں پیدا ہوئے۔ اپنے والد ماجدؒ اور بڑے بھائی حضرت شاہ ولی اللہؒ سے اخذِ علم دین کیا اور طب میں بھی ملکہ حاصل کیا۔ بائیس سال کی عمر میں والد ماجد سے بیعت ہوئے اور شفا طریقہ اخذ کیے۔ اسی زمانے میں آپ نے مکاتیب حضرت شاہ عبد الرحیم دہلویؒ کا ایک مجموعہ نفاسِ رحیمہ کے نام سے مرتب کیا۔ حضرت شاہ ولی اللہؒ نے جب پہلی بار سفرِ حرمین شریفین کا ارادہ کیا (۱۱۳۴ھ) آپ کو دستارِ خلافت و راجازت بیعتِ عطا کی اور والد ماجد کا جانشین مقرر کیا تھا۔ تحصیلِ علوم سے فراغت کے بعد شاہِ اہل اللہؒ نے باقاعدہ مطب کا سلسلہ شروع کیا۔ آپ نے پھلت میں مستقل سکونت اختیار کر لی تھی۔

آپ کی کئی تصنیفات و تالیفات ہیں۔ ان میں نفاسِ رحیمہ، ہدیۃ نقیۃ، مختصر تفسیر قرآن

۱۔ انقول اہلی ص ۵۳۲ سے معلوم ہوتا ہے کہ بارہ سال کی عمر میں بیعت ہوئے تھے۔

۲۔ ”ایک رسالہ لغات القرآن مشتمل بر شرح غریب قرآنی اور بعض توجیہات ضروریہ و بعض آیات مختلفہ

اور کاف کے متعلق تحریر فرمایا“ (انقول اہلی رد و ترجمہ ص ۵۳۰)

چہار باب (در فقہ و عقائد و عبادات و اذکار و نصاب و حکم ضروریہ) تکمیل ہندیہ (علم طب) مشہور ہیں۔
 ”موتہز قانون“ میں بعض ضروری مسائل جو مصنف سے رہ گئے تھے اضافہ کر کے رسالہ پورا کیا۔
 شعر و شاعری کا بھی ذوق تھا، شری بھی اچھی لکھتے تھے۔ ایک قصیدہ فارسی زبان میں مشتمل
 بیان معجزات نظم فرمایا اور دوسرا رسالہ عقائد منظوم لکھا۔ [القول الجلی ۵۴۱]
 شاہ اہل اللہ بھٹائی نے شیخ بھیری میں وفات پائی جیسا کہ حضرت شاہ عبدالعزیز
 دہلوی کے ایک مکتوب گرامی تحریرہ میں یہ خبر ہے۔ آپ کا مزار پخت کی درگاہ
 کے احاطہ کے باہر ہے۔

تذکرہ توحید جلد ۱۰ شاہ وں مت ورن کا خاندان مؤلف حکیم نمود اتم برکاتی لاہور

شیخ جابر اللہ پنجاہیؒ

شیخ جابر اللہؒ (پنجاہی) بن عبد الرحیم لاہوری ثم مدنیؒ۔
حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ نے شیخ جابر اللہؒ کو ۱۱۶۳ھ میں سند اجازت

دی تھی۔

مرزا مظہر جان جاناں دہلوی

شیخ الاسلام العالم المحدث الفقیہ الزاہد شمس الدین حبیب اللہ مرزا جان جاناں بن

مرزا جان اف ۱۳۰ ھ (۱۸۱۸ء) بن عبد سبحان بن محمد امان الدہلوی دہلوی

آپ کا نسب محمد بن حنفیہ کے توسط سے حضرت علی کرم اللہ وجہہ تک پہنچتا ہے آپ
 ۱۲۵۰ ھ (مارچ ۱۲۵۰ء) یا ۱۲۵۰ ھ میں، رمضان بروز جمعہ ۱۰ فروری ۱۲۵۰ ھ میں دربار
 عالم گیر عہد کا بارگاہِ مادہ میں پیدا ہوئے۔ بوش سنہارا تو اپنے والد سے فارسی کی تعلیم حاصل
 کی اور قریب بہد نرسوں دہلوی نمینذ شیخ القراء عبد الحق مصری سے قرآن شریف پڑھا۔ اس کے
 بعد کمرات علمی کو جمع کیا اور شیخ محمد فضل سیاح کوئی ۱۰۰ ف ۳۶ ھ (۱۸۳۳ء) سے مکتوبات و
 حدیث کی کتابیں پڑھیں۔ آپ کی ۱۸ سال کی عمر تھی کہ آپ کے والد ماجد نے وفات پائی۔ آپ پہلے
 حضرت شیخ ذرند بدیونی (ذی قعدہ ۳۵ ھ / ۳ / اگست ۱۲۵۰ء) سے طریقہ غنیہ مجذبیہ
 سے مرزا صاحب نے ایک جگہ لکھا ہے کہ حضرت علی تک ۲۰ واسعے میں نرو آزاد میں ۲۸ واسطے
 لکھے ہیں در یہ حالت بھی خود مرزا صاحب نے لکھ کر بھیجے تھے۔ ۸۰ ف

۲۰ زرو سے غویم پڑھ کرین صحت ہے۔ اور مرزا صاحب کے خود نوشت حارت میں بھی

۳۰ یہی ہے (ن ف)

میں جینت ہوتے اور مدت تک ان کی صحبت میں رہ کر اجازت و خلافت حاصل کی ۱۱۳۵ھ
 ۱۷۲۴ء) پھر حضرت شیخ سعد اللہ دہلویؒ کی خدمت میں رہے۔ اس کے بعد شیخ محمد عابد سنائی
 کی خدمت میں بھی کچھ عرصہ رہے۔ جب شیخ محمد عابد سنائی کی وفات ہو گئی تو یہ سند رشاد پر جلوہ
 افروز ہوئے (۱۱۵۵ھ/۱۷۴۲ء) تیس سال تک اپنے مشائخ کی صحبت اٹھائی ورنہ سے بیٹھ
 حاصل کیا، اور ۳۵ سال مسند شیعیت پر فائز رہ کر تنگی معرفت کو سیراب کیا۔

آپ نہایت لطیف الطبع، متبع سنت اور صاحب زہد و ورع تھے۔ اپنے مدت الطمر
 اپنے لیے کوئی مکان نہیں بنایا، ہمیشہ مکان مستعار یا گریہ کے مکان میں رہے آپ نذرانے
 قبول نہیں کرتے تھے مگر چند شرائط کے ساتھ۔ فرمایا کرتے تھے کہ میں ان لوگوں سے نذرانہ
 قبول کرتا ہوں جو اس کو اخلاص و احتیاط کے ساتھ لے کر آئیں۔ میں اغنیاء سے بھی بدیا قبول نہیں
 کرتا اس لیے کہ ان کے ہدایا بہت کم شہد سے پاک و صاف ہوتے ہیں۔ اور زیادہ تر ان میں
 حقوق العباد پیٹے ہوئے ہوتے ہیں۔

حضرت شاہ غلام علی دہلویؒ مقامات مظہریہ میں تحریر فرماتے ہیں کہ محدث، و شاہ دہلی
 نے اپنے وزیر فخر الدین خان کو مرزا صادق کی خدمت میں بھیجا اور ان کے ذریعہ یہ بات کہی کہ
 اللہ تعالیٰ نے مجھ کو ایک بڑا ملک عطا کیا ہے، لہذا آپ جو چاہیں مجھ سے حاصل کریں۔ آپ نے جواب
 میں فرمایا کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے قُلْ مَتَاعُ الدُّنْيَا قَلِيلٌ (اے رسول! آپ کہہ دیجیے کہ دنیا کا
 مال و دولت کم ہے) (سورۃ النساء: ۷۷) جب مفتاح اقلیم کے ماں و متاع اللہ تعالیٰ کے رتاد
 کے مطابق قلیل ہیں تو پھر تمہارے پاس جو یک چھوٹے سے ملک کی متاع ہے وہ کس شمار میں ہے؟
 فقرہ اس قلیل مال و متاع کو لے کر اُمرا کے سامنے ذیل و خوار نہیں ہوتے ہیں۔

مقامات مظہریہ میں یہ بھی ہے کہ نظام ملک تیس ہزار روپیہ کیمر یا تو آپ نے اس
 روپے کو قبول نہیں کیا۔ نظام الملک نے عرض کیا کہ اگر آپ کو ان روپیوں کی حالت نہیں ہے تو
 انہیں رکھ لیجیے، ورنہ مساکین و غریبا پر ان کو تقسیم کر دیجیے۔ جو باقی بچے فرمایا کہ میں آپ کا میں نہیں

ہوں۔ اگر آپ انہیں غرار و ساکین پر تقسیم کرنا چاہتے ہیں تو میرے گھر سے باہر جا کر اپنے ہاتھ سے تقسیم کر دیجیے۔

مولانا محسن بن یحییٰ ترہتی نے ایسا نفع الجہنی میں تحریر کیا ہے کہ آپ فضائلِ کثیرہ کے حامل تھے در تباعِ سنت اور قوتِ کشفیہ میں ایک شانِ عظیم رکھتے تھے۔
حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی نے اپنے مکتوب میں آپ کو تقسیم طریقہ احمدیہ مجددیہ کا لقب دیا ہے۔

آپ فارسی اور اردو کے شاعر تھے، درآپ کے مکانیب بھی ہیں۔ فارسی اشعار کا ایک دیوان نفع موجد کا ہے۔ آپ کا ایک رسالہ خراطعہ جو اہر ہے جس میں شعراے متقدمین کے منتخب کلام کو جمع کیا گیا ہے۔ یہ بھی دیوان کے ساتھ چھپ چکا ہے۔

آپ ۱۰ محرم الحرام ۱۲۵۵ھ (جنوری ۱۸۳۹ء) کو شہید کیے گئے، اور دہلی میں اپنی حلقہ کے ایک گوشے میں مدفون ہوئے۔

آپ کی تاریخ وفات عاش حمیداً مات شہیداً ہے برآمد ہوتی ہے۔

شہزادہ عالی گہر شاہ عالم

مغل بادشاہ عزیز الدین عالم گیر ثانی شہیدؒ (متوفی ۱۰۷۳ھ) کے فرزند اکبر تھے۔ مرزا عبداللہ نام تھا۔ اپنے القاب عالی گہر (جو ۱۶ اگست ۱۷۵۴ء کو ملا تھا) اور شاہ عالم (جو ۲۴ اپریل ۱۷۵۶ء کو ملا تھا) سے مشہور ہوئے۔ اپنے والد کی زندگی ہی میں کافی عرصے تک مسرت اور پریشانی کے عالم میں گھومتے پھرتے رہے۔ احمد شاہ ابدالیؒ نے اپنے پانچویں حملے (۱۱۷۱ھ / ۱۷۵۷ء) کے بعد نائب سلطنت مقرر کیا۔ پہلے علاقہ پورب (بنارس) میں تخت نشین ہوئے اس کے بعد موروثی تخت گاہ شاہجہاں آباد کی طرف متوجہ ہوئے۔ سال جلوس ۳ جمادی الاول ۱۱۷۳ھ (مطابق ۲۴ دسمبر ۱۷۵۹ء) ہے۔ ۲۷ رمضان المبارک ۱۱۷۳ھ ہجری ۸ دسمبر ۱۷۵۹ء کو نوے سال سے زائد عمر میں وفات پائی۔

(جدول سامی سلاطین تیموریہ) کجکول قلمی محترہ محمد علی بن سید برغوردار علی حسینی امر دہوی

۱۱۷۳ھ ہجری — ۵۶ — ۶۱۷۵۵

شرف الدین محمد عرف سیدی بڈھن

علامہ شرف الدین محمد حسینی مودودی دہلوی المعروف بہ سیدی بڈھنؒ —

آپ علماء محققین میں سے تھے۔ دہلی میں پیدا ہوئے اور وہیں نشوونما پائی حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ کی خدمت میں ایک عرصے تک رہ کر تحصیل علم اور اخذ فیض کیا۔ حضرت شاہ کلیم اللہ جہاں آبادیؒ سے بیعت ہوئے۔ سپاہیانہ وضع سے رہتے تھے مگر صوفیانہ اصطلاحوں کو خوب سمجھتے تھے بلکہ خود صوفی صافی تھے۔ آپ کی حقائق و معارف میں کئی تصنیفات ہیں جن میں ایک القول الفصل فی إرجاع الفرع إلى الأصل بھی ہے جس میں شیخ محمد الدین ابن عربیؒ اور شیخ احمد مجدد الف ثانیؒ کے نظریہ توحید کے مشکوفات کی باہم تطبیق کی ہے جیسا کہ خود حضرت شاہ ولی اللہؒ نے مکتوب مدنی میں دونوں نظریوں میں باہم تطبیق کی ہے۔

مذکورہ کتاب کو مولانا شرف الدین محمدؒ نے ۱۳۶۳ھ ہجری میں تصنیف کیا۔ آپنے صوامع مؤلفہ شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ پر تعلیقات بھی تحریر کی ہیں۔ الوسیلہ الی اللہ بھی آپ کی ایک کتاب ہے۔ اس کا اقتباس القول الجلی میں دیا گیا ہے۔ ایک رسالہ نقاۃ التصوف عقائد کے اہم مسائل پر مشتمل لکھا۔ اس کی تخریظ حضرت شاہ ولی اللہؒ نے تحریر فرمائی جو القول الجلی میں نقل ہوئی ہے۔

مولانا شیخ محمد عمر پشاورئی

مولانا شیخ محمد عمر پشاورئی (چمکنی) ابن ابراہیم خان ابن قادر خان ملقب بہ کلاخان بارہویں صدی ہجری میں صوبہ سرحد کے عظیم المرتبت بزرگوں میں سے تھے۔ پشاور کے قریب ایک موضع چمکنی میں سکونت کی مناسبت سے یہاں صاحب چمکنی کے نام سے مشہور تھے۔ آپ صفر ۱۲۸۳ ہجری میں ۱۶۴۳ بروز جمعہ فرید آباد (علاقہ لاہور) میں پیدا ہوئے۔ آپ کے دادا کلاخان اپنے زمانے کے مشہور بزرگ اور قبائلی سردار تھے۔ انتشار و انقلاب زمانہ سے بددل ہو کر لاہور آئے اور فرید آباد میں سکونت پذیر ہو گئے یہاں خاندان سادات میں آپ کی شادی ہوئی جس سے محمد ابراہیم خان پیدا ہوئے۔ کلاخان، ابراہیم خان کو ساتھ لے کر اہل قبیلہ سے ملاقات کے لیے اپنے وطن ماہوف باجوڑ گئے ہوئے تھے کہ راستہ میں شہید کر دیے گئے۔ اس واقعہ کے بعد ابراہیم خان کچھ عرصہ باجوڑ میں قیام کر کے پھر فرید آباد واپس آئے۔ اسی زمانے میں سعید خاں چغتیل بھی چمکنی سے ترک وطن کر کے فرید آباد آ گئے تھے۔ ان کی لڑکی سے ابراہیم خان کی شادی ہوئی اور مولانا محمد عمر، محمد موسیٰ اور محمد عیسیٰ پیدا ہوئے۔ برہم خان کے انتقال کے بعد سعید خان جو اس وقت پشاور واپس آ چکے تھے فرید آباد سے اپنی لڑکی اور نواسوں کو چمکنی لے آئے۔ اس کے بعد مولانا محمد عمر مستقل طور پر چمکنی میں رہنے لگے۔

فرید آباد میں، ۸ سال کی عمر تک قیام کے زمانے میں آپ نے صرف چند پارے قرآن مجید کے پڑھے تھے۔ چھٹکنی ہی میں اپنی والدہ اور نانا کے زیر تربیت رہے۔ آپ نے مولانا محمد فاضل پانپٹی، شیخ فرید اکبر پوری، مولانا حاجی محمد امین پٹ وری، مولانا حافظ سید عبدالغفور نقشبندی مولانا محمد یونس وردریا خان سے علوم دینیہ حاصل کیے۔ آپ اپنا اکثر وقت علماء و صلحا کی صحبت میں گزرتے تھے۔ ابتدا ہی سے آپ کو سوک و ولایت کا شوق غالب تھا۔ چنانچہ آپ نے حضرت شیخ سعدی رہوڑی سے روحانی فیض حاصل کیا، دوران کے خلیفہ حضرت شیخ محمد عیسیٰ معروف بہ نمک جی سے سلسلہ نقشبندیہ میں بیعت و خلافت حاصل کی۔ اپنے پیر و مرشد کی وفات کے بعد چھٹکنی میں مسند رشاد و ہدایت پر رونق افروز ہوئے، اور تادم آخر دعوت و تبلیغ و رشد و ہدایت میں مصروف رہے۔ آپ کی خانقاہ کو بارہویں صدی ہجری میں ایک مرکزی حیثیت حاصل تھی۔ آپ کی خدمت میں بڑے بڑے سادھو و راجا حاضر ہوتے تھے۔ احمد شاہ درانی بھی آپ کا عقیدتمند تھا۔ اس نے ہندوستان شکرگشتی کرتے وقت آپ کی خانقاہ سے امداد اور ہدایت حاصل کی تھی، اور آپ کے کتہہ میں اس کے شکر میں شامل تھے۔ پانی پت کی آخری جنگ میں تو آپ کے سارے ستہ ہزار مرید مجاہدانہ شہید ہو گئے تھے۔

چھٹکنی کی اس خانقاہ کی ایک معقولات جاندہ تھی جس کی آمدنی مجاہدین، علماء، طلباء، عساکر و مسکین، اسلامی مدارس و طالبان راہ طہریقت کی مہمان نوازی پر خرچ ہوتی تھی مولانا محمد سید چھٹکنی کو علم غیب، حدیث، فقہ، منطق و تاریخ میں کامل دستہ گاہ حاصل تھی، اور آپ در آپ اپنے زمانے کے ایک ممتاز مناظر بھی تھے۔ آپ نے عربی، فارسی و پشتو زبانوں میں نظم و نثر میں کئی کتا ہیں لکھیں جن میں اسمعانی، شمس الہدیٰ، خواہرا سیرا، توضیح مفاتیح الدلائل، تلخیص قوانین الدامی، شمائل نبوی صلعم، ذہن و نسب نامہ وغیرہ مشہور اور دستیاب ہیں۔ آپ شاعر بھی تھے اور آپ نے عربی فارسی و پشتو میں شعرا کہے ہیں۔

مولانا شیخ محمد عمر پٹ وری نے رجب ۱۲۹۰ھ اگست ۱۸۷۶ء بروز جمعرات تقریباً

تو سال کی عمر میں وفات پائی۔ تیمور شاہ درانی کے درباری نقشی نے قطعہ وفات تحریر کیا جس کا پہلا شعر یہ ہے ۵

شیخ آفاق محمد عمر آں عارف حق + بود چون مرد مکہ دیدہ عزیز مردم
آپ کا مزار چمکینی میں زیارت گاہ خاص و عام ہے۔

(ماخوذ از تذکرہ صوفیائے سرحد مؤلف اعلیٰ زالحق قدوسی و حیات و آثار میاں محمد عمر چمکینی، مضمون از ڈاکٹر مولانا محمد حنیف پروفیسر شعبہ دینیات اسلامیہ کالج پٹا ور مطبوعہ رسالہ الحق اکوڑہ خشک شمارہ ۷۷ بابتہ رجب ۱۳۷۷ھ و شمارہ ۷۹ بابتہ شعبان ۱۳۷۷ھ مطابق مئی و جون ۱۹۵۸ء)

شیخ محمد دہلوی فرزند حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی

الشیخ العالم المحدث محمد بن ولی اللہ بن عبد الرحیم حموی مدہلوی —

آپ حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی کی زوجہ ولی کے بھن سے سب سے بڑے صاحبزادے تھے۔ آپ دہلی میں پیدا ہوئے اور وہیں نشوونما پائی۔ اپنے والد بزرگوار سے مکمل تعلیم حاصل کی۔ در اُن کے انتقال کے بعد قصبہ دہانہ ضلع مظفرنگر میں سکونت اختیار کر لی۔ آپ نے ۱۲۰۶ھ بمطابق ۱۷۹۳ء بمطابق ۱۷۹۳ء میں دہانہ میں انتقال کیا اور جامع مسجد سے متصل مدفون ہوئے۔

(ماخوذ از ترجمۃ الخواطر جلد ہفتم)

مولانا عبد القادر جونپوریؒ

مولانا عبد القادر ابن خیر الدین عمادی جونپوریؒ، جونپور کے ایک مشہور عالم تھے ۱۱۴۰ھ ہجری میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم سید محمد عسکری جونپوریؒ سے حاصل کی پھر پھلواری کا سفر کیا اور شیخ وحید الحق ابن وحیہ الحق پھلواریؒ کی خدمت میں ایک عرصے تک رہ کر اخذ علوم کیا۔ پھلواری سے واپس ہو کر مونا شیخ حقانی امیٹھویؒ کی خدمت میں پہنچے اور تمام کتب درسیہ پڑھیں۔ غالباً ٹانڈہ ضلع فیض آباد میں تحصیل علم کی اور علوم متعارفہ سے فراغت پا کر کلکتہ چلے گئے جہاں علوم مغربیہ بھی حاصل کیے۔ چند سال کلکتہ میں قیام کر کے وطن واپس ہوئے اور شیخ باسط علی حسینی را آبادیؒ سے طریقت کو حاصل کیا۔

آپ کی بہت سی تصنیفات ہیں جن میں آپ کی نظم و نثر کے اعلیٰ ادبی نمونے ملتے ہیں۔ حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ سے عربی زبان میں آپ کی مراسلت ہوئی ہے۔ جونپور نامہ مؤلف مولوی خیر الدین محمد راہ آبادیؒ میں آپ کی دس تصنیفات کا ذکر کیا گیا ہے۔ تذکرہ مشاہیر جونپور مؤلف سید نور الدین زیدی ظفر آبادی جونپوریؒ میں ہے کہ آپ بستان سعدی کا نظم عربی میں ترجمہ کیا تھا۔ آپ ۱۲۰۲ھ ہجری میں سوگھر پور میں وفات پائی اور وہیں مدفون ہوئے۔

(ماخوذ از جونپور نامہ، تذکرہ مشاہیر جونپور و نثر و نظم، خواہ طر جلد ہفتم)

نواب عبدالمجید خان محمدالدولہ

نواب عبدالمجید خان محمدالدولہ کشمیر کے رہنے والے تھے۔ ترک وطن کر کے دہلی آگئے تھے۔ کچھ دنوں عنایت اللہ خان (متوفی ۱۱۳۹ھ / ۲۸-۱۷۲۷ء) کے ساتھ رہے۔ پھر ان کے انتقال کے بعد عثماد الدولہ قمر الدین خان (متوفی ۱۱۶۰ھ / ۱۷۴۸ء) کے ساتھ رہنے لگے ورثہ ہی نوکری کر لی تھی۔ نادر شاہ کے واقعہ کے بعد (۱۱۳۹ھ) عہد محمد شاہ میں علم و رنوبت انیل اور پاکی کے اعزاز اور ہفت ہزاری منصب پر فائز ہوئے اور محمدالدولہ بہادر ہم جنگ کا خطاب پایا دیوان تن و خا صد شریفہ کی خدمات متعلق ہوئے۔ پھر احمد شاہ یسرخشاہ کے عہد میں بخشی کے عہدے پر سے یہ دہلی عنایت اللہ خان ہیں جنھوں نے اورنگ زیب عالمگیر کے رفعا کا مجموعہ کلمہ شہادت کے نام سے مرتب کیا تھا۔

تھ محمد شفیع خان ناصر الدولہ (متوفی ۲۵ شوال ۱۱۹۷ھ / ۲۳ ستمبر ۱۷۸۳ء) کے قتل کے بعد افداسیاب خان دو بارہ برس اقتدار کیا اور عبدالحد خان کو محمد الدولہ بہادر جنگ سابقہ خطابات کے عدوہ ب شرف مدوہ عمدہ ملک مدار الملک عبدالمجید خان بہادر فتح جنگ کے خطابات ملے (۱۰ نومبر ۱۷۸۳ء) ۹ ہزار ذات ۹ ہزار سور دو اسبہ سہ اسبہ منصب ملا تھا۔ ۱۷۸۳ء میں عبدالاحد خان کو علی گڑھ کے قلعہ میں قید کر دیا گیا تھا ربر کار: زواں سلطنت مغلیہ جلد ۳ ص ۱۸۳)۔ تاثر الامراء کی تالیف کے وقت وہ قید میں تھا۔ ذکا، اللہ دہلوی سے اس کا سال وفات ۱۱۸۸ھ بتایا ہے۔ (تاریخ ہندوستان ۳۲۱/۹-۳۳۱ بحوالہ محمد ایوب قادری)

بھی فائز رہے۔ یہ میر محمد سلطان رضوی کے داماد تھے۔ ان کے تین بیٹیاں اور چار بیٹے تھے۔ بیٹوں کے نام محمد پرست خان، امجد الدولہ میر احمد خان، امجد الدولہ عبدالاحد خان فتح جنگ، امیر الدولہ محمد اکبر خان ہیں۔

مفتاح التواریخ میں ۱۱۶۵ھ بمطابق ۱۷۵۱ء کی سال وفات دیا ہے جو صحیح نہیں ہے۔ کتب خانہ مسلم یونیورسٹی علی گڑھ میں اخبار الاخبار کا ایک نسخہ ہے جو تو اب عبد المجید خان امجد الدولہ کے پاس ہے۔ ۱۱۶۹ھ بمطابق ۱۷۶۵-۶۶ء کی سال وفات دیا ہے۔ اس لیے صحیح تاریخ وفات تحقیق طلب ہے۔

۱ نور القلوب ملفوظات شاہ آبادانی سیالکوٹی

مؤلف سید امجد علی خان از اولاد عبدالاحد خان

سال تالیف ۱۲۲۶ھ (قلمی) ذخیرہ نشر احمد فاروقی

شاہ عبید اللہ بھلتی رحمہ

ایشیخ الصالح عبید اللہ بن شیخ محمد بن محمد عاقل بن ابوالفضل بھلتی —

آپ بھلت ضلع مظفرنگر میں پیدا ہوئے اور اپنے والد سے اخذ علم کیا۔ اپنے صاحبزادے شاہ محمد عاشق بھلتی اور اپنے بھائی شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کے ساتھ ^{۱۱۳۲ھ} ۱۷۱۹ء ہجری میں حج کا سفر کیا اور دوبار حج و زیارت کی سعادت حاصل کی نو ماہ مکہ معظمہ میں اور چار ماہ مدینہ منورہ میں مقیم رہے دوران قیام ماہ رمضان آیا تو بیت اللہ میں اعتکاف کیا اور قیام مکہ میں کتب حدیث مثل صحاح ستہ و مؤطا و دارمی اور شفاے قاضی عیاض کا مطالعہ کرتے رہے۔ آپ نے حدیث کی سند شیخ ابوطاہر محمد بن ابراہیم کردنی مدنی اور دوسرے اُن علماء سے حاصل کی جو حضرت سیدہ ولی اللہ کے بھی شیوخ تھے۔ ^{۱۱۴۵ھ} ۱۷۳۲ء ہجری میں آپ ہندوستان واپس آئے تحصیل علوم کے بعد اشغال طریقت میں مشغول ہوئے اور متعدد چلے کھینچے۔ درس و تدریس کا مشغلہ بھی جاری رہا اور اپنے والد کے انتقال کے بعد اُن کے سجادہ نشین ہوئے۔ آپ نے دہلی آکر حضرت شاہ عبدالرحیمؒ سے بھی تجدید بیعت کی اور ایک سال تک ان کی خانقاہ میں مقیم رہ کر فیوض باطنی حاصل کئے۔ حضرت شاہ عبدالرحیمؒ نے انہیں خلافت نامہ عطا فرمایا جو "بقول الجلی" میں نقل ہوا ہے اس میں طریقہ ہائے قادریہ و چشتیہ و نقشبندیہ میں بیعت لینے کی اجازت کے علاوہ درس حدیث و تفسیر کی اجازت بھی دی گئی ہے۔ حضرت شاہ محمد عاشقؒ نے لکھا ہے: "حضرت قبلہ کو اللہ تعالیٰ

نے لباسِ جبروت عطا فرمایا جس کے رعب و ہیبت سے کسی کو آپ کے سامنے بجز ادب و تعظیم کے مجالِ سخن نہیں ہے اور نہ ہر شخص آپ کے روبرو بے جھجک بات کر سکتا ہے۔“ (ص ۳۷۳) اقول الجلی کی تالیف کے وقت شیخ عبید اللہ قیدِ حیات میں تھے۔

شاہ محمد عاشق نے لکھا ہے: ”اس دور میں عبادت و ریاضات میں متقدمین مشائخ کی یادگار ہیں تقریباً چالیس سال سے باوجود ضعف و نقاہت کے بجز آیامِ ممنوعہ افطار نہیں فرماتے وہ بھی قطرہ آب سے۔ اور خواہ سفر ہو یا حضر، صحت کی حالت ہو یا بیماری کی۔ قیامِ ریل بھی فوت نہیں ہوتا اور اوقات کو منضبط و معمور رکھنے کے بہت پابند ہیں ایسا کہ اس سے بہتر ممکن نہیں۔ اُن کا وقت یا تو کتاب اللہ اور حدیث رسول اللہ کی تدریس میں صرف ہوتا ہے یا آورد و وظائف میں۔ لیکن اوقاتِ مراقبہ میں ان سے کوئی فتور نہیں پڑتا۔ عام مجلسوں میں بھی خلوت درِ انجمن کے شغل کے پابند ہیں کہ باوجود آئند و روند کی کثرت کے مذکورہ امور پر مکمل پابندی و رپور ابتمام رکھتے ہیں اور اسی ضمن میں لوگوں کے مطالب و مقاصد بھی ادا فرماتے ہیں اور بیشتر اوقات ساکت و صامت رہتے ہیں۔ اگر بات کرنے کی ضرورت پڑتی ہے تو بہت مختصر بات کرتے ہیں اور کبھی کبھی تصوف کا درس مثل فصوصِ شیخ اکبرؒ اور مثنوی مولانا رومؒ بھی دیتے ہیں اور حقائق و معارف و روحیت و وجود کے بیان میں محققانہ ذوق و مذاق رکھتے ہیں ایسا کہ توحید و جود و اور توحید شہودی میں کوئی غی لفت نہیں رہتی ہے اور خلافِ شرع صوفیوں سے نفرتِ عظیم رکھتے ہیں۔“ (ص ۳۷۶) آپ کے صاحبزادے شاہ محمد عاشق بھٹیؒ نے آپ سے اخذ فیض کیا۔ ۱۲ شوال ۱۳۶۳ھ شب جمعہ (۲۶ ستمبر ۱۹۴۵ء) میں آپ نے وفات پائی۔ اور اپنے والد شیخ محمد بھٹی کے جو ریس مدفون ہوئے۔ ان کے انتقال کے بعد حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی تعزیت کے لیے دہلی سے تشریف لائے تھے۔

ماخوذ از نزحۃ الخو طر بلہ ششم

اقول الجلی (اردو ترجمہ) ص ۳۶۹ تا ۳۷۱

خواجہ محمد امین ولی اللہی کشمیریؒ

الشیخ العالم، البکیر الخواجه محمد امین الولی اللہی کشمیریؒ —

آپ نسلا کشمیری تھے اور سکونت کے لحاظ سے دہلوی کہلاتے تھے۔ کشمیر سے پسلسلہ تجارت نکلے تو چند سال لاہور میں قیام کیا، لاہور سے دہلی آئے اور کاروبار تجارت شروع کیا۔ شیخ محمد زبیرؒ مہندی کے خلیفہ خواجہ محمد ناصر نقشبندیؒ کی وساطت سے حضرت شاہ ولیؒ کی خدمت میں پہنچے اور شاہ صاحب نے فیوض باطنی سے یہاں ماں کر دیا کہ انہوں نے کاروبار چھوڑ دیا اور آستانہ مشدی پر رہنے لگے۔

شاہ صاحب سے حدیث و غیب کی کتابیں پڑھیں اور ان کی بعض تصانیف کے مستودات بڑی محنت و رجاء فحاشانی سے تیار کیے۔ ان میں مستوی، شرح منوٹا، قرۃ العینین، فوز البکیر فی اصول غیبیہ، فتح الخیر، رسالہ، مضاف فی باب رختداف، عقد الجسد فی مسائل رجہاد و تنقید یہ سب کتابیں خواجہ محمد امین کشمیری کے حسن ہتمام سے وجود میں آئیں۔ حضرت شاہ ولیؒ نے ان کی خدمات سے خوش ہو کر فرمایا کہ میں تم کو اپنے اعضاء کے مثل سمجھتا ہوں۔

شاہ صاحب نے ان کو مسرور و راضی و مشتعل یک دم بھی ملکہ کر دی تھی جس کا عنوان رکھا:

اعتصام الامین بحبل اللہ بذریعة توسل الی اللہ اور اپنی تمام تصانیف کی روایت کرنے کی اجازت مرحمت فرمائی۔

شاہ صاحب کی تصنیف رسالہ تنفہاء القلوب کے اکثر مطالب خواجہ محمد امین کے نام سے ہی منسوب ہیں۔ بلکہ اس کی تالیف صرف انہیں کے لیے ہوئی تھی۔

خواجہ محمد امین انشا پر داری میں بھی مہارت رکھتے تھے انہوں نے ایک رسالہ حضرت شاہ ولی اللہ کے فضائل و مناقب میں بھی تحریر کیا تھا۔ ایک مثنوی مناجات میں لکھی اس میں حضرت شاہ ولی اللہ کے مناقب بیان کر کے انہیں بارگاہ ایزدی میں وسیلہ بنایا ہے۔ اس کے چند اشعار اقوال الجلی میں نقل ہوئے ہیں۔

حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کے ارشد تلامذہ اور اجلہ خلفاء میں سے تھے آپ پہلے شخص تھے جو حضرت شاہ صاحب کی طرف نسبت کر کے ولی الہی کہہ دئے گئے۔ حضرت شاہ عبد العزیز محدث دہلوی نے اپنے والد ماجد کی وفات کے بعد آپ سے بھی اخذ علم کیا تھا جیسا کہ عمالہ نافعہ سے واضح ہوتا ہے۔

آپ کی وفات شیخہ میں ہوئی جیسا کہ حضرت شاہ عبد العزیز دہلوی کے ایک مکتوب گرامی سے مفہوم ہوتا ہے۔

(نزهة الخواطر جلد ششم و اقوال الجلی رد و ترجمہ)

شیخ ابوطاہر محمد بن ابراہیم کُرمی مدنی

شیخ ابوطاہر محمد ابتدا ہی سے علم و علم رکھنے والے تھے۔ اپنے والد ماجد شیخ ابراہیم سے خرقہ پہن تھا جنہوں نے بہت سے بزرگوں سے اجازت حاصل کی تھی۔ آپ نے سید محمد دریں غنائی سے کتب عربیہ پڑھیں۔ فقہت فنی شیخ علی مہربوں سے ہی سے در علم مقبول منعم باشی روئے سے در علم حدیث پنے والد ماجد سے حاصل کیا۔ شیخ حسن عجمی سے زیادہ ستر ستودہ کیا۔ بعض کتابیں شیخ محمد غنائی و شیخ عبد اللہ بن محمد غنائی سے بھی پڑھیں۔ آپ حرمین شریفین میں وارد ہونے والے علماء سے بھی استفادہ فرمایا۔ شیخ عبد اللہ بن محمد غنائی سے لے کر عبد حکیم سیالکوٹی کی کتابیں روایت کیں شیخ عبد الحق محدث دہلوی کی کتاب میں بھی بتوسط شیخ عبد اللہ بن محمد غنائی سے روایت کیں۔ لے کر عبد حکیم سیالکوٹی نے شیخ عبد الحق محدث دہلوی کی کتابوں کی روایت کی اجازت دی تھی۔ آپ شیخ سعید کوئی سے بھی بعض کتب عربیہ اور شیخ باری کا پوتہ بنی ہند پڑھا۔

شیخ ابوطاہر محمد سلف صالحین کی زندگی کا سچی نمونہ تھے اور زہد و ورع، طاعت و عبادت، تقویٰ، علم، و رمنظہر سے و مذاکرے میں نصف کے و صاف سے متصف تھے۔ تب سے تب کسی مسئلے میں رجوع کیا جاتا تو کتابوں کا تتبع کر کے پورے غور و تامل کے بعد جواب دیتے تھے۔

حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی نے مکہ معظمہ میں قیام کے دوران اُن سے بخاری شریف اور مُسنَدِ دارمی پڑھ کر سند و اجازت لی اس درس میں شاہ محمد عاشق بھی شریک تھے اور انہیں بھی اجازت عطا ہوئی۔ آپ نہایت رفیق القلب تھے۔ احادیثِ رفاق (رقعت پیدا کرنے والی حدیثیں) پڑھتے تو آنکھوں میں آنسو آ جاتے تھے۔ لباس میں کوئی تکلف نہ تھا۔ اپنے شاگردوں، خادموں اور غیروں کے ساتھ تواضع سے پیش آتے تھے۔ ایک دن احوالِ صوفیہ کے بارے میں گفتگو پر، در بعض صوفیہ ایک دوسرے پر جو تنقید کرتے ہیں اور یہ تنقید ان کے تابعین کے اندر بھی سرایت کر جاتی ہے، اس پر بات چلی۔ شیخ ابوطاہرؒ نے فرمایا کہ میں انکارِ صوفیہ سے بہت ڈرتا ہوں، اگرچہ میرے اسدق میں سے بعض نے بعض صوفیہ پر تنقیدیں کی ہیں، لیکن میں ان صوفیہ سے کبیدہ خاطر نہیں ہوں۔

حضرت شاہ صاحبؒ جب اساذِ مکرم سے رخصت ہوتے وقت ملنے کے لیے گئے تو یہ شعر پڑھا:

نسیت کل طریق کنتُ أعرفہ
إلا طریقا یؤدیننی لرَبِّکُم

ترجمہ: میں وہ سارے راستے بھول گیا جن کو میں پہلے جانتا تھا، مگر وہ راستہ نہیں بھول جو آپ کی گھر کی طرف لے جاتا ہے۔

اس شعر کو سنتے ہی حضرت شیخ ابوطاہر محمدؒ پر گریہ غالب آ گیا اور نہایت متاثر ہوئے۔ حضرت شیخ ابوطاہر محمدؒ نے رمضان المبارک ۱۳۵۵ھ ہجری فیروزی ۱۳۵۵ھ مدینہ منورہ میں وفات پائی۔

شاہ محمد عاشق پھلتی

الشیخ العالم البکیر المحدث محمد عاشق بن عبید اللہ بن شیخ محمد الصدیق الفہرستیؒ
 آپ پختونہ ۱۰ رمضان المبارک ۱۳۱۰ھ ۲۱ مارچ ۱۶۹۹ء کو پھلت ضلع مظفرنگر میں پیدا ہوئے
 "شہ غازی" سے تاریخ و ردت نکلتی ہے۔ ابتدائی تعلیم وہیں حاصل کی چمن ہی سے آپ نے
 علم سے اشتغول رکھا اپنے نانا شیخ عبدالوہاب قرآن کریم اور مصاب فارسی کی چند کتب میں
 پڑھیں پھر دادا شیخ محمد پھلتی سے کسب علم کیا پھر ابتدائی کتب درسیہ معقولات و منقولات میں شرح موقوف
 تک اپنے والد ماجد شیخ عبید اللہ پھلتیؒ سے پڑھیں۔ کافیہ اور شرح ملا کا درس اپنے چچا شاہ
 مصیب اللہ سے لیا۔ حضرت شاہ عبدالرحیمؒ و دہ ماجد حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ کی بابرکت
 صحبت سے بھی بارہا مستفید ہوئے، درمراۃ کے حقوق میں بیٹھے۔ شاہ عبدالرحیم کے انتقال
 کے وقت بھی ان کی خدمت میں موجود تھے۔ اور حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ کی خدمت میں
 رہ کر بڑی کتابیں جیسے شرح تجرید مع حاشیہ قدیم شمس بازغہ، محکم الامور و افق المبین، چند جزو
 صحیح مسلم کے پڑھ کر کمپن کی کہ مظہر میں قیام کے دوران تبرکات قہور سادرس بہار دی کا بھی آپ
 حضرت شاہ صاحبؒ کے ہاں زاد بانی، بردار، نسبتی، شگرد، ورمید و حلیفہ تھے سفر حسین
 سے قبل بیعت کی تھی۔ آپ نے حضرت شاہ صاحبؒ سے علوم و معارف خد کیے جس میں شریعتین

کے سفر (۱۳۳۵ھ تا ۱۳۴۵ھ) میں آپ حضرت شاہ صاحبؒ کے ہمراہ تھے اور وہاں صحیح بخاری و مسند دارمی کے درس حدیث میں شریک رہے تھے۔ حرمین میں جو اساتذہ حضرت شاہ صاحبؒ کے تھے وہی آپ کے بھی تھے۔ حضرت شیخ ابوطاہر محمد بن ابراہیم گردی مدنیؒ نے شاہ صاحبؒ کے ساتھ شاہ محمد عاشق کو بھی اجازت حدیث عطا فرمائی تھی۔ شاہ صاحبؒ کے تلامذہ، خلفاء، اور سترشدین میں شاہ محمد عاشق کی حیثیت سب میں ممتاز ہے۔ آپ شاہ صاحبؒ کے صاحب السبب بھی تھے تقریباً سات بار حضرت شاہ ولی اللہؒ کے ساتھ اعتکاف اور چلوں میں شریک رہے حضرت شیخ ابوطاہر گردیؒ نے اپنے اجازت نامے میں آپ کی اس امتیازی خصوصیت کا ذکر کیا ہے اور آپ کو شاہ صاحبؒ کا آئینہ کمال قرار دیا ہے۔ خود شاہ صاحبؒ نے بھی اپنے عمری اشعار میں آپ کو کمالات عالیہ کی خوشخبری دی ہے۔

شاہ محمد عاشقؒ کی ایک بڑی خصوصیت یہ ہے کہ شاہ صاحبؒ کی اکثر تصنیفات آپ کی تحریک سے لکھی گئیں۔ شاہ صاحبؒ نے اپنی عظیم الشان تصنیف حجتہ اللہ البالغہ کا انتساب شاہ محمد عاشق ہی کے نام کیا ہے۔ آپ نے شاہ صاحبؒ کی کتابوں کے مستودات کو جمع کیا اور بڑی محنت اور ذوق و شوق سے ان کی تبیین و ترتیب میں حصہ لیا۔ یہ کام آپ نے شاہ صاحبؒ کی حیات میں بھی کیا اور بعد کو بھی۔ اس طرح شاہ صاحبؒ کے علوم آپ کے ذریعہ محفوظ اور شاعت پذیر ہوئے۔ شاہ محمد عاشقؒ نے تمام رسائل تصوف کو یک جا کر کے حضرت شاہ ولی اللہؒ دہلویؒ کی ایک کلیات بھی مرتب کی تھی۔ مکتوبات ولی اللہیؒ کا یہ اہم مجموعہ بھی شاہ محمد عاشقؒ اور ان کے صاحبزادے شاہ عبدالرحمنؒ کی سعی بلیغ اور مسلسل تلاش و جستجو کا نتیجہ ہے۔ شروع میں شاہ عبدالرحمنؒ، شاہ صاحبؒ کے خطوط و مکاتیب کو جمع کرتے رہے۔ ان کی وفات کے بعد خود شاہ محمد عاشقؒ نے مکتوبات کی جمع و تدوین کا کام بڑی کاوش اور جانفشانی سے پایہ تکمیل تک پہنچایا۔

شاہ محمد عاشقؒ خود بھی صاحب تصنیف تھے انہوں نے اپنی تصانیف میں دریا بالا سر

اور کشف الحجاب عن رموز فاتحۃ الکتاب کا بھی ذکر کیا ہے مگر یہ اب ناپید ہیں۔ فارسی زبان میں ایک رسالہ سبیل الرشاد فن سلوک میں اُن کا شاہکار ہے۔ فارسی ہی ان کی ایک معرکہ آرا رسالہ کتاب القول الجلی واسرار الخفی فی مناقبِ اُولی ہے جس میں انہوں نے شاہ صاحب کے حالات و سوانح اور محفوظاتِ قلبیہ فرمائے ہیں۔ ایک اور کتاب شرح دعاء الاعتصام ہے جو شاہ صاحب کی تالیف دعاء اعتصام کی شرح ہے اور حقائق و معارف کے بیان میں ہے۔ آپ نے شاہ صاحب کی تالیفاتِ مستوی و مصفی کو بھی مرتب و مدقون کیا ہے۔

شاہ محمد عاشقؒ سے حضرت شاہ عبد عزیز محدث دہلویؒ، حضرت شاہ رفیع الدینؒ اور حضرت شاہ ابوسعید حسنیؒ رائے بریلویؒ جیسے بالکل مشائخ اور علماء اور ایک خلقِ کثیر نے خذ فیض کیا ہے۔

شاہ محمد عاشقؒ کی وفات غائباً ہے۔ میں ہونی جیسا کہ حضرت شاہ عبد عزیز محدث دہلویؒ کے ایک مکتوبِ گرمی سے ظاہر ہوتا ہے۔ آپ کا مزار چلت (ضلع مظفرنگر، تھر پردیش) میں ہے۔

(ماخوذ از نزمیہ، خواجہ عبد ششم)

و قول جلی رد و ترجمہ

۱۔ س کا ایک قلمی نسخہ مکتوبہ ۲۲۹ خانقاہ النوریہ کاکوری میں محفوظ ہے، دوسرے ناقص نسخہ کتب خانہ خد بخش پٹنہ میں ہے۔ اقوال جلی کا رد و ترجمہ خطِ تقی النور صاحب علوی نے کیا ہے وریہ ۱۹۸۸ء میں شائع ہو گیا ہے۔ مولانا ابو الحسن زید فاروقی نے فارسی متن کا عکس کتبانی صورت میں چھاپ دیا ہے (۱۹۸۹ء)

بابا محمد عثمان کشمیریؒ

آپ کے والد ماجد کا نام شیخ محمد فاروق تھا۔ ملا سعد الدین صادق وغیرہ علماء کشمیر کے شاگرد تھے۔ حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کی خدمت میں حاضر ہو کر حدیث وفقہ کی اجازت حاصل کی تھی۔

د ماخوذ از تذکرہ اولیائے کشمیر ص ۱۳۱

سید شاہ محمد غوث پشاوریؒ

سید شاہ محمد غوثؒ بارہویں صدی ہجری میں سلسلہ قادریہ ایک عظیم الشان بزرگ تھے آپ کے والد ماجد سید حسنؒ اور جدِ مجدد سید عبد اللہؒ نے گیلان سے گریستاوری میں سکونت اختیار کر لی تھی۔ آپ نے پہلے قرآن مجید حفظ کیا، پھر ۱۹ سال کی عمر میں تمام علومِ متدوہ سے فراغت حاصل کی تحصیلِ علم کے دوران ہی میں آپ کے وہ عشقِ حق کا غلبہ ہوا۔ ورتاب نے اپنے والد سے اس عشق و ذوق کی کیفیت بیان کی۔ انہوں نے فرمایا کہ اس مسئلہ میں تعلیم سے فراغت کے بعد غور کیا جائے گا۔

آپ جس درویش و رسالت کا پتا چلتا، اس کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے۔ آپ حافظ سید عبد الغفور نقشبندیؒ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور حضرت شیخ عیسیٰ دکنک، ورسید شاہ حبیب بستی صاحب بری سے بھی آپ نے فیوضِ باطنی حاصل کیے۔

آخر میں شاہ محمد غوثؒ اپنے والد سید حسنؒ سے بیعت ہو کر چھپڑ کی محنت و زحمت کے بعد جازت و خلافت سے سرفراز ہوئے۔ انہوں نے آپ کو خرقہ خدمت دیتے وقت وصیت فرمائی کہ محتاجوں، فقیہوں اور مسافروں کی خدمت کرنا، لوگوں سے کسی قسم کی امید نہ رکھنا، میروں کی طرف توجہ نہ کرنا، ورجو کچھ بتایا گیا اس پر ستمنا رکھنا

اور جو کچھ خدا دے اس پر قانع رہتا۔

۲۱ رذی قعدہ ۱۱۱۵ھ ۲۸ مارچ ۱۷۰۳ء بروز جمعہ آپ کے والد نے انتقال کیا۔ ان کے انتقال کے بعد شاہ محمد غوثؒ نے طلب حق میں ہندوستان کے مختلف شہروں کی سیاحت کی اور اثنائے سیاحت متعدد مقامات پر بہت سے بزرگوں سے روحانی استفادہ کیا۔

کتاب ادبیائے لاہور مؤلفہ لطیف ملک میں تحریر ہے کہ سلسلہ قادریہ کے عددہ آپ کو سلسلہ چشتیہ اور نقشبندیہ میں بھی اجازت معین تھی۔

رسالہ غوثیہ آپ کی ایک مشہور تصنیف ہے جس کا ترجمہ اسرار الطریقت کے نام سے شائع ہو گیا ہے۔ مولانا حاجی رفیع الدین خان فاروقی مراد آبادی تلمیذ حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ نے اپنے سفر نامہ حرمین میں آپ کو اپنا پیر و مرشد تحریر کیا ہے۔ سید شاہ محمد غوث پشاورؒ نے شیشہ بھرمی میں لاہور میں وفات پائی آپ کا مزار پڑاوار بیرون دہلی دروازہ، لاہور میں واقع ہے۔ مزار کے سرہانے یہ قطعہ تاریخ تحریر ہے۔

چو شد سید محمد غوث عرف غریب رحمت غفار معبود
سہ و ششم گفت تاریخ وفاتش ہزار و یکصد و پنجاہ و دو بود (۱۱۵۲ھ)

تاریخ خزان پنجاب مؤلفہ مفتی غلام سرور قریشی لاہوری میں مادہ تاریخ وفات تاج حشمت دیا گیا ہے۔ مفتی غلام سرور کی کتاب خزینۃ الصغیا میں یہ قطعہ تاریخ وفات تحریر ہوا ہے:

چون محمد غوث رفت ز دربار دون ساپ وصل آن ولی متقی
عارف غلام سرور کن رقم ہم بغیر ما راہ بر سید سخی

۱۱۵۳ھ

۱۱۵۳ھ

(ماخوذ از تذکرہ صوفیائے سرحد مؤلفہ عجاز الحق قدوسی)

خادم محمد معین ٹھٹھی (سندھی)

خادم محمد معین ابن محمد مین بن شیخ طالب اللہ سندھ کی ایک مشہور قوم رکھتا ہے
 سے تعلق رکھتے تھے۔ آپ کے آباؤ اجداد سندھ کے ایک موضع وادی کے رہنے والے تھے لیکن
 ٹھٹھی میں آباد ہو گئے تھے۔ یہیں خادم محمد مین کا عقد و صل خان میرٹھی کی صاحبزادی سے ہوا اور
 یہیں خادم محمد معین کی ولادت ہوئی۔ ٹھٹھی میں وقت علوم و فنون کا بہو رہا تھا اور ان کے اندر جلیل
 قدر علم موجود تھا۔ خادم محمد معین نے ابتدائی تعلیم اپنے والد ماجد مورانا محمد مین سے حاصل
 کی جو اپنے زمانے کے اکابر علم میں شہرت رکھتے تھے۔ پھر آپ نے شاہ عنایت لدھیانوی
 (۱۰۳۵ھ) سے علوم متداولہ کی تفصیل کی تفصیل احکام مؤلفہ شیخ محمد مدین بن عربی آپ نے علی رضا
 درویش سے اُس وقت پڑھی جب وہ ٹھٹھی میں تشریف لائے ہوئے تھے۔ حدیث کی تعلیم آپ
 نے ٹھٹھی کے مشہور عالم خادم محمد ہاشم ٹھٹھی (ف ۱۶۳ھ) سے حاصل کی۔ خادم محمد معین نے اپنی
 تصنیف و مساسات البیہب میں حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کو اپنے اساتذہ میں بتایا ہے
 کہ خادم اسحاق ٹھٹھی: نقباء ہند ۵: ۲۳۳/۲ لکھتے ہیں "شیخ محمد معین کے والد خادم محمد مین تعلقہ روپارہ
 و زمین باریان کے گاؤں ڈانی (یا وادی) کے رہنے والے تھے اور "دن لاکھ" قوم کے فرد خادم
 طالب اللہ کے فرزند تھے۔"

ان کے علاوہ آپ نے شیخ جلال محمدؒ اور علامہ میر سعد اللہ پوریؒ سے بھی استفادہ کیا تھا۔

مخدوم محمد معینؒ کو سلسلہ نقشبندیہ کے مشہور بزرگ مخدوم ابوالقاسم نقشبندیؒ سے جو شیخ سیف الدین سرہندیؒ کے خلفاء میں تھے نسبت بیعت حاصل تھی اور آپ نے عرصے تک اپنے پیر و مرشد کی خدمت میں رہ کر علوم باطنی حاصل کیے تھے۔ آخر میں مخدوم محمد معینؒ وحدۃ الوجود کے نظریہ سے متاثر ہو کر صوفی شاہ عنایت اللہؒ سے متعلق ہو گئے تھے۔ جب شیخ ابوالقاسم نقشبندیؒ کو یہ معلوم ہوا تو آپ ناراض ہوئے۔ مگر کچھ دن بعد مخدوم محمد معینؒ اپنے مرشد کی خدمت میں حاضر ہو کر تائب ہوئے اور شیخ نے ان کو معاف کر دیا۔

مخدوم ابوالقاسمؒ کی وفات کے بعد مخدوم محمد معینؒ کو شاہ عبداللطیف بھٹائیؒ (د ف ۱۱۶۵ھ / ۱۷۵۲ء) سے گہری عقیدت پیدا ہوئی۔ شاہ عبداللطیفؒ مخدوم محمد معینؒ سے ملاقات کے لئے ٹھٹھ بھی تشریف لائے اور حال و حال کی مجلسیں منعقد ہوئیں۔ مخدوم محمد معینؒ کی وفات کے وقت شاہ عبداللطیفؒ ٹھٹھ میں موجود تھے۔

مخدوم محمد معینؒ کی ذات علوم و فنون کا سرچشمہ تھی۔ آپ نے ٹھٹھ میں ایک مدرسہ بھی قائم کیا تھا جس میں خود پڑھاتے تھے اور سب علموں کے اخراجات خود برداشت کرتے تھے۔ اس مدرسے کی بدولت سندھ میں علم و فضل کو کافی ترقی ہوئی، اور یہاں کے تعلیم یافتہ طلبہ، تمام ملک میں پھیلے۔ ان طلباء نے جا جا کر درس گاہیں قائم کر کے اشاعت علوم میں غیر معمولی حصہ لیا۔ مخدوم محمد معینؒ کے شاگردوں میں میر نجم الدین عزتؒ، مولوی محمد صادقؒ، علامہ محمد حیات محمدؒ سندھی، جعفر شیرازیؒ، شرف الدین علیؒ اور میر نصی سیوستانیؒ مشہور اور ممتاز ہیں۔

مخدوم محمد معینؒ نہایت ہر دل عزیز بزرگ تھے۔ ان کی خدمت میں، میر غریب سب ہی آتے تھے۔ ٹھٹھ کے گورنر نواب بہاوت خانؒ آپ سے عقیدت رکھتے تھے اور اکثر آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے۔ اسی طرح نواب سیف اللہ خان جب ٹھٹھ کے گورنر ہوئے تو وہ بھی آپ سے ربط اور عقیدت رکھتے تھے۔

مخدوم محمد معینؒ نے اپنی تصانیف کا ایک بیش بہا ذخیرہ چھوڑا جن سے ان کے غیر معمولی تبحر علمی اور فضل و کمال کا اندازہ ہوتا ہے۔ مولانا عبدالرشید نعمانی نے دراسات البیہ کے مقدمہ میں مخدوم محمد معینؒ کی ۱۹ تصنیفات کا ذکر کیا ہے۔ آپ شاعر بھی تھے۔ فارسی میں آپ کا تخصص تسلیم اور ہندی میں بے سراگی تھا۔

مخدوم محمد معینؒ نے ۱۱۵۹ھ ہجری میں وفات پائی اور ٹھٹھ میں مدفون ہوئے۔
قطرۃ در بحر واصل شد سے تاریخ وفات برآمد ہوتی ہے۔
(۱۱۵۹ھ)
(ماخوذ از تذکرہ صوفیائے سندھ مؤلفہ اعجاز الحق قدوسی)

یہ ۱۲۸۳/۶۸-۱۸۶۷ء میں ماہور سے چھپی تھی، ۱۹۵۷ء میں سندھی ادبی بورڈ کرچی نے دوبارہ شائع کیا ہے۔

ماخذ: مقالات الشعرار میر علی شیر قانع تنوی ۱۲۱

نیز مخفہ الکرام میر علی شیر قانع

تذکرہ علماء ہند ۲:۶ نرینہ انکھڑ ج ۶/۳۵۱

آئی ف النبلا ۸، نقبائے ہند ۵:۲ / ۲۳۱-۲۳۲

۷ فقہائے ہند (۲/۵ ص ۲۳۱) وغیرہ میں ان کا سنہ وفات ۱۱۶۱ھ / مطابق ۱۷۴۸ء لکھا ہے لیکن اریہ مادۃ تاریخ وفات درست ہے تو اس سے ۱۱۵۹ھ / ۱۷۴۶ء ہی برآمد ہوتے ہیں۔

میر محمد معین رائے بریلوی

میر محمد معین بن سید محمد ضیاء بن سید محمد آیت اللہ بن سید علم اللہ رائے بریلوی۔
آپ دائرہ شاہ علم اللہ رائے بریلی میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم و تربیت گھر پر حاصل کی۔ اس
کے بعد لکھنؤ اور امیٹھی پہنچ کر مولانا عبداللہ امیٹھوی سے درسیات کی تکمیل کر کے سند فراغ حاصل کی۔
پھر دہلی جا کر حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی سے علم حدیث اور تربیت باطنی ایک مدت تک خدمت
میں رہ کر حاصل کی اور وطن واپس ہوئے۔

آپ مراقبہ کثرت سے کرتے تھے اور انقطاع عن الخلق اور رجوع الی اللہ میں ملکہ حاصل تھا۔
مولانا سید محمد نعمان کتاب اعلام الہدیٰ میں لکھتے ہیں کہ میں نے بارہا ان کی زیارت
کی ہے۔ جب آپ مراقبہ میں مشغول ہوتے تھے اور ذکر غلبہ کرتا تھا تو دل کی جانب سے بدن میں حرکت
پیدا ہوتی اور سارا جسم بے اختیار حرکت میں آ جاتا تھا۔

آپ نے ۱۲۵۵ھ میں وفات پائی حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کو آپ سے ایک گونہ
تعلق تھا۔ میر محمد نعمان آپ کی وفات کے بعد حضرت شاہ صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے اور
انتقال کی خبر دی تو اس حادثہ ارتحال پر حضرت شاہ صاحب نے گہرے رنج و غم کا اظہار کیا اور
دعاے مغفرت کی۔

(ماخوذ از خاندانہ علم الہی مرتبہ مولانا سید محمد ثانی حسنی (قلبی))

مولانا سید محمد واضح حسنی رابریلوی

[نبیرہ حضرت شاہ علم اللہ رائے بریلوی]

مولانا سید محمد واضح حسنی حضرت شاہ محمد صابر حسنی کے اکلوتے صاحبزادے تھے۔ ابتدائی تعلیم اپنے والد ماجد سے حاصل کی۔ اس کے بعد میٹھی جاکر مدھیون کے پوتے مولانا عبد اللہ میٹھوی سے ساری درسی کتابیں پڑھیں۔ مولانا عبد اللہ میٹھوی نے نظام الدین کے شاگرد تھے۔ آخر میں مولانا محمد وحید دہلی شریف لے گئے اور حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کے حلقہ درس میں شریک ہوئے۔ حضرت شاہ صاحب نے آپ کی صرف پوری توجہ فرمائی۔ صحیح سنی کی تعلیم دی، اپنے حلقہ ارادت میں داخل کیا اور اجازت و خلافت سے سرفراز فرمایا۔ والد ماجد کے مرض و وفات میں وطن واپس ہوئے اور والد ماجد سے بھی سلسلہ حسنیہ میں جو ان کے حاندان سلسلہ تھا کہاں حاصل کر کے اجازت و خلافت سے مشرف ہوئے۔ والد ماجد کے بعد ان کے جانشین ہوئے۔ حدیث و فقہ کے درس و تدریس کے مشغول تھے ساتھ ساتھ تعلیم سلوک اور تربیت سالکین کا عظیم کام کیا۔ مولانا سید محمد واضح کے درس حدیث میں بڑے بڑے علم و فضلاء شریک ہوتے تھے، اور سلوک و معرفت حاصل کرنے کے لیے دور دراز سے

طالبین سلوک آتے اور کمال حاصل کر کے اجازت خلافت سے سرفراز ہوتے تھے۔ مولانا کی ذات مرجع خاص و عام تھی اور ایک بڑی تعداد میں علماء و مشائخ نے آپ سے استفادہ کیا۔ مولانا کے انتقال کا سنہ معلوم نہیں ہو سکا۔ غالباً ^{۱۲۸۵ھ} ۱۸۶۸ء تک بقید حیات تھے۔ چار ذی علم فرزند یادگار چھوڑے: مولانا محمد جامع، مولانا معصوم احمد، مولانا غلام جیلانی اور مولانا قطب الہدیٰ رح۔

مولانا قطب الہدیٰ حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی کے شاگرد اور حضرت شاہ غلام علی دہلوی کے مجاز تھے اور کثیر التصانیف تھے۔ شاہ محمد واضح رائے بریلوی کو ان کے والد کے انتقال پر حضرت شاہ ولی اللہ نے ایک تعزیت نامہ بھیجا تھا جو اس مجموعہ مکاتیب میں درج ہے۔

حضرت سید شاہ محمد صاحب حسنی کا مختصر حال یہ ہے:

آپ شاہ محمد آیت اللہ رائے بریلوی کے صاحبزادے اور شاہ علم اللہ رائے بریلوی کے پوتے تھے۔ خواجہ محمد صدیق مجددی سرہندی کے مرید و خلیفہ تھے۔ اعلیٰ درجہ کے قاری اور خوش الحان تھے۔ اپنے بڑے بھائی شاہ محمد ضیاء حسنی کے بعد ان کے جانشین ہوئے۔ ^{۱۲۸۵ھ} ۱۸۶۸ء میں انتقال ہوا۔ نزہۃ الخواطر میں تاریخ وفات ^{۱۲۹۳ھ} ۱۸۷۸ء درج ہے جو صحیح نہیں ہے۔

آپ کا شمار اپنے استاذِ معظم کی حیات ہی میں اکابرِ علماء میں ہونے لگا تھا۔ حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلویؒ نے آپ سے کتبِ علم فقہ پڑھیں۔ حضرت شاہ عبدالعزیزؒ آپ کے داماد تھے۔ ان کے ایک فرزند عطاء اللہ تھے اور حضرت مولانا شاہ عبدالحی بن ہبۃ اللہ بوڈھا نوئی (رفیق حضرت سید احمد شہیدؒ) شاہ نور اللہ بوڈھا نوئی کے پوتے تھے مفتی عبدالقیوم بوڈھا نوئی مفتی بھوپال مولانا عبدالحی بوڈھا نوئی کے صاحبزادے اور شاہ نور اللہ بوڈھا نوئی کے پرپوتے تھے۔

غالباً ۱۱۸۳ھ میں شاہ نور اللہ بوڈھا نوئی کا انتقال ہوا جیسا کہ حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلویؒ کے ایک مکتوبِ گرامی سے اندزہ ہوتا ہے۔

وما خود از ترہتہ الخواطر جلد ششم و یادداشت قلمی از فرحت اللہ ابن سلیم اللہ بھتی

خواجہ نور اللہ کشمیریؒ

الشیخ الفاضل نور اللہ الحنفی کشمیریؒ

آپ اپنے زمانے کے اکابر علماء میں سے تھے۔ آپ نے بعض کتابیں مولانا عبدالستار کشمیریؒ سے پڑھیں۔ پھر دہلی کا سفر کیا اور وہاں شیخ حسام الدین محمدؒ، قاضی مستعد خانؒ اور قاضی مبارکؒ سے اخذ علم کیا۔ ان تینوں کے پاس ایک مدت تک رہے یہاں تک کہ علم میں ماہر ہو گئے اور فتویٰ و تدریس سے آراستہ ہو گئے۔ پھر آپ حضرت مرزا مظہر جان جاناںؒ کی خدمت میں پہنچے اور ان سے طریقہ نقشبندیہ اخذ کیا، اس کے بعد کشمیر واپس آئے۔ آپ نے ایک حاشیہ خیالی پر اور ایک حاشیہ مطول پر تحریر کیا ہے۔ ۴ ربیع الاول ۱۱۹۵ ھ بمطابق ۲۸ فروری ۱۷۸۱ء چار شنبہ کو انتقال کیا۔

(ماخوذ از نزہۃ الخواطر جلد ششم۔)

نیز تذکرہ علماء ہند از رحمن علی ۲۳۸ اس میں نام غلطی سے نور محمد لکھا ہے۔

حدائق الحنفیہ ۳۵۳ فقہائے ہند ۲: ۵/۳۰۸-۳۰۹

شیخ محمد وفد اللہ مالکیؒ

شیخ محمد وفد اللہ بن محمد بن محمد بن سلیمان مغربیؒ
 حضرت شاہ ولی اللہؒ نے شیخ محمد وفد اللہؒ سے ان کے والد محمد بن محمدؒ کی تمام مرویات
 کی اجازت حاصل کی تھی۔ محمد وفد اللہؒ نے اپنے والد سے یہ سب مرویات پڑھ کر اور سن کر ان
 کی اجازت حاصل کی تھی۔ حضرت شاہ صاحبؒ نے پوری موطا بروایت یحییٰ بن یحییٰ ان کی رو برو
 پڑھی تھی۔ شیخ محمد وفد اللہؒ نے شیخ حسن عجمیؒ وغیرہ مشایخ سے پڑھا تھا۔

(ماخوذ از ارمغان شاہ ولی اللہ مؤلفہ محمد سرور (لاہور) بحوالہ رسالہ انسان العین فی مشایخ الحرمین)



Nisar Ahmed Faruqi - 1998

Title: *Nadir Maktubat-e Hazrat Shah Waliullah Dehlavi*
(Unpublished Letters of Shah Waliullah of Delhi)

Volume: One (Parts one and two)

Part one compiled by: Shah 'Abd al-Rahman of Phulat

Part two compiled by: Shah Mohammad 'Ashique of Phulat

Edited, Annotated and Translated into Urdu by:

Maulana Mufti Naseem Ahmad Faridi (d.1988)

Foreword by:

Maulana Syed Abul Hasan 'Ali Nadwi

Nadwatul 'Ulama, Lucknow, U.P.

Revised and Introduced by:

Professor Nisar Ahmed Faruqi

University of Delhi, Delhi-7

Year of Publication: 1419 A.H./ 1998 A.D.

Printed at: Diamond Printers, Delhi

Price: Vol. I Rs. 250 US \$ 25

Complete set of Four Volumes: Rs 750 US \$ 80

Sole Distributor:

ISLAMIC BOOK FOUNDATION

1781- Hauz Suiwalan, Darya Ganj, New Delhi-110002

Published by:

HAZRAT SHAH WALIULLAH ACADEMY

Phulat District Muzaffar Nagar U.P (India) Pin code: 251201

Unpublished Letters of
Shah Waliullah of Delhi
(1703-1762 A.D.)

Volume One
(Part one and two)

Compiled by
Shah 'Abd al-Rahman
Shah Mohammad 'Ashique Phulati

Edited, Annotated and Translated by
Naseem Ahmad Faridi
(d.1988)

Foreword by
Syed Abul Hasan Ali Nadwi

Revision and Introduction by
Professor Nisar Ahmed Faruqi
University of Delhi, Delhi-7

Published by
Shah Waliullah Academy

Phulat (District Muzaffar Nagar) U.P.
Pin code: 251201